



umsurabaya

Universitas Muhammadiyah surabaya

SKRIPSI

**EKSPLORASI MONUMEN TUGU PAHLAWAN KOTA
SURABAYA BERBASIS ETNOMATEMATIKA SEBAGAI
SUMBER BELAJAR GEOMETRI SMP**

AMANAT SOLIKAH

NIM. 20191112022

DOSEN PEMBIMBING

Dr. Shoffan Shoffa, S.Pd., M.Pd.

Febriana Kristanti, S.Si., M.Si.

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA

2023

**EKSPLORASI MONUMEN TUGU PAHLAWAN
KOTA SURABAYA BERBASIS ETNOMATEMATIKA
SEBAGAI SUMBER BELAJAR GEOMETRI SMP**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana**

**AMANAT SOLIKAH
NIM. 20191112022**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA
2023**

HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto:

*Seandainya titik (.) tidak pernah diciptakan di semesta ini, maka bisa dipastikan saya tidak akan ada sampai sini. Karena,
“Hidup yang tidak diperjuangkan tak pantas untuk dimenangkan”.*

Persembahan:

Skripsi ini saya persembahkan kepada kedua orang tua dan keluarga besar, terimakasih atas Do'a, dukungan, dan kasih sayangnya yang tanpa batas.

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang ditulis oleh Amanat Solikah ini telah disetujui oleh dosen pembimbing untuk diujikan tanggal 06 Juli 2023.

Dosen Pembimbing

Tanda Tangan

Tanggal

I. Dr. Shoffan Shoffa, S.Pd., M.Pd



26 Juni 2023

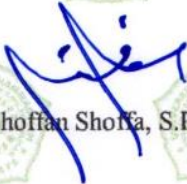
II. Febriana Kristanti, S.Si., M.Si.



26 Juni 2023

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Matematika



Dr. Shoffan Shoffa, S.Pd., M.Pd.

HALAMAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN

Skripsi ini yang ditulis oleh Amanat Solikah telah diuji dan dinyatakan sah oleh Panitia Ujian Tingkat Sarjana (S1) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada tanggal 06 Juli 2023.

Dosen Penguji

Tanda Tangan

Tanggal

I. Dr. Iis Holisin, M.Pd.



24/07/2023

II. Endang Suprapti, S.Pd., M.Pd.



24/07/2023

III. Dr. Shoffan Shoffa, S.Pd., M.Pd.



24/07/2023

Mengetahui,

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Surabaya
Dekan



Dr. Rano Abidin, S.Pd., M.Pd.



PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIASI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Amanat Solikah

NIM : 20191112022

Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Program Studi : Pendidikan Matematika

Menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan karya sendiri, bukan hasil plagiasi, baik sebagian maupun keseluruhan. Bila di kemudian hari terbukti hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Surabaya, 18 Juli 2023

Yang membuat pernyataan,



Amanat Solikah

NIM. 20191112022

ABSTRAK

Solikhah, Amanat. 2023. *Eksplorasi Monumen Tugu Pahlawan Kota Surabaya Berbasis Etnomatematika sebagai sumber belajar geometri SMP*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Matematika, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surabaya. Pembimbing I: Dr. Shoffan Shoffa, S.Pd., M.Pd., Pembimbing II: Febriana Kristanti, S.Si., M.Si.

Matematika merupakan konsep abstrak sehingga dianggap sulit dan membosankan oleh siswa untuk dipelajari. Salah satu kajian yang mengaitkan antara matematika dan budaya disebut etnomatematika. Pembelajaran dengan pendekatan etnomatematika dapat menggali lebih dalam antara budaya dan matematika. Penelitian ini bertujuan untuk mengkesplorasi etnomatematika yang terdapat pada monumen tugu pahlawan Kota Surabaya dan menghasilkan buku sebagai sumber belajar berkaitan dengan etnomatematika pada monumen tugu pahlawan. Jenis penelitian ini adalah kualitatif deskriptif dengan sumber data yang diperoleh dari hasil observasi, wawancara, pustaka dan dokumentasi yang berkaitan dengan monumen tugu pahlawan Kota Surabaya. Hasil penelitian menunjukkan bahwa, konsep matematika yang terdapat pada monumen tugu pahlawan Kota Surabaya meliputi aktivitas mendesain dan geometri tingkat SMP. Aktivitas mendesain meliputi identifikasi model bangunan yang memiliki estetika matematik dan geometri tingkat SMP pada area monumen tugu pahlawan meliputi segitiga sama kaki, persegi, trapesium, dan lingkaran. Selanjutnya bangun ruang meliputi prisma segi lima, limas segi empat, kerucut dan tabung.

