





















Lampiran

Lampiran 1 : Pindaian Kartu Berita Acara Bimbingan Skripsi

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

1. NAMA MAHASISWA : Fare Naufal Rizan
 2. NIM : 2013.11102.25
 3. PROGRAM STUDI : Bahasa dan Sastra Indonesia
 4. JUDUL SKRIPSI : Studi Korelasi Antara Diksi gaya bahasa lirik lagu Suara Bonafé Dengan Semangat kerja Bonafé di Kompetisi Sepak bola tahun 2017
 5. TANGGAL PENGAJUAN SKRIPSI : 15 Desember 2016

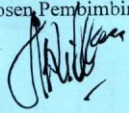
TANGGAL	MATERI BIMBINGAN	PARAF	
		PEMBIMBING I	PEMBIMBING II
<u>20 Desember 2016</u>	<u>Judul dan konsep</u>		
<u>24 Januari 2017</u>	<u>Rumusan masalah</u>		
<u>06 Maret 2017</u>	<u>Bab 1</u>		
<u>03 April 2017</u>	<u>Bab 2</u>		
<u>14 April 2017</u>	<u>Bab 3</u>		
<u>20 April 2017</u>	<u>Bab 4</u>		
<u>16 Juli 2017</u>	<u>Bab 5</u>		
<u>06 Juli 2017</u>	<u>Revisi bab 1</u>		
<u>21 Juli 2017</u>	<u>Revisi bab 2</u>		
<u>24 Juli 2017</u>	<u>Revisi bab 5</u>		
			

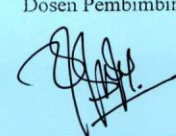
6. TANGGAL SELESAI MENULIS SKRIPSI : 26 Juli 2017
 7. TANGGAL RENCANA UJIAN SKRIPSI : 3 Agustus 2017

KETERANGAN :

Mahasiswa Tersebut Diatas Telah Menyelesaikan Bimbingan Penulisan Skripsi Dan Sudah Dapat Diajukan Dalam Sidang Ujian Skripsi.

Surabaya, 21 Juli 2017...

Dosen Pembimbing I : 
Dr. M. Ridwan, M. Pd.

Dosen Pembimbing II : 
Pheni Cahya Kartika, M. Pd.

Lampiran 2 : Pindaian Lembar Persetujuan Revisi



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris - Pendidikan Bahasa & Sastra Indonesia
Pendidikan Matematika - Pendidikan Biologi - PG. PAUD - PG. SD

Jln. Sutorejo No. 59 Surabaya 60113, Telp. (031) 3811966 Fax. (031) 3813096

PERSETUJUAN REVISI

Setelah kami teliti hasil perbaikan revisi skripsi :

Nama : Faiz Naufal Rozan
NIM : 20131110075
Program Studi : Pendidikan bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Studi Korelasi antara diksi dan gaya bahasa lirik lagu Suara bonek dengan Semangat Kerja bonek di kompetisi Sepak bola tahun 2017

Kami penguji menyetujui perbaikan revisi skripsi tersebut.

	Nama penguji	Tanda tangan	Tanggal
1.	<u>Dr. M. Ridwan, M.Pd</u>		<u>22 Agustus 2017</u>
2.	<u>R. Panji Hermanto, S.Sos, M.Pd</u>		<u>23 Agustus 2017</u>
3.	<u>Suker, M.Pd</u>		<u>25 Agustus 2017</u>

Lampiran 3 : Surat Permohonan Izin

SURAT PERMOHONAN IZIN

Yang bertandatangan di bawah ini, saya :

Nama : Faiz Naufal Rozan

NIM : 20131110075

Program Studi : Pendidikan dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas : Muhammadiyah Surabaya

Memohon izin kepada saudaraku, pencipta lirik lagu Suara Bonek :

Nama : Oka Eka Purisetyo

Alamat : Delta Sari Indah AB no. 9, Waru, Sidoarjo

Untuk merestui saya melakukan penelitian tentang :

“ Studi Korelasi antara Diksi dan Gaya Bahasa Lirik Lagu Suara Bonek dengan Semangat Kerja Bonek di Kompetisi sepak bola tahun 2017”

Hormat saya

Faiz Naufal Rozan
NIM : 20131110075

Lampiran 4 : Surat Persetujuan

SURAT PERSETUJUAN

Yang bertandatangan di bawah ini, saya :

Nama : OKA EKA PURISETYO

Pencipta Lirik Lagu : SUARA BONEK

Alamat : Delta Sari Indah AB no. 9, Waru, Sidoarjo

Memberikan izin dan persetujuan kepada :

Nama : FAIZ NAUFAL ROZAN

NIM : 20131110075

Program Studi : Pendidikan dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas : Muhammadiyah Surabaya

Untuk melakukan penelitian tentang :

“ Studi Korelasi antara Diksi dan Gaya Bahasa Lirik Lagu Suara Bonek dengan Semangat Kerja Bonek di Kompetisi Sepak Bola Tahun 2017”

Hormat saya

Oka Eka Purisetyo

Lampiran 5 : Lirik Lagu Suara Bonek

Lirik Lagu Persebaya - Suara Bonek



Tak kan pernah ragu..
Tak ada kata mundur..
Sebab mundur adalah sebuah penghianatan..

