

DOKUMENTASI



**GAMBAR 1. SUASANA MENERJAKAN ANGKET DI
LABORATORIUM PARIWISATA.**



**GAMBAR 2. SUASANA MENERJAKAN ANGKET DENGAN SISWA
KELAS XII USAHA PERJALANAN WISATA 2 DI KELAS.**



**GAMBAR 3. WAWANCARA DENGAN IBU RAHINDRIATI, S.Pd,
SELAKU KEPALA PROGRAM USAHA PERJALANAN WISATA.**



GAMBAR 4. WAWANCARA DENGAN DRS. M. GHUFRON SELAKU GURU MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI).



GAMBAR 5. SMK SATYA WIDYA TAMPAK DEPAN



GAMBAR 6. SMK SATYA WIDYA TAMPAK DARI DALAM

LAMPIRAN-LAMPIRAN

PROFIL SEKOLAH

1. Visi dan Misi

Visi :

Menghasilkan Tamatan yang Beriman, Berkepribadian serta memiliki Kompetensi siap pakai dan mampu menciptakan peluang kerja.

Misi :

1. Mencetak tamalan yang berakhlak mulia.
2. Mencetak tamatan siap kerja dan mampu menciptakan lapangan kerja.
3. Mencetak tamatan yang selalu ingin mengembangkan diri.

Kebijakan Mutu :

SMK Satya Widya Surabaya berkomitmen untuk senantiasa menghasilkan lulusan yang berkompotensi tinggi, iman dan taqwa dengan cara :

1. Menyediakan dan meningkatkan pelayanan pendidikan yang berkualitas
2. Menyediakan dan meningkatkan kompetensi tenaga pendidik dan kependidikan
3. Menyediakan dan meningkatkan sarana dan prasarana pendidikan

2. Sejarah Singkat

Sejarah Singkat

SMK satya widya Surabaya adalah lembaga Pendidikan tingkat menengah kejuruan yang berkonsentrasi dalam program Keahlian Usaha perjalanan Pariwisata dan Usaha akomodasi Perhotelan. Lembaga ini berdiri sejak tahun 1990 dibawah naungan Yayasan Satya Widya Surabaya, dan telah menghasilkan ribuan tamatan yang bekerja di berbagai Hotel dan Industri Pariwisata Regional maupun Nasional dan beberapa di luar negeri.

Sejalan perkembangan dunia pendidikan SMK Satya Widya telah berhasil mengembangkan sarana dan Prasarana yang mendukung proses pembelajaran yang representative.

Fasilitas Pendidikan SMK Satya Widya :

1. Gedung milik sendiri
2. Laboratorium Perhotelan “ MINI HOTEL “ Satya Widya setingkat dengan Hotel Bintang Tiga.
3. Laboratorium Pariwisata “ CENDEDES TOUR AND TRAVEL “ , setingkat dengan Agent Travel Internasional.
4. Laboratorium Multi Media
5. Studio Musik / Band.

6. Laboratorium Food and Beverage Product
7. Laboratorium Food and Beverage Service..

Proses Belajar Mengajar berlangsung Pagi dan siang hari.

PROGRAM KEAHLIAN

1. USAHA PERJALANAN WISATA

Program Keahlian Usaha Perjalanan Wisata adalah program Studi yang membekali peserta didik dengan ilmu pengetahuan dan ketrampilan di bidang Pariwisata. Diharapkan dengan menempuh program ini tamatannya memiliki pengetahuan dan ketrampilan serta siap bekerja di bidang : Biro perjalanan (Tour and Travel) Perusahaan penerbangan Nasional dan Internasional, PT Kereta Api Indonesia, Perusahaan Pelayaran, Wirausaha Mandiri , atau Melanjutkan Pendidikan di jenjang pendidikan Tinggi Negeri atau Swasta.

Kurikulum dan materi pelajaran yang diajarkan :

Materi Pelajaran Normatif dan Adaptif sesuai Kurikulum Nasional. Pelajaran Produktif meliputi :

1. Tour planning (merencanakan, menghitung dan mengoperasikan paket perjalanan dalam dan luar negeri).
2. Ticketing (membuat dan menyusun perhitungan tarif dokumen pasasi domestik dan luar negeri.

