

## BAB IV

### Hasil Penelitian

#### 4.1 Deskripsi Data

Pada bab ini akan diuraikan data-data hasil penelitian yang telah dilaksanakan. Analisis data dilakukan secara deskriptif untuk mengetahui tingkat berpikir kritis dan kreatif siswa SMP Muhammadiyah 5 Surabaya dengan perwakilan subjek berdasarkan Tes Kemampuan Komunikasi (TKK) Tulis dan Tes Kemampuan Komunikasi (TKK) Lisan dengan menggunakan model pembelajaran *Deep Dialogue/Critical Thinking*.

##### 4.1.1 Hasil Data Tes Kemampuan Komunikasi (TKK) secara Tulis (*Write*)

**Tabel 4.1 Tingkatan Kemampuan Komunikasi Tulis (LKS 1)**

Subjek	Skor	Tingkatan
S <sub>1</sub>	10	Sedang
S <sub>2</sub>	13	Tinggi
S <sub>3</sub>	8	Rendah
S <sub>4</sub>	13	Tinggi
S <sub>5</sub>	8	Rendah
S <sub>6</sub>	8	Rendah
S <sub>7</sub>	7	Rendah
S <sub>8</sub>	7	Rendah
S <sub>9</sub>	9	Sedang
S <sub>10</sub>	7	Rendah
S <sub>11</sub>	7	Rendah
S <sub>12</sub>	9	Sedang
S <sub>13</sub>	9	Sedang
S <sub>14</sub>	9	Sedang
S <sub>15</sub>	10	Sedang
S <sub>16</sub>	10	Sedang
S <sub>17</sub>	9	Sedang
S <sub>18</sub>	10	Sedang
S <sub>19</sub>	11	Sedang
S <sub>20</sub>	11	Sedang
S <sub>21</sub>	11	Sedang

Hasil dari Kategori Tingkatan Kemampuan Komunikasi Tulis LKS 1 pada tabel 4.1 dapat diketahui bahwa skor terendah pada tingkatan kemampuan komunikasi tulis pada LKS 1 adalah 7 dengan persentase 19,1%. Sedangkan skor tertinggi adalah 13 dengan persentase 9,5%, sedangkan skor yang paling banyak diperoleh siswa pada tingkatan kemampuan komunikasi tulis pada LKS 1 adalah 9 dengan persentase 23,8%. Sedangkan skor yang paling sedikit diperoleh siswa adalah 13 dengan persentase 9,5%.

**Tabel 4.2 Tingkatan Kemampuan Komunikasi Tulis (LKS 2)**

Subjek	Skor	Tingkatan
S <sub>1</sub>	8	Rendah
S <sub>2</sub>	15	Tinggi
S <sub>3</sub>	10	Sedang
S <sub>4</sub>	15	Tinggi
S <sub>5</sub>	11	Sedang
S <sub>6</sub>	10	Sedang
S <sub>7</sub>	10	Sedang
S <sub>8</sub>	10	Sedang
S <sub>9</sub>	10	Sedang
S <sub>10</sub>	11	Sedang
S <sub>11</sub>	8	Rendah
S <sub>12</sub>	12	Sedang
S <sub>13</sub>	9	Sedang
S <sub>14</sub>	8	Rendah
S <sub>15</sub>	12	Sedang
S <sub>16</sub>	11	Sedang
S <sub>17</sub>	11	Sedang
S <sub>18</sub>	8	Rendah
S <sub>19</sub>	11	Sedang
S <sub>20</sub>	12	Sedang
S <sub>21</sub>	12	Sedang

Sedangkan hasil dari Kategori Tingkatan Kemampuan Komunikasi Tulis LKS 2 pada tabel 4.2 dapat diketahui bahwa skor terendah pada tingkatan kemampuan komunikasi tulis pada LKS 2 adalah 8 dengan persentase 19,1%. Sedangkan skor tertinggi adalah 15 dengan persentase 9,5% dan skor yang

paling banyak diperoleh siswa pada tingkatan kemampuan komunikasi tulis pada LKS 2 adalah 10 dan 11 dengan persentase masing-masing sama yaitu 23,8%. Sedangkan skor yang paling sedikit diperoleh siswa adalah 9 dengan persentase yaitu 4,8%.

