

## **Sinopsis**

### ***Cinta untuk Perempuan dengan Bulir-bulir Cahaya Wudhu diWajahnya Karya Sayfullan***

Ali lelaki yang ditemani ayahnya hidup mapan dengan bahagia dan karakteristik adatnya. Merasakan rasa cinta yang telah ia damba wanita berkrudung. Pesonanya mengalihkannya hingga ia mengerti dan saatnya berani menyikapi akan cintanya.

Kisah itu tidak semudah yang dibayangkan. Demi seorang wanita yang telah lama dicintainya, Ali mengejar kereta kuda bapaknya hingga ke markas Jepang. Tersebab sang bapak tak juga memberinya restu, bahkan mengancam akan mengarahkan Avifah kepada Jepang untuk dijadikan *jugun ianfu!* Di luar dugaan, Den Baguse justru menyelamatkan gadis itu. Ali merasa bahagia, namun menelan pil pahit akibat pengusiran bapaknya.

Setelah Setahun lamanya, di saat sang bapak sekarat, Ali kembali pulang. Tanpa disadari cinta itu kembali menyatukan Ali dan Avifah meminta restu untuk menikah.

Namun, Keadaan Semarang yang panas, kemerdekaan tidak bisa diterima lega masih ada pemberontak pemuda, serta Jepang yang melancarkan terus menggencarkan serangan, mengubah takdi bersamaan yang mestinya mereka jalani hingga hayat ajal memisahkan.

## **Riwayat Hidup Penulis**



Saiful Anwar, dengan nama pena Sayfullan. Lulusan Teknik Kimia Universitas Diponegoro ini sangat menyenangkan dunia tulis-menulis. Kocak dan gokil adalah kata yang pas buat Penulis ini. Pemain teater ini memiliki banyak hobi, selain menulis, dia juga sangat menyukai renang, volly, dan lari. Namun semua hobby olahraganya harus rela ditinggalkan karena penyakit gagal ginjal yang dideritanya. Buku yang sudah diterbitkan

Aropy-Diva Press dan Mi Amor (Diva Press, soon). Email: eter.233@gmail.com, Twitter: @sayfullan.

## Lampiran Scan Bimbingan

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA

### BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

1. NAMA MAHASISWA : ANIDA RAHMA WATI  
 2. NIM : 2014 111 0004  
 3. PROGRAM STUDI : PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
 4. JUDUL SKRIPSI : IDEOLOGI DALAM NOVEL CINTA UNTUK PEREMPUAN  
 DENGAN BULIR-BULIR CAHAYA DIWAJAHNYA KARYA -  
 SAYYIDULLAH (KAJIAN MARXISME)  
 5. TANGGAL PENGAJUAN SKRIPSI : 22 februari 2018

TANGGAL	MATERI BIMBINGAN	PARAF	
		PEMBIMBING I	PEMBIMBING II
22 Februari 2018	teknik bab 1, kerucut		
8 Maret 2018	" bab 1, kerucut		
22 Maret 2018	" bab 1, teori		
29 Maret 2018	" bab 1, kutipan		
5 April 2018	" bab 1		
12 April 2018	bab 1, Teknik, Metode		
19 April 2018	" 1, Teknik & Metode		
3 Mei 2018	bab 1		
5 Juli 2018	bab 1 & 2		
20 Juli 2018	bab 1, Disparitas, Kasta		
21 Februari 2018	Revisi bab 1		
09 Maret 2018	" 1 & 2		
17 Juli 2018	" bab 1 & 2		

6. TANGGAL SELESAI MENULIS SKRIPSI : 9 Agustus 2018  
 7. TANGGAL RENCANA UJIAN SKRIPSI : 15 Agustus 2018

KETERANGAN :

Mahasiswa Tersebut Diatas Telah Menyelesaikan Bimbingan Penulisan Skripsi Dan Sudah Dapat Diajukan Dalam Sidang Ujian Skripsi.

Dosen Pembimbing I

Surabaya, 9 Agustus 2018

Dosen Pembimbing II

Lampiran Scan Abstrak Bahasa Inggris



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA**  
**PUSAT BAHASA**  
Jl. Sutorejo 59 Surabaya 60113 Telp. 031-3811966, 3811967 Ext (130) Gd. A Lt 2  
Email: [pusba.umsby@gmail.com](mailto:pusba.umsby@gmail.com)

---

**ENDORSEMENT LETTER**  
533/PB-UMS/EL/IX/2018

This letter is to certify that the abstract of the thesis below

Title : Ideology in the Novel *Cinta untuk Perempuan dengan Bulir-bulir Cahaya di Wajahnya* by Say Fullan.