Dibelakang pagar tribun..
Kami terus bersuara..
Untuk bangkitkan semangat pemain dilapangan..

Ini suara kami..

Selama..
kami masih tegak berdiri..
Kau tak kan pernah bertanding dan berjuang sendirian..
Berikanlah..
kami sebuah kemenangan..
Demi kehormatan..
surabaya ku tercinta..

PERSEBAYA..
adalah simbol sebuah kebanggaan..
Kami tak akan..
Pernah bisa berpaling darimu..
Selama DARAH KAMI MASIH TETAP HIJAU..
kami akan selalu..
Selalu mendukungmu..

Lampiran 6 : Lembar Jawaban Angket

Lembar jawaban Angket

Dokumentasi Foto Kegiatan Bonek

Lampiran 7 : Dokumentasi Foto Kegiatan Bonek



Gambar 1: Logo Klub Sepak Bola Persebaya, Surabaya



Gambar 2 : Semangat kebanggaan arek Bonek mengangkat simbol Persebaya.



Gambar 3 : Silaturahmi warga Bonek dalam Green Force



Gambar 4 :Soldaritas Bonek Pekanbaru dalam memberantas mafia PSSI



Gambar 5: Aksi-aksi arek-arek Bonek dalam mendukung kemenangan Persebaya.



