

**STRATIFIKASI SOSIAL DALAM NOVEL
WASRIPIN DAN SATINAH
KARYA KUNTOWIJOYO**

TESIS



Oleh:

**SUPRIYATI
20152110130**

**PROGRAM STUDI MAGISTER (S2)
PENDIDIKAN BAHASADANSASTRA INDONESIA
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITASMUHAMMADIYAH SURABAYA
2017**

**STRATIFIKASI SOSIAL DALAM NOVEL
WASRIPIN DAN SATINAH
KARYA KUNTOWIJOYO**

TESIS

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Mencapai Gelar Magister Pendidikan (M.Pd)



Oleh:

**SUPRIYATI
20152110130**

**PROGRAM STUDI MAGISTER (S2)
PENDIDIKAN BAHASADANSASTRA INDONESIA
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITASMUHAMMADIYAH SURABAYA
2017**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Supriyati

NIM : 20152110130

Mahasiswa Universitas Muhammadiyah Surabaya Program Pascasarjana
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

menyatakan bahwa tesis ini secara keseluruhan adalah ASLI hasil penelitian saya, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Surabaya, 5 Agustus 2017

Supriyati

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Tesis yang disusun oleh SUPRIYATI NIM 20152110130 dengan judul "Stratifikasi Sosial dalam Novel Wasripin dan Satinah Karya Kuntowijoyo" telah diujikan pada 5 Agustus 2017.

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. M. Ridlwan, M.Pd.

Dr. Dwijani Ratna Dewi, M.Pd.

Kaprodi

Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Program Pascasarjana

Universitas Muhammadiyah Surabaya

Dr. Ali Nuke Affandy, S.E., M.Si.

PENGESAHAN PENGUJI

Tesis yang disusun oleh Supriyati NIM 20152110130 dengan judul “Stratifikasi Sosial dalam novel Wasripin dan Satinah karya Kuntowijoyo” telah dipertahankan di depan tim penguji pada 5 Agustus 2017.

TIM PENGUJI

Dr. M. Ridlwan, M.Pd. _____ Penguji utama/Pembimbing 1

Dr.Dwijani Ratna Dewi, M.Pd. _____ Penguji kedua/Pembimbing 2

Ngatmain, M.Pd _____ Penguji ketiga/Anggota

Mengetahui,

Program Pascasarjana

Universitas Muhammadiyah Surabaya

Direktur,

Prof.Dr.Abd.Hadi, M.Ag

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirrabilalamin, segala puji syukur penulis sampaikan kepada Allah SWT yang telah mengaruniakan nikmat, kemampuan, dan kesehatan kepada penulis sehingga tesis berjudul "Stratifikasi Sosial dalam Novel Wasripin dan Satinah Karya Kuntowijoyo" dapat diselesaikan dengan baik.

Penyusunan tesis ini tidak lepas dari bimbingan dan bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan yang baik ini penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dr. dr. Sukadiono, M.M., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Surabaya yang telah mengesahkan secara resmi judul penelitian ini sebagai bahan penulisan tesis.
2. Prof .Dr. Abdul Hadi, M.Ag., selaku Direktur Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surabaya.
3. Dr. Ali Nuke Affandy, M.Si., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang selalu memberikan bimbingan dan memberikan izin penulisan tesis ini.
4. Dr. M. Ridlwan, M.Pd., selaku pembimbing I dan Dr. Dwijani Ratna Dewi, M.Pd., selaku pembimbing II yang telah mencurahkan perhatian, memberikan bimbingan, arahan, nasihat dan motivasi serta waktu dan tenaga selama penulisan tesis ini.
5. Para dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surabaya yang telah membekali dengan berbagai ilmu selama mengikuti perkuliahan dari awal sampai akhir penulisan tesis.
6. Para karyawan Tata Usaha Universitas Muhammadiyah Surabaya, khususnya Mbak Wheny, yang telah banyak membantu penulisan selama mengikuti perkuliahan dan penulisan tesis.

7. Rekan-rekan mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Pascasarjana 2015 Universitas Muhammadiyah Surabaya khususnya Dian Maysella yang telah memberikan dukungan, saran, semangat dan bantuan baik secara moril maupun materiil demi lancarnya penulisan tesis ini.
8. Ibunda, suami, dan anakku yang senantiasa memberikan inspirasi, kasih sayang, dan doa sehingga dalam penulisan tesis ini tidak mengalami kendala apapun.
9. Rekan-rekan Guru SD dan SMP YPPI Sutorejo, yang telah memberikan motivasi dan dukungan moril sampai selesainya penulisan tesis ini.
10. Semua pihak yang telah membantu penulisan dalam menyelesaikan tesis ini.

Semoga Allah memberikan balasan yang berlipat kepada semuanya. Selain itu, semoga tesis ini bisa bermanfaat untuk para pembaca serta memperluas wawasan dan pengetahuan tentang kesastraan, khususnya tentang konsep analisis sosiologi sastra. Penulis menyadari bahwa salah dan khilaf adalah kodrat manusia. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan untuk memperkuat kelemahan dan kelengkapan kekurangan tesis ini.