**Tabel 4.3 Persentase Hasil Tes Kemampuan Komunikasi Tulis Siswa**

Uraian	LKS 1		LKS 2	
	Jumlah	Persentase %	Jumlah	Persentase %
Kemampuan komunikasi tulis rendah	7	33,3	4	19,1
Kemampuan komunikasi tulis sedang	12	57,2	15	71,4
Kemampuan komunikasi tulis tinggi	2	9,5	2	9,5
Total	21	100	21	100

Hasil akhir persentase siswa pada LKS 1 dari tabel 4.3 dapat diketahui bahwa kemampuan komunikasi rendahnya berjumlah 7 siswa dengan persentase 33,3%, kemampuan komunikasi sedangnya berjumlah 12 siswa dengan persentase 57,2% dan kemampuan komunikasi tingginya berjumlah 2 siswa dengan persentase 9,5%.

Sedangkan pada LKS 2 dari tabel 4.6 dapat diketahui bahwa kemampuan komunikasi rendahnya berjumlah 4 siswa dengan persentase 19,1%, kemampuan komunikasi sedangnya berjumlah 15 siswa dengan persentase 71,4% dan kemampuan komunikasi tingginya berjumlah 2 siswa dengan persentase 9,5%.

Pemaparan diatas dapat disimpulkan bahwa kemampuan komunikasi tulis siswa dapat dikatakan ” *positif* ” karena persentase kemampuan komunikasi rendah pada LKS 2 siswa lebih kecil dari pada persentase kemampuan komunikasi rendah pada LKS 1 siswa. Yakni persentase LKS 2 sebesar 19,1% sedangkan persentase LKS 1 sebesar 33,3%. Selisih antara persentase keduanya sebesar 14,2%.

#### 4.1.2 Analisis Data Tes Kemampuan Komunikasi (TKK) secara Lisan (Talk)

**Tabel 4.4 Tingkatan Kemampuan Komunikasi Lisan (LKS 1)**

Subjek	Skor	Tingkatan
S <sub>2</sub>	13	Tinggi
S <sub>4</sub>	13	Tinggi
S <sub>10</sub>	11	Sedang
S <sub>11</sub>	8	Rendah
S <sub>16</sub>	8	Rendah
S <sub>18</sub>	11	Sedang

Dilihat dari tabel 4.4 bahwa kategori tingkatan kemampuan komunikasi lisan LKS 1 dengan skor terendah adalah 8. Sedangkan skor tertingginya adalah 13.

**Tabel 4.5 Tingkatan Kemampuan Komunikasi Lisan (LKS 2)**

Subjek	Skor	Tingkatan
S <sub>2</sub>	15	Tinggi
S <sub>4</sub>	15	Tinggi
S <sub>10</sub>	10	Sedang
S <sub>11</sub>	11	Sedang
S <sub>16</sub>	12	Sedang
S <sub>18</sub>	12	Sedang

Dilihat dari tabel 4.5 bahwa kategori tingkatan kemampuan komunikasi lisan LKS 2 dengan skor terendah adalah 10. Sedangkan skor tertingginya adalah 15.

**Tabel 4.6 Perbandingan dan Pengklasifikasi LKS 1 dan LKS 2 TKK Lisan**

Subjek	Tingkatan LKS 1	Tingkatan LKS 2	Keterangan
S <sub>2</sub>	Tinggi	Tinggi	Tetap
S <sub>4</sub>	Tinggi	Tinggi	Tetap
S <sub>10</sub>	Sedang	Sedang	Tetap
S <sub>11</sub>	Rendah	Sedang	Meningkat
S <sub>16</sub>	Rendah	Sedang	Meningkat

Subjek	Tingkatan LKS 1	Tingkatan LKS 2	Keterangan
S <sub>18</sub>	Sedang	Sedang	Tetap

Perbandingan kemampuan komunikasi lisan dapat dilihat pada tabel 4.6 bahwa yang meningkat ada 2 siswa, akan tetapi berdasarkan nilai skor 6 siswa tersebut mengalami peningkatan semua komunikasi lisannya.