Gambar 6 : Aksi seni panggung yang dilakukan supporter Bonek di tribun

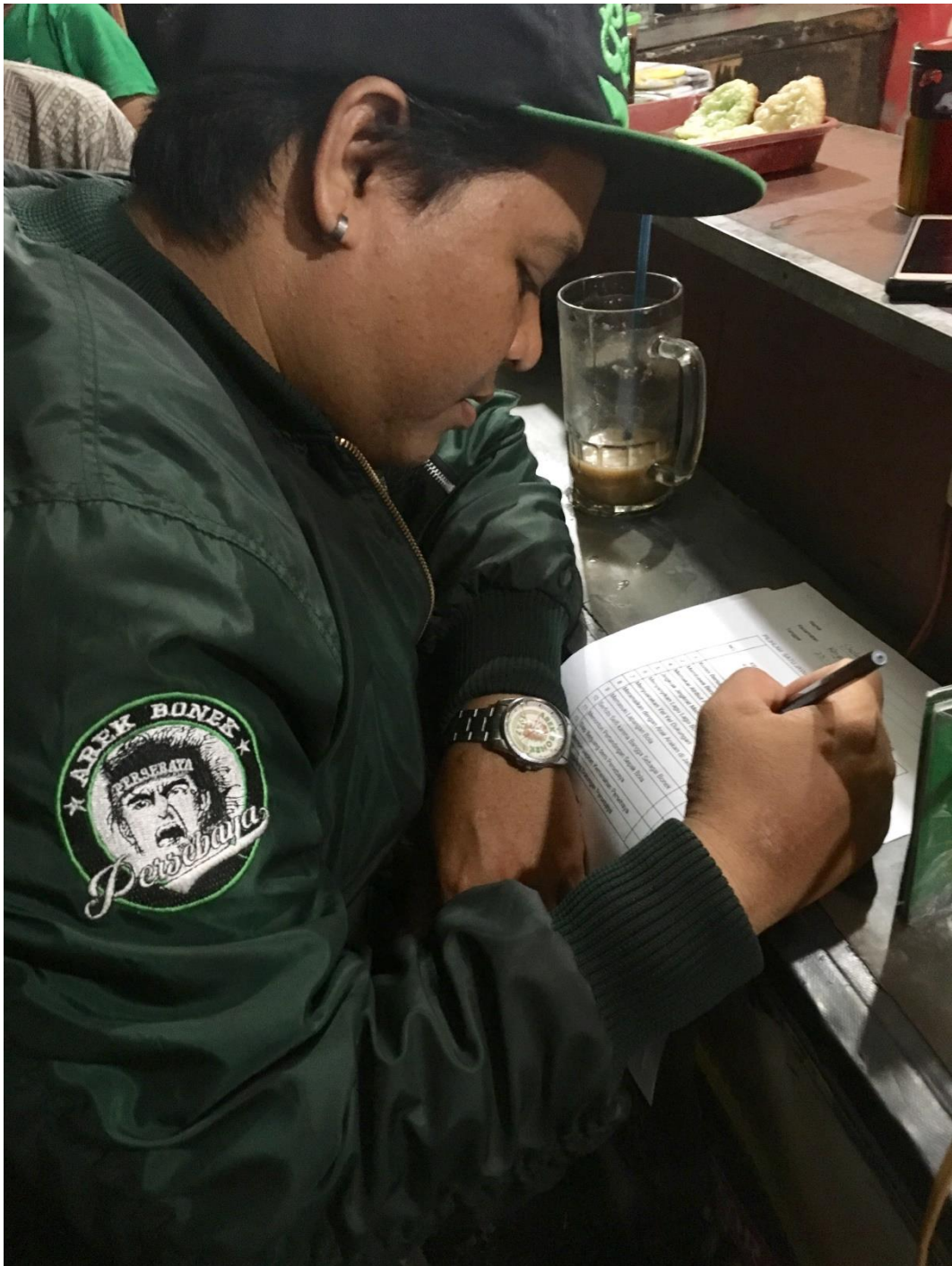


Gambar 7 : Lagu suara Bonek menggema dan menggetarkan detak jantung arek-arek Bonek.

