

## APPENDIX 1 SILABUS

Sekolah : SMP  
Kelas / Semester : VII / 2  
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris  
Standar Kompetensi : Mendengarkan

Memahami makna dalam teks lisan fungsional pendek sangat sederhana untuk berinteraksi dengan lingkungan terdekat

Kompetensi Dasar	Materi Pokok / Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian			Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Karakter
				Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen			
8.1 Merespon makna tindak tutur yang terdapat dalam teks lisan fungsional pendek sangat sederhana secara akurat, lancar dan berterima untuk berinteraksi dengan lingkungan terdekat	<p>Contoh:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks fungsional pendek berupa:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Instruksi</li> <li>- Daftar barang</li> <li>- Ucapan selamat</li> <li>- Pengumuman</li> </ul> </li> <li>• Kosakata terkait tema dan jenis teks</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Brain storming tentang kosakata yang terkait dengan materi <b>dengan berpikir logis dan kritis.</b></li> <li>2. Membahas kosakata &amp; tata bahasa: verb phrase yang berkaitan dengan instruksi, ucapan selamat; <i>noun phrase</i> dengan cermat.</li> <li>3. Mendengarkan teks fungsional yang emnggunakan gambit-gambit <i>attention please, excusme, sorry</i> dengan cermat</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• merespon makna dalam teks lisan fungsional pendek berupa:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Instruksi</li> <li>- Daftar benda/ barang</li> <li>- Ucapan selamat</li> <li>- Pengumuman dengan berfikir logis dan kritis .</li> </ul> </li> </ul>	<p>Tes lisan</p> <p>Tes tertulis</p> <p>Unjuk kerja</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pertanyaan</li> <li>• Pilihan ganda</li> <li>• Melengkapi</li> <li>• Melakukan perintah</li> </ul>	<p><i>Listen to the text and answer the questions</i></p> <p><i>Listen to the text and choose the best options</i></p> <p><i>Listen to the text and complete the sentences.</i></p> <p><i>Listen to the instructions and do it !</i></p>	4x40 menit	<p><i>Script di buku guru tentang:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- instruksi</li> <li>- daftar barang</li> <li>- ucapan selamat</li> <li>- pengumuman</li> </ul> <p>Rekaman</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kreatif</li> <li>• Inovatif</li> <li>• Berpikir logis dan kritis</li> </ul>

<p>8.2 Merespon makna gagasan yang terdapat dalam monolog sangat sederhana secara akurat, lancar dan berterima untuk berinteraksi dengan lingkungan terdekat dengan teks berbentuk descriptive dan procedure</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciri kebahasaan teks fungsional: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Instruksi</li> <li>- Daftar barang</li> <li>- Ucapan selamat</li> <li>- Pengumuman</li> </ul> </li> </ul> <p>Contoh:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks monolog berbentuk : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Deskriptif</li> <li>- Prosedur</li> </ul> </li> <li>• Kosakata terkait tema/jenis teks</li> <li>• Ciri kebahasaan teks deskriptif dan prosedur</li> <li>• Langkah retorika teks deskriptif/prosedur</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Menjawab pertanyaan sesuai dengan isi teks yang di dengar dengan berpikir logis dan kritis.</li> <li>5. Menjawab pertanyaan tentang struktur teks fungsional yang didengar <b>secara kreatif dan inovatif</b></li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mendengarkan dan merespon tentang berbagai hal terkait tema/jenis teks yang dibahas dengan cermat dan seksama .</li> <li>2. Memperhatikan penjelasan tentang kosakata dan tatabahasa yang mungkin muncul dalam makna yang tersurat dalam teks deskriptif dan prosedur dengan <b>seksama dan tanggung jawab.</b></li> </ol>	<p>Menentukan fungsi komunikatif teks yang di dengar dengan cermat</p> <p>Menentukan ciri kebahasaan dari masing-masing teks fungsional yang didengar dengan cermat.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Merespon informasi dalam teks lisan monolog berbentuk: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Deskriptif</li> <li>- Prosedur dengan cermat dan seksama .</li> </ul> </li> <li>• Menentukan ciri kebahasaan teks yang didengar dengan cermat dan berfikir logis.</li> </ul> <p style="text-align: center;">xiv</p>	<p>Tes lisan</p> <p>Tes tulis</p>	<p>Pertanyaan lisan</p> <p>Pilihan ganda</p> <p>T/F</p> <p>Completion</p>	<p><i>Listen and answer the following questions!</i></p> <p><i>Listen to the text and choose the best answer by crossing a, b, c, or d</i></p>	<p>4x40 menit</p>	<p><i>Script</i> teks monolog deskriptif/prosedur dalam buku guru</p> <p>Rekaman teks monolog deskriptif/monolog</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seksama</li> <li>• Tanggung jawab</li> <li>• Kreatif</li> <li>• Inovatif</li> </ul>
--	---	---	---	-----------------------------------	---	--	-------------------	--	--