### 4.1.3 Hasil Tingkat Kemampuan Berpikir Kritis dan Kreatif

1. Subjek S<sub>2</sub> dengan kemampuan berpikir kritis tingkat 4 (sangat kritis) dan kreatifitas tingkat 3 (kreatif)

Kriteria	Hasil Tes Tulis	Kriteria	Hasil Wawancara	Validasi																											
Indikator <i>Cri<sub>1</sub></i> , <i>Cri<sub>2</sub></i> , <i>Cri<sub>4</sub></i> , dan <i>Cri<sub>5</sub></i>	<p>1. Diketahui : Sebuah dadu dan sebuah koin dilempar bersamaan. Ditanya : Kejadian yang mungkin muncul? Jawab : Cara 1 :</p> <table border="1" style="margin-left: 20px;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">KOIN</th> <th colspan="6">DADU</th> </tr> <tr> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>A1</td> <td>A2</td> <td>A3</td> <td>A4</td> <td>A5</td> <td>A6</td> </tr> <tr> <td>G</td> <td>G1</td> <td>G2</td> <td>G3</td> <td>G4</td> <td>G5</td> <td>G6</td> </tr> </tbody> </table> <p>Cara 2 :</p> <p>1  A G</p> <p>2  A G</p> <p>3  A G</p> <p>4  A G</p> <p>5  A G</p> <p>6  A G</p> <p>Jadi, kejadian yang mungkin muncul adalah S = { A1, A2, A3, A4, A5, A6, G1, G2, G3, G4, G5, G6 }</p>	KOIN	DADU						1	2	3	4	5	6	A	A1	A2	A3	A4	A5	A6	G	G1	G2	G3	G4	G5	G6	Kefasihan dan Fleksibilitas	<p>P : Bagaimana cara kamu menjawab soal itu? S<sub>2</sub> : Saya punya 2 cara mbak, yang pertama saya buat kayak tabel rumah perkalian, jadi kalau A dengan 1 sama dengan A1, A dengan 2 sama dengan A2, begitu seterusnya sampai G dengan 6 sama dengan G6. Terus yang kedua saya pakek diagram pohon. Jadi S nya itu 1A, 1G, 2A, 2G, 3A, 3G, 4A, 4G, 5A, 5G, 6A, 6G. gitu.</p>	Valid
KOIN	DADU																														
	1	2	3	4	5	6																									
A	A1	A2	A3	A4	A5	A6																									
G	G1	G2	G3	G4	G5	G6																									
	<p>2. Diketahui : Sebuah dadu dan sebuah koin dilempar bersamaan. Ditanya : frekuensi harapan muncul mata</p>		<p>P : Kalau yang nomor 2, apakah kamu memakai cara yang sama</p>	Valid																											

Kriteria	Hasil Tes Tulis	Kriteria	Hasil Wawancara	Validasi
	dadu genap dan gambar? Jawab : $S = \{G2, G4, G6\}$ Sehingga, $n(S) = 3$		dengan nomor 1? $S_2$ : enggak mbak, saya langsung mendaftarnya, kemudian langsung dicari pakek rumus frekuensi harapan.	

#### a) Hasil Tes Tulis

Berdasarkan jawaban yang telah diberikan, maka diperoleh deskripsi tentang kemampuan berpikir kritis dan kreatif. Deskripsi kemampuan berpikir kritis Subjek  $S_2$  yaitu dapat menuliskan diketahui dan ditanya (indikator  $Cri_1$ ), dapat menguraikan jawaban (indikator  $Cri_2$ ), dapat memberikan jawaban lebih dari satu (indikator  $Cri_4$ ), serta dapat menarik kesimpulan (indikator  $Cri_5$ ). Deskripsi kreatifitas Subjek  $S_2$  yaitu dapat menuliskan jawaban lebih dari satu dan cara lebih dari satu (indikator *kefasihan* dan indikator *fleksibilitas*).

#### b) Hasil Wawancara

Berdasarkan wawancara yang telah diberikan, maka diperoleh deskripsi tentang kemampuan berpikir kreatif. Deskripsi kemampuan berpikir kreatif Subjek  $S_2$  yaitu dapat memberikan jawaban lebih dari satu (indikator *kefasihan*) dan dapat menunjukkan lebih dari satu cara penyelesaian dengan strategi yang berbeda (indikator *fleksibilitas*).

2. Subjek  $S_{10}$  dengan kemampuan berpikir kritis tingkat 3 (kritis) dan kreatifitas tingkat 0 (tidak kreatif)

Kriteria	Hasil Tes Tulis	Kriteria	Hasil Wawancara	Validasi
Indikator $Cri_1$ , $Cri_2$ , dan $Cri_5$	<p>1. Diketahui : Sebuah dadu dan sebuah koin dilempar bersamaan. Ditanya : Kejadian yang mungkin muncul?</p> <p>1  A G</p> <p>2  A G</p> <p>3  A G</p> <p>4  A G</p> <p>5  A G</p> <p>6  A G</p> <p><math>S = \{1A, 1G, 2A, 2G, 3A, 3G, 4A, 4G, 5A, 5G, 6A, 6G\}</math></p>		<p>P : Bagaimana cara kamu menjawab soal itu? <math>S_{10}</math> : ya pakek diagram pohon, angka 1 sampek 6 dikasih 2 cabang A dan G, terus dipasang-pasangin aja 1A, 1G, 2A, 2G, 3A, 3G, 4A, 4G, 5A, 5G, 6A, 6G gitu. P : Ada cara lain untuk menyelesaikan soal itu? <math>S_{10}</math> : Enggak mbak.</p>	Valid
	<p>2. <math>S = \{G2, G4, G6\}</math> jadi, <math>n(S) = 3</math></p>		<p>P : Kalau yang nomor 2, apakah kamu memakai cara yang sama dengan nomor 1? <math>S_{10}</math> : enggak mbak, saya daftar dulu, angka genab kan 2,4 dan 6, jadi saya ambil yang ada G nya.</p>	Valid