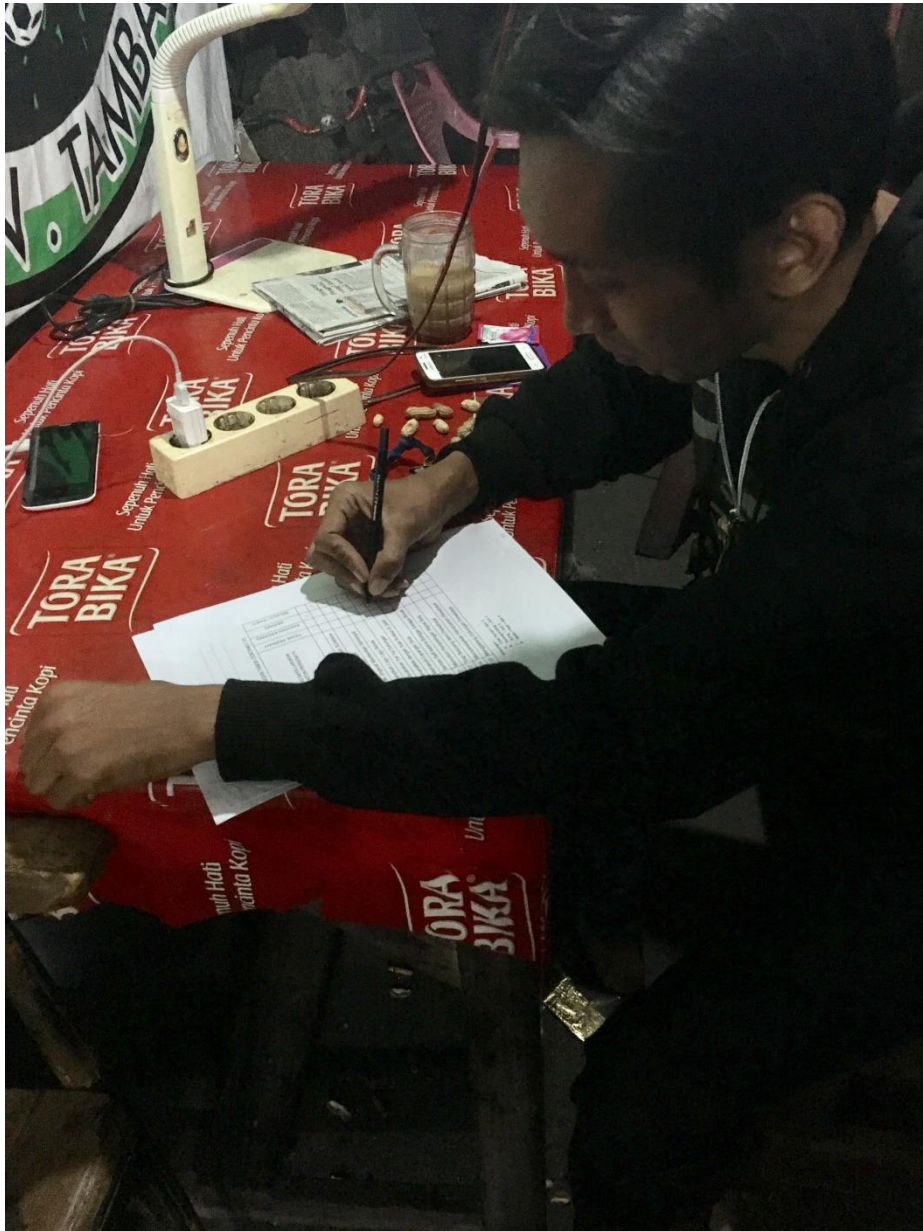


Gambar 8 : Parade bela Persebaya dilakukan oleh arek-arek Bonek

Lampiran 8: Dokumentasi Foto Kegiatan pengisian angket



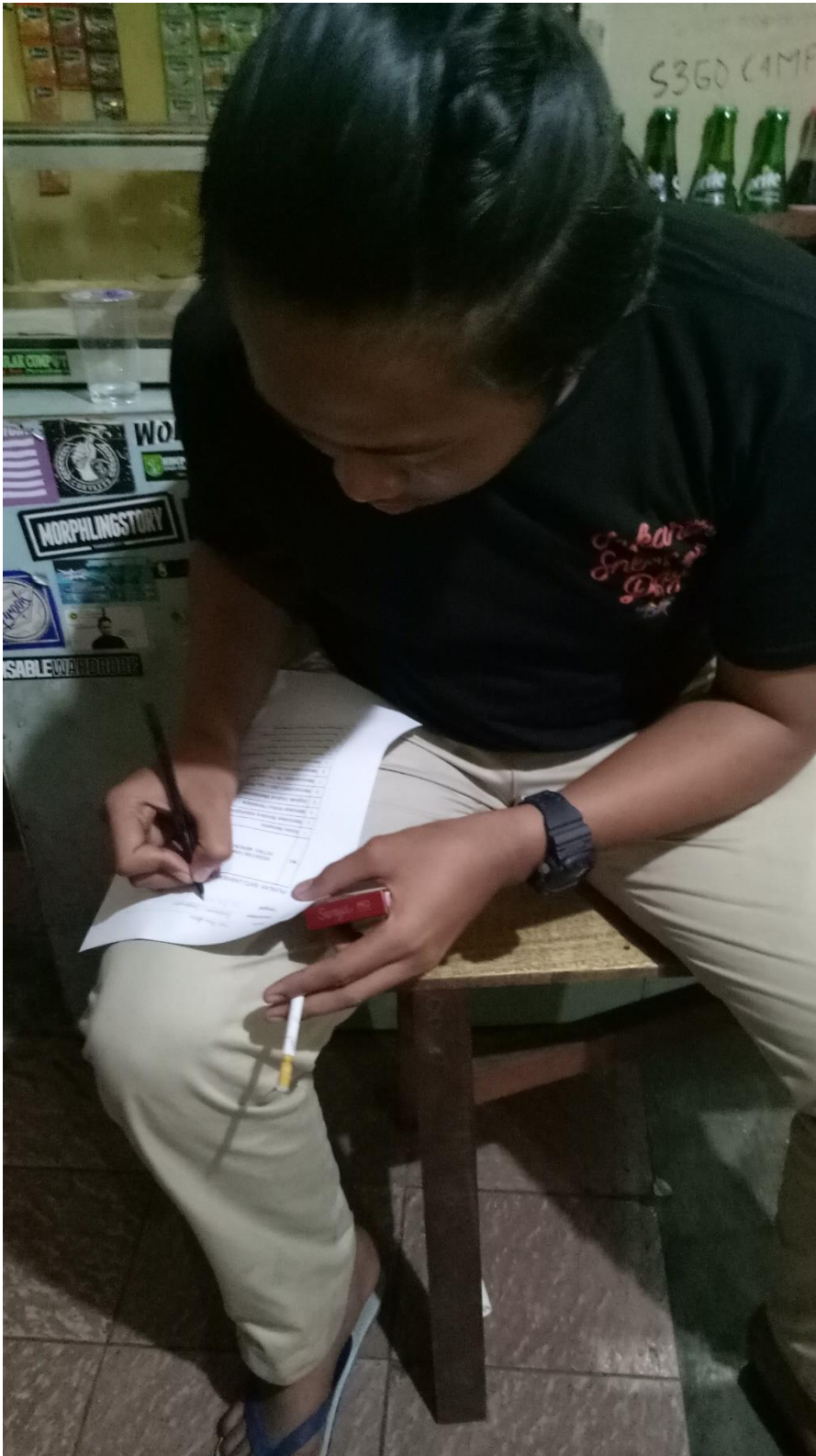
Gambar 9 : pengisian angket oleh bonek kecamatan pagesangan



