

**Nilai Kemampuan Berbahasa Indonesia Siswa Kelas IV
SD KH. M. Noer Surabaya**

No	Nama Siswa	Lk/Pr	Nilai	Ketuntasan
1	Abdur Rachman Maulana	Lk	7,1	Tuntas
2	Achmad Charis Rizqi Fauzi	Lk	5,2	Tidak Tuntas
3	Achmad Taufik Umar Al-Faruq	Lk	6,4	Tuntas
4	Agung Luky Agustin	Lk	6,0	Tuntas
5	Ahmad Haris Alamsyah	Lk	5,8	Tidak Tuntas
6	Aisa Rahma Hayati	Pr	7,2	Tuntas
7	Alfiya Widiastuti	Pr	7,1	Tuntas
8	Auxilia Diva Putri Sahara	Pr	4,9	Tidak Tuntas
9	Chandra Ramadhan	Lk	6,0	Tuntas
10	Dayat	Lk	5,6	Tidak Tuntas
11	Eros Galang Saputra	Lk	6,3	Tuntas
12	Fajar Maulana Ramadhan	Lk	6,5	Tuntas
13	Fiqrotul Hasanah	Pr	6,4	Tuntas
14	Indah Nur Maulidiah	Pr	6,0	Tuntas
15	Isitana Zahro	Pr	6,1	Tuntas
16	Jumriya	Pr	6,2	Tuntas
17	Kiswatul Jannah	Pr	6,0	Tuntas
18	Laila Monica	Pr	6,0	Tuntas
19	M Hadi Habibur Rohman	Lk	6,3	Tuntas
20	Mochammad Ravi Dwi Putra	Lk	6,4	Tuntas
21	Moch Faiq Rachmatulloh	Lk	5,2	Tidak Tuntas
22	Moch Imbron	Lk	4,2	Tidak Tuntas
23	Moh Rebut Hasamudden	Lk	5,3	Tidak Tuntas
24	Muhammad Ilham	Lk	6,0	Tuntas
25	Muhammad Safiuddin	Lk	5,8	Tidak Tuntas
26	Muhammad Sulthoni Putra	Lk	7,2	Tuntas
27	Nadya Fairuzza Rahmah	Pr	7,1	Tuntas
28	Nuri Maulidyatul Haliza	Pr	4,9	Tidak Tuntas
29	Nur Laili	Pr	5,6	Tidak Tuntas
30	Revina Aprillia	Pr	6,3	Tuntas
31	Riski	Lk	6,4	Tuntas
32	Salman Al Farizi	Lk	6,0	Tuntas
33	Salsa Aliya Nabilatunnisa	Pr	6,1	Tuntas
34	Salsabila Safa	Pr	6,2	Tuntas
35	Santika Lesti Lestari	Pr	6,0	Tuntas



Departemen Pendidikan Kotamadya Surabaya

Bidang Studi : Bahasa Indonesia

Waktu : 2 jam pelajaran

Tes Sumatif : Kelas IV

Berilah tanda silang (x) pada huruf a, b, c atau d di depan jawaban yang paling benar !

Bacalah teks berikut ini untuk menjawab nomor 1 sampai 10

Dalang Cilik Masa Kini

Dalang cilik masa kini yang ketika teman-teman sebayanya lebih suka bermain game, musik modern, menyajikan lagu-lagu pop remaja, bahkan merasa sulit berbahasa Jawa, eh... Sindhu malahan suka bermain wayang dan melantunkan tembang Jawa. Ya, Sindhu adalah dalang cilik Semarang. Pada Hari Anak Nasional tahun 2007 lalu, ia mendapat gelar sebagai “Dalang Hangabehi”. Predikat yang ia peroleh ini, setingkat di atas anak-anak dalang kondang seperti Ki Enthus dan Ki Anom Suroto. Sindhu secara intensif belajar mendalang sejak kelas III Sekolah Dasar dan mulai tampil mendalang kali pertama ketika kelas IV. Ketika ditanya mengapa suka wayang.

Pertanyaan !

1. Hobi yang dimiliki Sindhu, adalah ...
 - a. Bermain *game*
 - b. Bermain musik modern
 - c. Menyanyi lagu-lagu pop
 - d. Bermain wayang
2. Predikat yang disandang Sindhu adalah ...
 - a. Dalang cilik
 - b. Dalang masa kini
 - c. Dalem Hangabehi
 - d. Dalang Hanoman
3. Tokoh wayang idolah Sindhu adalah Hanoman...
 - a. Hanoman lain daripada tokoh
 - b. Hanoman itu tokoh yang selalu menang dalam pertempuran
 - c. Hanoman berhati mulia, suka menolong, dan baik hati
 - d. Hanomon pemimpin yang adil dan bijaksana

4. Tanggapan yang merupakan pujian berdasarkan kegemaran Sindhu adalah...
 - a. Kegemaran Sindhu sangat bagus karena dapat melestarikan budaya
 - b. Sindhu mempunyai kegemaran yang lain dari anak biasanya
 - c. Sindhu harus giat berlatih agar menjadi dalang kondang
 - d. Kegemaran Sindhu sangat sulit ditiru anak yang lainnya
5. Puisi di atas, mengungkapkan kekaguman pada seorang...
 - a. Penyanyi
 - b. Penari
 - c. Pemusik
 - d. Pengrajin
6. Suaranya terdengar hingga di kelas sebelah.
Arti imbuhan *ter-*dengar adalah...
 - a. Dapat di...
 - b. Tidak sengaja
 - c. Paling
 - d. Dalam keadaan
7. Anna sedang menarikan tari “Serampang Dua Belas”
Tari “Serampang Dua Belas” berasal dari...
 - a. Sumatera Selatan
 - b. Sumatera Barat
 - c. Sumatera Utara
 - d. Nangroe Aceh Darussalam

Perhatikan permasalahan berikut !

