



umsurabaya

Universitas Muhammadiyah Surabaya

SKRIPSI

**EFEKTIFITAS MEDIA WAYANG KERTAS TERHADAP
KEMAMPUAN MENDONGENG MATA KULIAH KETERAMPILAN
BERBICARA MAHASISWA PROGRAM DHARMASISWA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA TAHUN AJARAN
2017/2018**

TISAN FITROTUN NUFUS

NIM. 20141110032

DOSEN PEMBIMBING

Dr. M. Ridlwan, M.Pd.

Pheni Cahya Kartika, S.Pd., M.Pd.

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA
2018**

**EFEKTIVITAS MEDIA WAYANG KERTAS TERHADAP KEMAMPUAN
MENDONGENG MATA KULIAH KETERAMPILAN BERBICARA
MAHASISWA PROGRAM DHARMASISWA UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH SURABAYA TAHUN AJARAN 2017/2018**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

TISAN FITROTUN NUFUS

NIM. 20141110032

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA**

2018

Moto:

“Suatu impian takkan terwujud hanya dalam satu hari saja. Karena istana yang megah tidak dapat dibangun dalam satu hari saja, hal yang besar butuh pengorbanan yang besar”. (~KINAND_18)

“Hidup adalah suatu hal yang harus dicoba oleh setiap orang, setidaknya sekali”. (~Henry J. Tilman)

“Saat kau menghargai hal yang sementara, kau tidak melakukan hal yang sia-sia”. (~Anpther Oh Hae Young)

“Semakin kita mengenal diri sendiri dan tahu apa yang kita mau, semakin sedikit hal yang bisa membuat kita kecewa”. (~Anonim)

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Sang mahaa pencipta Allah SWT. Alhamdulillah atas segala doa dan ikhtiarku selama ini skripsi ini akhirnya selesai.
2. Kedua orang tua saya Bapak (Ibnu Akhsan) dan Ibu (Mu’afiyah) yang tercinta, terima kasih atas inspirasi serta doa yang tiada henti-hentinya diberikan kepada saya.
3. Yang terspesial untuk Mas helmi yang selalu setia, selalu menyemangati dan selalu memberikan motivasi yang tiada henti.
4. Keluarga besar Alm. Mbah Yasin dan Alm. Mbah Nurchan (Kak Nita, Adik Almer, Mas Ayik, Tante Ema, Adik Aldin, Bang Yusuf, Mak Mie, Adik Richa dan Mbah Mun) yang selalu memberikan semangat, motivasi serta doa kepada saya.
5. Sahabat-sahabat saya (Winda, Putri, Biba, dan Bela) yang selalu memotivasi dan memberikan semangat kepada saya.
6. Teman-teman saya (Tyas Faila, Linda, Sonia, Dina, Dewi, Vivi, Fitri, Saza, Ika, Aini, Cindy, Tim Koleng bimbingan) yang selalu memberikan semangat, motivasi, dan bantuan dalam pengerjaan skripsi ini.
7. Nida, adikku terima kasih atas doa dan semangat yang selalu diberikan.
8. Teman-teman PBSI seperjuangan angkatan 2014 yang bersama-sama berjuang untuk meraih gelas yang dinanti-nanti selama empat tahun.

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang ditulis oleh Tisan Fitrotun Nufus ini telah disetujui oleh dosen pembimbing untuk diujikan pada 15 Agustus 2018.

Dosen Pembimbing

Tanda Tangan

Tanggal

I. Dr. M. Ridlwan, M.Pd.



6 Agustus 2018

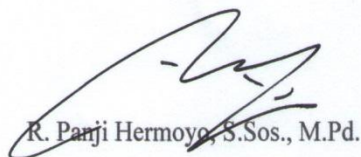
II. Pheni Cahya Kartika, S.Pd., M.Pd.



6 Agustus 2018

Mengetahui:

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,



R. Panji Hermoyo, S.Sos., M.Pd.

HALAMAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN

Skripsi ini yang ditulis oleh Tisan Fitrotun Nufus telah diuji dan dinyatakan sah oleh Panitia Ujian Tingkat (S1) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan, pada 15 Agustus 2018.

Dosen Penguji

Tanda Tangan

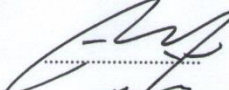
Tanggal

I. Dr. M. Ridlwan, M.Pd.


.....

4 September 2018

II. R. Panji Hermoyo, S.Sos., M.Pd.


.....

4 September 2018

III. Insani Wahyu Mubarak, S.Pd., M.Pd.


.....

