

**Lampiran 1**  
**Surat Penelitian**



# UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA

## FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris - Pendidikan Bahasa & Sastra Indonesia  
Pendidikan Matematika - Pendidikan Biologi - PG. PAUD - PG. SD

Jln. Sutorejo No. 59 Surabaya 60113, Telp. (031) 3811966 Fax. (031) 3813096

Nomor : 988/KET/IL.3-FKIP/F/XI/2015

Perihal : Penelitian Skripsi

**Yang terhormat**

**Kepala Tk. Aisyiyah 20**

**Jl. Baratajaya VII/17 Surabaya**

Assalamualaikum Wr. Wb.

Dengan ini kami Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya menghadapkan mahasiswa :

Nama : Endang Puspitasari

NIM : 20121114017

Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini (S1)

Pada kesempatan ini kami mohon Bapak/Ibu berkenan memberikan izin kepada mahasiswa tersebut untuk mengadakan penelitian dalam penyelesaian skripsinya.

Adapun judul penelitian yang diambil adalah :

**"PENINGKATAN KREATIVITAS ANAK USIA DINI MELALUI PATCHWORK"**

Atas bantuan dan kerja samanya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Surabaya, 26 November 2015

Dekan



Dr. M. Ridlwan, M. Pd



# TK AISYIAH BUSTANUL ATHFAL 20 CABANG NGAGEL SURABAYA

Jl. Baratajaya VII/17 Telp. (031) 5030774 Surabaya

## SURAT KETERANGAN

No.02/ABA20/VI/2015

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Ida Nur' Aini,S.Pd  
NUPTK : 0844751653300022  
Jabatan : Kepala TK  
Unit Kerja : TK Aisyiyah 20 Surabaya

## MENERANGKAN

Nama : Endang Puspitasari  
NIM : 20121114017  
Prodi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini  
Fakultas : Keguruana dan Ilmu Pendidikan  
Universitas : Muhammadiyah Surabaya

Bahwa pada Bulan November 2015 sampai Bulan Desember 2015 telah melaksanakan penelitian di TK Aisyiyah 20 Surabaya , dengan judul : "Peningkatan Kreativitan Anak Usia Dini Pada Kelompok B2 TK Aisyiyah 20 Surabaya Semester 1 Tahun Pelajaran 2015/2016.

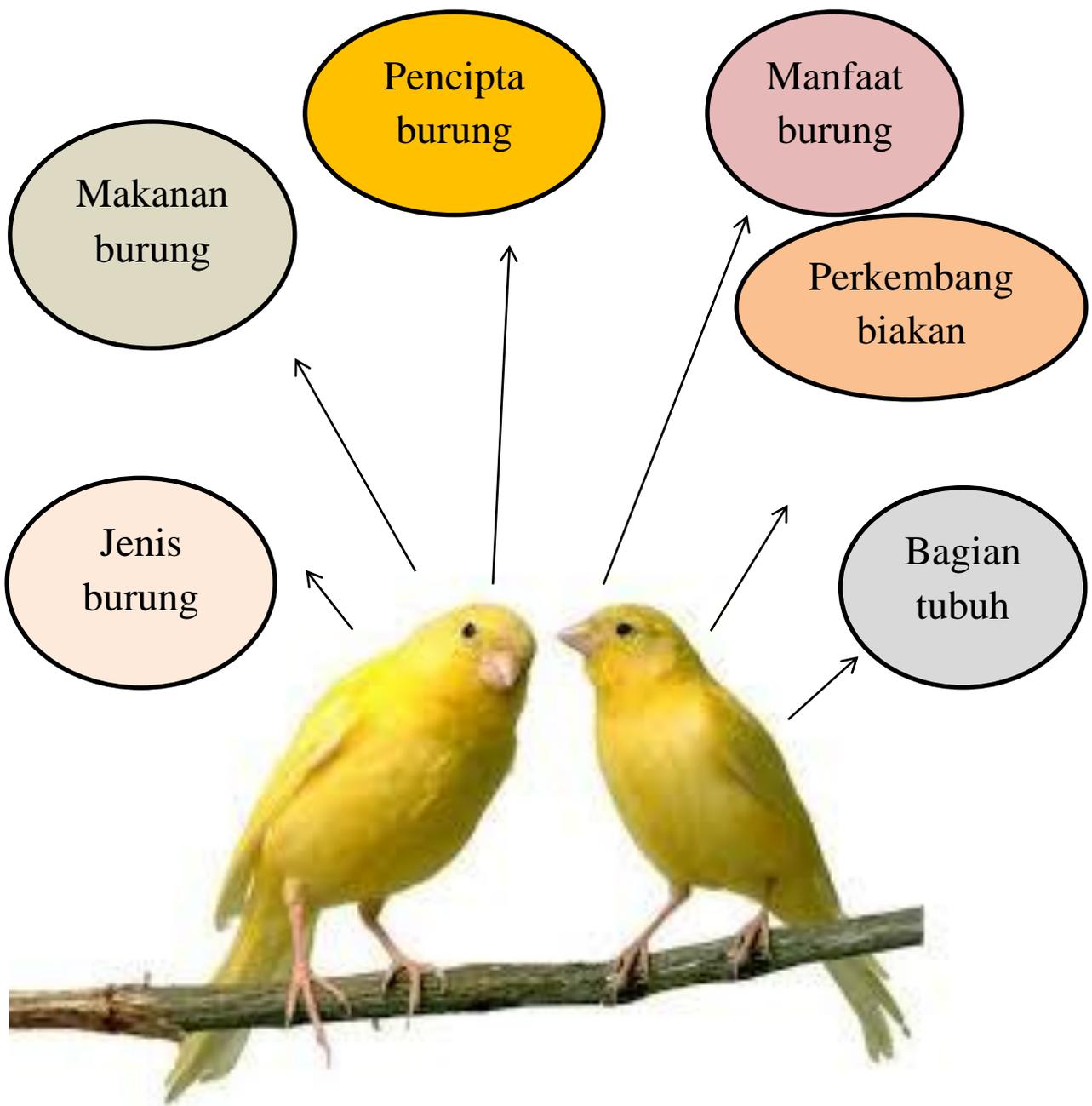
Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya , 15 Desember 2015  
Kepala TK Aisyiyah 20