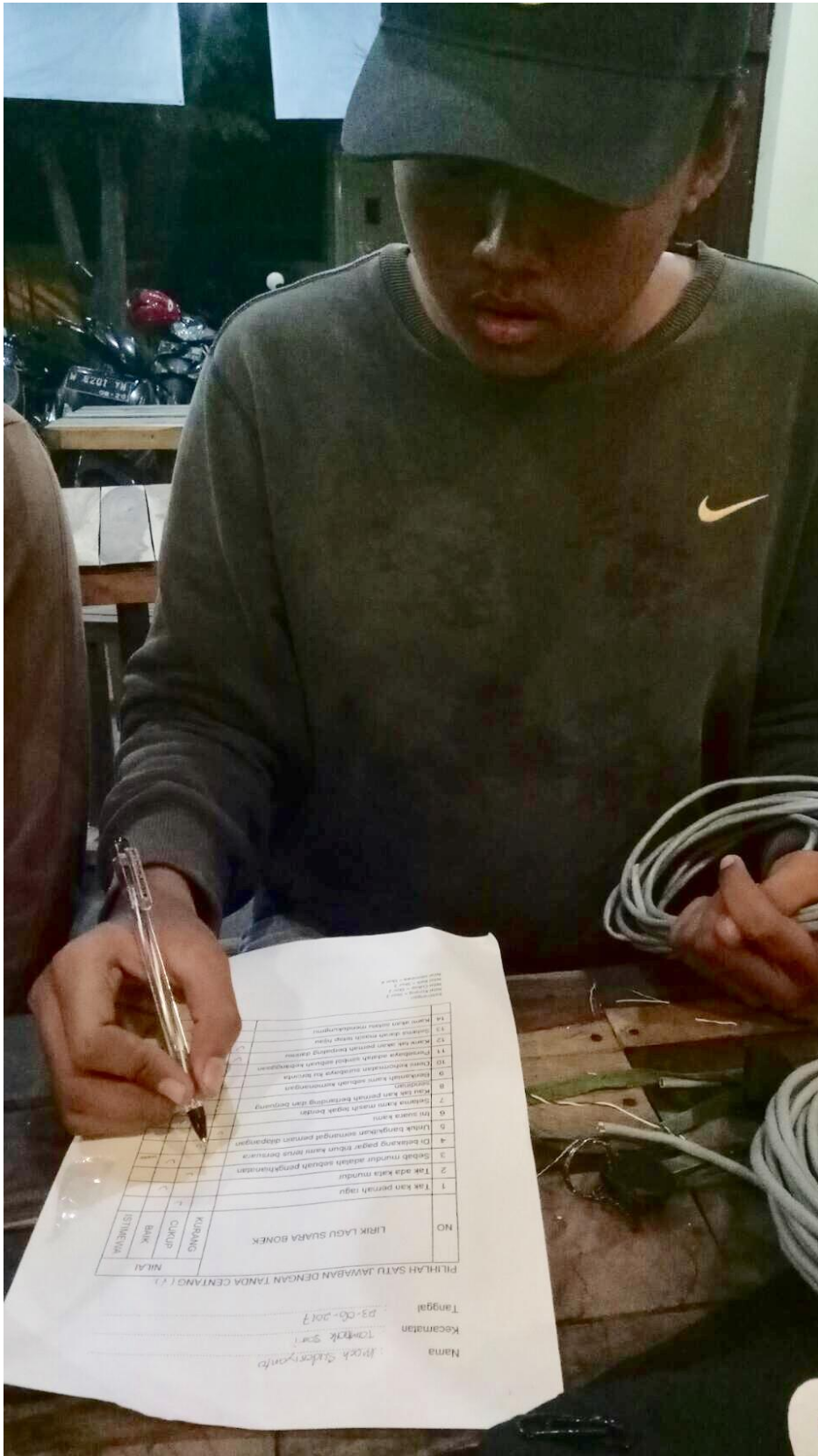
Gambar 10: pengisian angket oleh bonek kecamatan tambaksari