4 September 2018

Mengetahui:

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Muhammadiyah Surabaya,

Dekan,



Endah Hendarwati, S.E., M.Pd.

PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Tisan Fitrotun Nufus

NIM : 20141110032

Fakultas : Keguruan dan Ilmu pendidikan

Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan karya sendiri, bukan hasil plagiasi, baik sebagian maupun keseluruhan. Bila dikemudian hari terbukti hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Surabaya, 14 Agustus 2018
Yang membuat pernyataan,




Tisan Fitrotun Nufus
NIM. 20141110032

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta hidayah-Nya, berupa kesabaran, ketabahan, dan nikmat lainnya yang tiada terhingga. Sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul Efektivitas Media Wayang Kertas Terhadap Kemampuan Mendongeng Mata kuliah Keterampilan Berbicara Mahasiswa Program Dharmasiswa Universitas Muhammadiyah Surabaya Tahun Ajaran 2017/2018. Sesuai waktu yang telah ditentukan.

Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan S-1 Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya. Dalam penulisan skripsi ini, penulis mendapatkan banyak pengarahan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis tidak lupa mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. dr. Sukadiono, M.M. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Surabaya.
2. Endah Herawati, S.E., M.Pd. selaku dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya.
3. R. Panji Hermoyo, S.Sos., M.Pd. selaku Kaprodi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya dan selaku dosen wali angkatan tahun 2014 yang senantiasa memberikan dukungan moril kepada kami.
4. Dr. M. Ridlwan, M.Pd., selaku pembimbing I dan Pheni Cahya Kartika, S.Pd., M.Pd., selaku pembimbing II yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan arahan, bimbingan, perhatian, pengertian, ketekunan, dan kesabarannya dalam memberikan bimbingan dan bantuan dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Pheni Cahya Kartika, S.Pd., M.Pd., selaku dosen BIPA yang telah membantu dalam proses penelitian dan pengambilan data.
6. Bapak dan Ibu dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah

Surabaya yang telah memberikan bekal dan ilmu pengetahuan kepada penulis sehingga dapat menyusun skripsi ini.

7. Mahasiswa Dharmasiswa Universitas Muhammadiyah Surabaya tahun ajaran 2017/2018 (Fateenee, Hafeesah, Rokayah, Nuri, Muhammet, dan Mirat) yang dengan sepenuh hati mengikuti proses pembelajaran selama penelitian berlangsung dan terima kasih sudah berkenan untuk datang ke Lamongan.
8. Kepada kedua orang tuaku Bapak Ibnu Akhsan dan Ibu Mu'afiyah yang selalu memberikan Inspirasi, kasih sayang, doa dan semangat untuk menyelesaikan skripsi ini.
9. Rekan-rekan PBSI angkatan 2014 yang selalu berjuang dan saling mendukung.
10. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, terima kasih telah memberikan dukungan moril, sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

Semoga Allah SWT, memberikan balasan pahala atas semua kebaikan yang diberikan dari berbagai pihak. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Untuk itu dengan senang hati dan lapang dada penulis menerima dan mengharap kritik dan saran yang membangun demi perbaikan skripsi ini. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca dan khususnya bagi penulis.

Surabaya, 1 Agustus 2018

Penulis,

Tisan Fitrotun Nufus

NIM. 20141110032

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I : PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Identifikasi.....	6
BAB II : TINJAUAN PUSTAKA	7
A. Kajian Teori	7
1. Pengertian Strategi, Belajar dan Mengajar	7
2. Pengertian Media Pembelajaran	9
3. Jenis-jenis Media Pembelajaran	10
4. Manfaat Media Pembelajaran	12
5. Wayan.....	15
6. Mendongeng	16

7. Jenis-jenis Mendongeng	17
8. Wayang Sebagai Media Pembelajaran	17
9. Pengertian Berbicara.....	18
10. Mahasiswa Dharmasiswa	20
B. Kajian Penelitian yang Relevan	22
C. Kerangka Berfikir	23
BAB III : METODE PENELITIAN.....	25
A. Jenis dan Desain Penelitian.....	25
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	26
C. Sasaran Penelitian.....	26
D. Variabel Penelitian dan Definisi Operasional.....	26
1.Variabel Penelitian.....	26
2.Definisi Operasional.....	27
E. Prosedur Penelitian.....	27
1.Tahap Persiapan.....	27
2.Tahap Pelaksanaan.....	28
3.Tahap Penyelesaian.....	28
F. Teknik Pengumpulan Data	29
G. Teknik Analisis Data	30
BAB IV : HASIL PENELITIAN	33
A. Deskripsi Data.....	33
B. Analisis Data.....	37
C. Pembahasan.....	41
BAB V : PENUTUP	45
A. Simpulan.....	45
B. Saran	45
DAFTAR PUSTAKA	47
LAMPIRAN.....	49

