



umsurabaya

Universitas Muhammadiyah Surabaya

SKRIPSI

**GAYA HIDUP HEDONIS DALAM NOVEL *IN BED WITH MODEL\$*
KARYA MOAMMAR EMKA**

**DAFIR HISABAH
NIM. 20141110010**

**DOSEN PEMBIMBING
Dr. Ali Nuke Affandy, M.Si.
Insani Wahyu Mubarak, S.Pd., M.Pd.**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA
2018**

**GAYA HIDUP HEDONIS DALAM NOVEL *IN BED WITH*
MODEL\$ KARYA MOAMMAR EMKA**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

DAFIR HISABAH

NIM. 20141110010

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA**

2018

Motto :

“Barangsiapa yang bersungguh-sungguh maka dia akan mendapatkannya”

“Barangsiapa yang menghendaki dunia maka harus memakai ilmu,
barangsiapa yang menghendaki akhirat maka harus memakai ilmu,
barangsiapa yang menghendaki keduanya maka harus memakai ilmu”

(Imam Syafi’i)

Persembahan :

1. Kepada orang tua dan kakakku atas segala doa dalam memudahkan langkahku.
2. Sahabat-sahabat yang selalu memberikan semangat dalam menyelesaikan Skripsi ini.
3. Teman-Teman Prodi Bahasa dan Sastra Indonesia 2014.
4. Almamater Tercinta.

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang ditulis oleh Dafir Hisabah ini telah disetujui oleh dosen pembimbing untuk diujikan pada tanggal 15 Agustus 2018.

Dosen Pembimbing

Tanda

Tanggal

Tangan

I. Dr. Ali Nuke Affandy, M.Si.

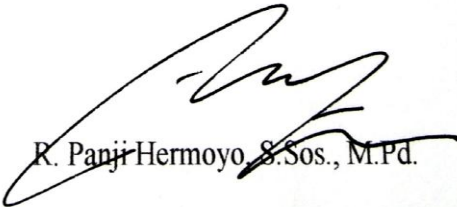


II. Insani Wahyu Mubarak, S.Pd., M.Pd.



Mengetahui :




Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,



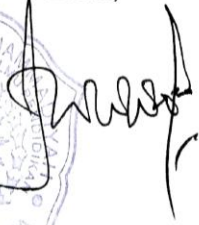
R. Panji Hermoyo, S.Sos., M.Pd.

LEMBAR PENGESAHAN PANITIA UJIAN

Skripsi ini yang ditulis oleh Dafir Hisabah telah diuji dan dinyatakan sah oleh Panitia Ujian Tingkat Sarjana (S-1) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan, pada tanggal 15 Agustus 2018

Dosen Penguji	Tanda Tangan	Tanggal
I. Dr. Ali Nuke Affandy, M.Si.	
II. Suher, S.Pd., M.Pd.	
III. Idhoofiyatul Fatin, S.Pd., M.Pd.	

Mengetahui,
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Surabaya

Dekan,

Endah Hendarwati, S.E., M.Pd.

PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Dafir Hisabah

NIM : 20141110010

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesi

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan karya sendiri, bukan hasil plagiasi, baik sebagian maupun keseluruhan. Bila dikemudian hari terbukti hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Surabaya, 04 Agustus 2018

Yang membuat pernyataan,



(Dafir Hisabah)

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis tujukan ke haribaan Allah Swt. yang atas rahmat dan hidayah-Nya, penulis mampu menyelesaikan Skripsi ini tepat waktu. Skripsi berjudul “Gaya Hidup Hedonis Dalam Novel *In Bed With Model\$* Karya Moammar Emka” ini disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar sarjana pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Untuk dapat menyelesaikan Skripsi ini, penulis memperoleh bantuan dan dorongan dari berbagai pihak, baik secara moril maupun materil. Untuk itu, tiada kata yang layak kami sampaikan selain ucapan terima kasih, khususnya kepada :

1. Dr. dr. Sukadiono, M.M., Rektor Universitas Muhammadiyah Surabaya
2. Endah Hendrawati, SE., M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya
3. R. Panji Hermoyo, S.Sos., M.Pd., ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah meluangkan waktu demi terselesaikannya Skripsi ini.
4. Dr. Ali Nuke Affandy, M.Si, pembimbing I yang dengan sabar membimbing penulis untuk menyelesaikan Skripsi ini
5. Insani Wahyu Mubarak, S.Pd., M.Pd, pembimbing II yang dengan sabar membimbing penulis untuk menyelesaikan Skripsi ini
6. Bapak dan ibu dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan bekal pengetahuan kepada penulis
7. Teman-teman dan semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu yang secara langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan Skripsi ini.

Kami telah berusaha menyusun Skripsi ini sesempurna mungkin, tetapi kami menyadari bahwa dalam Skripsi ini masih terdapat kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran dari seluruh pembaca sangat kami harapkan demi kesempurnaan Skripsi ini.