3. Mengoperasikan CRS (Computerized Reservation System) di Industri penerbangan.
4. Guiding (ketrampilan memandu wisatawan nusantara dan manca Negara).
5. Merencanakan dan menyelenggarakan MICE (Meeting, Incentive, conference and Exhibition).
6. Marketing
7. Berkomunikasi
8. Ketrampilan mengoperasikan Komputer.

2. AKOMODASI PERHOTELAN

Program akomodasi Perhotelan adalah program studi yang membekali peserta didik dengan ilmu pengetahuan dan ketrampilan bidang perhotelan , restoran atau bidang jasa yang terkait. Diharapkan dengan menempuh program ini tamatannya memiliki pengetahuan dan ketrampilan serta siap kerja di bidang : Pelayanan Reservasi Hotel. Pramusaji Hotel dan restoran, Chef (Juru Masak Hotel), Kasir, Public Relation, atau bidang Usaha jasa pelayanan.

Kurikulum dan materi pelajaran diajarkan :

Materi Pelajaran Normatif dan Adaptif sesuai Kurikulum Nasional. Pelejaran Produktif meliputi :

1. House Keeping (Penyiapan Kamar Hotel).
2. Melayani reservasi tamu hotel
3. Menyediakan dan melayani akomodasi sception

4. Food and Beverage Service (Pelayanan atau Pramusaji hotel).
5. Food and Beverage Product (ketrampilan Masak menu makanan Hotel).
6. Menyiapkan kamar tamu hotel.
7. Memproses transaksi keuangan
8. Melayani komunikasi lewat telpon
9. Menyiapkan layanan porter
10. Berkomunikasi
11. Ketrampilan mengoprasionalakan computer.

Akhirnya kami keluarga besar SMK Satya Widya Surabaya menyampaikan selamat bergabung bersama kami untuk meraih masa depan yang lebih pasti, karena keberhasilan anda dimulai dengan langkah memilih lembaga pendidikan yang telah memberi bukti bukan sekedar janji.

3.Kontak Sekolah

SMK SATYA WIDYA SURABAYA

Status Terakreditasi A, ISO 9001 - N2008

Alamat: Jl.Menur 2A Surabaya, Jatim, Indonesia

Telepon: +62-31-5030137; Fax: +62-31-5030137 (EXT) 108

Email: satyawidya.surabaya4@gmail.com

Web: www.smksatyawidya.sch.id

LAMPIRAN ANGKET

**ANGKET RESPON SISWA TENTANG PENERAPAN NILAI-NILAI
KARAKTER DALAM NOVEL NEGERI 5 MENARA PADA SISWA
KELAS XII USAHA PERJALANAN WISATA 2 DI SMK SATYA WIDYA
SURABAYA**

NAMA :

PETUNJUK PENGISIAN : Berilah tanda centang (v) pada respon, dengan

kriteria sebagai berikut :

- SS = Sangat Setuju
- S = Setuju
- KS = Kurang Setuju
- TS = Tidak Setuju
- STS = Sangat Tidak Setuju

| NO | PERNYATAAN | RESPON SISWA | | | | |
|----|--|--------------|---|----|----|-----|
| | | SS | S | KS | TS | STS |
| 1 | Saya pernah membaca Novel Negeri 5 Menara atau menonton film nya | | | | | |
| 2 | Novel Negeri 5 Menara dapat memotivasi dan menginspirasi. | | | | | |

| | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|
| 3 | Banyak terdapat nilai-nilai karakter yang terkandung dalam Novel Negeri 5 Menara. | | | | | |
| 4 | <p>Nilai karakter "Religius" yang terdapat dalam Novel Negeri 5 menara adalah ditunjukkan pada perilaku pengarang dan teman-temannya yaitu melaksanakan ibadah wajib dan sunnah, puasa senin-kamis, dan berdoa sebelum mengerjakan sesuatu. Dan nilai karakter "Religius" ini sudah diterapkan disekolah, seperti berdoa sebelum dan sesudah pelajaran dan melaksanakan ibadah masing-masing di mushola yang disediakan di sekolah.</p> | | | | | |
| 5 | <p>Nilai karakter "Disiplin" yang terdapat dalam Novel Negeri 5 menara adalah ditunjukkan pada perilaku pengarang dan teman-temannya dalam menjalankan tata tertib di Pondok Madani. Setiap ada kegiatan jika terlambat akan diberi hukuman. Dan nilai karakter "Disiplin" ini sudah diterapkan di sekolah seperti membiasakan hadir tepat waktu saat jam pelajaran, mematuhi tata tertib di sekolah, melaksanakan hukuman jika terlambat ke sekolah dan selalu menggunakan pakaian praktik jika ada pelajaran praktik di laboratorium travel.</p> | | | | | |

| | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|
| 6 | <p>Nilai karakter "Kerja Keras" yang terdapat dalam Novel Negeri 5 menara adalah ditunjukkan pada perilaku pengarang dan teman-temannya saat menjelang ujian mereka sahirul lail (begadang) untuk belajar dan membaca buku. Dan nilai karakter "Kerja Keras" ini sudah diterapkan di sekolah seperti menciptakan suasana belajar yang memacu daya tahan kerja dan memiliki pajangan slogan dan motto tentang giat bekerja dan belajar di Mading (Majalah Dinding) dan kelas.</p> | | | | | |
| 7 | <p>Nilai karakter "Peduli Sosial" yang terdapat dalam Novel Negeri 5 menara adalah ditunjukkan pada perilaku pengarang dan teman-temannya saat mendapat hukuman sebagai Jasus (mata-mata) santri lain yang melanggar bahasa, menjadi mata-mata dan mencatat nama santri lain yang tidak menggunakan bahasa selain Arab dan Inggris. Dan nilai karakter "Peduli Sosial" ini sudah diterapkan di sekolah seperti membangun kerukunan warga kelas dan menyumbang uang untuk orang tua teman yang meninggal dunia.</p> | | | | | |
| 8 | <p>Nilai karakter "Cinta Tanah Air" yang terdapat dalam Novel Negeri 5 menara adalah ditunjukkan</p> | | | | | |

| | | | | | | |
|----|---|--|--|--|--|--|
| | <p>pada perilaku pengarang yang mempunyai cita-cita ingin seperti Pak Habibie dan temannya yang bernama Raja sedang menghafalkan kutipan pidato Bung Karno. Dan nilai karakter "Cinta Tanah Air" ini sudah diterapkan di sekolah seperti memajang foto presiden dan wakil presiden, lambang Negara serta peta Indonesia di kelas, dan mengibarkan bendera Negara di lapangan sekolah.</p> | | | | | |
| 9 | <p>Banyak faktor-faktor yang menghambat penerapan nilai-nilai karakter di sekolah</p> | | | | | |
| 10 | <p>Banyak faktor-faktor penunjang penerapan nilai-nilai karakter di sekolah.</p> | | | | | |

LAMPIRAN TRANSKIP WAWANCARA

- a. Nama Informan : Rahindriati, S.Pd
Jabatan : Kepala Program Usaha Perjalanan Wisata
Hari / Tanggal : Senin, 19 Februari 2018

Berikut wawancara antara peneliti dengan Kepala Program SMK
Satya Widya: **Ibu Rahindriati, S.Pd**

A : Peneliti

B : Informan

A : Apakah ibu sudah pernah membaca novel atau menonton film
Negeri 5 Menara?

B : Ya, saya pernah menonton filmnya.

A : Menurut ibu, seberapa penting pendidikan karakter
dilaksanakan disini?

B : Sangat penting, karena pendidikan karakter itu untuk
membentuk sikap dan sifat yang baik karena lingkungan mempengaruhi
pembentukan karakter.

A : Dari pihak sekolah ini, tujuan apa saja yang ingin dicapai
dengan penerapan nilai-nilai karakter?

B : Agar siswa itu mempunyai sifat dan sikap yang santun, hormat, tanggung jawab dan sebagainya terhadap lingkungan, kondisi yang sedang terjadi atau yang sedang mereka hadapi.

A : Bagaimana penerapan nilai karakter yang sudah ditanamkan oleh guru pada siswa? Contohnya seperti apa?

B : Sudah diterapkan di sekolah seperti peduli sosial tanggung jawab, disiplin dan lain-lain.

A : Apa saja faktor penghambat dan penunjang dalam penerapan nilai-nilai karakter di sekolah ini ?

B : Penghambatnya yaitu pengertian orang tua ke sekolah kurang, contoh adanya kerancuan antara orang tua dan sekolah, semisal melakukan home visit ke rumah siswa dan melaporkan kejadian ke orang tua bahwa anaknya tidak masuk sekolah tetapi orang tua menyangkal bahwa anaknya setiap hari masuk sekolah.

Penunjangnya yaitu dari segi fasilitas sangat menunjang karena sekolah ini dibuat agar siswanya mampu mandiri dan tanggung jawab dengan apa yang siswa kerjakan.