Ida Nur' Aini,S.Pd

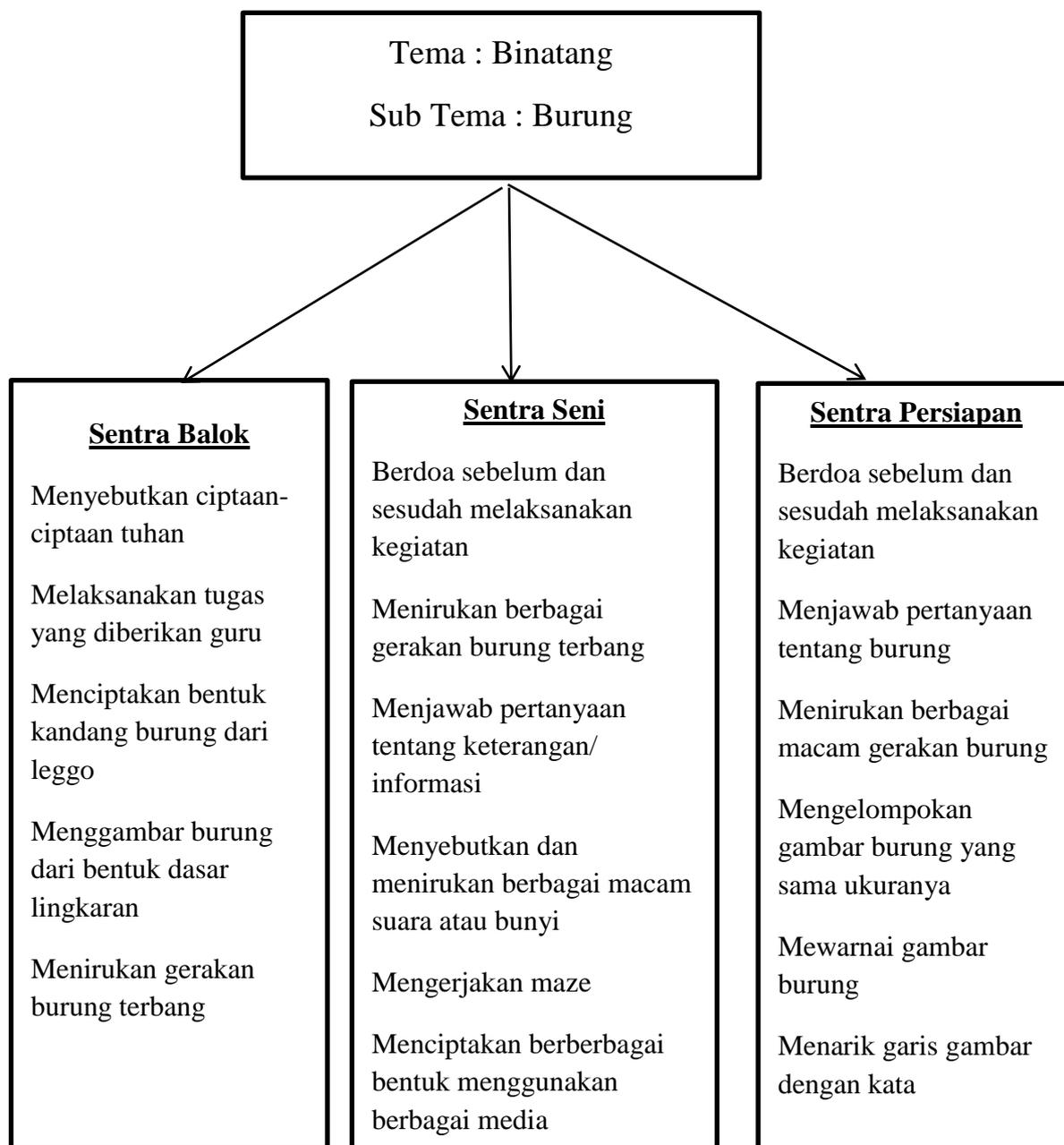
**Lampiran 2**  
**RPPM dan RPPH**

# Jaringan Tema



## Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Mingguan (RPPM)

### Model pembelajaran berdasarkan sentra seni dan kreativitas



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH) KELOMPOK USIA 5-6 TAHUN

Semester : I  
 Bulan / minggu : November 3  
 Tema / sub tema : Binatang/Bintang udara/Burung  
 Sentra : Kreativitas dan seni

Waktu	Materi	Kegiatan	Alat dan bahan	Penilaian
06.45-07.15	- Mensyukuri adanya bahan-bahan pembuatan gambar burung yang ada dilingkungan kita  - Bersikap ingin tahu	1. Penyiapan alat dan bahan ( pijakan likungan bermain ) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyiapkan bahan dan alat bermain</li> <li>• Menata tempat kegiatan main</li> <li>• Proses penyambutan kedatangan anak ( senyum , sapa , salam )</li> </ul>		
07.15 – 07.30	- Bersikap disiplin  - Koordinasi anggota tubuh dalam kegiatan sehari-hari  - Memecahkan permasalahan	2. Berbaris persiapan masuk kedalam kelas <ul style="list-style-type: none"> <li>• Berbaris dan membaca ikrar</li> <li>• Menyanyi lagu anak</li> <li>• Masuk kelas menirukan gerakan burung terbang ”</li> </ul>		
07.30 - 07.40		3. Toilet training	Toilet	
07.40 – 08.10	-Mengenal peralatan yang digunakan untuk membuat gambar burung  -Keaksaraan awal tentang burung  - Berkarya seni membuat gambar burung	4. Apresiasi ( pijakan sebelum main ) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pembiasaan berdoa</li> <li>• Absen</li> <li>• Membahas tema hari ini</li> <li>• Menyanyikan lagu burung kutilang</li> <li>• Mengenalkan tempat dan aturan main</li> </ul>		

08.10 - 09.10		5. Kegiatan inti (pijakan saat main) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bermain maze</li> <li>• Membuat gambar burung menggunakan kertas flannel</li> <li>• Menyebutkan dan menirukan nerbagai macam bunyi/ suara tertentu</li> </ul>		
09.10- 09.40		6. Kegiatan ( pijakan setelah main ) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membereskan alat dan bahan yang di gunakan</li> <li>• Menceritakan hasil karya yang dibuat anak</li> <li>• Diskusi kegiatan dalam satu hari</li> </ul>		
09.40- 10.10		7. Istirahat <ul style="list-style-type: none"> <li>• Makan</li> <li>• Bermain bebas</li> </ul>		
10.10- 10.30		8. Penutup <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menginformasikan rencana kegiatan untuk pertemuan berikutnya</li> <li>• Doa pulang , salam</li> </ul>		

Mengetahui,  
Kepala TK

Guru Kelas

Peneliti

Ida Nur'Aini, S.Pd  
NUPTK 0844751653300022

Purwati, S.Pd  
NUPTK 1435735747300031

Endang Puspitasari  
NIM.20121114017

## **Pelaksanaan Kegiatan Pembelajaran**

Semester : I  
Bulan / minggu : November /3  
Tema / sub tema : Binatang / Bintang udara / Burung  
Sentra : Kreativitas dan seni

### **Materi**

- Mensyukuri adanya bahan-bahan pembuatan gambar burung yang ada dilingkungan kita
- Bersikap ingin tahu
- Bersikap disiplin
- Koordinasi anggota tubuh dalam kegiatan sehari-hari
- Memecahkan permasalahan
- Mengenal peralatan yang digunakan untuk membuat gambar burung
- Keaksaraan awal tentang burung
- Berkarya seni membuat gambar burung

### **1. Kegiatan Sebelum Masuk Kelas ( pijakan lingkungan bermain )**

Guru menyiapkan alat dan bahan dan menata alat permainan yang akan di gunakan hari ini kemudian menyambut anak-anak dengan senyum, sapa dan salam setelah itu mengingatkan anak untuk melepas sepatu dan tasnya dan meletakkan pada tempatnya .

Bel berbunyi anak-anak berbaris rapi. Guru mengajak anak untuk membaca ikrar, rukun islam, rukun iman dan pancasila kemudian beryanyi ;

“ Lonceng berbunyi baris dihalaman  
Bersiap kaki rapat pegang pundak teman  
Tangan keatas lalu direntangkan  
Sekarang dibahu kemuka di pinggang  
Lompat yang tinggi satu, dua, tiga

Mari menirukan burung terbang di udara”

Kemudian guru meminta anak masuk kelas sambil menirukan berbagai gerakan burung terbang. Setelah masuk ke dalam kelas sebelum kegiatan selajutnya guru mempersilahkan anak untuk ke toilet terlebih dahulu ( *toilet training* ).

## **2. Kegiatan Awal (pijakan sebelum main)**

Guru mengajak anak membuat lingkaran kemudian anak duduk melingkar (*circle time*) dan berdoa sebelum belajar.

Membaca Surat Al-fatihah beserta artinya dilanjutkan doa belajar, “Ya Allah tambahkanlah ilmu pengetahuan dan kemampuan untuk memahaminya kepadaku amin ya Allah kabulkanlah doa kami”.

Guru mengajak anak untuk menghitung jumlah siswa yang hadir kemudian menanyakan siapa yang tidak masuk hari ini. Guru mengajak anak bercakap-cakap tentang tema hari ini.

Guru mengajak anak untuk menyanyikan lagu “ Burung Kutilang”

“ dipucuk pohon cempaka burung kutilang berbunyi  
Bersiul-siul sepanjang hari dengan tak jemu-jemu  
Menganguk-anguk sambil berseru trilili...lili..lili...  
Sambil berlompat-lompatan, parunya selalu terbuka  
Digeleng-gelengkan kepalanya menentang langit biru  
Tandanya ia suka berseru trilili...lili...lilili ..”

Selanjutnya memperkenalkan tempat aturan main.

## **3. Kegiatan Inti ( pijakan saat main )**

Guru menjelaskan kegiatan main yang dilakukan , dalam kegiatan inti ini :  
Bermain maze, Membuat gambar menggunakan kertas flannel, menyebutkan dan menirukan nerbagai macam bunyi/ suara tertentu.

## **4. Kegiatan ( pijakana setelah bermain )**

Guru meminta anak untuk membereskan alat dan bahan setelah bermain kemudian guru meminta anak untuk menceritakan hasil karyanya dan dilanjutkan diskusi tentang kegiatan satu hari ini.

