



um **surabaya**

Universitas Muhammadiyah Surabaya

SKRIPSI

**PENERAPAN *FINGER PAINTING* ANAK USIA 4-5 TAHUN DI TK
AISYIYAH BUSTANUL ATHFAL 06 SURABAYA**

WINARTI

NIM : 20161114089

Dosen Pembimbing

Aris Setiawan, S.Sn., M.Pd.

Aristiana Prihatining Rahayu, S.Sos.,M.Med.,Kom.

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA
2019**

**PENERAPAN *FINGER PAINTING* ANAK USIA 4-5 TAHUN
DI TK AISYIYAH BUSTANUL ATHFAL 06 SURABAYA**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

**WINARTI
NIM : 20161114089**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA**

2019

MOTTO:

*“Imajinasi dan kreativitas lebih penting dari seluruh ilmu
pengetahuan yang ada.”*

(Albert Einstein)

PERSEMBAHAN:

*Untuk kedua orang tuaku tercinta, suami dan anak-anakku
tersayang.*

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

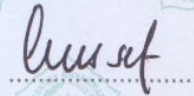
Skripsi yang ditulis oleh Winarti ini telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk diujikan tanggal 20 Mei 2019

Dosen Pembimbing

Tanda Tangan

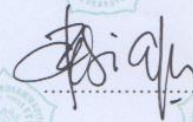
Tanggal

1. Aris Setiawan, S. Sn, M.Pd



5-8-2019


2. Aristiana Prihatining Rahayu,
S. Sos, M. Med.Kom



5-8-2019

Mengetahui:

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



Drs. Wahono, M.Si

LEMBAR PENGESAHAN PANITIA UJIAN

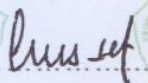
Skripsi ini yang ditulis oleh Winarti telah diuji dan dinyatakan sah oleh Panitia Ujian Tingkat Sarjana (S1) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada tanggal 13 Juli 2019

Dosen Penguji

Tanda Tangan

Tanggal

1. Aris Setiawan, S.Sn., M.Pd.



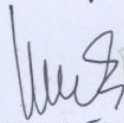
5-8-2019

2. Aristiana Prihatining Rahayu,
S.Sos.,M.Med.,Kom.



5-8-2019

3. Wardah Suweleh, M.Pd.



5-8-2019

Mengetahui,

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Muhammadiyah Surabaya,

Dekan,



Endah Hendarwati, SE.,M.Pd.

PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : WINARTI
NIM : 20151114089
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan karya sendiri, bukan hasil plagiasi, baik sebagian maupun keseluruhan. Bila dikemudian hari terbukti hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Surabaya, 2019

Yang membuat pernyataan,



(Winarti)

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah hirobbil'alamin puji syukur penulis panjatkan atas ke hadirat Allah SWT, karena hanya dengan rahmat dan hidayah-Nya, maka penyusun skripsi dengan judul “Penerapan Finger Painting Dalam Mengembangkan Kreativitas Anak Usia 4-5 Tahun Di TK Aisyiyah Bustanul Athfal 06 Surabaya” dapat tersusun dengan baik dan lancar.

Penulisan skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat penyusunan tugas akhir guna meraih Gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini, Jurusan Pendidikan Anak Usia Dini, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Sehubungan dengan selesainya penelitian dan terwujudnya skripsi ini tentu tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak, untuk itu perkenankanlah dalam kesempatan ini penulis menyampaikan penghargaan yang setulus-tulusnya dengan mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. dr. Sukadiono, M.M. Rektor Universitas Muhammadiyah Surabaya.
2. Endah Hendarwati, SE, M.Pd. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya.
3. Drs. Wahono, M.Si. Ketua Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Universitas Muhammadiyah Surabaya.
4. Aris Setiawan, S.Sn., M.Pd. selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dan saran demi kesempurnaan skripsi.
5. Aristiana Prihatining Rahayu, S.Sos.,M.Med.,Kom., selaku dosen Pembimbing II yang telah memberikan saran dan masukan demi kesempurnaan skripsi.
6. Wardah Suweleh, M.Pd. selaku dosen penguji yang telah memberikan saran dan masukan demi kesempurnaan skripsi.
7. Seluruh dosen pada program studi pendidikan guru pendidikan anak usia dini selaku staf pengajar yang telah banyak memberikan ilmunya pada penulis.