#### a) Hasil Tes Tulis

Berdasarkan jawaban yang telah diberikan, maka diperoleh deskripsi tentang kemampuan berpikir kritis dan kreatif. Deskripsi kemampuan berpikir kritis Subjek  $S_{10}$  yaitu dapat menuliskan diketahui dan ditanya (indikator  $Cri_1$ ), dapat menguraikan jawaban (indikator  $Cri_2$ ), serta dapat menarik kesimpulan (indikator  $Cri_5$ ). Deskripsi kreatifitas



**a) Hasil Tes Tulis**

Berdasarkan jawaban yang telah diberikan, maka diperoleh deskripsi tentang kemampuan berpikir kritis dan kreatif. Deskripsi kemampuan berpikir kritis Subjek S<sub>11</sub> yaitu hanya dapat menguraikan jawaban (indikator *Cri<sub>2</sub>*). Deskripsi kreatifitas Subjek S<sub>11</sub> yaitu tidak dapat menuliskan jawaban lebih dari satu dan cara lebih dari satu, jadi Subjek S<sub>11</sub> tidak memenuhi indikator *kefasihan* dan indikator *fleksibilitas*.

**b) Hasil Wawancara**

Berdasarkan wawancara yang telah diberikan, maka diperoleh deskripsi tentang kemampuan berpikir kreatif. Deskripsi kemampuan berpikir kreatif Subjek S<sub>11</sub> yaitu tidak dapat memberikan jawaban lebih dari satu (indikator *kefasihan*) atau menunjukkan lebih dari satu cara penyelesaian dengan strategi yang berbeda (indikator *fleksibilitas*).

4. Subjek  $S_{16}$  dengan kemampuan berpikir kritis tingkat 3 (kritis) dan kreatifitas tingkat 0 (tidak kreatif)

Kriteria	Hasil Tes Tulis	Kriteria	Hasil Wawancara	Validasi
Indikator $Cri_1$ , $Cri_2$ , dan $Cri_5$	<p>1. Diketahui : Sebuah dadu dan sebuah koin dilempar bersamaan. Ditanya : Kejadian yang mungkin muncul?</p> <p>1  A G</p> <p>2  A G</p> <p>3  A G</p> <p>4  A G</p> <p>5  A G</p> <p>6  A G</p> <p><math>S = \{1A, 1G, 2A, 2G, 3A, 3G, 4A, 4G, 5A, 5G, 6A, 6G\}</math></p>		<p>P : Ok, coba sekarang saya Tanya. Apa yang kamu pahami atau ketahui dari soal yang nomor 1?  <math>S_{16}</math> : Disuruh cari kejadian yang muncul dari dadu dan koin.  P : Kejadian apa yang muncul?  <math>S_{16}</math> : ya 1A, 1G, 2A, 2G, 3A, 3G, 4A, 4G, 5A, 5G, 6A, 6G</p>	Valid
	<p>2. <math>S = \{G2, G4, G6\}</math> adi, <math>n(S) = 3</math></p>		<p>P : Kalau yang nomor 2, apakah kamu memakai cara yang sama dengan nomor 1?  <math>S_{16}</math> : enggak mbak, saya daftar dulu dari S yang nomor terus saya cari <math>n(S)</math> nya.</p>	Valid

#### a) Hasil Tes Tulis

Berdasarkan jawaban yang telah diberikan, maka diperoleh deskripsi tentang kemampuan berpikir kritis dan kreatif. Deskripsi kemampuan berpikir kritis Subjek  $S_{16}$  yaitu dapat menuliskan diketahui dan ditanya (indikator  $Cri_1$ ), dapat menguraikan jawaban (indikator  $Cri_2$ ), serta dapat menarik kesimpulan (indikator  $Cri_5$ ). Deskripsi kreatifitas

Subjek S<sub>10</sub> yaitu tidak dapat menuliskan jawaban lebih dari satu dan cara lebih dari satu, jadi Subjek S<sub>16</sub> tidak memenuhi indikator *kefasihan* dan indikator *fleksibilitas*.