		<p>3. Mendengarkan model monolog teks descriptive/prosedur dengan cermat.</p> <p>4. Menjawab pertanyaan secara lisan tentang isi teks yang didengar <b>dengan kreatif dan inovatif.</b></p> <p>5. Menyebutkan fungsi komunikatif teks yang didengar <b>dengan kreatif dan inovatif.</b></p> <p>6. Mengidentifikasi kata kerja dari teks yang didengar dengan cermat dan inovatif.</p> <p>7. Mendengarkan teks deskriptif/prosedur lainnya dengan cermat dan teliti .</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menentukan fungsi komunikatif teks yang didengar dengan cermat .</li> </ul>	Penugasan	Tugas rumah	<i>Listen and make a draft of retelling descriptive/procedure text.</i>			
--	--	--	--	-----------	-------------	---	--	--	--

## **APPENDIX 2**

### **Lesson Plan**

Institution : MTs Raden Paku Wringinanom

Subject : English

Class / Semester : VII/ Genap

Aspect / Skill : Listening

Time Allocation : 2x40menit

Competence Standard : Listening

To comprehend the meaning of simply non interactive oral text which has the form of songs on communication with the nearest environment in academic contact

Basic Competence : To respond the implicit meaning on short and simple oral non interactive text , that consist of songs on communication with the nearest environment in academic contact

#### **1. Instructional Objectives**

At the end of the learning, the students are able to respond song related to their major.

#### **2. Indicators**

- a. To find vocabulary of song
- b. To mention about vocabulary of song
- c. To respond song

### 3. Instructional Materials

- a. Source : English book for SEVENTH GRADE
- b. Media : a songs, speaker, paper and white board

The lyrics of song

#### The Reason

I'm not a ..... person  
There's many things I wish I didn't do  
But I continue learning  
I never meant to do those things to you  
And so I have to ..... before I go  
That I just want you to know

I've found a ..... for me  
To change who I used to be  
A reason to ..... over new  
And the reason is you

I'm ..... that I hurt you  
It's something I must live with everyday  
And all the pain I put you through  
I wish that I could take it all away  
And be the one who catches all your tears  
That's why I ..... you to hear  
I've found a reason for me  
To ..... who I used to be  
A reason to start over new  
And the reason is you  
And the reason is you  
And the reason is you  
And the reason is you

I'm not a perfect person  
 I ..... meant to do those things to you  
 And so I have to say before I go  
 That I just want you to know

I've ..... a reason for me  
 To change who I used to be  
 A reason to start over new  
 And the reason is you

I've found a reason to show  
 A ..... of me you didn't know  
 A reason for all that I do  
 And the reason is you

**4. Learning Method/Technique**

- a. Three-phases techniques.
- b. Ask & answer the question.
- c. Fill in the blanks lyrics of song

**5. Learning Activities**

	Teacher Activities	Students' Activities
<b>Pre-activity</b>	1. Greeting 2. Leading prayer 3. Checking attendance 4. Responding lateness 5. firming readiness	1. Responses the greeting
<b>Main activity</b>	6. Explaining about the material of listening 7. Asking the students definition of listening	2. Listening to the teacher's explanation 3. Answering the questions from the teacher