Gambar 11 : pengisian angket oleh bonek kecamatan siwalankerto



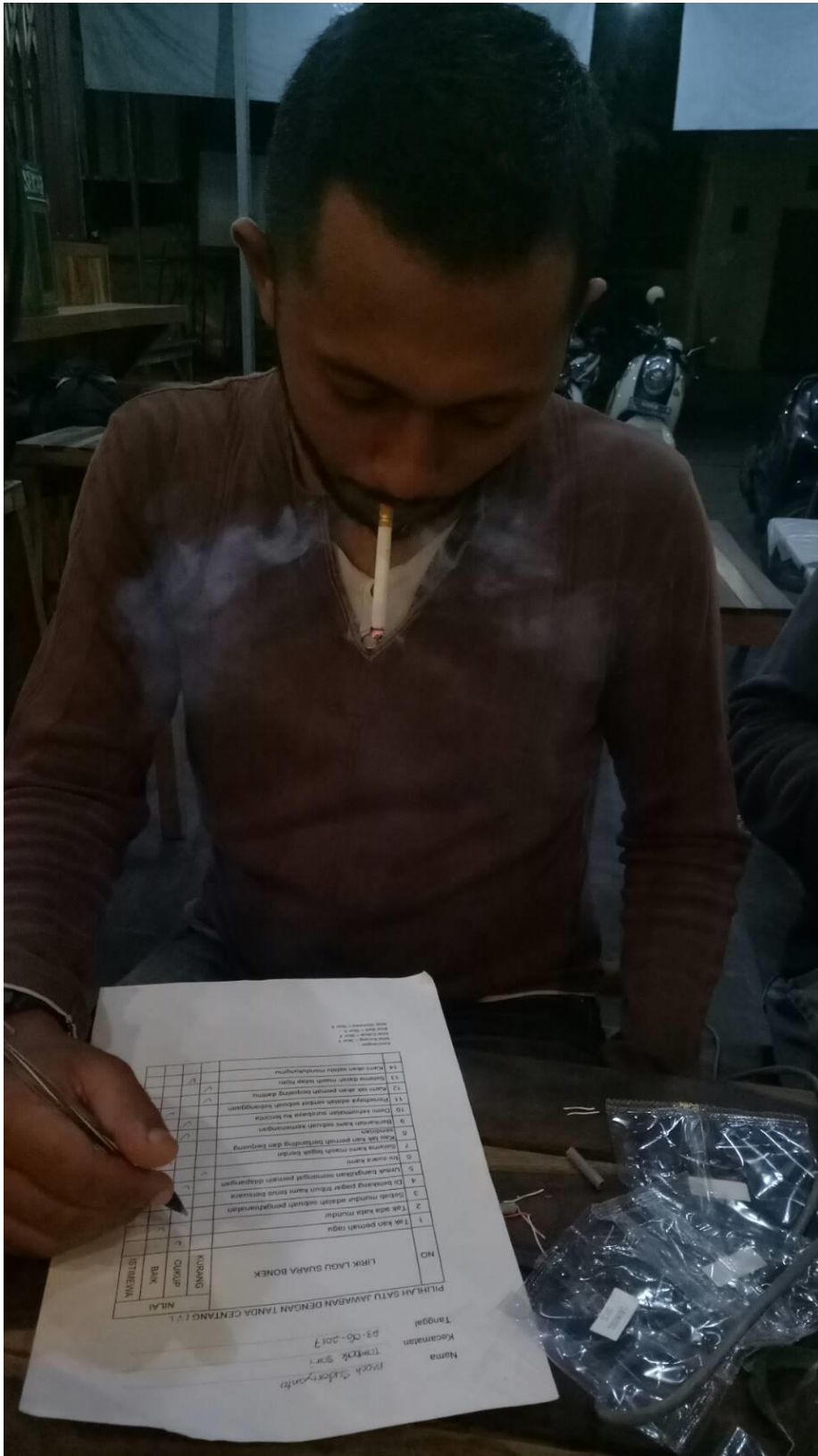
Gambar 12 : pengisian angket oleh bonek kecamatan sutorejo