Kesenian wayang orang dari hari ke hari semakin surut pamornya. Hal ini sangat terlihat jelas di Taman Hiburan Rakyat. Pada saat pertunjukkan wayang orang sedang berlangsung, gedung wayang orang tersebut seringkali tidak terisi penuh oleh penonton. Para penonton yang menyaksikannya pun terdiri atas orang-orang yang sudah tua. Hanya segelintir anak muda yang duduk di bangku penonton. Hal tersebut membuat kesenian wayang orang seperti mati suri dan terancam punah ditelah jaman.

Pertanyaan !

8. Tanggapan yang dapat kalian berikan terhadap permasalahan tersebut, adalah ...
 - a. Bila kesenian wayang orang tidak dilestarikan oleh generasi muda, maka lama kelamaan akan punah. Maka sudah sepantasnya kita ikut melestarikannya

- b. Para penonton tua seharusnya aktif menonton pertunjukkan wayang orang, sebab kesenian itu dari jaman mereka
- c. Pertunjukkan wayang orang sepi peminatnya, mungkin karena promosi yang kurang gencar
- d. Saat ini rekaman pertunjukkan wayang orang mudah didapatkan. Jadi untuk apa kita menyaksikan secara langsung?
9. Kesenian wayang orang berasal dari...
- | | |
|----------------|---------------|
| a. Jawa Barat | b. Yogyakarta |
| c. Jawa Tengah | d. Jawa Timur |
10. Ina berhasil *raih* juara dalam lomba tari kemarin
Bentuk kata yang dicetak miring adalah...
- | | |
|--------------|-----------|
| a. Diraih | b. Peraih |
| c. Diraihkan | d. Meraih |

Isilah titik-titik berikut ini dengan jawaban yang benar !

Perhatikan kutipan cerita berikut untuk menjawab soal nomor 1 dan 10

“Tentu saja. Bu Martini adalah guru tari Mama dulu. Beliau yang menghadiahkan piring itu kepada Mama.” Kata Mama kepada Rini.

“Kenapa piring itu diberikan kepada Mama?”

“Dulu Mama adalah murid kesayangan Bu Martini.”

1. Kesimpulan cerita di atas, adalah.....
.....
.....
2. Tokoh-tokoh cerita di atas, adalah.....
.....
.....
3. Taka itu telah berdiri....tahun 1999. Kata yang tepat untuk melengkapi kalimat di atas, adalah
4. Ia mengikuti *casting* untuk pemain film “Rembulan Tertusuk Ilalang”. *Casting* artinya...

5. Guruh Soekarno Putra adalah *koreografer* yang produktif.

Kata yang tercetak miring, artinya...

Perhatikan kutipan cerita berikut, untuk menjawab soal nomor 6 sampai 10

Kutabuh genderang nyali meraut bara cita

Tampil di hadapan beribu pasang mata

Dengan perasaan berkecamuk di dada

Latihan kujalani dulu dengan sisa letih ragaku

6. Judul yang tepat untuk puisi di atas, adalah.....

.....

7. Perasaan yang dialami penyair dalam puisi di atas, adalah.....

.....

8. Namaku sudah tercantum sebagai peserta lomba.

Arti imbuhan *ter-* pada kata tercantum adalah.....

.....

9. Tarian yang dibawakannya sangat indah.

Kalimat di atas, menyatakan.....

.....

10. Sebaiknya kesenian wayang orang dijaga kelestariannya.

Kalimat di atas, merupakan tanggapan yang berupa.....

.....

Kerjakan soal-soal berikut !

1. Buatlah masing-masing sebuah kalimat dengan menggunakan kata berikut !

- a. Terpandai
- b. Terencana
- c. Terkendali

Jawab.....

.....

2. Tulislah pendapat kalian terhadap pernyataan berikut !

Banyak generasi muda yang tidak bisa memainkan alat musik tradisional

Jawab.....

.....

3. Sebutkan lima tarian tradisional dari Pulau Sumatra !

Jawab.....

.....

4. Buatlah komentar persetujuan dan ketidaksetujuan terhadap persoalan berikut !

Pertunjukkan wayang kulit sudah dibuat lebih modern dengan iringan band.

Hal itu bertujuan untuk menarik minat anak muda.

Jawab.....

.....

5. Buatlah masing-masing sebuah kalimat dengan menggunakan kata berikut !

a. Sejak hari Senin

b. Pada hari Senin

Jawab.....

.....