	8. Explain about the new media teaching listening using songs 9. Giving a treatment play the song for four times 10. Giving fill in the blanks lyrics of song 11. Having student's discuss the answer 12. Giving a test conversation in the shop 13. Giving scores to student	4. Attention to the teacher explanation 5. Listen carefully and guess the songs 6. Listen the song and fill in the blank lyrics of song is correct then decide what the song is about 7. Discussing the answer 8. Doing the test about conversation in the shop
<b>Post activity</b>	14. Asking the students to reflect method being used in teaching learning process 15. Closing the meeting 16. Saying thanking and good bye	9. Asking some problems when listening using song 10. Getting feedback from the teacher

## 6. Assessment.

- a. Formal assesment process: the students have to answer the questions from the teacher.
- b. Informal assesment process: teacher observes students' activities during teaching and learning process and asked the group member to give evaluation.
- c. Score: focused on scales used for measuring listening

<b>Percentage Scale</b>	<b>Number Scale</b>	<b>Grade Points</b>	<b>Limited Description Scale</b>
0	0	F	Nonscorable
10	1	E	Limited
20			
30			
40	2	D	Adequate
50			
60	3	C	Good
70			
80	4	B	Very good
90			
100	5	A	Excellent

Wringinanom, 24 April 2014

Acknowledged by  
Teacher of MTs Raden Paku

Writer

ISTIQOMAH, S.Pd

ELLIK SUGIARTI

Principles of Mts Raden Paku

DRS. H. RIDWAN



### **APPENDIX 3**

#### **INTERVIEW**

1. Berapa lama ibu mengajar di sekolah ini?
2. Persiapan apa yang ibu lakukan sebelum mengajar?
3. Bagaimana kemampuan siswa dalam pelajaran listening?
4. Media apa yang ibu pakai dalam pelajaran listening?
5. Apakah ibu melakukan treatment sebelum memulai pelajaran listening?
6. Bagaimana nilai siswa dalam pelajaran listening?
7. Apa ibu menggunakan media yang sama pada saat pelajaran listening berikutnya?
8. Menurut ibu apakah siswa-siswi paham dengan media yang ibu ajarkan?
9. Kesulitan apa yang ibu temui ketika siswa belajar listening?
10. Bagaimana cara ibu mengatasi kesulitan siswa tersebut?
11. Berapa nilai KKM siswa dalam pelajaran bahasa inggris?
12. Apakah siswa mampu mencapai KKM tersebut?

**DAFTAR NILAI SISWA KELAS VIIA  
MTs RADEN PAKU WRINGINANOM-GRESIK  
TAHUN PELAJARAN 2013/2014**

Mata Pelajaran: Bahasa Inggris

KKM: 82

Kelas : VIIA

No	Name	L/P	Nilai Listening
1	ACHMAD ADI LESMANA	L	60
2	AGNES FEBIANTI	P	73
3	ANDI MIA NUR MAHMUDI	P	75
4	ANGELLA DWITA ARTANA	P	80
5	BAGUS SAJIWO	L	55
6	BAMBANG	L	63
7	DELLA PUTRI VITASARI	L	76
8	CINDY INDAH SARI	P	70
9	FEBRY ROSAMILA J	P	73
10	I'IN SAGITA	P	70
11	IRMA KHOIRIK MURIYANTI	P	68
12	ISABELL INTAN NOVA	P	80
13	ISTIQOMAH YULIA N	P	70
14	ISWATUN KHASANAH	P	60
15	LUTA FEBRYANTOKO	L	75
16	M.NUR ROHIM	L	55
17	MARCO DWI KUSUMO	L	65
18	MARIO DWI CAHYONO	L	65
19	MIFTACHUL JANNAH	P	70
20	MOH.NINO AINUL YAQIN	L	58
21	MOHAMMAD ADITYA A N	L	76
22	MUHAMMAD RAFLY	L	68
23	MUHAMMAD ADI ARI FIANTO	L	79
24	MUHAMMAD DAVID K	L	80
25	MUHAMMAD HIDAYAT	L	55
26	MUHAMMAD RIO ADTYA	L	65
27	MUHAMMAD VICKY HARIANTO	L	68
28	NOVIANA RAHMADHANI P	P	75
29	NUR INDAH JAYANTI	P	70
30	PUTRI DWI LESTARI	P	85
31	RICHA NUR OKTAVIA	P	82
32	VERRA WAHYU ANGGRAINI	P	75
33	SULIYADI	L	60
34	NUR KHABIBAH	P	84
35	FARIDA AINUN NADIRO	P	65
36	AHMAD FAUZI FEBRIAN ANGGARA	L	70