8. Teman-teman sejawat di TK Aisyiyah Bustanul Athfal 06 Surabaya dan teman-teman di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya atas dorongan dan bantuannya demi kelancaran penelitian.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini jauh dari kesempurnaan untuk itu segala kritik dan saran yang bersifat membangun dari berbagai pihak sangat diharapkan guna menyempurnakan penulisan selanjutnya, atas bantuannya diucapkan terima kasih. Semoga Allah SWT memberikan balasan kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan kepada penulis dan skripsi ini dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, Maret 2019

Penulis



Winarti

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMBUNG.....	i
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN MOTO DAN PERSEMBAHAN.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	vi
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian.....	4
C. Rumusan Masalah.....	4
D. Tujuan Penelitian.....	5
E. Manfaat Penelitian.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Kajian Teori.....	7
1. <i>Finger Painting</i>	7
2. Kreativitas Anak Usia Dini.....	13
3. Pembelajaran Kreativitas Anak Usia Dini Melalui Penerapan <i>Finger Painting</i>	23
B. Kajian Penelitian yang Relevan/ Penelitian Terdahulu.....	26
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian.....	29
B. Desain Penelitian.....	30
C. Tempat dan Waktu Penelitian.....	31
D. Sumber Data/ Obyek Penelitian.....	32
E. Teknik Pengumpulan Data.....	33
F. Keabsahan Data.....	37
G. Teknik Analisis Data.....	37
BAB IV HASIL PENELITIAN	
A. Deskripsi Data.....	39
B. Pembahasan.....	52
1. Perencanaan <i>finger painting</i> pada anak usia 4-5 tahun di TK Aisyiyah Bustanul Athfal 06 Surabaya.....	53

2. Penerapan <i>finger painting</i> pada anak usia 4-5 tahun di TK Aisyiyah Bustanul Athfal 06 Surabaya	53
3. Hasil kreativitas penerapan <i>finger painting</i> pada anak usia 4-5 tahun di TK Aisyiyah Bustanul Athfal 06 Surabaya	55
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan	57
B. Saran.....	58
DAFTAR PUSTAKA	59
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Jadwal Kegiatan Penelitian Skripsi	32
Tabel 3.2	Lembar Observasi kegiatan <i>finger painting</i>	33
Tabel 3.3	Rubrik Penilaian.....	34
Tabel 3.4	Rubrik Wawancara.....	36
Tabel 3.5	Kisi-Kisi Penerapan <i>finger painting</i>	38
Tabel 4.1	Perencanaan kegiatan penelitian di TK Aisyiyah Bustanul Athfal 06 Kecamatan Sutorejo Surabaya	39
Tabel 4.2	Hasil Observasi Sebelum Penerapan <i>finger painting</i> dalam Mengembangkan kreativitas anak usia 4-5 tahun di TK Aisyiyah Bustanul Athfal 06 Kecamatan Sutorejo Surabaya	40
Tabel 4.3	Hasil Observasi Setelah Penerapan <i>finger painting</i> dalam Mengembangkan kreativitas anak usia 4-5 tahun di TK Aisyiyah Bustanul Athfal 06 Kecamatan Sutorejo Surabaya	43

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1	Lokasi Penelitian TK Aisyiyah Bustanul Athfal 06 Surabaya	31
------------	---	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Dokumentasi Kegiatan Penerapan Finger Painting Anak Usia 4-5 Tahun Di TK Aisyiyah Bustanul Athfal 06 Surabaya	61
Lampiran 2	Hasil Observasi Penerapan finger painting dalam mengembangkan kreativitas anak usia 4-5 tahun di TK Aisyiyah Bustanul Athfal 06 Kecamatan Sutorejo Surabaya.....	71
Lampiran 3	Hasil Wawancara Guru TK Aisyiyah Bustanul Athfal 06 Surabaya dalam mengembangkan kreativitas anak 4-5 Tahun	72
Lampiran 4	Pengantar Penelitian Skripsi dari Universitas Muhammadiyah Surabaya	76
Lampiran 5	Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian di TK Aisyiyah Bustanul Athfal 06 Surabaya	77
Lampiran 6	Berita Acara Bimbingan Skripsi.....	78
Lampiran 7	Surat Keterangan Bebas Pinjam Perpustakaan.....	79
Lampiran 8	Persetujuan Revisi	80
Lampiran 9	Endorsemen Letter.....	81
Lampiran 10	Lembar Bebas Plagiasi	82
Lampiran 11	Biodata Penulis.....	83