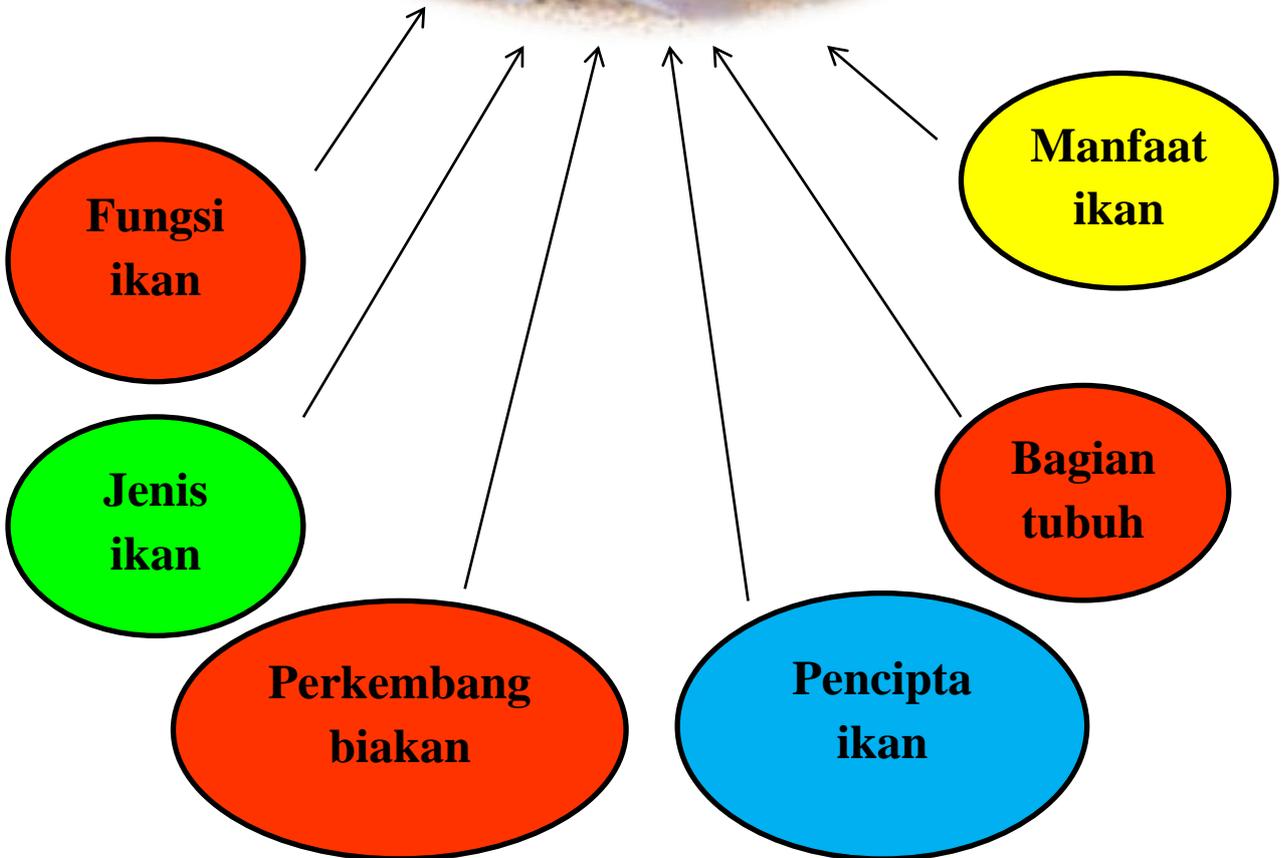
## **5. Istirahat**

Guru mengajak anak berdoa sebelum makan bersama-sama. Setelah anak selesai bermain, makan dan minum kemudian masuk kelas kembali guru mengajak anak untuk berdoa sesudah makan.

## **6. Kegiatan penutup**

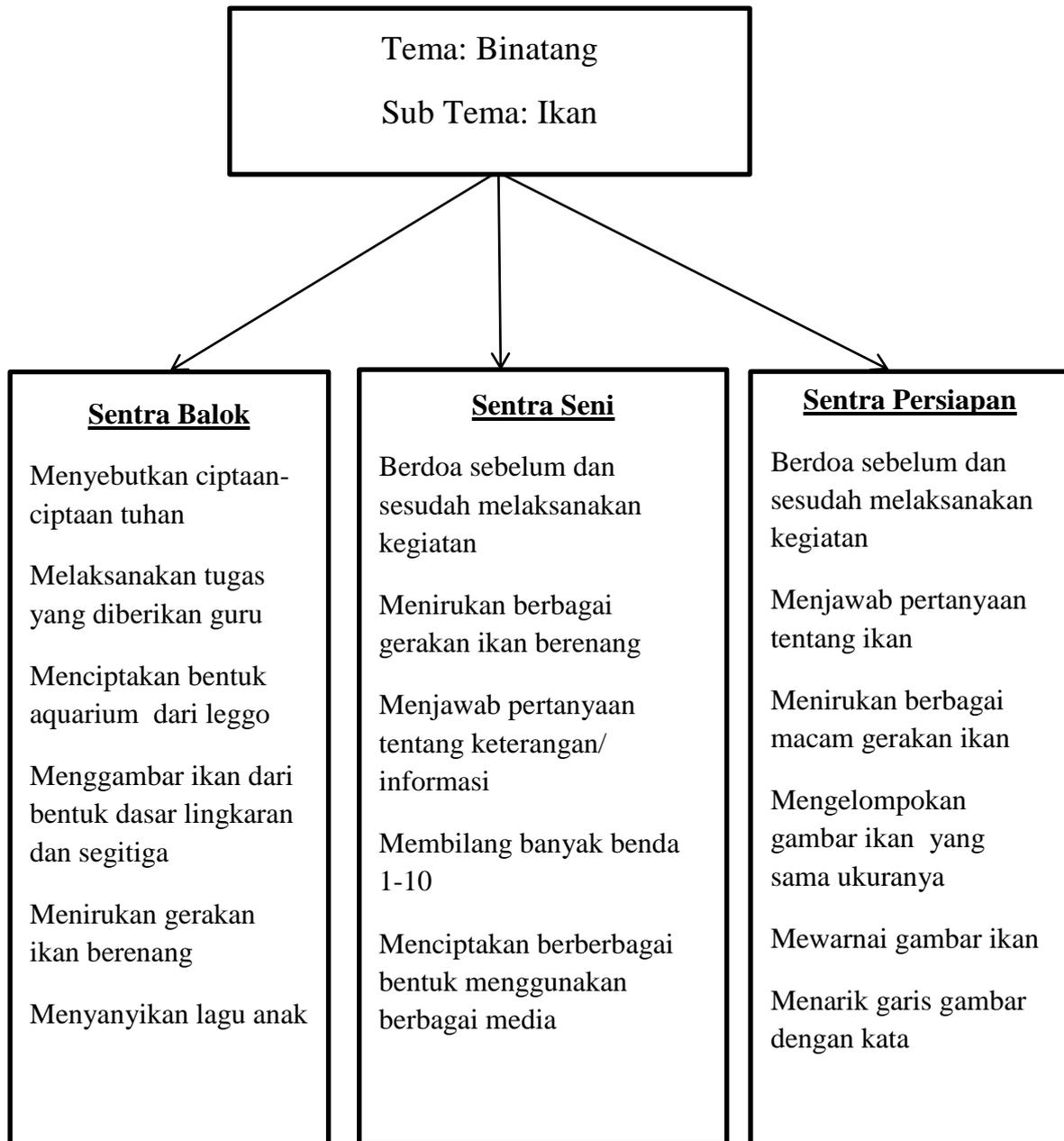
Guru mengkondisikan anak untuk duduk rapi. Berdoa pulang membaca surat Al-‘Ashr, doa untuk orang tua, doa berpergian , dan doa mohon pertolongan. Salam dan pulang.

# Jaringan Tema



## Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Mingguan (RPPM)

### Model pembelajaran berdasarkan sentra seni dan kreativitas



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)  
KELOMPOK USIA 5-6 TAHUN**

Semester : I  
 Bulan / minggu : November /4  
 Tema / sub tema : Binatang / Bintang air / ikan  
 Sentra : Kreativitas dan seni

<b>Waktu</b>	<b>Materi</b>	<b>Kegiatan</b>	<b>Alat dan bahan</b>	<b>Penilaian</b>
06.45-07.15	- Mensyukuri adanya bahan-bahan pembuatan gambar yang ada dilingkungan kita  - Bersikap ingin tahu	1. Penyiapan alat dan bahan ( pijakan lingkungan bermain ) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyiapkan bahan dan alat bermain</li> <li>• Menata tempat kegiatan main</li> <li>• Proses penyambutan kedatangan anak ( senyum , sapa , salam )</li> </ul>		
07.15 – 07.30	- Bersikap disiplin  - Koordinasi anggota tubuh dalam kegiatan sehari-hari	2. Berbaris persiapan masuk kedalam kelas <ul style="list-style-type: none"> <li>• Berbaris dan membaca ikrar</li> <li>• Menyanyi lagu anak</li> <li>• Masuk sambil berhitung</li> </ul>		
07.30 - 07.40	- Memecahkan permasalahan	3. Toilet training	Toilet	
07.40 – 08.10	-Mengenal peralatan yang digunakan untuk membuat gambar ikan  -Keaksaraan awal tentang iksn  - Berkarya seni membuat gambar burung	4. Apresiasi ( pijakan sebelum main ) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pembiasaan berdoa</li> <li>• Absen</li> <li>• Membahas tema hari ini</li> <li>• Menyanyikan lagu ikan</li> <li>• Mengenalkan tempat dan aturan main</li> </ul>		