## APPENDIX 4

### Lembar Pengamatan Tak-terstruktur

Mata Pelajaran : Bahasa Inggris  
Kelas : VII A  
Tempat Pengamatan : MTs Raden Paku Wringinanom  
Waktu Pengamatan : 24 April 2014 / 10.00- 11.30  
Nama Pengamat : Istiqomah S.Pd

#### ***Petunjuk:***

*Buatlah deskripsi tentang kejadian-kejadian yang tengah berlangsung. Beri judul deskripsi yang Anda buat dengan judul Catatan Deskriptif. Dalam waktu yang bersamaan, berikan pendapat/komentar/rekomendasi Anda terkait kejadian-kejadian yang Anda amati. Tulis pendapat/ komentar/rekomendasi Anda dibawah judul Catatan Reflektif.*

#### Catatan Deskriptif:

#### Catatan Deskriptif:

Guru memasuki kelas tepat waktu pada pukul 10.00. Semua siswa sudah menempati ruangan kelas. Dalam proses **Pre-Activity**, Guru membuka pelajaran dengan mengucapkan salam, “ *Assalamu’alaikum wr.wb*” dengan suara keras sehingga dapat terdengar jelas keseluruh ruangan kelas. Siswa-siswa pun menjawab serentak, “*Wa’alaikumsalam wr.wb*”. Guru kemudian mengecek kehadiran siswa satu per satu sebelum memulai pelajaran, tidak ada satu siswa tanpa keterangan.

Guru : “Good Morning, students”.

Siswa : “Good Morning”.

Guru : “How are you today?”

Siswa : “I’m fine. And you?”

Guru : “I’m fine too. Thanks you. “Ok before we begin a study, we pray together. Pray start now”.

Siswa : “Alfatihah pray”

Guru : “I would check the presence one by one!” if called your name, please said present. Do you understand???”

Siswa : “Yes.....”

#### Catatan Reflektif:

Guru mengawali pelajaran dengan penuh semangat dan dengan wajah sangat ceria, ini merupakan awal yang sangat baik untuk mendapatkan perhatian dari para siswa.

#### Catatan Deskriptif:

Guru menanyakan kesiapan siswa dalam mengikuti pelajaran, agar dalam pelaksanaan proses belajar mengajar berjalan dengan baik dan lancar.

Guru : “are you ready to study?”

Siswa : “yesssss.....”

Guru : “are you ready???”

Siswa : “yesss miss.....”

Catatan Reflektif:

Guru tampak siap memulai pelajaran, Guru tidak lupa mempersiapkan kesiapan siswa sebelum memulai pelajaran. Sehingga Guru dan siswa bisa saling siap untuk memperlancar proses belajar.

Catatan Deskriptif:

Di proses *Main-Acticity*, Guru kemudian kembali menghangatkan suasana kelas dan melanjutkan dengan menjelaskan yang akan mereka lakukan pada hari itu, Guru memberi tahu mereka dengan berkata "*Today we will study about Listening*", kemudian melanjutkan dengan "*What the meaning about listening?*"

Para siswa kemudian diam karena takut mau menjawab. Kemudian ada satu siswa yang menjawab tetapi terlihat malu-malu dan jawabannya tidak bisa di dengar oleh teman yang lain, kemudian Guru merespon dengan mengatakan "*oke good*", any other mencari jawaban dari siswa lain, dan ada satu siswa lagi mengangkat tangan kemudian menjawab, "*listening sangat penting agar kita bisa merespon kembali*".