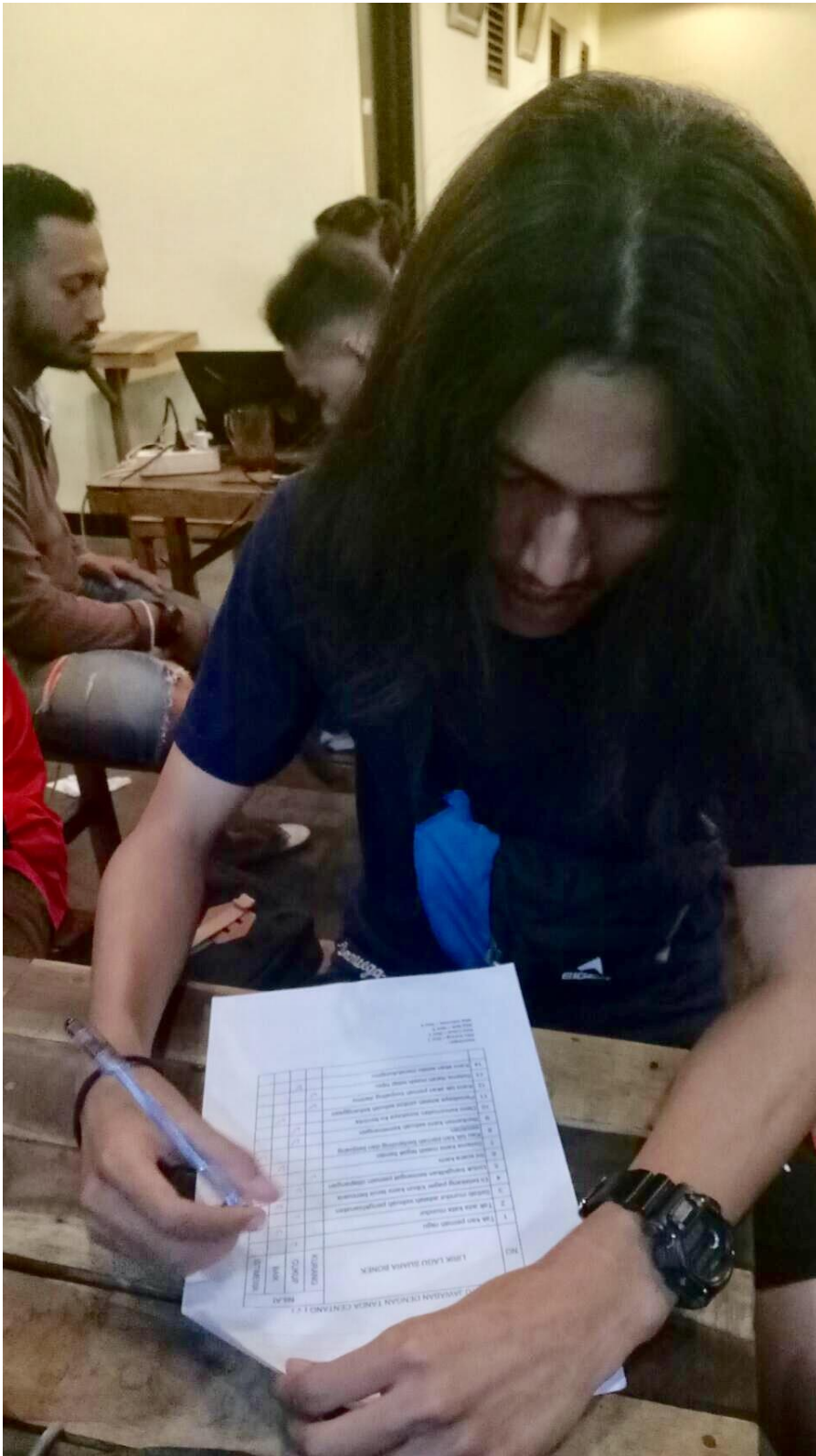
Gambar 13 : pengisian angket oleh bonek kecamatan ngagel