08.10 - 09.10		<p>5. Kegiatan inti (pijakan saat main)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• anak membilang banyak benda 1-10</li> <li>• membuat berbagai bentuk gambar ikan dengan menggunakan berbagai media</li> </ul>		
09.10- 09.40		<p>6. Kegiatan ( pijakan setelah main )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membereskan alat dan bahan yang di gunakan</li> <li>• Menceritakan hasil karya yang dibuat anak</li> <li>• Diskusi kegiatan dalam satu hari</li> </ul>		
09.40- 10.10		<p>7. Istirahat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Makan</li> <li>• Bermain bebas</li> </ul>		
10.10- 10.30		<p>8. Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menginformasikan rencana kegiatan untuk pertemuan berikutnya</li> <li>• Doa pulang , salam</li> </ul>		

Mengetahui,  
Kepala TK

Guru Kelas

Peneliti

Ida Nur'Aini, S.Pd  
NUPTK 0844751653300022

Purwati, S.Pd  
NUPTK 1435735747300031

Endang Puspitasari  
NIM.20121114017

## Pelaksanaan Kegiatan Pembelajaran

Semester	: I
Bulan / minggu	: November /4
Tema / sub tema	: Binatang/Bintang air/ikan
Sentra	: Kreativitas dan seni

### Materi

- Mensyukuri adanya bahan-bahan pembuatan gambar ikan yang ada dilingkungan kita
- Bersikap ingin tahu
- Bersikap disiplin
- Koordinasi anggota tubuh dalam kegiatan sehari-hari
- Memecahkan permasalahan
- Mengenal peralatan yang digunakan untuk membuat gambar ikan
- Keaksaraan awal tentang ikan
- Berkarya seni membuat gambar ikan

### **1. Kegiatan Sebelum Masuk Kelas ( pijakan lingkungan bermain )**

Guru menyiapkan alat dan bahan dan menata alat permainan yang akan digunakan hari ini kemudian menyambut anak-anak dengan senyum, sapa dan salam setelah itu mengingatkan anak untuk melepas sepatu dan tasnya dan meletakan pada tempatnya.

Bel berbunyi anak-anak berbaris rapi. Guru mengajak anak untuk membaca ikrar, rukun islam, rukun iman dan pancasila kemudian beryanyi;

“ Siapkan barisan wahai putra-putri bustanul athfal aisyyiah

Marilah kita belajar marilah kita mendengar

Untuk menjadi anak beriman menurut ajaran islam”

kemudian masuk kelas sambil berhitung. Setelah masuk ke dalam kelas sebelum kegiatan selajutnya guru mempersilahkan anak untuk ketoilet terlebih dahulu ( *toilet training*).

## **2. Kegiatan Awal (pijakan sebelum main)**

Guru mengajak anak membuat lingkaran kemudian anak duduk *melingkar* (*circle time*) dan berdoa sebelum belajar.

Membaca surat Al-fatihah beserta artinya dilanjutkan doa belajar, “Ya Allah tambahkanlah ilmu pengetahuan dan kemampuan untuk memahaminya kepadaku amin ya Allah kabulkanlah doa kami”

Guru mengajak anak untuk menghitung jumlah siswa yang hadir kemudian menanyakan siapa yang tidak masuk hari ini. Guru mengajak anak bercakap-cakap tentang tema hari ini.

Guru mengajak anak untuk menyanyikan lagu “ Burung kutilang”

“ikan-ikan itu ikanku renang-renang tak jemu-jemu

Merah kuning warnanya indah itu ikanku dari ayah”

Selanjutnya memperkenalkan tempat aturan main.

## **3. Kegiatan Inti ( pijakan saat main )**

Guru menjelaskan kegiatan main yang dilakukan, dalam kegiatan inti ini anak membilang banyak benda 1-10, membuat berbagai bentuk gambar ikan dengan menggunakan berbagai media.

## **4. Kegiatan ( pijakana setelah bermain )**

Guru meminta anak untuk membereskan alat dan bahan setelah bermain kemudian guru meminta anak untuk menceritakan hasil karyanya dan dilanjutkan diskusi tentang kegiatan satu hari ini.

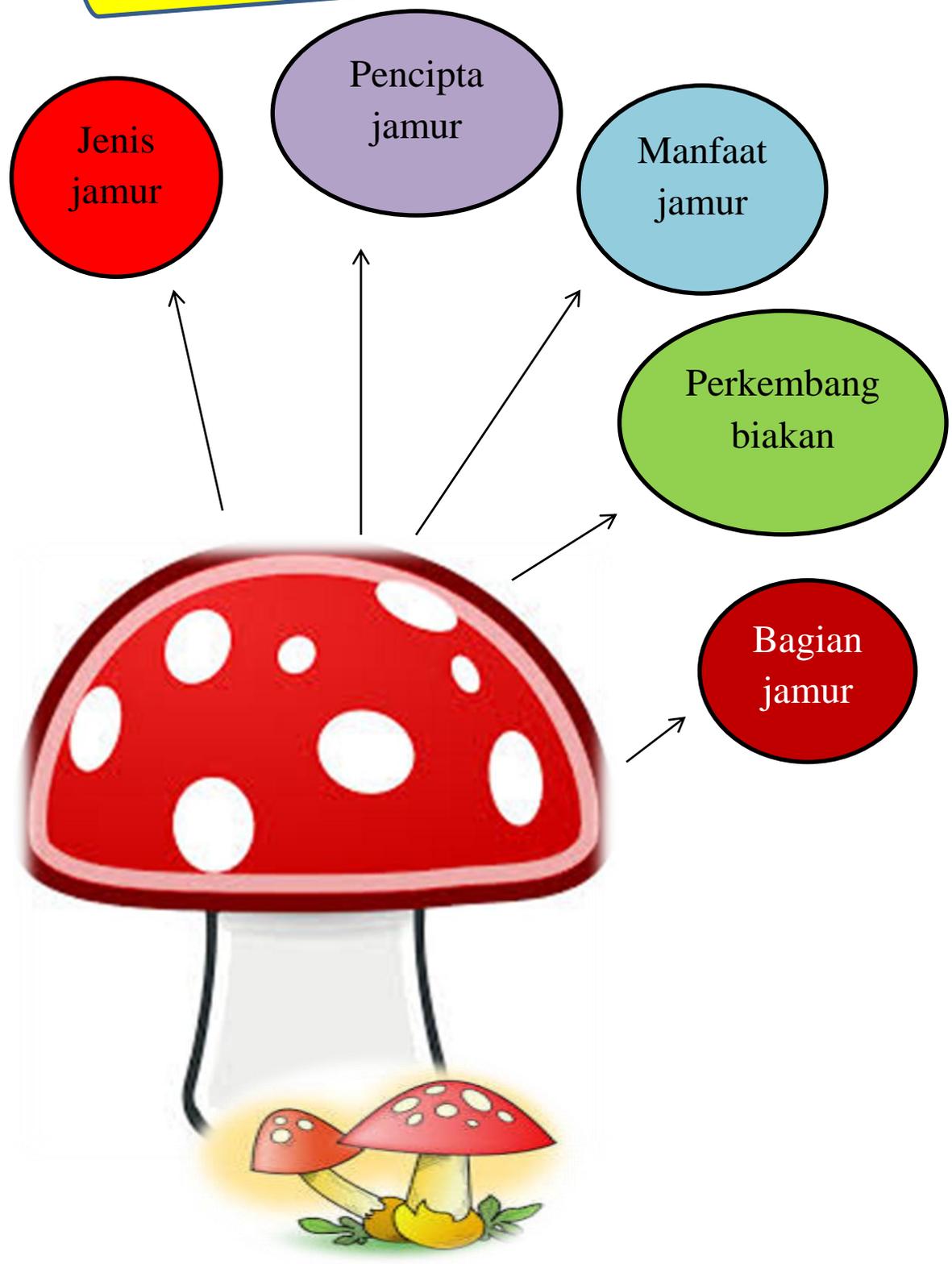
## **5. Istirahat**

Guru mengajak anak berdoa sebelum makan bersama-sama. Setelah anak selesai bermain, makan dan minum kemudia masuk kelas kembali guru mengajak anak untuk berdoa sesudah makan.