Guru menanggapi dengan berkata "*you're clever student*" dan semua siswa memberi applause. Kemudian Guru menjelaskan pengertian listening, sampai siswa paham. Setelah siswa mengerti define of listening, Guru memperkenalkan media listening menggunakan songs. Siswa terlihat sangat antusias dengan media baru tersebut.

Catatan Reflektif:

Guru sangat menguasai kelas, kelas terlihat tertib dan tenang. Guru sangat ramah dan sabar dalam member penjelasan tentang materi yang di ajarkan. Guru selalu menjelaskan sampai siswa benar-benar paham.

Catatan Deskriptif:

Guru membagi paper song lyrics pada siswa, kemudian menjelaskan tugasnya. Guru memberi treatment kepada siswa four times untuk mengisi lyrics yang kosong tersebut.

Guru : "*oke students, your task is fill in the blanks song lyrics on paper. During playing the cassette, don't be make noise and listen carefully. Do you understand??*"

Siswa : "*ngomong apa sih miss, gak ngertii...*"

Guru : "*Tugas kalian mengisi titik-titik lirik lagu yang sudah saya kosongi. Tapi, selama saya memutar kaset jangan ada yang rame. Listen carefully. Do you understand??*"

Siswa : "*iyaa yaa miss.....*"

Setelah siswa paham dengan tugasnya, Guru memulai memutar lagu

Pada putaran pertama, siswa terlihat serius mendengarkan lagu yang sudah di putar oleh Guru. Setelah lagu telah selesai diputar.

Guru : "*are you finished??*"

Siswa : "*belum miss....baru pertama*"

Guru : "*oke I played again*"

Pada putaran kedua, siswa masih nampak serius dan sudah mulai menemukan kata-kata yang sudah dikosongi oleh Guru. Setelah lagu selesai diputar.

Guru : “are you finished?”  
Siswa : “masih kurang dikit miss...”  
Guru : “oke played”

Pada putaran ketiga, sebagian siswa ada yang sudah selesai mengisi kata-kata yang kosong dan sebagian masih ada satu dua anak yang belum.

Guru : “bagaimana ada yang sudah selesai?”  
Siswa : “sudah miss” (80% siswa sudah mampu menyelesaikan tugasnya)  
Guru : “oke saya putar sekali lagi, setelah ini kita cek jawabannya bersama-sama”

Pada putaran keempat, siswa mulai mengecek lagi kata yang sudah dijawab dan semua siswa mampu menjawab semua lirik lagu tersebut menjadi sempurna.

Guru : “oke studens, finished. We discuss answer together”  
Siswa : “iyaa miss.....”

Setelah selesai mengerjakan tugas tersebut, Guru mengajak siswa mengecek jawaban bersama-sama.

#### Catatan Reflektif:

Guru tidak kesulitan menjelaskan kepada siswa dengan media baru yang telah di ajarkan tersebut. Semua siswa terlihat nyaman dan tenang dalam mengisi lyric lagu yang kosong tersebut. Dalam putaran ketiga, hampir semua siswa mampu menjawab, meskipun ada satu atau dua anak yang belum selesai. Tapi dalam putaran ke empat bisa dipastikan semua siswa mampu menjawab dengan sempurna.

#### Catatan Deskriptif:

Setelah selesai mengerjakan tugas tersebut, Guru mengajak siswa mengecek jawaban bersama-sama.