**b) Hasil Wawancara**

Berdasarkan wawancara yang telah diberikan, maka diperoleh deskripsi tentang kemampuan berpikir kreatif. Deskripsi kemampuan berpikir kreatif Subjek S<sub>16</sub> yaitu tidak dapat memberikan jawaban lebih dari satu (indikator *kefasihan*) atau menunjukkan lebih dari satu cara penyelesaian dengan strategi yang berbeda (indikator *fleksibilitas*).

5. Subjek S<sub>18</sub> dengan kemampuan berpikir kritis tingkat 3 (kritis) dan kreatifitas tingkat 3 (kreatif)

Kriteria	Hasil Tes Tulis	Kriteria	Hasil Wawancara	Validasi																											
Indikator <i>Cri<sub>1</sub></i> , <i>Cri<sub>4</sub></i> , dan <i>Cri<sub>5</sub></i>	<p>1. Diketahui : Sebuah dadu dan sebuah koin dilempar bersamaan. Ditanya : Kejadian yang mungkin muncul?</p> <table border="1" style="margin-left: 40px;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">KOIN</th> <th colspan="6">DADU</th> </tr> <tr> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>A1</td> <td>A2</td> <td>A3</td> <td>A4</td> <td>A5</td> <td>A6</td> </tr> <tr> <td>G</td> <td>G1</td> <td>G2</td> <td>G3</td> <td>G4</td> <td>G5</td> <td>G6</td> </tr> </tbody> </table> <p>atau</p> <p>1  A G</p> <p>2  A G</p> <p>3  A G</p> <p>4  A G</p> <p>5  A G</p> <p>6  A G</p> <p>Jadi, kejadian yang mungkin muncul adalah  <math>S = \{ A1, A2, A3, A4, A5, A6, G1, G2, G3, G4, G5, G6 \}</math></p>	KOIN	DADU						1	2	3	4	5	6	A	A1	A2	A3	A4	A5	A6	G	G1	G2	G3	G4	G5	G6	Kefasiha n dan Fleksibili tas	<p>P : Bagaimana cara kamu menjawab soal soal itu?            S<sub>18</sub> : Cara saya ya saya buat tabel seperti rumah perkalian, jadi kalau A sama 1 jadi A1, trus A sama 2 jadi A2, A sama 3 jadi A3 gitu seterusnya sampe G sama 6 jadi G6.            P : Ada cara lain untuk menyelesaikan soal itu?            S<sub>18</sub> : ada mbak, pakek diagram pohon.</p>	Valid
KOIN	DADU																														
	1	2	3	4	5	6																									
A	A1	A2	A3	A4	A5	A6																									
G	G1	G2	G3	G4	G5	G6																									
	2. $n(S) = 3$		<p>P : Kalau yang nomor 2, apakah kamu memakai cara yang sama dengan nomor 1?            S<sub>18</sub> : enggak mbak, saya langsung jawab.</p>	Valid																											

**a) Hasil Tes Tulis**

Berdasarkan jawaban yang telah diberikan, maka diperoleh deskripsi tentang kemampuan berpikir kritis dan kreatif. Deskripsi kemampuan berpikir kritis Subjek S<sub>18</sub> yaitu dapat menuliskan diketahui dan ditanya (indikator *Cri<sub>1</sub>*), dapat memberikan jawaban lebih dari satu (indikator *Cri<sub>4</sub>*), serta dapat menarik kesimpulan (indikator *Cri<sub>5</sub>*). Deskripsi kreatifitas Subjek S<sub>18</sub> yaitu dapat menuliskan jawaban lebih dari satu dan cara lebih dari satu (indikator *kefasihan* dan indikator *fleksibilitas*).

#### **b) Hasil Wawancara**

Berdasarkan wawancara yang telah diberikan, maka diperoleh deskripsi tentang kemampuan berpikir kreatif. Deskripsi kemampuan berpikir kreatif Subjek S<sub>18</sub> yaitu dapat memberikan jawaban lebih dari satu (indikator *kefasihan*) dan dapat menunjukkan lebih dari satu cara penyelesaian dengan strategi yang berbeda (indikator *fleksibilitas*).

#### **4.1.4 Data Hasil Pemilihan Subjek**

Dari hasil TKK Tulis dan TKK Lisan siswa kelas VII E SMP Muhammadiyah 5 Surabaya, dipilih 1 subjek pada setiap tingkat TKK Tulis dan TKK Lisan untuk diwawancarai lebih lanjut dengan tujuan mengetahui lebih dalam tingkat kreatifitas dan berpikir kritis siswa berdasarkan indikator-indikator yang digunakan dalam penelitian. Dalam penelitian ini, peneliti hanya mengambil 5 subjek, karena hasil TKK tulis LKS 1 dan LKS 2 maupun TKK lisan LKS 1 dan LKS 2 dari seluruh subjek tidak ada yang tingkatnya tinggi ke sedang, tinggi ke rendah, sedang ke tinggi, dan rendah ke tinggi.