## **6. Kegiatan penutup**

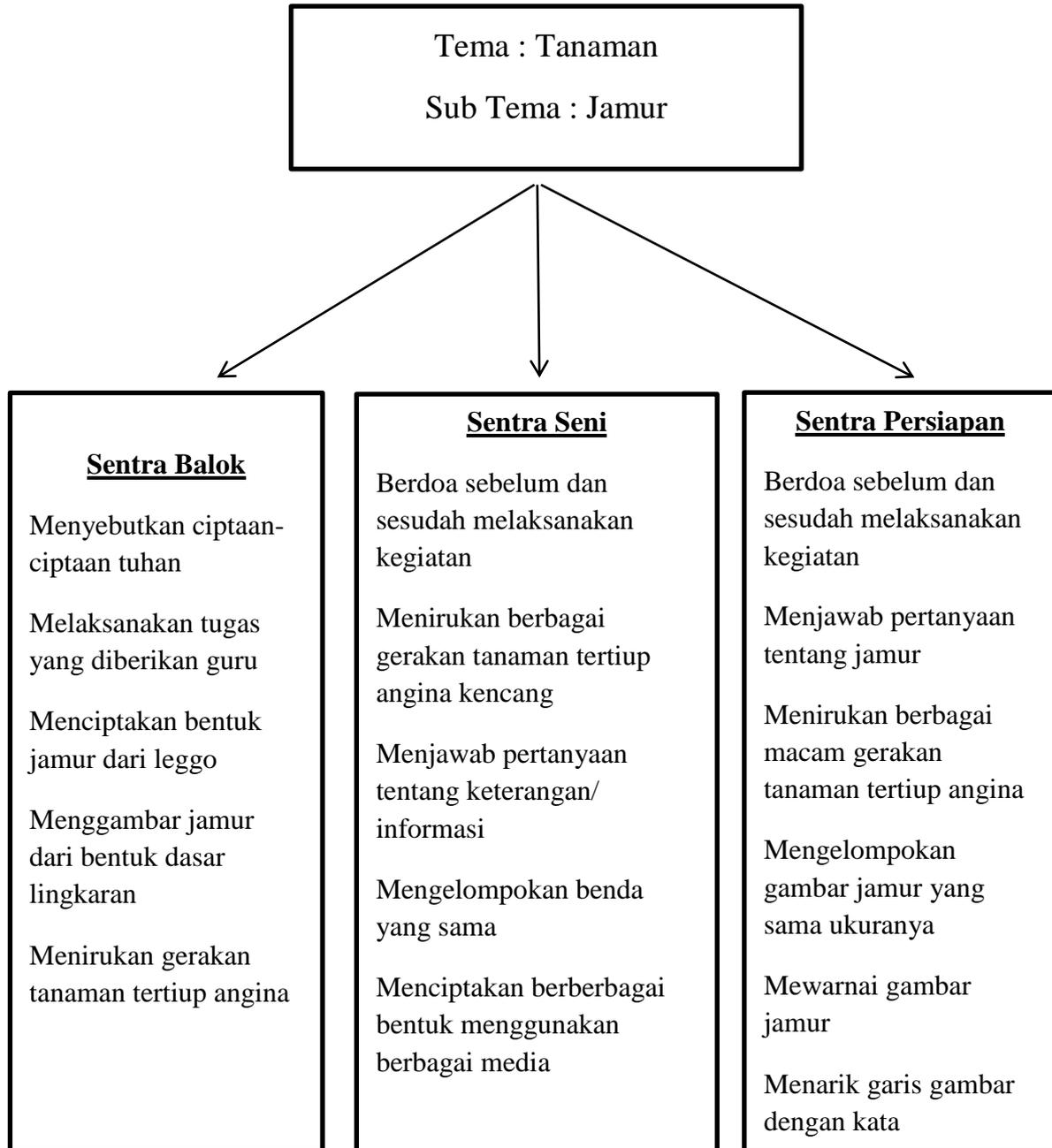
Guru mengkondisikan anak untuk duduk rapi. Berdoa pulang membaca surat Al-‘Ashr, doa untuk orang tua, doa berpergian , dan doa mohon pertolongan. Salam dan pulang.

# Jaringan Tema



## Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Mingguan (RPPM)

### Model pembelajaran berdasarkan sentra seni dan kreativitas



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)  
KELOMPOK USIA 5-6 TAHUN**

Semester : I  
 Bulan / minggu : Desember /1  
 Tema / sub tema :Tanaman / Jamur  
 Sentra : Kreativitas dan seni

<b>Waktu</b>	<b>Materi</b>	<b>Kegiatan</b>	<b>Alat dan bahan</b>	<b>Penilaian</b>
06.45-07.15	- Mensyukuri adanya bahan-bahan pembuatan gambar jamur yang ada dilingkungan kita  - Bersikap ingin tahu	1. Penyiapan alat dan bahan ( pijakan lingkungan bermain ) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyiapkan bahan dan alat bermain</li> <li>• Menata tempat kegiatan main</li> <li>• Proses penyambutan kedatangan anak ( senyum , sapa , salam )</li> </ul>		
07.15 – 07.30	- Bersikap disiplin  - Koordinasi anggota tubuh dalam kegiatan sehari-hari  - Memecahkan permasalahan	2. Berbaris persiapan masuk kedalam kelas <ul style="list-style-type: none"> <li>• Berbaris dan membaca ikrar</li> <li>• Menyanyi lagu anak</li> <li>• Masuk kelas sambil berjalan mundur”</li> </ul>		
07.30 - 07.40		3. toilet training	Toilet	
07.40 – 08.10	-Mengenal peralatan yang digunakan untuk membuat gambar jamur -Keaksaraan awal tentang jamur - Berkarya seni membuat gambar jamur	4. Apresiasi ( pijakan sebelum main ) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pembiasaan berdoa</li> <li>• Absen</li> <li>• Membahas tema hari ini</li> <li>• Menyanyikan lagu burung kutilang</li> <li>• Mengenalkan tempat dan aturan main</li> </ul>		

08.10 - 09.10		5. Kegiatan inti (pijakan saat main) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengelompokkan benda yang sama,</li> <li>• Membuat berbagai bentuk gambar Jamur dengan menggunakan berbagai media</li> </ul>		
09.10- 09.40		6. Kegiatan ( pijakan setelah main ) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membereskan alat dan bahan yang di gunakan</li> <li>• Menceritakan hasil karya yang dibuat anak</li> <li>• Diskusi kegiatan dalam satu hari</li> </ul>		
09.40- 10.10		7. Istirahat <ul style="list-style-type: none"> <li>• Makan</li> <li>• Bermain bebas</li> </ul>		
10.10- 10.30		8. Penutup <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menginformasikan rencana kegiatan untuk pertemuan berikutnya</li> <li>• Doa pulang , salam</li> </ul>		

Mengetahui,  
Kepala TK

Guru Kelas

Peneliti

Ida Nur'Aini, S.Pd  
NUPTK 0844751653300022

Purwati, S.Pd  
NUPTK 1435735747300031

Endang Puspitasari  
NIM.20121114017

## Pelaksanaan Kegiatan Pembelajaran

Semester	: I
Bulan / minggu	: Desember/1
Tema / sub tema	: Tanaman/Jamur
Sentra	: Kreativitas dan seni

### Materi

- Mensyukuri adanya bahan-bahan pembuatan gambar jamur yang ada dilingkungan kita
- Bersikap ingin tahu
- Bersikap disiplin
- Koordinasi anggota tubuh dalam kegiatan sehari-hari
- Memecahkan permasalahan
- Mengenal peralatan yang digunakan untuk membuat gambar jamur
- Keaksaraan awal tentang jamur
- Berkarya seni membuat gambar jamur

### **1. Kegiatan Sebelum Masuk Kelas ( pijakan lingkungan bermain )**

Guru menyiapkan alat dan bahan dan menata alat permainan yang akan di gunakan hari ini kemudian menyambut anak-anak dengan senyum, sapa dan salam setelah itu mengingatkan anak untuk melepas sepatu dan tasnya dan meletakan pada tempatnya .

Bel berbunyi anak-anak berbaris rapi. Guru mengajak anak untuk membaca ikrar, rukun islam, rukun iman dan pancasila kemudian beryanyi;

“ibu jari perkata telunjuk yang kesatu telunjuk yang kedua

ketiga memakai cincin yang kecil jari kelingking

syalalalaala .. 2x lalalalalala

dihutan ada rumah didiami pelanduk datang kelinci berlari mengetuk pintu

tok tok tok pelanduk pelanduk tolonglah aku mau ditembak door....

kelinci kelinci masuklah ulurkan tanganmu”

kemudian masuk kelas sambil berjalan mundur. Setelah masuk ke dalam kelas sebelum kegiatan selanjutnya guru mempersilahkan anak untuk ke toilet terlebih dahulu (*toilet training*).

## **2. Kegiatan Awal (pijakan sebelum main)**

Guru mengajak anak membuat lingkaran kemudian anak duduk *melingkar* (*circle time*) dan berdoa sebelum belajar.

Membaca surat Al-fatihah beserta artinya dilanjutkan doa belajar, “Ya Allah tambahkanlah ilmu pengetahuan dan kemampuan untuk memahaminya kepadaku amin ya Allah kabulkanlah doa kami”

Guru mengajak anak untuk menghitung jumlah siswa yang hadir kemudian menanyakan siapa yang tidak masuk hari ini. Guru mengajak anak bercakap-cakap tentang tema hari ini. Selanjutnya memperkenalkan tempat aturan main.