Gambar 14 : pengisian angket oleh bonek kecamatan siwalankerto



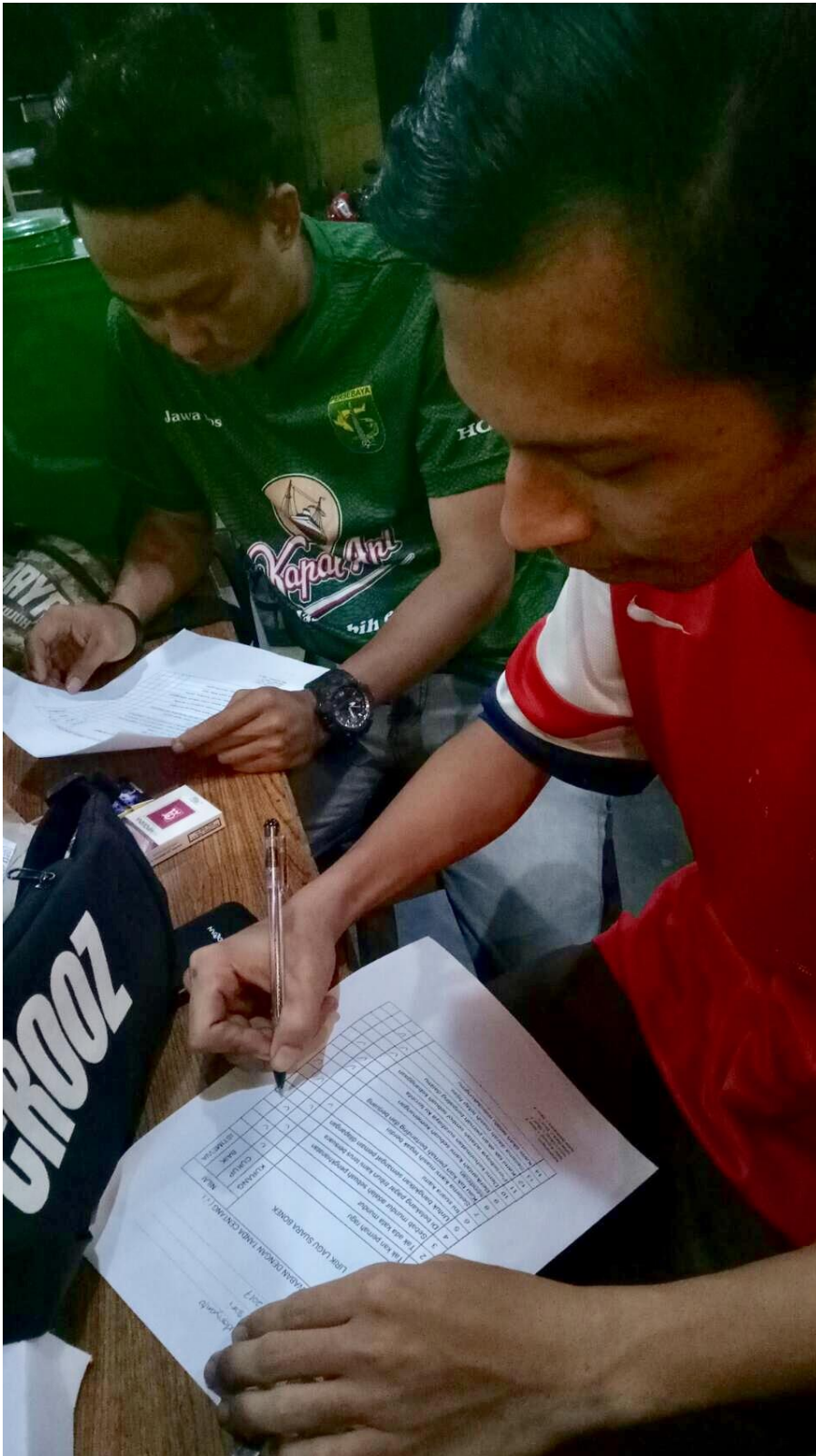
Gambar 15 : pengisian angket oleh bonek kecamatan pagesangan



Gambar 16 : pengisian angket oleh bonek kecamatan sutorejo



Gambar 17 : pengisian angket oleh bonek kecamatan ngagel



Gambar 18 : pengisian angket oleh bonek kecamatan ngagel

BIODATA

Tanggal 13 Mei tahun 1995 telah lahir seorang anak yang bernama Faiz Naufal Rozan, dari buah hati seorang ayah, Didik Priaswanto dengan ibunda, Lulus Setyorismi Lusno di kota tercinta, kota Surabaya. Di kota Surabaya yang ku cintai ini Faiz memasuki bangku taman kanak-kanak di TK. Mekar di jalan Karang Asem, kecamatan Tambaksari Surabaya.

Seorang anak, Faiz Naufal Rozan melanjutkan pendidikan di SDN Ploso V Surabaya, kemudian hijrah ke kota Ponorogo, ketika kelas 2, SD Patihan Wetan sampai menyelesaikan Jenjang pendidikan SD di Ponorogo tahun 2007.



Ketika memasuki sekolah Jenjang SMP, Faiz Naufal Rozan masuk di SMP Negeri 2 Teminabuan Sorong Selatan, Papua Barat, dimana ayah dan bundanya berdinis di sana. Belajar di SMP Negeri 2 Teminabuan, kabupaten Sorong Selatan, Papua Barat inilah Faiz Naufal Rozan mengakhiri pendidikan jenjang SMP pada tahun 2010.

Memasuki usia Remaja Faiz Naufal Rozan melanjutkan sekolah di SMA Muhammadiyah 3 Jetis, kabupaten Ponorogo untuk memperdalam ilmu agar dapat meneruskan pendidikan di perguruan tinggi, sesuai dengan cita citanya.

Cita cita untuk melanjutkan profesi ayah dan bundanya sebagai guru, Faiz Naufal Rozan masuk di perguruan tinggi Universitas Muhammadiyah tahun 2013 pada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, dan mengakhiri penulisan skripsi pada tahun 2017 dengan judul :

“ Studi Korelasi Antara Diksi dan Gaya Bahasa Lirik Lagu Suara Bonek dengan Semangat Kerja Bonek di Kompetisi Sepak Bola Tahun 2017 “