Kata Kunci: Etnomatematika, Monumen tugu pahlawan Kota Surabaya, Geometri.

ABSTRACT

Solikah, Amanat. 2023. *Exploration of Hero Monument in Surabaya Based on Ethnomathematics as a source of geometry learning in junior high school*. Thesis, Mathematics Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education, Universitas Muhammadiyah Surabaya. Advisor I: Dr. Shoffan Shoffa, S.Pd., M.Pd., Advisor II: Febriana Kristanti, S.Si., M.Si.

Mathematics is an abstract concept that is considered difficult and boring by students to learn. One study that links mathematics and culture is called ethnomathematics. Learning with an ethnomathematical approach can dig deeper between culture and mathematics. This research aimed to explore ethnomathematics contained in Hero Monument in Surabaya and produced books as a source of learning related to ethnomathematics at Hero Monument in Surabaya. This type of research was descriptive qualitative with data sources obtained from observations, interviews, literature and documentation related at Hero Monument in Surabaya. The results showed that the mathematical concepts contained Hero Monument in Surabaya included design activities and geometry at the junior high school level. The design activities included identifying building models that have mathematical aesthetics and geometry at the junior high level in the area of the monument to the hero monument including isosceles triangles, squares, trapezoids, and circles. Next build a space covering a pentagonal prism, quadrangular pyramid, cones and tubes.

Keywords: Ethnomathematics, Hero Monument of Surabaya, Geometry

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur bagi Allah *subhanahu Wa Ta 'ala*, yang atas rahmat dan hidayah-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan tepat waktu. Skripsi berjudul Eksplorasi Monumen Tugu Pahlawan Kota Surabaya Berbasis Etnomatematika sebagai sumber belajar geometri SMP disusun dalam rangka memenuhi syarat kelulusan dan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Matematika Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Menyelesaikan skripsi ini membutuhkan banyak bantuan dan dukungan dari banyak pihak. Penulis mengucapkan rasa terima kasih, khususnya kepada:

1. Bapak Dr. dr Sukadiono, M.M., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Surabaya.
2. Bapak Dr. Ratno Abidin, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
3. Bapak Dr. Shoffan Shoffa, S.Pd, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Matematika.
4. Bapak Dr. Shoffan Shoffa, S.Pd., M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I yang telah sabar memberi bimbingan.
5. Ibu Febriana Kristanti, S.Si., M.Si., selaku Dosen Pembimbing II yang telah sabar memberi bimbingan.
6. Bapak/ Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Matematika, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surabaya.
7. Bapak Moch. Triatmanto Agustiono selaku Staf Bimbingan Edukasi, Konservasi dan Kuratorial monumen tugu pahlawan Kota Surabaya yang telah memberikan izin penelitian.
8. Ibu Mugiharti, S.Pd., selaku guru matematika MTs Muhammadiyah 1 Banjaranyar yang telah membantu dalam penelitian.

9. Kedua orang tua beserta keluarga yang telah memberikan doa dan dukungannya. Teman-teman seperjuangan di Program Studi Pendidikan Matematika 2019, Himaptika, IMM Bluesavant, Tapak Suci Cabang 19 UMSurabaya dan semua pihak yang telah kebersamaan dalam menuntut ilmu.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Penulis mengharap kritik dan saran yang membangun untuk penulisan skripsi yang lebih baik. Tersusunnya skripsi ini, penulis berharap bahwa skripsi ini dapat bermanfaat terutama bagi penulis secara pribadi sebagai bekal dalam mengajar di kemudian hari dan semoga skripsi ini juga bisa bermanfaat bagi dunia pendidikan dan memberi inspirasi bagi yang membutuhkan.