## **3. Kegiatan Inti ( pijakan saat main )**

Guru menjelaskan kegiatan main yang dilakukan, dalam kegiatan inti ini mengelompokkan benda yang sama, membuat berbagai bentuk gambar jamur dengan menggunakan berbagai media.

## **4. Kegiatan ( pijakana setelah bermain )**

Guru meminta anak untuk membereskan alat dan bahan setelah bermain kemudian guru meminta anak untuk menceritakan hasil karyanya dan dilanjutkan diskusi tentang kegiatan satu hari ini.

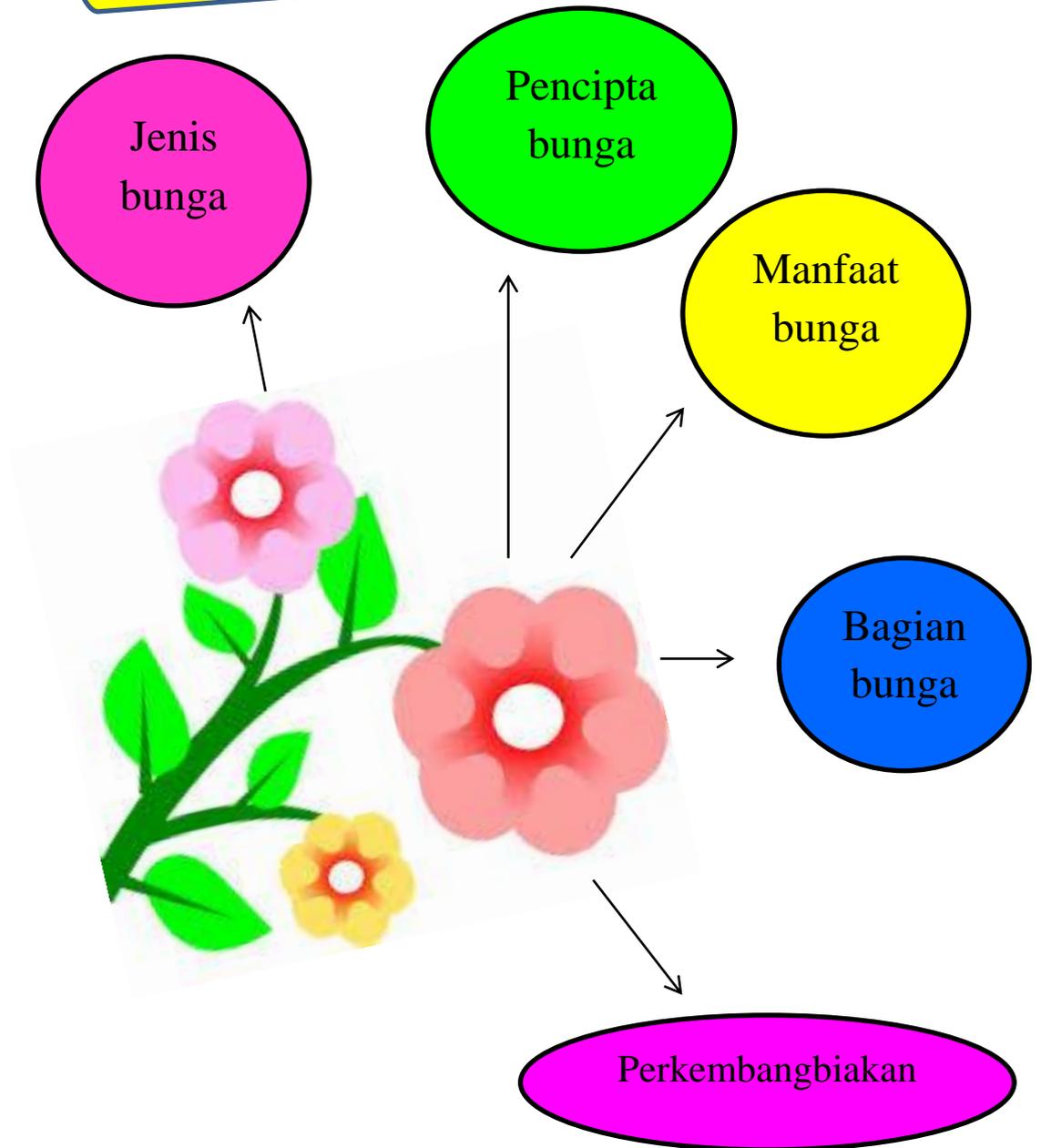
## **5. Istirahat**

Guru mengajak anak berdoa sebelum makan bersama-sama. Setelah anak selesai bermain, makan dan minum kemudian masuk kelas kembali guru mengajak anak untuk berdoa sesudah makan.

## **6. Kegiatan penutup**

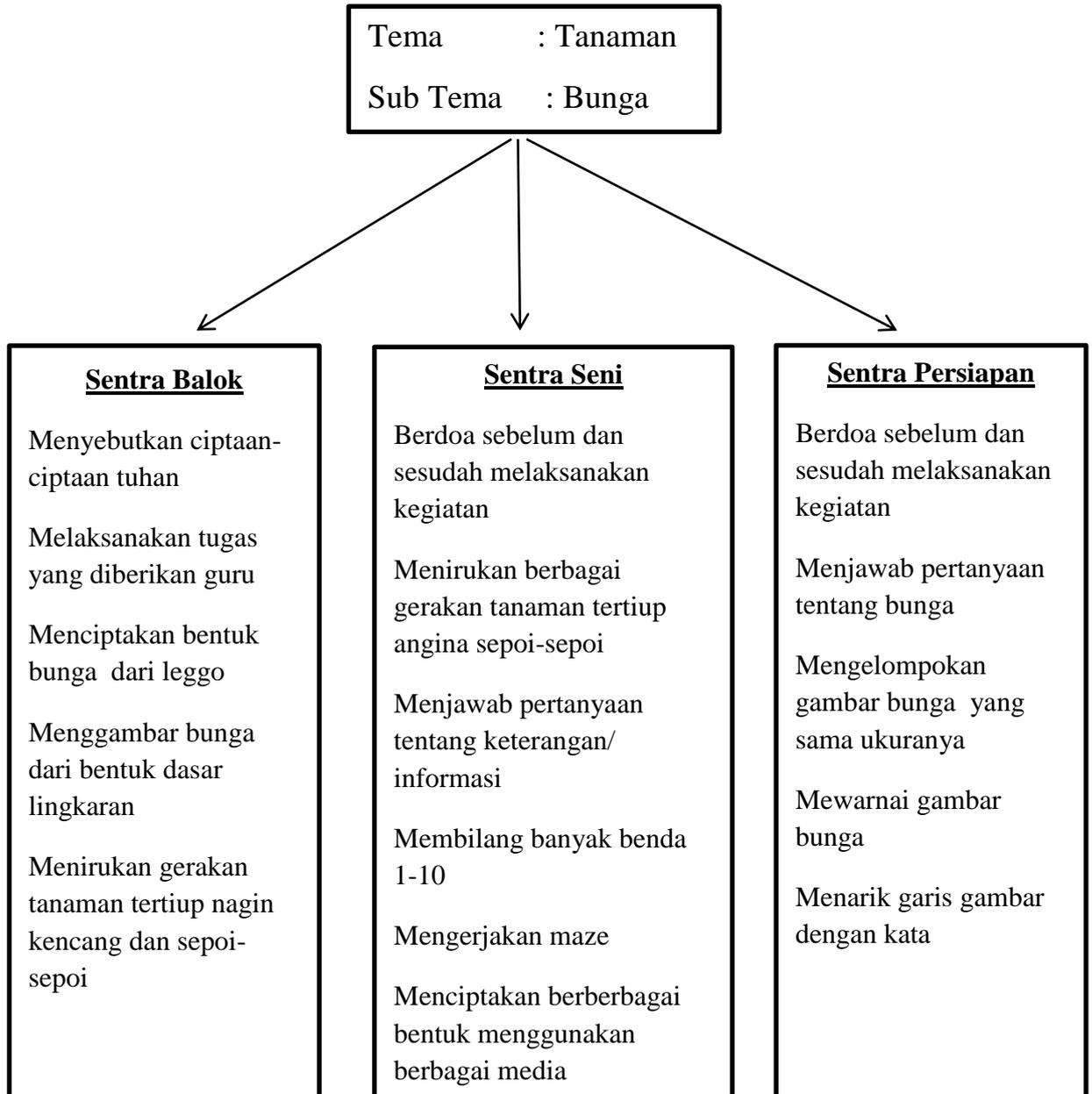
Guru mengkondisikan anak untuk duduk rapi. Berdoa pulang membaca surat Al-‘Ashr, doa untuk orang tua, doa berpergian, dan doa mohon pertolongan. Salam dan pulang

# Jaringan Tema



## Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Mingguan (RPPM)

### Model pembelajaran berdasarkan sentra seni dan kreativitas



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)  
KELOMPOK USIA 5-6 TAHUN**

