



umsurabaya

Universitas Muhammadiyah Surabaya

SKRIPSI

**EKSISTENSI TOKOH PEREMPUAN DALAM KUMPULAN CERPEN
*CATATAN HATI SEORANG IBU KARYA REMBULAN RATRI***

**DWI ARI SETIYANI
NIM. 20141110016**

DOSEN PEMBIMBING

**Dr. M. Ridlwan, M.Pd.
Pheni Cahya Kartika, S.Pd., M.Pd.**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA
2018**

**EKSISTENSI TOKOH PEREMPUAN DALAM KUMPULAN
CERPEN *CATATAN HATI SEORANG IBU KARYA*
REMBULAN RATRI**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

DWI ARI SETIYANI




NIM 20141110016

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA**

2018

HALAMAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN

Skripsi yang ditulis oleh Dwi Ari Setiyani telah diuji dan dinyatakan sah oleh Panitia Ujian Tingkat Sarjana (S-1) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan, pada tanggal 15 Agustus 2018.


Dosen Penguji	Tanda Tangan	Tanggal
I. Dr. M. Ridlwan, M.Pd.		5 September 2018
II. Dr. Ali Nuke Affandy, M.Si		6 September 2018
III. R. Panji Hermoyo, S. Sos., M.Pd		4 September 2018

Mengetahui,

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Surabaya,



Dekan,




Endah Hendarwati, S.E., M.Pd.

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang telah ditulis oleh Dwi Ari Setiyani telah disetujui oleh dosen pembimbing untuk diujikan pada tanggal 15 Agustus 2018.

Dosen Pembimbing	Tanda Tangan	Tanggal
1. Dr. M. Ridlwan, M.Pd.		5 September 2018
2. Pheni Cahya Kartika, S.Pd., M.Pd		5 September 2018

Mengetahui:

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,


R. Panji Hermoyo, S.Sos., M.Pd



PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini;

Nama : Dwi Ari Setiyani

Nim : 20141110016

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan bahwa Skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan karya sendiri bukan hasil plagiat, baik sebagian maupun keseluruhan. Bila kemudian hari terbukti hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Surabaya, 15 Agustus 2018

Pembuat pernyataan



(Dwi Ari Setiyani)

NIM. 20141110016



KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis tujukan kepada Allah S.W.T. Atas rahmat hidayahNya, sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi dengan tepat waktu. Skripsi berjudul Eksistensi Tokoh Perempuan dalam Kumpulan Cerita Pendek *Catatan hati seorang Ibu* karya Rembulan Ratri disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surabaya. Dalam menyusun ini tidak lepas dari bantuan, bimbingan dan pengarahan yang penulis terima dari berbagai pihak. Oleh sebab itu penulis patut untuk menyampaikan terima kasih kepada yang terhormat :

1. Dr.dr. Sukadiono, MM. Rektor Universitas Muhammadiyah Surabaya.
2. Endah Hendrawati, SE, M.Pd selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Sastra Indonesia.
3. R. Panji Hermoyo, S.Sos, M.Pd selaku Ketua Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia.
4. Dr. M. Ridlwan, M.Pd.selaku Pembimbing pertama.
5. Pheni Cahya Kartika, S.Pd., M.Pd selaku Pembimbing Kedua.
6. Bapak dan Ibu Dosen Universitas Muhammadiyah Surabaya yang telah banyak memberikan saran dan bimbingan.
7. Orang tua terkasih serta keluarga besar yang selalu memberikan mendukung dan mendoakan.
8. Teman-teman Universitas Muhammadiyah Surabaya, mulai teman seperjuangan Angkatan 2014, Angkatan 2015, PPL, KKN, atas dukungannya.
9. Teman baik yang selalu memberi motivasi dan semangat.

Surabaya,

Penulis

Demikian atas ucapan terimakasih atas segala dukungan. Maaf bila ada kesalahan dan DwiAri Setiyani kekurangan dalam penyampaian serta perilaku selama pengerjaan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat dengan fungsi yang baik bagi pembaca.