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Daftar Mahasiswa Dharmasiswa Tahun Ajaran 2017/2018 yang belajar di Universitas Muhammadiyah Surabaya.....	26
Tabel 3.2 Skor Penilaian Kemampuan Berbicara.....	30
Tabel 3.3 Pedoman Penskoran Nilai Kemampuan Berbicara Mahasiswa Dharmasiswa.....	32
Tabel 4.1 Skor Penilaian Efektivitas Media Wayang Kertas Terhadap Kemampuan Mendongeng Mahasiswa Dharmasiswa Pada Tes Pertama....	34
Tabel 4.2 Skor Penilaian Efektivitas Media Wayang Kertas Terhadap Kemampuan Mendongeng Mahasiswa Dharmasiswa Pada Tes Kedua....	34
Tabel 4.3 Skor Penilaian Peningkatan Penggunaan Media Wayang Kertas Terhadap Kemampuan Mendongeng Mahasiswa Dharmasiswa Pada Tes Pertama.....	35
Tabel 4.4 Skor Penilaian Peningkatan Penggunaan Media Wayang Kertas Terhadap Kemampuan Mendongeng Mahasiswa Dharmasiswa Pada Tes Kedua.....	35
Tabel 4.5 Nilai Kemampuan Berbicara Mahasiswa Dharmasiswa.....	39

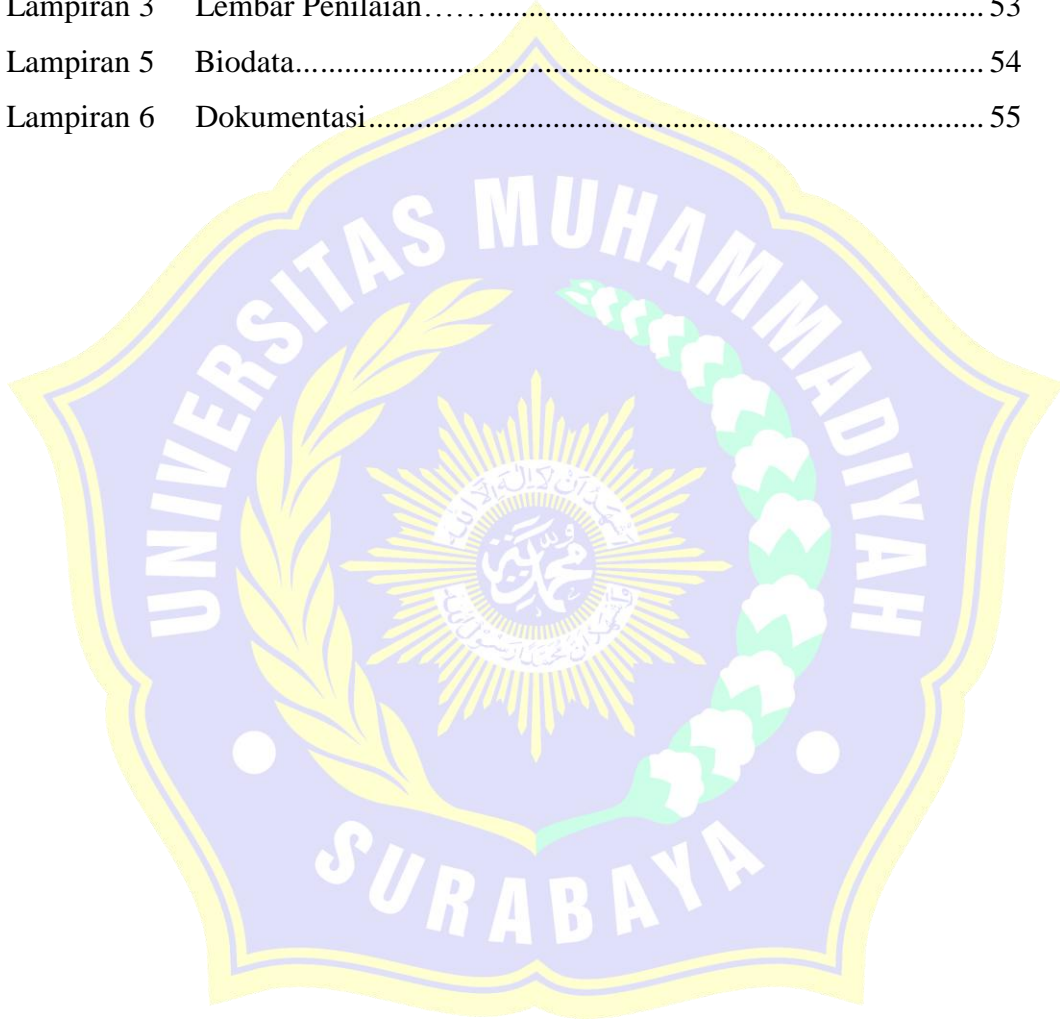
DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Kerangka Berfikir	24
Gambar 3.1 Desain Penelitian	25



DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Surat Izin Melakukan Penelitian.....	49
Lampiran 2 Kartu Berita Acara Bimbingan Skripsi.....	50
Lampiran 3 Lembar Persetujuan Revisi.....	51
Lampiran 3 Lembar Keabsahan Abstrak.....	52
Lampiran 3 Lembar Penilaian.....	53
Lampiran 5 Biodata.....	54
Lampiran 6 Dokumentasi.....	55



DAFTAR PUSTAKA

- Arsyad, A. (2014). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Astutik, A. D. T. (2016). *Efektivitas Media Wayang Kertas dalam Keterampilan Berbicara Bahasa Prancis Kelas X SMA NEGERI 9 Pembaran Yogyakarta*. Skripsi dipublikasikan. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Azkiya, N. R. (2016). *Pengaruh Mendengarkan Dongeng Terhadap Kemampuan Bahasa Pada Anak Usia Prasekolah*. Skripsi dipublikasikan. Malang: Universitas Muhammadiyah Malang.
- Djamarah, S. B., & Aswan, Z. (2010). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Gyat, F. Y. (2017). *Pengaruh Penggunaan Media Wayang Kertas Terhadap Kemampuan Menyimak Cerita Siswa Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas II Kelas SD Negeri Tumpak Rejo Kecamatan Kalipare*. Skripsi dipublikasikan. Malang: Universitas Muhammadiyah Malang.
- Hanafiah, N. & Cucu, S. (2010). *Konsep Strategi Pembelajaran*. Bandung: Refika Aditama.
- Hanger, C. (2016). <http://www.pengertian.mendongeng.co.id>, diakses 13 Maret, 2018.
- Kementrian Luar Negeri RI. Dharmasiswa. Scholaship Program (Online). Diakses dari: <http://www.dharmasiswa.diknas.go.id> 15 Januari, 2018.
- Krisfida, R. (). *Pengaruh Metode Dongeng Interaktif Untuk Meningkatkan Moral Judgement Pada Anak Usia 5-6 Tahun*. Skripsi diterbitkan. Malang: Universitas Muhammadiyah Malang.
- Kurniawati, S. (2016). *Pengaruh Penggunaan Media Wayang Kertas Terhadap Keterampilan Menyimak Cerita Anak Pada Siswa Kelas III MI JAM'IIYYATUL KHAIR Ciputat Timur*. Skripsi diterbitkan. Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah Jakarta.

- Kusmiatun, A. (2015). *Mengenal BIPA (Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing) dan pembelajarannya*. Yogyakarta: K- Media.
- Muliastutik, L. (2017). *Bahasa Indonesia Bagi Penutur Asing*. Jakarta: Buku Obor.
- Nurgiantoro, B. (2013). *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi*. Yogyakarta: BPFE.
- _____. (2016). *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi*. Yogyakarta: BPFE.
- Pidarta, M. (2009). *Landasan Kependidikan Stimulus Ilmu Pendidikan Bercorak Indonesia*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Rohmawati, L. (2016). *Penguasaan Kata Benda Bahasa Indonesia Mahasiswa Dharmasiswa Universitas Muhammadiyah Surabaya Tahun Ajaran 2015/2016*. Skripsi tidak dipublikasikan. Surabaya: Universitas Muhammadiyah Surabaya.
- Setiyadi, B. (2006). *Metode Penelitian untuk Pengajaran Bahasa Asing Pendekatan Kuantitatif dan Kualitatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Subana, M., & Sunarti. (2014). *Strategi Belajar Mengajar Bahasa Indonesia Berbagai Pendekatan, Metode Teknik dan Media Pengajaran*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Tarigan, H. G. (2008). *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Universitas Muhammadiyah Surabaya. 2017. *Pedoman Akademik Universitas Muhammadiyah Surabaya*. Surabaya: Universitas Muhammadiyah Surabaya.
- Wulandari, R. (2015). *Pengaruh Penggunaan Media Wayang Terhadap Keterampilan Menyimak Cerita Siswa Kelas II B SD Negeri Kasongan Bantul Yogyakarta*. Skripsi diterbitkan: Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.