Guru : “what about answer number one?”  
Siswa : “perfect”(siswa sangat serentak menjawab pertanyaan dari Guru).  
Guru : “Oke good. And number two?”  
Siswa : “say” (siswa sangat percaya diri dalam menjawab pertanyaan tersebut).  
Guru : “Number three?”  
Siswa : “reason” (siswa sangat keras dalam menjawab)  
Guru : “oke good. Number four?”  
Siswa : “start” (siswa menjawab dengan tegas)  
Guru : “sorry” the number four is “sorry” ( Guru mencobamengecohkan jawaban siswa dengan menulis jawaban yang salah).  
Siswa :nomer empat jawabannya start miss. (Siswa serentak membenarkan jawaban Guru)  
Guru : “oh iya..i’m sorry”. “You’re clever students. Kalian hebat-hebat. Jauh lebih pintar dari saya.Oke next, number five?”  
Siswa : “sorry” ini baru yang sorry miss”.....  
Guru : “oke good. Number six?”  
Siswa : “ change” (serentak)  
Guru : “number eight?”  
Siswa : “never” (siswa masih terlihat serentak dalam menjawab)

Guru : “number nine?”  
 Siswa : “found” ( siswa masih bersemangat dalam menjawab)  
 Guru : “oke last, number ten?”  
 Siswa : “side”(siswa sangat kompak menjawabnya)  
 Guru : “oke students, ada yang jawabannya salah semua?”  
 Siswa : “no miss...”  
 Guru : “ada yang salah satu?”  
 Siswa : “yes miss” ( ada beberapa siswa angkat tangan)  
 Guru : “ada yang salah dua sampai seterusnya?”  
 Siswa : “no.....(siswa serentak menjawab)”

#### Catatan Reflektif:

Guru berhasil membuat siswa percaya diri dalam menjawab pertanyaan. Setiap pertanyaan dari Guru, mereka serentak menjawab dengan benar. Siswa merasa lebih mudah dengan adanya listening menggunakan lagu.

#### Catatan Deskriptif:

Setelah treatment menggunakan lagu selesai, Guru memberi listening test kepada siswa.

Guru : “oke students, I give you listening test. Please your prepare a paper to write your answer and in paper, please write about your name and presence number”.

Siswa : “oke miss...”( seluruh siswa langsung menyiapkan selembar kertas dan menulis nama serta nomer absennya)

Guru : “ok students, sudah dapat lembar conversation semua”.

Siswa : “sudah miss..”

Guru : “nanti tugas kalian mengurutkan kata yang di ucapkandua orang yang ada dalam cassette. Mengurutkannya dengan memberi nomor pada percakapan yang sudah kalian pegang. You understand?”

Siswa : “mengerti misss....”

PGuru : “oke students, are you ready to listen about this conversation?”

Siswa : “ready miss.....”

Setelah selesai putaran pertama

Guru : “are you finish?”

Siswa : “belum miss.....”

Setelah selesai putaran kedua

Guru : “bagaimana, sudah selesai?”

Siswa : “belum miss, tinggal dikit lagi”

Setelah selesai putaran ketiga

Guru : “are you finish?”

Siswa : “sekali lagi miss, ngoreksi”

Setelah selesai putaran keempat

Guru : “time off...and finish”

Siswa : “oke miss, sudah miss...”( semua siswa menjawab dengan lantang )

Guru : “oke, silahkan kumpulkan kedepan jawaban kalian”

Siswa : “iya miss” ( semua maju kedepan mengumpulkan hasil testnya )

Catatan Reflektif:

Guru berkeliling saat siswa mengerjakan test tersebut. Sehingga tidak ada siswa yang saling menyontek dengan teman. Siswa sangat percaya diri dalam menjawab test tersebut. Siswa mampu menjawab test sampai batas waktu yang di tentukan. Guru sangat menguasai dalam menciptakan suasana kelas yang kondusif.

Catatan Deskriptif:

Dalam **Post Activity**, nampaknya pembelajaran menggunakan media using songs ini berjalan dengan baik .semua siswa pun mengikuti dengan baik. Para siswa pun mampu mengisi lirik lagu yang sudah dikosongi. waktu pelaksanaan pun selesai, Guru memberikan pujian dan komentar setelah siswa menjawab pertanyaan darinya. Waktu pelajaran pun telah habis, Guru mengakhiri pelajaran hari ini dengan mengucapkan alhamdulillah dan salam.