Adapun subjek yang akan diteliti lebih lanjut dapat dilihat dalam tabel 4.7 sebagai berikut :

**Tabel 4.7 Pemilihan subjek tingkat TKK Tulis dan TKK Lisan**

Subjek	TKK Tulis		TKK Lisan	
	LKS 1	LKS 2	LKS 1	LKS 2
S <sub>2</sub>	Tinggi	Tinggi	Tinggi	Tinggi
S <sub>10</sub>	Rendah	Sedang	Sedang	Sedang
S <sub>11</sub>	Rendah	Rendah	Rendah	Sedang

Subjek	TKK Tulis		TKK Lisan	
	LKS 1	LKS 2	LKS 1	LKS 2
S <sub>16</sub>	Sedang	Sedang	Rendah	Sedang
S <sub>18</sub>	Sedang	Rendah	Sedang	Sedang

#### 4.1.5 Deskripsi Data Angket Respon Siswa

Angket diberikan pada siswa setelah model pembelajaran *Deep Dialogue* dan *Critical Thinking* dengan *Creative Problem Solving*. Data hasil angket respon siswa dapat dilihat pada tabel berikut ini :

**Tabel 4.8 Hasil Angket Respon Siswa**

No	Pernyataan	Jawaban			
		Sangat Setuju (%)	Setuju (%)	Kurang Setuju (%)	Sangat Tidak Setuju (%)
1.	Saya lebih suka pelajaran matematika daripada pelajaran lain	14,3	52,4	33,3	0
2.	Bagi saya matematika adalah pelajaran yang menyenangkan	19,1	47,6	33,3	0
3.	Pembelajaran seperti ini membuat saya senang dan tertarik terhadap pelajaran matematika	0	66,7	33,3	0
4.	Pembelajaran matematika seperti ini membuat saya malas untuk menyimak materi yang sedang dipelajari	0	0	100	0
5.	Pembelajaran seperti ini memudahkan saya untuk memahami materi	0	66,7	33,3	0
6.	Pembelajaran matematika seperti ini membuat saya berani untuk mengungkapkan pendapat saya	0	66,7	33,3	0
7.	Saya senang dengan pembelajaran matematika seperti ini karena saya dapat sharing baik bersama teman maupun guru	0	66,7	33,3	0
8.	Saya merasa tertekan dan tegang selama pembelajaran matematika berlangsung	0	0	100	0
9.	Belajar diskusi mempersulit saya dalam memahami materi	0	0	100	0
10.	Saya lebih termotivasi belajar matematika setelah mendapatkan pembelajaran ini	0	66,7	33,3	0
<b>Rata-rata Persentase</b>		3,34	43,35	53,31	0

Berdasarkan tabel 4.8 dapat diketahui hasil respon siswa terhadap penerapan model pembelajaran *Deep Dialogue* dan *Critical Thinking* dengan *Creative Problem Solving* mendapat respon “positif”.

## 4.2 Pembahasan

Berdasarkan analisis data diatas, maka dapat dibahas hasil penelitian mengenai kemampuan berpikir kritis dan kreatif siswa kelas VII E SMP Muhammadiyah 5 Surabaya dengan tingkat kemampuan berpikir kritis (sangat kritis, kritis, cukup kritis, kurang kritis, tidak kritis) dan tingkat kreatifitas (sangat kreatif, kreatif, cukup kreatif, kurang kreatif, tidak kreatif) sebagai berikut:

1. Diketahui = Sebuah dadu dan sebuah koin dilempar bersamaan  
 Ditanya = Kejadian yang mungkin muncul?  
 Jawab =

Cara I

Koin	Dadu					
	1	2	3	4	5	6
A	A1	A2	A3	A4	A5	A6
G	G1	G2	G3	G4	G5	G6

Cara II

1  $\begin{cases} A=1A \\ G=1G \end{cases}$       4  $\begin{cases} A=4A \\ G=4G \end{cases}$

2  $\begin{cases} A=2A \\ G=2G \end{cases}$       5  $\begin{cases} A=5A \\ G=5G \end{cases}$

3  $\begin{cases} A=3A \\ G=3G \end{cases}$       6  $\begin{cases} A=6A \\ G=6G \end{cases}$