A : Menurut ibu apakah penerapan nilai karakter disini sudah sesuai dengan harapan?

B : Sudah sesuai harapan, contohnya tidak ada kasus jelek yang melibatkan siswa.

A : Apa harapan kedepan ibu terkait dengan penerapan nilai karakter di sekolah ?

B : Harapannya adalah setelah lulus dari sekolah siswa tetap mempunyai sifat atau sikap yang teladan seperti yang mereka pelajari baik dirumah, lingkungan sekolah, lingkungan pergaulan. Jadi bagusnya karakter itu lebih bagus dibentuk dari rumah atau keluarga.

- b. Nama Informan : Drs. M. Ghufron
Jabatan : Guru Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam
Hari / Tanggal : Kamis, 22 Februari 2018

A : Peneliti

B : Informan

A : Bagaimana penerapan nilai karakter yang sudah ditanamkan oleh guru pada siswa? Contohnya seperti apa?

B : Secara Implisit karakter itu ditanamkan ke anak-anak contoh

Religius menanamkan kekuatan iman, melakukan kewajiban ibadah, menghindari larangan-larangan agama secara umum tanggung jawab pada diri sendiri, Orang Tua, Allah. Intinya ya menghormati Orang

Tua lalu pengamalan sholat dhuha bergilir dan mengaji setiap memulai pelajaran.

Disiplin menyangkut dalam waktu ketika belajar, konsekuensinya jika anak-anak melanggar buat sanksi suruh membuat janji atau ikrar untuk tidak mengulang, membersihkan kelas, masuk perpustakaan, keluar kelas, membuat rangkuman yang disampaikan saat itu, menulis Al-Qur'an dan terjemahnya meskipun tidak rutin.

Kerja Keras yang ditanamkan memberi motivasi bahwa sebagai Islam tidak cukup sebagai ibadah mahdhoh tetapi juga mengaplikasikan nilai-nilai ibdahnya dalam kehidupan sehari-hari. Dalam hal ini, dalam konteksnya semangat kerja missal dalam pelajaran Qur'an surat Al-Jumuah yaitu setelah selesai solat jum'at tidak dianjurkan duduk-duduk di masjid, mengaplikasikan beberapa kisah tentang semangatnya Rasulullah dan sahabat untuk mencari penghidupan, berdagang dan lain-lain.

Peduli Sosial disampaikan dalam mengajarkan materi materi tentang Ukhuwah Islamiyah dan Ta'awun 'alal birri wa taqwa, Ukhuwah Nasraniyah, hormat menghormati sesama manusia berbeda agama, materi tentang (toleransi beragama).

Cinta Tanah Air disampaikan dalam mengajarkan materi Hubbul Wathoni yaitu dengan penyampaian ketika anak-anak mempelajari tentang perkembangan Islam di Indonesia disitu dikasih nilai-nilai Cinta Tanah Air, mengamalkan keislaman dengan budaya keseharian Indonesia mulai

dari cara berpakaian Islami ala Indonesia atau menyampaikan salam ala Indonesia.

Mandiri yang ditanamkan yaitu adalah tidak menggantungkan hidup dengan orang tua.

A : Menurut bapak, penerapan nilai-nilai karakter ini sulit atau mudah diterapkan karena siswa disini tidak semua muslim tetapi ada juga yang beragama lain?

B : Di sekolah ini toleransi yang semacam itu mudah diterapkan bahkan ketika guru PAI menyampaikan ajaran Islam dan siswa Non Islam ikut, mereka antusias mengikuti ajaran agama Islam yang diajarkan.

A : Dari pihak sekolah ini khususnya PAI, tujuan apa saja yang ingin dicapai dengan penerapan nilai karakter ini?

B : Tujuan yang ingin dicapai dalam segi PAI adalah Pertama, Menanamkan keimanan yang diaplikasikan dalam ibadah dan kehidupan sosial. Kedua, Mewujudkan generasi muslim yang toleran dan cinta tanah air. Ketiga, Menanamkan jiwa dinamis dalam beragama.

A : Apa saja faktor penghambat dan penunjang dalam penerapan nilai-nilai karakter di sekolah ini ?