Student's name : Anida Rahma Wati

Reg. Number : 20141110004

Department : S1 PBSI

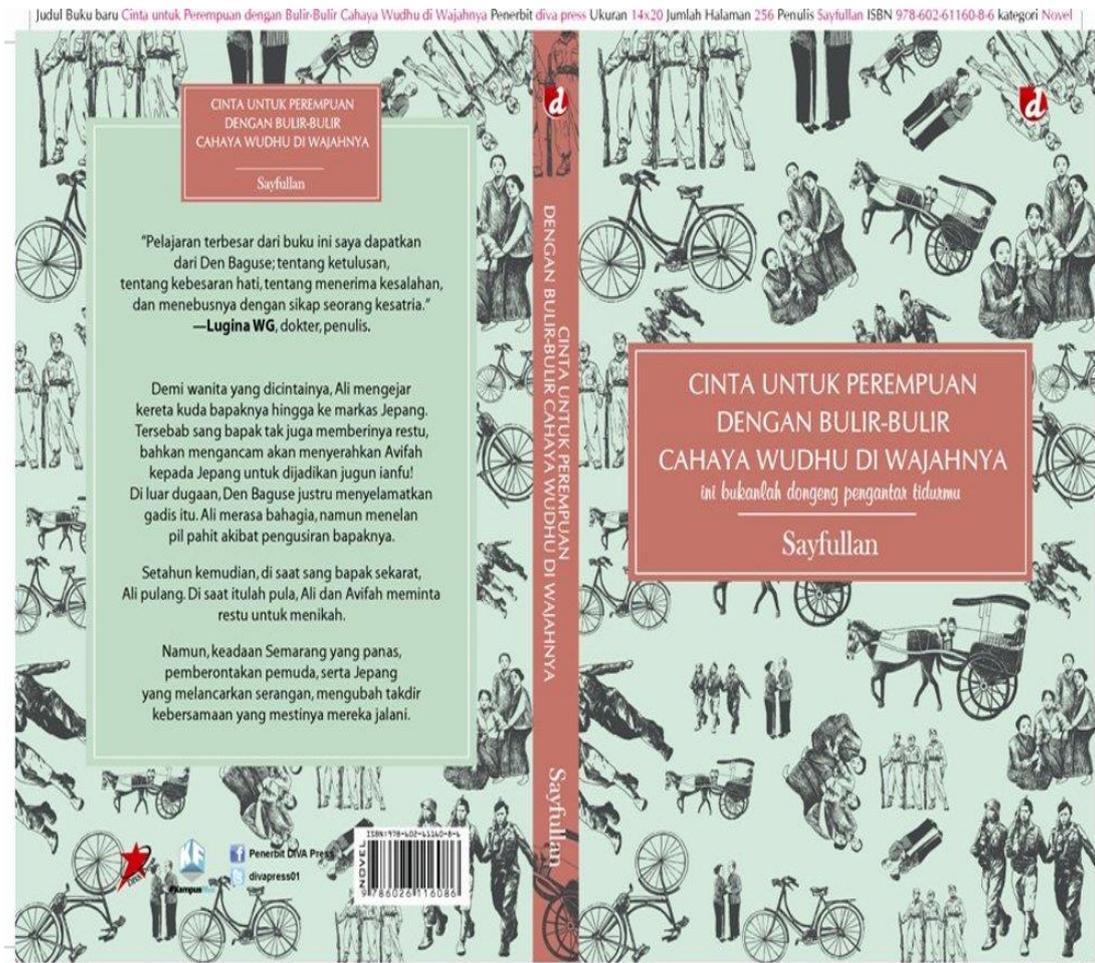
has been endorsed by Pusat Bahasa *UMSurabaya* for further approval by the examining committee of the faculty.

Surabaya, 5 September 2018



Chair  
Waode Hamsia, M.Pd

*Lampiran Foto Novel Cinta untuk Perempuan dalam Bulir-bulir Cahaya di Wudhunya*



Lampiran Persetujuan Revisi

 **UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**  
Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris - Pendidikan Bahasa & Sastra Indonesia  
Pendidikan Matematika - Pendidikan Biologi - PG. PAUD - PG. SD  
Jln. Sutorejo No. 50 Surabaya 60113, Telp. (031) 3811966 Fax. (031) 3813096

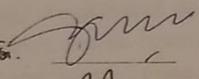
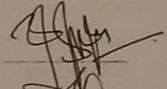
---

**PERSETUJUAN REVISI**

Setelah kami teliti hasil perbaikan revisi skripsi :

Nama : Anida Fahmo Wati  
NIM : 2014 111 000 4  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Judul Skripsi : IDEOLOGI DALAM NOVEL CINTA UNTUK PEREMPUAN DENGAN  
BULIR-BULIR CAHAYA DI WAJAHNYA KARYA SAYYIDULLAH :  
KAJIAN MARXISME

Kami penguji menyetujui perbaikan revisi skripsi tersebut.

Nama penguji	Tanda tangan	Tanggal
1. <u>Dr. Ali Nuke Affandy, M.Si.</u>		<u>9 September 2018</u>
2. <u>Pheni Cahyo Kartika, S.Pd., M.Pd.</u>		<u>9 September 2018</u>
3. <u>Ngatmain, S.Pd., M.Pd.</u>		<u>9 September 2018</u>

## *Lampiran*

### **Riwayat Hidup**



Anida Rahma Wati, dilahirkan Surabaya 2 Agustus 1996, Jawa Timur, anak pertama dari dua beradara. Pasangan Bapak Anang Kurniawan dan Ibu Sri Wahyuningsih. Pendidikan Sekolah Dasar tahun 2008, Pendidikan Menengah Pertama 2011, Pendidikan Menengah Kejuruan 2014 Jurusan Pastry. Anida menempuh studynya dengan penuh konflik akan tetapi kini ia mampu membuktikan dengan lulus dan bergelar S1 dalam jurusan

Keguruan pendidikan bahasa dan sastra Indonesia. Sebuah usaha pasti menampakan hasilnya dan kini anida sedang mencari tangga baru untuk memulai petualangannya sebagai guru yang sebenarnya.