Surabaya, Agustus 2017

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
Halaman Sampul Luar	i
Halaman Sampul Dalam.....	ii
Halaman Pengesahan Pembimbing	iii
Halaman Pengesahan Penguji.....	iv
Halaman Pernyataan Keaslian Tesis.....	v
Kata Pengantar	vi
Abstract	viii
Abstrak.....	ix
Daftar Isi	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelian	9\
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Manfaat Penelitian.....	10
E. Manfaat Teoritis.....	10
F. Manfaat Praktis	10
G. Definisi Istilah	11
H. Sistematika Pembahasan	12
BAB II LANDASAN TEORI	13
A. Tinjauan Pustaka.....	13
B. Kerangka Teori.....	16
1. Novel.....	16
2. Sosiologi Sastra.....	17
3. Pengertian Stratifikasi Sosial.....	19
4. Terjadinya Stratifikasi Sosial.....	21
5. Jenis Stratifikasi Sosial.....	23

6. Fungsi Stratifikasi Sosial.....	24
7. Unsur Stratifikasi Sosial.....	25
8. Dasar Ukuran Stratifikasi Sosial.....	26
BAB III METODE PENELITIAN.....	38
A. Pendekatan Penelitian.....	38
B. Sumber Data dan Data.....	39
C. Teknik Pengumpulan Data.....	40
D. Teknik Analisis Data.....	40
E. Teknik Keabsahan Penelitian.....	42
F. Alur Kegiatan Penelitian.....	43
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	44
A. Pembahasan.....	44
1. Stratifikasi sosial berdasarkan kekayaan.....	44
2. Stratifikasi sosial berdasarkan kekuasaan.....	48
3. Stratifikasi sosial berdasarkan kehormatan.....	56
4. Dampak stratifikasi sosial terhadap tokoh Wasripin.....	60
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	64
A. Simpulan	64
B. Saran	66
DAFTAR PUSTAKA	66
Lampiran	68

DAFTAR PUSTAKA

Aminuddin, 1990. *Pengembangan Penelitian Kualitatif dalam Bidang Bahasa dan Sastra*. Malang: HISKI & Yayasan Asah Asih Asuh

_____. 1990. *Sekitar Masalah Sastra*. Malang : Yayasan Asah Asih Asuh

Basrowi, Dr, 2005. *Pengantar Sosiologi: Ghalia Indonesia Anggota IKAPI*

Burke Peter, 2015, *Sejarah dan Teori Sosial* : Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia

Damono, Sapardi Joko. 1979. *Sosiologi Sastra: Sebuah Pengantar Ringkas*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.

_____, 2002. *Pedoman Penelitian Sosiologi Sastra*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.

Endraswara, Suwardi. 2003. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.

Faruk. 1999. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Jabrohim (ed.). 2003. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Hanindita Graha Widya.

- K. Sanderson Stephen, 1993. *Sosiologi Makro*, Rajawali pers, Jakarta
- Kurniawan, Heru. 2012. *Teori, Metode dan Aplikasi Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Mukmin, S., 2005. *Transformasi akhlak dalam sastra: Kajian semiotika rubuhnya surau kami*. Palembang: Universitas Sriwijaya.
- Moleong, Lexy, J. 2005. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Narwoko, Suyanto. 2004. *Sosiologi Teks Pengantar dan Terapan*: Prenadamedia Group
- Nasikun, Dr, 2015, *Sistem Sosial Indonesia*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada
- Nurgiyantoro, Burhan. 2004. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2011. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Raco, J.R. 2010, *Metode Penelitian Kualitatif, Jenis, Karakteristik dan Keunggulannya*, Jakarta: Grasindo
- Semi, MA. (1993). *Metodelogi Penelitian Sastra*: Bandung: Angkasa.
- _____ *Anatomi Sastra*. Padang: Angkasa Raya.
- Soekanto, Soerjono. 1976. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Yayasan Penerbit Universitas Indonesia

1983. *Beberapa Teori Sosiologi tentang Struktur Masyarakat*. Jakarta: Rajawali.

Tharaba, Fahim. 2016, *Sosiologi Agama*, Malang: Madani

Teeuw, A. 1988. *Sastra dan Ilmu Sastra, Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.

Toenlio Anselmus, 2016, *Sosiologi Pendidikan* Bandung: PT Refika Aditama

Usman Kolif, Elly M. Setiadi, 2010, *Pengantar Sosiologi*, Kencana Prenada Media Group

Wellek, Rene dan Austin Warren. 1990. *Teori Kesusasteraan* (DiIndonesiakan oleh Melani Budianto). Jakarta: Gramedia.

https://id.wikipedia.org/wiki/Stratifikasi_sosial

<https://miabu.wordpress.com/2008/09/30/startifikasi-sosial-menurut-ukuran-kekayaanrumah/>