B : Penghambatnya hampir tidak ada karena mereka memandang gurunya tidak dibatasi dengan perbidangan agama, bahkan anak yang tergabung dalam OSIS yang beda agama mereka mau membantu

perlengkapan yang digunakan untuk peringatan Islam, Istighosah, Maulid Nabi, sebaliknya siswa muslim pun tidak pernah terjadi pertengkaran sesamanya yang didasari sentiment agama itu yang terbukti di SMK Satya Widya. Contoh masalah kecil urusan remaja bahkan guru PAI dan PAK (Pendidikan Agama Kristen) saling menghormati toleransi. Contoh : guru PAI pernah memakai sandal nya guru PAK untuk sholat Jum'at, saking akrabnya bahkan peristiwa itu masuk di dalam cerpen Satya Widya dengan judul Sandal sang Pendeta.

Penunjangnya dari segi fasilitas ada mushola sebagai pusat peribadatan siswa, Al-Qur'an, dan buku-buku yang berkaitan. Lalu keakraban sesama guru mata pelajaran, guru pembina OSIS, ketertiban, BK, mereka saling mendukung dan memfasilitasi penanaman karakter tersebut mulai dari kegiatan tulis menulis atau jurnalistik di dalam majalah jendela SMK Satya Widya siswa diberi peluang untuk menulis baik yang berkaitan dengan reportase, opini maupun nilai-nilai peristiwa keagamaan.

A : Apakah di sekolah ini penerapan nilai-nilai karakter hanya ada di PAI saja atau semua sudah menerapkan?

B : Secara umum sudah diterapkan sesuai dengan porsi atau fokus materi atau mata pelajaran yang diberikan alasannya karena semua itu sudah diamanatkan dalam kurikulum K13 sebagai panduan guru untuk mendidik dan mengajar.

CURRICULUM VITAE

Data Pribadi

Nama Lengkap : Anggrayu Kurnia Saputri

Tempat tanggal lahir : Surabaya, 09 Mei 1995

Alamat : Jl. Wonorejo 4 / 14 C Surabaya

Jenis Kelamin : Perempuan

Agama : Islam

Status : Belum Menikah

Alamat Sekarang : Jl. Kampung Malang Tengah I No 39 Surabaya

No Telp / Hp : 082257004853

| No | Pendidikan Formal | Tahun |
|-----------|---|-----------------|
| 1 | TK MC Surabaya | 1999 – 2000 |
| 2 | SDN Wonorejo III/314 Surabaya | 2001 – 2006 |
| 3 | SMP Hang Tuah I Surabaya | 2007 – 2009 |
| 4 | Pondok Modern Darussalam Gontor Putri 1 | 2010 - 2013 |
| 5 | Universitas Muhammadiyah Surabaya | 2014 - Sekarang |



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA
FAKULTAS AGAMA ISLAM

Program Studi : Ahwal Al Syakhsyiyah, Pendidikan Agama Islam,
Perbandingan Agama, Perbankan Syariah, Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Kampus : Jl. Sutorejo No. 59 Surabaya 60113 Telp. (031)3811966 Fax.(031)3813096 email: fai.ums@gmail.com

Nomor : 096 /II.3.A.U/PAI/F/2018

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

04 Jumadil Akhir 1439 H

Lamp : -

19 Februari 2018 M

Hal : **Permohonan Izin Penelitian**

Kepada yang Terhormat,
Kepala SMK Satya Widya Surabaya
Di- tempat

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Sehubungan dengan dilaksanakannya tugas akhir penelitian skripsi Program studi S1 Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam UMSurabaya, maka kami selaku Kaprodi PAI memohon agar mahasiswi kami diberikan izin untuk melakukan penelitian di SMK Satya Widya Surabaya. Adapun mahasiswa kami yang akan melakukan penelitian sebagai berikut:

Nama : **ANGGRAYU KURNIA SAPUTRI**
Temp/ Tgl. lahir : Surabaya, 09 Mei 1995
NIM / NIMKO : 20141550022
Fakultas : Agama Islam
Program Studi : S1 Pendidikan Agama Islam
Semester : VII (Tujuh)
Judul : "Penerapan Nilai-Nilai Karakter Dalam Novel Negeri 5 Menara Pada Siswa Kelas XII UPW 2 di SMK Satya Widya Surabaya"

Demikian surat permohonan ini kami sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya kami sampaikan banyak terima kasih.