Harapan kami, semoga Skripsi ini bermanfaat bagi dunia pendidikan dan dapat memberikan sumbangan pemikiran bagi yang memelurkannya.

Surabaya, 04 Agustus 2018

Dafir Hisabah

NIM 20141110010

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN JUDUL	ii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
LEMBAR PENGESAHAN PANITIA UJIAN	v
PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT	vi
ABSTRAK	Error! Bookmark not defined.
ABSTRACK	Error! Bookmark not defined.
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB IPENDAHULUAN.....	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang	Error! Bookmark not defined.
B. Fokus Penelitian	Error! Bookmark not defined.
C. Tujuan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
D. Manfaat Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	Error! Bookmark not defined.
A. Kajian Teori.....	Error! Bookmark not defined.
1. Sastra dan Masyarakat.....	Error! Bookmark not defined.
2. Gaya Hidup.....	Error! Bookmark not defined.
3. Teori Gaya Hidup Hedonis.....	Error! Bookmark not defined.
B. Kajian Penelitian Terdahulu yang Relevan	Error! Bookmark not defined.
C. Kerangka Berpikir	Error! Bookmark not defined.
BAB III METODE PENELITIAN	Error! Bookmark not defined.
A. Jenis Penelitian	Error! Bookmark not defined.
B. Desain Penelitian	Error! Bookmark not defined.
C. Sumber Data/Objek Penelitian	Error! Bookmark not defined.
D. Teknik Pengumpulan Data	Error! Bookmark not defined.
E. Teknik Analisa Data.....	Error! Bookmark not defined.
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	Error! Bookmark not defined.
A. Diskripsi Data.....	Error! Bookmark not defined.
B. Pembahasan	Error! Bookmark not defined.
BAB V PENUTUP	Error! Bookmark not defined.
A. Simpulan.....	Error! Bookmark not defined.
B. Saran.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA	61
DAFTAR LAMPIRAN	Error! Bookmark not defined.

DAFTAR TABEL

Halaman

Tabel 1 Inventaris Gaya Hidup	Error! Bookmark not defined.
Tabel 2 Kodifikasi Novel <i>In Bed With Model\$</i>	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3 Contoh Kodifikasi Gaya Hidup Hiburan .	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4 Gaya Hidup Dalam Hal Hiburan.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 5 Gaya Hidup Dalam Hal Pakaian	Error! Bookmark not defined.
Tabel 6 Gaya Hidup Dalam Hal Makanan.....	Error! Bookmark not defined.

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1 Kerangka Berpikir.....	Error! Bookmark no
Gambar 2 Desain Penelitian.....	Error! Bookmark no

DAFTAR LAMPIRAN

Halaman

Lampiran 1 Sampul Depan Novel <i>In Bed With Model</i> Karya Moammar Emka	Error! Bookmark not defined.
Lampiran 2 Sampul Belakang Novel <i>In Bed With Model</i> Karya Moammar Emka.....	Error! Bookmark not defined.
Lampiran 3 Sinopsis Novel <i>In Bed With Model</i> Karya Moammar Emka....	Error! Bookmark not defined.
Lampiran 4 Biografi Pengarang	Error! Bookmark not defined.
Lampiran 5 Riwayat Hidup Penulis	Error! Bookmark not defined.
Lampiran 6 Lembar Bimbingan Skripsi.....	Error! Bookmark not defined.
Lampiran 7 Lembar Translit Abstrak.....	Error! Bookmark not defined.
Lampiran 8 Lembar Persetujuan Revisi	Error! Bookmark not defined.
Lampiran 9 Lembar Bebas Plagiasi	Error! Bookmark not defined.

DAFTAR PUSTAKA

- Adlin, Alfathri. (2002). *Resistensi Gaya Hidup : Teori dan Realitas*. Yogyakarta dan Bandung : Jalasutra
- Afrah, Januarinda, Hasanuddin & Hamidin. (2014). *Hedonisme dalam Novel Kisah Pencarian Cinta Sejati Diaroma Sepasang Albanna Karya Ari Nur*. Jurnal. Padang : Universitas Negeri Padang
- Ariani, D. (2010). *Gaya Hidup Mahasiswi (Studi Kasus di Pondokan Arafah Kelurahan Simpang Baru Kecamatan Tampan Pekanbaru)*. Skripsi. Riau : Universitas Riau
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Damono, Supardi Joko. (2002). *Sosiologi Sastra Sebuah Pengantar Ringkas*. Jakarta : Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Kebudayaan
- Departemen Pendidikan Indonesia. (2008). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta : Balai Pustaka
- Dewojati, Cahyaningrum. (2010). *Drama Sejarah, Teori, dan Penerapannya*. Yogyakarta : Gadjah Mada University Press
- Emka, Moammar. (2014). *In Bed With Model\$*. Jakarta : Enter Media
- Endraswara, Suwardi. (2008). *Metodelogi Penelitian Sastra*. Yogyakarta : Media Pressindo
- Irma, Harisa, Hasanuddin & Yenni Hayati. (2016). *Hedonisme dalam Novel Metropop Cewek Matre Karya Alberthiene Endah*. Jurnal. Padang : Universitas Negeri Padang
- Ibrahim, Idi Subandy. (1997). *Ecstasy Gaya Hidup : Kebudayaan Pop dalam Masyarakat Komoditas Indonesia*. Bandung : Mizan
- Jabrohim. (2003). *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta : Hanindita Graha Widya
- Luxemburg, Jan Van, dkk. (1989). *Pengantar Ilmu Sastra (Terjemahan Dick Hartoko)*. Jakarta : Gramedia
- Kuntowijoyo, (2006). *Budaya dan Masyarakat : Edisi Paripurna*. Yogyakarta : Tiara Wacana
- Mahsun. (2005). *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta : Rajagrafindo Persada