Surabaya, 01 Agustus 2023

Amanat Solikah
NIM 20191112022

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIASI	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	6
A. Kajian Teori.....	7
1. Eksplorasi	7
2. Budaya	8
3. Etnomatematika	26
4. Materi Geometri.....	29
B. Kajian Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	38

BAB III METODOLOGI PENELITIAN	41
A. Jenis dan Desain Penelitian.....	41
1. Jenis Penelitian.....	41
2. Desain Penelitian.....	41
B. Tempat dan Waktu Penelitian	41
1. Tempat Penelitian	41
2. Waktu Penelitian	42
C. Sumber Data	42
D. Teknik Pengumpulan Data.....	42
E. Keabsahan Data	43
F. Teknik Analisa Data	44
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	45
A. Deskripsi Data	45
B. Analisis Data	66
C. Pembahasan	83
BAB V PENUTUP.....	121
A. Simpulan.....	121
B. Saran.....	122
DAFTAR PUSTAKA.....	125
Lampiran-lampiran.....	133

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Nama validator	45
Tabel 4. 2 Pedoman wawancara aspek sejarah	46
Tabel 4. 3 Pedoman wawancara aspek sejarah	47
Tabel 4. 4 Pedoman observasi aspek matematis	48
Tabel 4. 5 Gambaran Informan	52
Tabel 4. 6 Triangulasi Sumber	66
Tabel 4. 7 Triangulasi Metode.....	74

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Patung Suroboyo.....	9
Gambar 2. 2 Monumen tugu pahlawan Kota Surabaya	10
Gambar 2. 3 Patung Proklamator	20
Gambar 2. 4 Kolonade.....	22
Gambar 2. 5 Tugu Pahlawan	23
Gambar 2. 6 Museum 10 November.....	24
Gambar 2. 7 Obor.....	25
Gambar 2. 8 Bangun datar segitiga sama kaki.....	29
Gambar 2. 9 Bangun datar segitiga sama sisi	30
Gambar 2. 10 Bangun datar segitiga siku-siku	30
Gambar 2. 11 Bangun datar segitiga sembarang.....	31
Gambar 2. 12 Bangun datar segitiga tumpul	32
Gambar 2. 13 Bangun datar jajargenjang	32
Gambar 2. 14 Bangun datar persegi panjang	33
Gambar 2. 15 Bangun datar persegi	33
Gambar 2. 16 Bangun datar trapesium	34
Gambar 2. 17 Bangun datar lingkaran	34
Gambar 2. 18 Bangun ruang prisma	35
Gambar 2. 19 Bangun ruang limas	36
Gambar 2. 20 Bangun ruang tabung	37
Gambar 2. 21 Bangun ruang kerucut	37
Gambar 2. 22 Bangun ruang bola	38
Gambar 4. 2 Objek area monumen yang akan diteliti.....	49
Gambar 4. 3 Wawancara	52
Gambar 4. 4 Lokasi monumen tugu pahlawan Kota Surabaya ...	59
Gambar 4. 5 Reruntuhan gedung Kenpeitai.....	60
Gambar 4. 6 Rancangan desain tugu pahlawan	62
Gambar 4. 7 Proses pembangunan monumen tugu pahlawan.....	62
Gambar 4. 8 Area depan.....	64
Gambar 4. 9 Area tengah.....	65
Gambar 4. 10 Museum 10 November.....	65
Gambar 4. 11 Simbol api perjuangan	84

Gambar 4. 12 Pemodelan simbol api perjuangan dalam bentuk geometri.....	84
Gambar 4. 13 Logam lembaran teks proklamasi	88
Gambar 4. 14 Pemodelan logam lembaran teks proklamasi dalam bentuk geometri.....	89
Gambar 4. 15 Museum 10 November.....	93
Gambar 4. 16 Pemodelan museum 10 November dalam bentuk geometri.....	93
Gambar 4. 17 Cakra	97
Gambar 4. 18 Pemodelan cakra dalam bentuk geometri.....	98
Gambar 4. 19 Alas obor tugu pahlawan	101
Gambar 4. 20 Pemodelan alas obor tugu pahlawan dalam bentuk geometri.....	102
Gambar 4. 21 Atap Museum 10 November.....	106
Gambar 4. 22 Atap museum 110 November malam hari.....	106
Gambar 4. 23 Pemodelan atap museum 10 November	107
Gambar 4. 24 Puncak tugu pahlawan	110
Gambar 4. 25 Pemodelan puncak tugu pahlawan dalam bentuk geometri.....	111
Gambar 4. 26 Kolonade.....	115
Gambar 4. 27 Pemodelan kolonade dalam bentuk geometri....	115