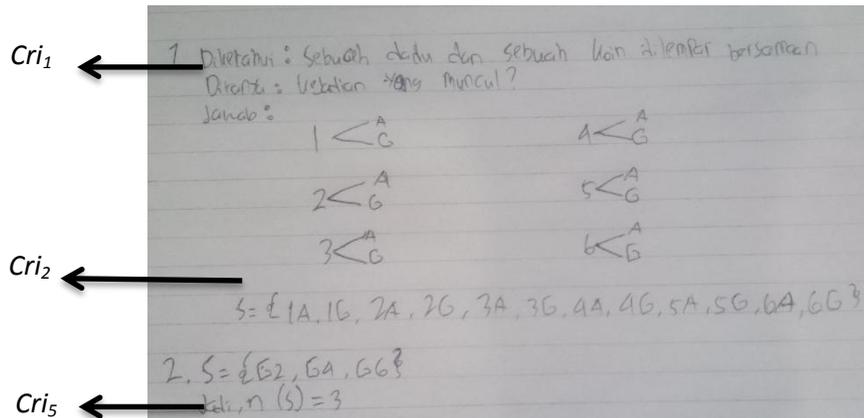
Kesimpulan = jadi, kejadian yang mungkin muncul adalah  
 $S = \{A1, A2, A3, A4, A5, A6, G1, G2, G3, G4, G5, G6\}$

2. Diketahui = Sebuah dadu dan sebuah koin dilempar bersamaan  
 Ditanya = kejadian yang mungkin muncul?  
 Jawab =  $S = \{G2, G4, G6\}$

Kesimpulan = jadi,  $n(S) = 3$

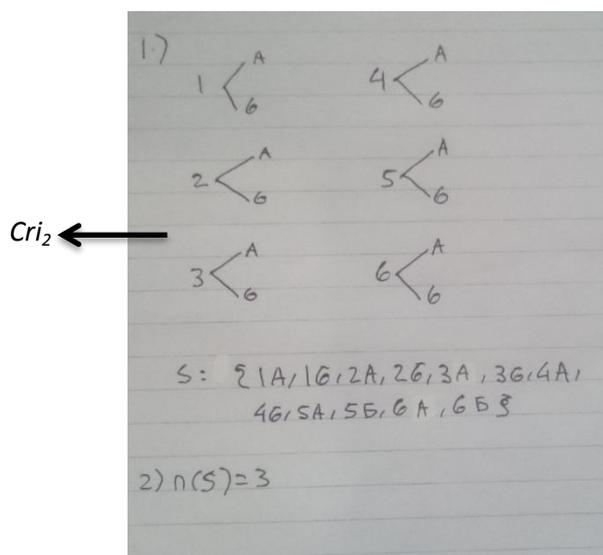
Subjek S<sub>2</sub> dengan tingkatan TKK tulis LKS 1 tinggi, LKS 2 tinggi, dan TKK lisan LKS 1 tinggi, LKS 2 tinggi, serta kemampuan berpikir kritis tingkat 4 (sangat kritis) karena memenuhi semua indikator yaitu *Cri<sub>1</sub>*, *Cri<sub>2</sub>*, *Cri<sub>4</sub>*, dan *Cri<sub>5</sub>*, dan kreatifitas tingkat 3 (kreatif) karena memenuhi indikator kefasihan dan fleksibilitas.

Subjek S<sub>2</sub> merupakan salah satu siswa yang aktif dan konsisten, dia mampu menyelesaikan soal tes yang diberikan dengan maksimal. Saat presentasi dikelas, dia mampu menjelaskan dengan menggunakan kata-kata yang mudah dimengerti dan dipahami oleh teman-temannya.



Subjek  $S_{10}$  dengan tingkatan TKK tulis LKS 1 rendah, LKS 2 sedang, dan TKK lisan LKS 1 sedang, LKS 2 sedang, serta kemampuan berpikir kritis tingkat 3 (kritis) karena memenuhi 3 indikator yaitu  $Cri_1$ ,  $Cri_2$ , dan  $Cri_5$  dan kreatifitas tingkat 0 (tidak kreatif) karena tidak memenuhi indikator kreatifitas.