- Mukhtar. (2013). *Metode Penelitian Diskriptif Kualitatif*. Jakarta : GP.Press Group
- Mangunhardjana, MH. (2004). *Pembinaan Arti dan Metodenya*. Yogyakarta : Kanisius
- Nugraheni, P. N. A. (2003). *Perbedaan Kecenderungan Gaya Hidup Hedonis Pada Remaja Ditinjau dari Lokasi Tempat Tinggal*. Skripsi. Surakarta: Fakultas Psikologi UMS.
- Nugroho, Setiadi. (2010). *Perilaku Konsumen : Perspektif Kontemporer Pada Motif, Tujuan, dan Keinginan Konsumen. Edisi Revisi*. Jakarta : Kencana Prenada Media Group
- Oktaviani, Ledy. (2017). *Media Sosial Suatu Fenomena yang Mengubah Gaya Hidup (online)*. Diakses dari <http://www.compasiana.com> Juli, 18, 2018
- Praja, D.D., & Damayantie, A. (2013). *Potret Gaya Hidup Hedonisme di Kalangan Mahasiswa (Studi pada Mahasiswa Sosiologi FISIP Universitas Lampung)*. Jurnal Sociologie. Lampung : Jurusan Sosiologi Universitas Lampung
- Putri, Purnomo. Karina. (2009). *Hubungan Antara Konsep Diri dengan Gaya Hidup Hedonis pada Remaja*. Skripsi. Semarang : Fakultas Psikologi, Universitas Katolik Soegijapranata
- Rianton. (2013). *Hubungan Antara Konformitas Kelompok Teman Sebaya dengan Gaya Hidup Hedonis pada Mahasiswa KAB. Dharmasraya di Yogyakarta*. Jurnal. Yogyakarta : Fakultas Psikologi, Universitas Ahmad Dahlan.
- Russel, B. (2004). *Sejarah Filsafat Barat*. Yogyakarta : Pustaka Belajar
- Safitri, Kartika. (2006). *Kontruksi Gaya Hidup Posmo Wanita dalam Novel Cintapuccino*. Skripsi. Bandung : Universitas Islam Bandung
- Sholiha, Mar'atus. (2016). *Hedonisme dalam Novel Belunggu Merah Muda karya Tyas Damaria*. Jurnal. Surabaya : Universitas Negeri Surabaya
- Sakinah. (2002). *Media Muslim Muda*. Solo : Elfata
- Sudarsih, Sri. 2007. *Konsep Hedonisme Epikuros Dan Situasi Indonesia Masa Kini*. Semarang: Universitas Diponegoro
- Sangidu. (2004). *Penelitian Sastra : Pendekatan, Teori, Metode, Teknik, dan Kiat*. Yogyakarta : Gadjah Mada University Press
- Silalahi, Y. B, & Rahardjo, W. (2007). *Perilaku Hedonis Pada Pria Metroseksual Serta Pendekatan dan Strategi yang Digunakan untuk Mempengaruhinya*. Jakarta: Universitas Gunadarma.

- Sudaryanto. (1993). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa (Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistik)*. Yogyakarta : Duta Wacana University Press
- Sugiyono. (2010). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- _____. (2014). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- _____. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugono, Dendy. (2008). *Kamus Besar Bahasa Indonesi Edisi Keempat*. Jakarta : Gramedia
- Sumarwan, Ujang. 2004. *Perilaku Konsumen: Teori dan Penerapan dalam Pemasaran*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Supranto, J. & Limakrisna Nandan. (2011). *Perilaku Konsumen dan Strategi Pemasaran untuk Menenangkan Persainan Bisnis, Edisi Kedua*. Jakarta : Mitra Wacana Media
- Sutopo. (2006). *Metodelogi Penelitian Kualitatif : Dasar Teori dan Terapannya dalam Penelitian*. Surakarta : Universitas Sebelas Maret
- Teeuw, A. (1984). *Sastra dan Ilmu Sastra : Pengantar Teori Sastra*. Jakarta : Pustaka Jaya
- Wellek, Rene & Warren Austin. (2014). *Teori Kesusastraan*. Jakarta : Gramedia
- Wulandari, Euis. (2014). *Fenomena Gaya Berbusana Di Kalangan Remaja Hedonis*. Lampung : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik UNILA