Wassaloamu'alikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Kaprodi PAI,

Moch. Charis Hidayat, M.Pd.If



SMK PARIWISATA "SATYA WIDYA" SURABAYA

STATUS : TERAKREDITASI A

Kompetensi Keahlian :

* Perhotelan * Usaha Perjalanan Wisata (UPW) * Tata Boga

Jl. Karangmenjangan No. 118 d/h Menur 2A Surabaya, Telp. 031-5030137, Fax. (031) 5013372.

E-mail : info@smksatyawidya.sch.id website : www.smksatyawidya.sch.id

NSS : 342056007004 NPSN : 20532200 NISR : 95a85370

SURAT PERNYATAAN

Nomor : 193 / P.5 / SMK.SW / II / 2018

Yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Drs. Hery Musika D, MM

Jabatan : Kepala SMK Satya Widya Surabaya

Menerangkan dengan sebenar-benarnya bahwa :

Nama : Anggrayu Kurnia Saputri

NIM : 20141550022

Fakultas : Agama Islam

Judul Penelitian : Penerapan Nilai-nilai Karakter dalam Novel Negeri 5 Menara pada siswa kelas XII UPW 2 di SMK Satya Widya Surabaya

Universitas : Universitas Muhammadiyah Surabaya

Telah melakukan penelitian di SMK Satya Widya Surabaya.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat, atas perhatiannya kami sampaikan terima kasih.

Surabaya, 27 Februari 2018

Kepala Sekolah



Hery
Drs. Hery Musika D, MM

**DAFTAR HADIR SISWA KELAS XII UPW 2
SMK PARIWISATA " SATYA WIDYA " SURABAYA
TAHUN PELAJARAN 2017 / 2018**

HARI / TANGGAL :

| NO. | NAMA SISWA | L/P | NO. INDUK | JAM KE | | | | | | | | | |
|-----|------------------------------------|-----|------------------|--------|---|---|---|---|---|---|---|--|--|
| | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | |
| 1 | ALDI PRASETYO | L | 6794 / 1123 .097 | | | | | | | | | | |
| 2 | ALVIATUN NAFISAH | P | 6796 / 1125 .097 | | | | | | | | | | |
| 3 | ANISA OKTAVIA IRAWAN | P | 6797 / 1126 .097 | | | | | | | | | | |
| 4 | DELFIAN NIKEN OKTAVIANI | P | 6804 / 1133 .097 | | | | | | | | | | |
| 5 | DWI SUSILOWATI | P | 6808 / 1137 .097 | | | | | | | | | | |
| 6 | FARADILLAH FEBIYO YOLLANDA | P | 6810 / 1139 .097 | | | | | | | | | | |
| 7 | FEBBY SULISTIANTI | P | 6811 / 1140 .097 | | | | | | | | | | |
| 8 | FEBRIOLA PUSPITANINGTYAS | P | 6804 / 1133 .097 | | | | | | | | | | |
| 9 | HEMAYUNI SHARA SIMATUPANG | P | 6814 / 1143 .097 | | | | | | | | | | |
| 10 | KHOIROTUN NISA | P | 6817 / 1146 .097 | | | | | | | | | | |
| 11 | KRUSITA THALIA SALSA HENDRIK | P | 6819 / 1148 .097 | | | | | | | | | | |
| 12 | MUHAMMAD FUAD FIRDAUZ | P | 6830 / 1159 .097 | | | | | | | | | | |
| 13 | MUHAMAD UWAI SOL QORONI | L | 6829 / 1158 .097 | | | | | | | | | | |
| 14 | NANDA INSYIRAHATI | P | 6831 / 1160 .097 | | | | | | | | | | |
| 15 | NETHANIA ANGGA YOLANDA | P | 6833 / 1162 .097 | | | | | | | | | | |
| 16 | NIKI RUSANDI ADZAN | L | 6834 / 1163 .097 | | | | | | | | | | |
| 17 | NOVA ANDRIANI | P | 6835 / 1164 .097 | | | | | | | | | | |
| 18 | PUSPITA ANGGONO RARAS | P | 6836 / 1165 .097 | | | | | | | | | | |
| 19 | RAHMAT HIDAYAT | L | 6838 / 1167 .097 | | | | | | | | | | |
| 20 | RISA DWI MAYA SARI | P | 6840 / 1169 .097 | | | | | | | | | | |
| 21 | ROVITA ZIANA RIZKI YASLIANA | P | 6841 / 1170 .097 | | | | | | | | | | |
| 22 | ROYVADA IRFANINGRUM AMALISYA AKBAR | P | 6842 / 1171 .097 | | | | | | | | | | |
| 23 | SAFIRA DEWI PURNAMA | P | 6843 / 1172 .097 | | | | | | | | | | |
| 24 | SERLY BELLA ANDARA | P | 6844 / 1173 .097 | | | | | | | | | | |
| 25 | UMI NUR FARIDA | P | 6847 / 1176 .097 | | | | | | | | | | |
| 26 | VIERINA MILANIA PURWADIYANI | P | 6848 / 1177 .097 | | | | | | | | | | |
| 27 | YUDI PRASETYO | L | 6849 / 1178 .097 | | | | | | | | | | |
| 28 | ZANDRA DINA RIYANTI | P | 6850 / 1179 .097 | | | | | | | | | | |