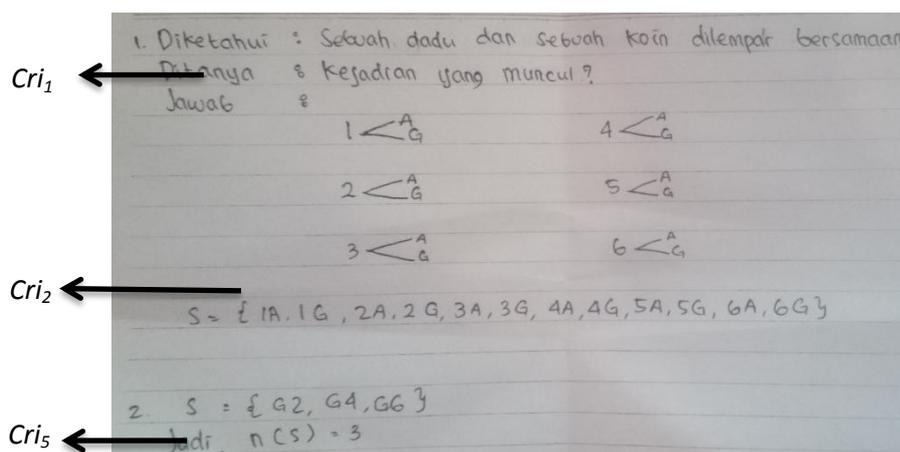
Subjek  $S_{10}$  cukup mampu mengerjakan soal tes komunikasi maupun tes kemampuan berpikir kritis dengan benar. Walaupun TKK tulis pada LKS 1 nya rendah, tapi dia mampu menjelaskan apa yang dia ketahui dan pahami saat presentasi di depan kelas meski belum maksimal.



Subjek  $S_{11}$  dengan tingkatan TKK tulis LKS 1 rendah, LKS 2 rendah, dan TKK lisan LKS 1 rendah, LKS 2 sedang, serta kemampuan berpikir kritis

tingkat 1 (kurang kritis) karena hanya memenuhi 1 indikator saja yaitu  $Cri_2$  dan kreatifitas tingkat 0 (tidak kreatif) karena tidak memenuhi indikator kreatifitas.

Subjek  $S_{11}$  salah satu anak yang pasif saat pembelajaran matematika, langkah-langkah pengerjaannya pengerjaannya kurang runtut dan jelas. Saat presentasi pada LKS 1 dia menjelaskan dengan kata yang berbelit-belit, tetapi pada LKS 2 dia cukup mampu menjelaskan dengan kata yang kurang mudah dimengerti tetapi benar.



Subjek  $S_{16}$  dengan tingkatan TKK tulis LKS 1 sedang, LKS 2 sedang, dan TKK lisan LKS 1 rendah, LKS 2 sedang, serta kemampuan berpikir kritis tingkat 3 (kritis) karena memenuhi 3 indikator yaitu  $Cri_1$ ,  $Cri_2$ , dan  $Cri_5$  dan kreatifitas tingkat 0 (tidak kreatif) karena tidak memenuhi indikator kreatifitas.

Subjek  $S_{16}$  langkah-langkah pengerjaannya runtut dan jelas tetapi kurang lengkap, pada TKK lisan 1 rendah karena dia menjelaskan dengan menggunakan kata yang berbelit-belit, tetapi pada LKS 2 ia cukup mampu menjelaskan dengan kata-katanya sendiri.

1) Diket = Sebuah dadu dan sebuah koin dilempar bersamaan.  
 Ditanya = Kejadian yang mungkin muncul ?

Koin	Dadu					
	1	2	3	4	5	6
A	A1	A2	A3	A4	A5	A6
G	G1	G2	G3	G4	G5	G6

atau

1 ↙ A  
 ↘ G

2 ↙ A  
 ↘ G

3 ↙ A  
 ↘ G

4 ↙ A  
 ↘ G

5 ↙ A  
 ↘ G

6 ↙ A  
 ↘ G

Jadi, kejadian yang mungkin muncul adalah  
 $S = \{A1, A2, A3, A4, A5, A6, G1, G2, G3, G4, G5, G6\}$

2)  $n(S) = 12$

*Cri<sub>1</sub>* ←

→ *Cre<sub>1</sub>*

*Cri<sub>4</sub>* ←

→ *Cre<sub>3</sub>*

*Cri<sub>5</sub>* ←

Subjek S<sub>18</sub> dengan tingkatan TKK tulis LKS 1 sedang, LKS 2 rendah, dan TKK lisan LKS 1 sedang, LKS 2 sedang, serta kemampuan berpikir kritis tingkat 3 (kritis) karena memenuhi 3 indikator yaitu *Cri<sub>1</sub>*, *Cri<sub>2</sub>*, dan *Cri<sub>5</sub>* dan kreatifitas tingkat 3 (kreatif) karena memenuhi 2 indikator yaitu kefasihan dan fleksibilitas.

Subjek S<sub>18</sub> dapat menyelesaikan soal dengan benar, runtut, logis dan sistematis, dan juga dapat menjelaskan kembali dengan tepat, tetapi pada TKK tulis LKS 2 dia tidak menuliskan apa yang diketahui dan apa yang ditanyakan, karena dia kurang teliti.