Semester : I  
 Bulan / minggu : Desember /2  
 Tema / sub tema : Tanaman/ Bunga  
 Sentra : Kreativitas dan seni

<b>Waktu</b>	<b>Materi</b>	<b>Kegiatan</b>	<b>Alat dan bahan</b>	<b>Penilaian</b>
06.45-07.15	- Mensyukuri adanya bahan-bahan pembuatan gambar bunga yang ada dilingkungan kita  - Bersikap ingin tahu	1. Penyiapan alat dan bahan ( pijakan likungan bermain ) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyiapkan bahan dan alat bermain</li> <li>• Menata tempat kegiatan main</li> <li>• Proses penyambutan kedatangan anak ( senyum, sapa, salam )</li> </ul>		
07.15 – 07.30	- Bersikap disiplin  - Koordinasi anggota tubuh dalam kegiatan sehari-hari - Memecahkan permasalahan -Mengenal peralatan yang digunakan untuk membuat gambar bunga	2. Berbaris persiapan masuk kedalam kelas <ul style="list-style-type: none"> <li>• Berbaris dan membaca ikrar</li> <li>• Menyanyi lagu anak</li> <li>• Masuk kelas menirukan berbagai gerakan tanaman tertiuip angin</li> </ul>		
07.30 - 07.40		3. Toilet training	Toilet	
07.40 – 08.10	-Keaksaraan awal tentang bunga  - Berkarya seni membuat gambar bunga	4. Apresiasi ( pijakan sebelum main ) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pembiasaan berdoa</li> <li>• Absen</li> <li>• Membahas tema hari ini</li> <li>• Menyanyikan lagu burung kutilang</li> <li>• Mengenalkan tempat dan aturan main</li> </ul>		

08.10 - 09.10		<p>5. Kegiatan inti (pijakan saat main)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membilang banyak benda 1-10,</li> <li>• Mengerjakan maze</li> <li>• Membuat berbagai bentuk gambar bunga dengan menggunakan berbagai media</li> </ul>		
09.10- 09.40		<p>6. Kegiatan ( pijakan setelah main )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membereskan alat dan bahan yang di gunakan</li> <li>• Menceritakan hasil karya yang dibuat anak</li> <li>• Diskusi kegiatan dalam satu hari</li> </ul>		
09.40- 10.10		<p>7. Istirahat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Makan</li> <li>• Bermain bebas</li> </ul>		
10.10- 10.30		<p>8. Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menginformasikan rencana kegiatan untuk pertemuan berikutnya</li> <li>• Doa pulang dan salam</li> </ul>		

Mengetahui,  
Kepala TK

Guru Kelas

Peneliti

Ida Nur'Aini, S.Pd  
NUPTK 0844751653300022

Purwati, S.Pd  
NUPTK 1435735747300031

Endang Puspitasari  
NIM.20121114017

## Pelaksanaan Kegiatan Pembelajaran

Semester : I  
Bulan / minggu : Desember /2  
Tema / sub tema : Tanaman/ Bunga  
Sentra : Kreativitas dan seni

### Materi

- Mensyukuri adanya bahan-bahan pembuatan gambar bunga yang ada dilingkungan kita.
- Bersikap ingin tahu.
- Bersikap disiplin.
- Koordinasi anggota tubuh dalam kegiatan sehari-hari.
- Memecahkan permasalahan.
- Mengenal peralatan yang digunakan untuk membuat gambar bunga.
- Keaksaraan awal tentang bunga.
- Berkarya seni membuat gambar bunga.

### **1. Kegiatan Sebelum Masuk Kelas ( pijakan lingkungan bermain )**

Guru menyiapkan alat dan bahan dan menata alat permainan yang akan di gunakan hari ini kemudian menyambut anak-anak dengan senyum, sapa dan salam setelah itu mengingatkan anak untuk melepas sepatu dan tasnya dan meletakkan pada tempatnya.

Bel berbunyi anak-anak berbaris rapi. Guru mengajak anak untuk membaca ikrar, rukun islam, rukun iman dan pancasila kemudian beryanyi ;

“ Aku berjalan ikan berenang, ular melata burung pun terbang

hujan turun bunga berkembang

Allah ciptakan karena sayang 2x

aku pohon mangga yang besar ini batanku ini rantingku

bila aku di tebang aku akan tumbang

tumbang kekanak krek 3x tumbang ke kiri krek 3x

tumbang ke depan krek 3x tumbang ke belakang krek 3x ”

kemudian masuk kelas menirukan berbagai gerakan tanaman tertiuip angin. Setelah masuk kedalam kelas sebelum kegiatan selajutnya guru mempersilahkan anak untuk ke toilet terlebih dahulu ( *toilet training* ).

## **2. Kegiatan Awal (pijakan sebelum main)**

Guru mengajak anak membuat lingkaran kemudian anak duduk *melingkar* (*circle time*) dan berdoa sebelum belajar.

Membaca Surat Al-fatihah beserta artinya dilanjutkan doa belajar “ Ya Allah tambahkanlah ilmu pengetahuan dan kemampuan untuk memahaminya kepadaku amin ya Allah kabulkanlah doa kami”

Guru mengajak anak untuk menghitung jumlah siswa yang hadir kemudian menanyakan siapa yang tidak masuk hari ini. Guru mengajak anak bercakap-cakap tentang tema hari ini.

Guru mengajak anak untuk menyanyikan lagu “ bagian tanaman”

“ akar, batang, dahan, dan ranting

Daun, bunga, dan buah

Kuncup mekar besar dan kecil semua pada tanaman 2x”

Selanjutnya memperkenalkan tempat aturan main

## **3. Kegiatan Inti ( pijakan saat main )**

Guru menjelaskan kegiatan main yang dilakukan, dalam kegiatan inti Sebagai berikut : membilang banyak benda 1-10, mengerjakan maze, membuat berbagai bentuk gambar bunga dengan menggunakan berbagai media

## **4. Kegiatan ( pijakana setelah bermain )**

Guru meminta anak untuk membereskan alat dan bahan setelah bermain kemudian guru meminta anak untuk menceritakan hasil karyanya dan dilanjutkan diskusi tentang kegiatan satu hari ini.

## **5. Istirahat**

Guru mengajak anak berdoa sebelum makan bersama-sama. Setelah anak selesai bermain, makan dan minum kemudia masuk kelas kembali guru mengajak anak untuk berdoa sesudah makan

## **6. Kegiatan penutup**

Guru mengkondisikan anak untuk duduk rapi. Berdoa pulang membaca surat Al-‘Ashr, doa untuk orang tua, doa berpergian , dan doa mohon pertolongan. Salam dan pulang

## **Lampiran 3**

### **Pedoman Observasi dan Rubrik**

### Observasi Kreativitas Anak

Variabel	Aspek Kreativitas	Indikator	Deskripsi
Kreativitas	<i>Fluency</i> (Kelancaran)	Mampu menjawab pertanyaan dengan lancar	Anak mampu menjawab pertanyaan dengan tidak terputus-putus
	<i>Originality</i> (Keaslian)	Mampu menghasilkan berbagai gagasan dan hasil karya yang asli	Anak mampu menghasilkan karya <i>Patchwork</i> dari hasil pemikirannya sendiri dan tidak sama dengan temanya
	<i>Sensitivity</i> (Kepekaan)	Mampu mengerjakan karya dengan ulet dan sabar	Anak mampu menyelesaikan karya <i>Patchwork</i> dengan tidak mudah putus asa, berkemauan keras, tenang, dan tidak tergesa-gesa.
	<i>Flexibility</i> (keluwesan)	Mampu memberikan berbagai alternatif ide dan mudah menyesuaikan diri	Anak mampu memberikan pilihan jawaban terhadap rancangan atau gagasan yang tersusun di dalam pikiran yang berkaitan dengan hasil <i>patchwork</i> anak, anak mampu menyesuaikan diri
	<i>Elaboration</i> (keterperincian)	Mampu menyatakan ide secara lebih rinci	Anak mampu menyatakan rancangan yang tersusun di dalam pikiran sampai pada bagian sekecil-kecilnya pada hasil karya <i>patchwork</i>