KETERANGAN :

LAKI - LAKI = 7 SISWA
PEREMPUAN = 21 SISWA
JUMLAH = 28 SISWA

SAKIT = HARI
IJIN = HARI
ALPHA = HARI

SURABAYA,
WALI KELAS XII UPW 2

YUSUF, M.PD



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA
PUSAT BAHASA

Jl. Sutorejo 59 Surabaya 60113 Telp. 031-3811966, 3811967 Ext (130) Gd. A Lt 2

Email: pusba.umsby@gmail.com

ENDORSEMENT LETTER

71/PB-UMS/EL/III/2018

This letter is to certify that the abstract of the thesis below

Title : Application of Character Values of *Negeri 5 Menara* at Students of Class XII Tourism Travel Business (UPW) 2 at SMK Satya Widya Surabaya.
Student's name : Anggrayu Kurnia Saputri
Reg. Number : 20141550022
Department : S1 Pendidikan Agama Islam

has been endorsed by Pusat Bahasa *UMSurabaya* for further approval by the examining committee of the faculty.

Surabaya, 07 March 2018

Chair

Waode Hamsia, M.Pd.



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA**

Kampus : Jl. Sutorejo No. 59 Surabaya 60113 Telp. (031)3811966 Fax. (031)3813096
Website : fai.um-surabaya.ac.id, email: fai.ums@gmail.com

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

1. Nama Mahasiswa : Anggrayu Kurnia Saputri
2. NIM : 20141550022
3. Jurusan/Program Studi : Pendidikan Agama Islam
4. Judul Skripsi : Penerapan nilai-nilai karakter dalam novel negeri 5 Menara pada siswa kelas XII UPU 2 di SMK Satya Widya Surabaya
5. Tgl. Mengajukan Skripsi : 19 Agustus 2017
6. Dosen Pembimbing : Rusman, M. Pd. I
Sokhibul Anfin, M. Pd. I
7. Daftar Konsultasi :

| Tgl/Bln | Materi Konsultasi | Paraf Pembimbing | |
|--------------|----------------------------|--------------------|--------------------|
| | | I | II |
| 13 Sept 2017 | Revisi Bab 1 | <i>[Signature]</i> | |
| 27 Sept 2017 | Revisi bab 2 | <i>[Signature]</i> | |
| 7 Feb 2018 | Pengajuan kerangka Skripsi | <i>[Signature]</i> | |
| 15 Feb 2018 | Revisi bab 3 | <i>[Signature]</i> | |
| 22 Feb 2018 | Revisi Bab 4-5 | <i>[Signature]</i> | |
| 18 sept 2017 | Acc Bab I | | <i>[Signature]</i> |
| 12 Feb 2018 | Acc Bab II | | <i>[Signature]</i> |
| 19 Feb 2018 | Acc Bab III | | <i>[Signature]</i> |
| 28 Feb 2018 | Acc Bab IV | | <i>[Signature]</i> |
| 28 Feb 2018 | Acc Bab V | | <i>[Signature]</i> |
| 28 Feb 2018 | Keseluruhan Skripsi | <i>[Signature]</i> | <i>[Signature]</i> |

8. Selesai Menulis Skripsi Tanggal : 28 Februari 2018
9. Bimbingan Telah Selesai Tanggal : 28 Februari 2018
10. Ujian/Munaqosah Skripsi Tanggal : 2 Maret 2018
11. Nilai Munaqosah : (.....)

Surabaya, 28 Februari 2018

Pembimbing II

[Signature]
Sokhibul Anfin, M. Pd. I

Pembimbing I

[Signature]
Rusman

Mengetahui,

Ketua Program Studi

[Signature]
[Signature]