DAFTAR PUSTAKA

- Anik Pamilu. 2007. *Mengembangkan kreativitas dan Kecerdasan Anak*. Jakarta: Buku Kita.
- Anis Cahyati. 2014. *Penerapan Metode Pemberian Tugas Melalui Kegiatan Finger painting Dalam mengembangkan Kreativitas*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Asyhar, Rayandra. 2012. *Kreatif Mengembangkan Media pembelajaran*. Jakarta: Referensi.
- Baharuddin dan Wahyuni, Esa N. 2008. *Teori Belajar dan Pembelajaran*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Cony R Semiawan. 2009. *Kreativitas Keberbakatan*. Jakarta: PT Indeks.
- Dimiyati & Mudjiono. 2006. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Ernawulan. 2010. *Perkembangan Anak Taman Kanak-Kanak*. PGTK FIP: UPI.
- Febrina Dwi Maryati. 2017. *Mengembangkan Kreativitas Anak Usia Dini Melalui Metode Proyek Di RA Cendikia Al Madani Ngambur Pesisir Barat*. Lampung: Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung.
- Hibama S Rahman. 2001. *Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*. Yogyakarta: Galah.
- Hurlock, E. B. 1978. *Perkembangan Anak: Jilid 1*. (Alih bahasa: Meitasari Tjandrasa & Muslichah Zarkasih. Jakarta: Erlangga.
- Martini Jamaris. 2006. *Proses Kreativitas Anak*. Jakarta: Airlangga.
- Munandar, Utami. 1999. *Perkembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: PT Rineka Cipta
- Musfiroh Tadkiroatun. 2010. *Pengembangan Kecerdasan Majemuk*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Musfiroh, Tadkiroatun. 2005. *Merangsang Kecerdasan Anak*. Jakarta: Pustaka Pembangunan Swadaya Nusantara.
- Mutiah Diana. 2010. *Psikologi Bermain Anak Usia Dini*. Jakarta: Kencana.
- Ngalim Purwanto. 2006. *Prinsip-prinsip dan Teknik Evaluasi Pengajaran*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Noviyanti Marlina, dkk. 2011. *Psikologi Perkembangan Kreativitas*. Serang: Universitas Pendidikan Indonesia.

- Nurhaedah. 2016. *Pengembangan Kreativitas Melukis Anak Melalui Kegiatan Finger painting Di Kelompok B5.6 TK Negeri Pembina Kendari*. Kendari: Universitas Muhammadiyah Kendari.
- Nursisto. 2000. *Kiat Menggali Kreativitas*. Yogyakarta: Mitra Gama Widya.
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 37 Tahun 2014 Pasal 1 Ayat 10 tentang *Standar Nasional Pendidikan Anak Usia Dini*.
- Pratiwi Pujiastuti. 2002. *Pembelajaran Kreatif-Produktif untuk Mengembangkan Kemampuan Berpikir Kritis dan Kreatif bagi Siswa*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Racmawati dan Kurniati. 2011. *Strategi Pengembangan Kreativitas pada Anak Usia Taman Kanak-kanak*. Jakarta:Kencana
- Rahmawati, Sinta. 2001. *Mencetak Anak Cerdas dan Kreatif*. Jakarta: Kompas.
- Siti Aisyah, dkk. 2010. *Perkembangan dan Konsep Dasar Pengembangan Anak Usia Dini*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Slamet Suyanto. 2005. *Pembelajaran Untuk Anak TK*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Direktorat Pembinaan Kependidikan dan Ketenagaan Perguruan Tinggi.
- Sofia Hartati. 2005. *Perkembangan Belajar pada Anak Usia Dini*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Sugiyono. 2008. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan RND*. Bandung: Alfabeta.
- Suratno. 2005. *Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional, Dirjen Pendidikan Tinggi, Direktorat Pembinaan Pendidikan Tenaga Kependidikan dan Ketenagaan Pendidikan Tinggi.
- Suryani & Agung. 2012. *Strategi Belajar Mengajar*. Yogyakarta.
- Susanto,Ahmad. 2011. *Perkembangan Anak Usia Dini*. Jakarta:Prenada Media Group
- Utami Munandar. 2009. *Kreativitas dan Keterbakatan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Widyasari Choiriyah. 2001. *Kreativitas dan Keberbakatan*. Surakarta: Qinant.
- Yeni Rachmawati & Euis Kurniati. 2005. *Strategi Pengembangan Kreativitas Pada Anak*. Jakarta: Kencana.
- Yus Anita. 2005. *Penilaian Perkembangan Belajar Anak Taman Kanak-kanak*. Jakarta: Bumi Aksara.