DAFTAR ISI

HALAMAN SAMBUTAN.....	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN BIMBINGAN.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT.....	vi
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii

BAB 1 PENDAHULUAN

A. Latar belakang masalah.....	1
B. Fokus penelitian.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat.....	6

BAB II KAJIAN PUSTAKA

A. Kajian Teori.....	7
1. Eksistensialis Sartre.....	7
2. Sejarah eksistensialisme.....	11

3. Aliran pemikiran eksistensialisme.....	13
4. Jenis-jenis eksistensialisme.....	13
5. Pengelompokan nilai.....	22
6. Karya sastra.....	28
7. Feminisme.....	30
B. Kajian Penelitian yang Relevan.....	31
C. Kerangka berpikir.....	32

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Penelitian.....	35
B. Sumber Penelitian dan Objek Penelitian.....	36
D. Teknik Pengumpulan Data.....	37
E. Teknik Analisis Data.....	38

BAB IV HASIL PENELITIAN

A. Deskripsi Data.....	41
B. Hasil Analisis Data.....	42
C. Pembahasan.....	55

BAB V PENUTUP

A. Simpulan.....	73
B. Saran.....	73

DAFTAR PUSTAKA.....	75
----------------------------	-----------

DAFTAR TABEL

Tabel 4.2.1 Nilai-nilai eksistensi tokoh perempuan dalam cerita pendek yang berjudul Ibu Terbaik.....	.47
Tabel 4.2.2 Nilai-nilai eksistensi tokoh perempuan dalam cerita pendek yang berjudul Perhatian Seorang	49
Tabel 4.2.3 Nilai-nilai eksistensi tokoh perempuan dalam cerita pendek yang berjudul Pesan Ibu	51
Tabel 4.2.4 Nilai-nilai eksistensi tokoh perempuan dalam cerita pendek yang berjudul Sebelum Menyesal	53



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Berita Acara Bimbingan Skripsi

Lampiran 2. Surat Persetujuan Revisi

Lampiran 3. Surat Keabsahan Abstrak

Lampiran 4. Sinopsis kumpulan cerpen *Catatan Hati Seorang Ibu*

Lampiran 5. Biodata Pengarang

Lampiran 6. Biodata Penulis

DAFTAR PUSTAKA

- Afriyanti, In. 2016. *Aspek Kepribadian Tokoh Utama dalam Novel Tentang Kamu Karya Tere Liye*. Surabaya: Universitas Muhammadiyah Surabaya. Skripsi ini tidak dipublikasikan.
- Alfan, Muhammad. 2013. *Pengantar Filsafat Nilai*. Bandung: Pustaka Setia.
- Aunillah, Isna Nurla. 2015. *Membentuk Karakter Anak Sejak Janin*. Yogyakarta: Flashbooks.
- Gamble, Sarah. 2010. *Feminisme dan postfeminisme*. Yogyakarta: Jala Sutra.
- Hiplunudin, Agus. 2017. *Filsafat Eksistensialisme*. Yogyakarta: Cognitora.
- Ismawati. 2016. *Citra Wanita dalam Novel Surga Yang Tidak Dirindukan Karya Asma Nadia*. Surabaya: Universitas Muhammadiyah Surabaya. Skripsi ini tidak dipublikasikan.
- Khusna, Nurul. 2017. *Eksistensialisme Sartre*. Yogyakarta: Sociality.
- Pengertian Kasih Sayang* dalam <http://ilfen.blogspot.com/2012/03/pengertian-kasih-sayang.html> diunduh tanggal 25 juli 2018.
- Pengertian Pantang Menyerah dan Rela berkorban dan Tanpa Pamrih* dalam <https://btiasanshary.wordpress.com/2015/10/09/pengertian-pantang-menyerah-rela-berkorban-dan-tanpa-pamrih/> diunduh tanggal 25 juli 2018.
- Pengertian Perilaku Huznuzan* dalam <http://alumuislam.blogspot.com/2014/05/pengertianperilakuhuznuzan.html#>. W1hqzozbIU diunduh tanggal 25 juli 2018
- Pengertian Sabar Menurut Para Ahli* dalam <http://dilihatya.com/2055/pengertian-sabar-menurut-para-ahli> diunduh Tanggal 25 juli 2018.
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan RnD*. Bandung: Alfabeta.
- Suharto, Sugianto. 2015. *Kritik Sastra Feminis Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Wibowo dkk. 2011. *Filsafat Eksistensialisme Jean Paul Sartre*. Yogyakarta: Kanisius.
- Wiyani, novan ardy. 2016. *Bina Karakter Anak Usia Dini*. Yogyakarta: Ar-ruz media.
- Wolfman, R Brunetta. 1989. *Peran Kaum Wanita*. Yogyakarta: Kanisius.