**Kriteria Rubrik Penilaian Kreativitas anak melalui *Patchwork***

<b>Indikator</b>	<b>Deskriptif</b>	<b>Skor</b>	<b>Keterangan</b>
Mampu menjawab pertanyaan dengan lancar	Anak mampu membuat <i>Patchwork</i> dengan tidak terputus-putus	4	Jika anak mampu menjawab pertanyaan dari peneliti dengan fasih dan tidak terputus-putus
	Anak mampu membuat <i>Patchwork</i> meskipun masih erputus-putus	3	Jika anak mampu menjawab pertanyaan dari peneliti meskipun masih terputus-putus (belum lancar)
	Anak mulai mampu membuat <i>Patchwork</i> meskipun masih terputus-putus dan dengan bantuan guru	2	Jika anak mulai mampu untuk menjawab pertanyaan peneliti meskipun masih terputus-putus dan dengan bantuan guru/peneliti
	Anak belum mampu membuat <i>Patchwork</i> (anak hanya diam)	1	Jika anak belum mampu menjawab pertanyaan peneliti (anak hanya diam)
Mampu menghasilkan berbagai gagasan dan hasil karya yang asli	Anak mampu membuat <i>Patchwork</i> dari hasil pemikirannya sendiri dan tidak sama dengan temanya	4	Jika anak mampu menghasilkan karya dari hasil pemikirannya sendiri dan hasilnya tidak sama dengan temanya.
	Anak mampu membuat <i>Patchwork</i> meski masih melihat hasil karya teman	3	Jika anak mampu menghasilkan karya meskipun terkadang masih melihat hasil karya teman
	Anak mampu membuat <i>Patchwork</i> meski masih melihat hasil karya teman dan dengan bantuan guru	2	Jika anak mampu menghasilkan karya meskipun terkadang masih melihat karya teman dan meminta bantuan guru
	Anak belum mampu membuat <i>Patchwork</i> sendiri	1	Jika anak belum mampu menghasilkan karya sendiri
Mampu mengerjakan	Anak mampu menyelesaikan <i>Patchwork</i> dengan tidak	4	Jika anak mampu menyelesaikan karya dengan tidak mudah putus

karya dengan ulet dan sabar	mudah putus asa, berkemauan keras, tenang dan tidak tergesa-gesa		asa, berkemauan keras, tenang dan tidak tergesa-gesa
	Anak mampu menyelesaikan <i>Patchwork</i> meskipun belum sampai tuntas.	3	Jika anak belum mampu menyelesaikan karya sampai tuntas dan selesai
	Anak mulai mampu menyelesaikan <i>Patchwork</i> meskipun belum sampai tuntas dan dengan bantuan dari guru	2	Jika anak baru mulai mampu menyelesaikan karya meskipun belum sampai tuntas dan dengan bantuan dari guru
	Anak belum mampu menyelesaikan <i>Patchwork</i> sampai selesai	1	Jika anak belum mampu menyelesaikan karya cetakan sampai selesai.
Mampu memberikan berbagai alternatif ide dan mudah menyesuaikan diri	Anak mampu memberikan pilihan jawaban terhadap rancangan atau gagasan yang tersusun di dalam pikiran yang berkaitan dengan hasil karya <i>patchwork</i> anak, dan anak mampu menyesuaikan diri	4	Jika anak mampu memberikan pilihan di antara dua atau beberapa kemungkinan rancangan dalam <i>patchwork</i> yang tersusun di pikiran yang dituangkan dalam karya <i>patchwork</i> dan mudah untuk menyesuaikan diri dalam kegiatan
	Anak mampu memberikan beberapa pilihan rancangan dalam <i>patchwork</i>	3	Jika anak mampu memberikan beberapa pilihan rancangan <i>patchwork</i> dan mulai menyesuaikan diri
	Anak mulai mampu untuk memberikan pilihan rancangan dalam <i>patchwork</i> meskipun dengan bantuan guru	2	Jika anak mulai mampu untuk memberikan pilihan rancangan dalam <i>patchwork</i> meskipun masih dengan bantuan guru
	Anak belum mampu memberikan pilihan jawaban diantara dua atau beberapa	1	Jika anak belum mampu memberikan pilihan jawaban

	kemungkinan terhadap rancangan yang tersusun di dalam pikiran		
Mampu menyatakan ide secara lebih rinci	Anak mampu menyatakan rancangan yang tersusun di dalam pikiran sampai pada bagian sekecil-kecilnya pada hasil karya <i>patchwork</i>	4	Jika anak mampu menghasilkan karya <i>patchwork</i> dengan menyatakan rancangan (ide) yang tersusun di dalam pikiran sampai pada bagian sekecil-kecilnya pada hasil karya <i>patchwork</i>
	Anak mampu menghasilkan karya <i>patchwork</i>	3	Jika anak mampu menghasilkan karya <i>patchwork</i> saja dan tidak sampai pada bagian sekecil-kecilnya
	Anak mulai mencoba untuk menghasilkan karya <i>patchwork</i>	2	Jika anak mau mulai mencoba untuk menghasilkan karya
	Anak belum mampu menghasilkan karya <i>patchwork</i>	1	Jika anak belum mampu menghasilkan karya <i>patchwork</i> sampai pada bagian yang terkecil

**Lembar observasi kreativitas anak melalui patchwork**

*Lembar observasi anak diberi tanda (V) pada salah satu kolom sesuai dengan pengamatan.*

Nama anak :

Jenis kegiatan :

Tanggal observasi :

Waktu :

No.	Aspek kreativitas yang dinilai	Indikator				Keterangan
1	<i>Fluency</i> (kelancaran)	Mampu menjawab pertanyaan dengan lancar				
		4	3	2	1	
2	<i>Originality</i> (keaslian)	Mampu menghasilkan gagasan dan hasil karya yang asli				
		4	3	2	1	
3	<i>Sensitivity</i> (Kepekaan)	Mampu mengerjakan karya dengan ulet dan sabar				
		4	3	2	1	
4	<i>Flexibility</i> (keluwesan)	Mampu memberikan berbagai alternatif ide dan mudah menyesuaikan diri				
		4	3	2	1	
5	<i>Elaboration</i> (keterperincian)	Mampu menyatakan ide secara lebih rinci				
		4	3	2	1	

### Pedoman wawancara untuk anak

Variabel	Aspek kreativitas	Indikator	Deskripsi	Pertanyaan
Kreativitas anak	<i>Fluency</i> (kelancaran)	Mampu menjawab pertanyaan dengan lancar	Anak mampu menjawab pertanyaan dengan tidak terputus putus	1. Apa yang sedang kamu buat ? 2. Mengapa kamu membuat bentuk seperti itu ? 3. Bagaimana perasaanmu ketika melakukan kegiatan ini ?

## **Lampiran 4**

### **Pelaksanaan Pembelajaran dan Hasil karya Anak**

**PELAKSANAAN *PATCHWORK* PADA SIKLUS 1**

**Pertemuan 1**



**Hasil karya anak**



# PELAKSANAAN *PATCHWORK* PADA SIKLUS 1

## Pertemuan 2



### Hasil karya anak



## PELAKSANAAN *PATCHWORK* PADA SIKLUS 2

### Pertemuan 1



### Hasil karya anak



## PELAKSANAAN *PATCHWORK* PADA SIKLUS 2

## Pertemuan 2



## Hasil karya anak



**Lampiran**  
**Profil Sekolah**

## Data Anak kelompok B2 TK Aisyiyah 20

Tahun pelajaran 2015/2016

No.	No induk	Nama	Jenis Kelamin	TTL	Alamat
1	1530	M. Yusron Naufal	Laki-laki	Surabaya, 13-7-2009	Jl.Baratajaya III/75A
2	1515	Ardy Surya Ramadika	Laki-laki	Surabaya , 30-9-2009	Jl. Bratang Printis II/12A
3	1516	Dimas Ramadhan	Laki-laki	Surabaya , 10-6-2009	Jl. Bratang Gede
4	1534	Kenzie Rafif A	Laki-laki	Surabaya, 3-6-2010	Jl. Ngagel Torto PDAM 19C
5	1530	Badra Al-Aufa R	Laki-laki	Surabaya, 1-9-2009	Jl. Kertamenanggal 8/3
6	1505	Renna Raissa R	Perempuan	Surabaya, 30-5-2009	Jl. Kruka Timur X/4A
7	1514	Asmirah cellyn	Perempuan	Surabaya, 1-7-2010	Jl. Nginden Kota I/4
8	1529	Ananda Qierhevia P	Perempuan	Surabaya, 24-9-2009	Jl. Baratajaya 3a/5
9	1518	Fitriati Mukaromah	Perempuan	Surabaya, 20-9-2009	Jl. Baratajaya VIII/7
10	1529	Vania Dwi Cahyani	Perempuan	Surabaya, 15-8-2009	Jl. Baratajaya IV/42
11	1519	Zhye Falea Zhahirah	Perempuan	Surabaya, 27-8-2010	Jl. Bratang Gede I/II A
12	1523	Dierga Pawitri	Perempuan	Ternate, 22-7-2009	Jl. Kruka Timur I/7
13	1527	Mustika Naila	Perempuan	Surabaya , 14-12-2009	Jl. Nginden Kota II/74 B
14	1520	Arinni Oktavia	Perempuan	Surabaya, 16-10-2009	Jl. Nginden Kota II/7
15	1512	Salsabila R	Perempuan	Surabaya, 31-8-2009	Jl. Nginden Rejo Utara V/24