Guru : “okey students, we remember definition about listening. What the meaning about listening?”

Siswa : “listening is “The process of interpreting messages-what people say”

Guru : “okey good....kira-kira belajar listening menggunakan lagu lebih mudah apa lebih sulit?”

Siswa : “lebih mudah miss... lagunya enak”

Guru : “thank you. oke students, because time off. Good bye. See you”

Siswa : “see you miss”.

Catatan Reflektif:

Guru sangat menghargai usaha siswa menjawab pertanyaan dengan memberikan pujian atau komentar setelah mereka menjawab pertanyaan darinya. Guru pun mengakhiri pelajaran tepat waktu.

Observer,

Ellik Sugiarti

## APPENDIX 5: Teaching Material

### The Reason

I'm not a ..... person  
There's many things I wish I didn't do  
But I continue learning  
I never meant to do those things to you  
And so I have to ..... before I go  
That I just want you to know

I've found a ..... for me  
To change who I used to be  
A reason to ..... over new  
And the reason is you

I'm ..... that I hurt you  
It's something I must live with everyday  
And all the pain I put you through  
I wish that I could take it all away  
And be the one who catches all your tears  
That's why I ..... you to hear

I've found a reason for me  
To ..... who I used to be  
A reason to start over new  
And the reason is you

And the reason is you  
And the reason is you  
And the reason is you

I'm not a perfect person  
I ..... meant to do those things to you  
And so I have to say before I go  
That I just want you to know

I've ..... a reason for me  
To change who I used to be  
A reason to start over new  
And the reason is you

I've found a reason to show  
A ..... of me you didn't know  
A reason for all that I do  
And the reason is you



## APPENDIX 6

### QUESTIONER FOR THE STUDENTS

1. Apa pendapat kamu tentang pelajaran bahasa inggris?
  - a. Menyenangkan
  - b. Kurang menyenangkan
  - c. Senang
  - d. Sangat tidak senang
2. Bagaimana menurut kamu dengan guru mata pelajaran bahasa inggris ?
  - a. Menyenangkan
  - b. Kurang menyenangkan
  - c. Baik
  - d. Sangat baik
3. Bagaimana cara penyampaian guru dalam proses belajar mengajar?
  - a. Jelas
  - b. Sangat jelas
  - c. Mudah dimengerti
  - d. Tidak mudah dimengerti
4. Apakah kesulitan yang kamu terima ketika belajar listening?
  - a. Suaranya kurang jelas
  - b. Tidak mengerti bahasanya
  - c. Intonasi terlalu cepat
  - d. Cara mengartikan
5. Apakah keuntungan menerima pelajaran bahasa inggris terutama pelajaran listening?
  - a. Bisa berinteraksi dengan orang asing
  - b. Menambah pengetahuan
  - c. Bisa mendengarkan dengan benar
  - d. Dapat menerima percakapan dengan orang lain dengan baik
6. Apakah kamu sudah menerapkan pelajaran listening dalam menjawab pertanyaan dengan baik?
  - a. Ya
  - b. Belum
  - c. Kadang-kadang
  - d. Biasa saja
7. Apakah kamu mengalami kesulitan ketika menjawab pertanyaan dalam pelajaran listening?
  - a. Ya
  - b. Tidak
  - c. Sering
  - d. Sangat sering

8. Apa yang kamu lakukan ketika kamu tidak dapat menjawab pertanyaan dari guru?
- a. Bertanya kepada guru
  - b. Bertanya kepada teman
  - c. Menyontek teman
  - d. Membuka kamus bahasa inggris
9. Apakah guru selalu memberi media yang menarik dalam proses belajar mengajar khususnya pelajaran listening?
- a. Pernah
  - b. Tidak pernah
  - c. jarang
  - d. Sering
10. Bagaimana tanggapan kamu mengenai kegiatan guru dan siswa dalam kegiatan proses belajar mengajar?
- a. Biasa
  - b. Tidak suka
  - c. Kurang perhatian dengan siswa
  - d. Sangat ramah