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A	133
1. Surat Izin Penelitian.....	133
2. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian	134
3. Surat Tugas Validator	135
5. Berita Acara Bimbingan Skripsi	137
LAMPIRAN B	138
1. Lembar Validasi Instrumen	138
a. Validasi Pedoman Wawancara	138
b. Validasi Observasi	140
c. Validasi lembar kesesuaian materi geometri SMP	142
2. Instrumen Penelitian	144
a. Instrumen Pedoman Wawancara	144
b. Instrumen Observasi	146
LAMPIRAN C	148
1. Hasil Wawancara	148
2. Hasil Observasi.....	150
LAMPIRAN D	152
2. Surat Keterangan Bebas Pinjam.....	154
3. Surat Keterangan Bebas Plagiasi	155
4. Endorsement Letter Pusat Bahasa.....	156
5. Biodata	157

DAFTAR PUSTAKA

- Abi, A. (2016). Integrasi Etnomatematika Dalam Kurikulum Matematika Sekolah. *Jurnal Pendidikan Matematika Indonesia*, Hal. 1-6.
- Abidin, Z. (2017). Penerapan pemilihan media pembelajaran. Edcomtech. *Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan*, 1(1), 9-20.
- Aditya, D. (2016). PENGARUH PENERAPAN METODE PEMBELAJARAN RESITASI TERHADAP HASIL BELAJAR MATEMATIKA SISWA. *Jurnal SAP*, Vol. 1 No. 2.
- Al Mawaddah, A., Hidayat, M., Amin, S., & Hartatik, S. (2021). Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Quizizz terhadap Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Matematika melalui Daring di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, Hal 3109 - 3116.
- Alawiyah, W., Suryana, Y., & Pranata, O. (2019). Pengaruh Media Puzzle terhadap Hasil Belajar Siswa tentang Bangun Datar Di Sekolah Dasar. *Pedadidaktika: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, No. 1 (2019) 118-129.
- Andriani, R., & Rasto. (2019). Motivasi belajar sebagai determinan hasil belajar siswa. *Jurnal Pendidikan Manajemen Perkantoran*, Vol. 4 No.1.
- Arafah, Z. (2018). *Pengembangan Media Pembelajaran Video Interaktif Berbasis Problem Solving Guna Meningkatkan Minat Dan Hasil Belajar Peserta Didik Pada Materi Gerak Parabola*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Arifin, J. (2017). *SPSS 24 untuk Penelitian dan Skripsi*. Jakarta: PT. Alex Media Komputindo.
- Arikunto, S. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta.

- Asarina. (2018, Juli 12). *uny.ac.id*. Retrieved Juli 2023, 09, from <https://eprints.uny.ac.id/23882/4/BAB%20II.pdf>
- Bachri, B. S. (2010). Meyakinkan validitas data melalui triangulasi pada penelitian kualitatif. *Jurnal Teknologi Pendidikan*, 55-56.
- Candra, I. K. (2018). Eksplorasi wisata pantai bondo ombak mati dalam perspektif perekonomian masyarakat. *FPIPSKR Universitas PGRI Semarang*, 366.
- Efendi, J. F. (2018, Mei 2018). *Pengembangan media pembelajaran matematika berbasis ethnomathematics "Madura Smarth Math"*. Retrieved Desember 2022, 28, from eprint.umm.ac.id: <https://eprints.umm.ac.id/54723/>
- Efendi, J. F., & Syarifuddin. (2021). Pendidikan matematika realistik berbasis budaya dalam pembentukan karakter. *Jurnal pendidikan matematika*, 26.
- Ekowati, D. W., Kusumaningtyas, D. I., & Sulistyani, N. (2017). Ethnomathematica dalam pembelajaran matematika (pembelajaran bilangan dengan media batik madura, tari khas trenggal dan tari khas madura). *Jurnal Pemikiran dan Pengembangan SD*, 718.
- Fitria Utami, R. N., Muhtadi, D., & Ratnaningsih, N. (2020). Etnomatematika: Eksplorasi candi borobudur. *Jurnal Penelitian Pendidikan dan Pengajaran Matematika*, 13.
- Gazali, R. (2016). Pembelajaran matematika yang bermakna. *Math Didactic: Jurnal Pendidikan Matematika*, 2(3), 181-190.

- Halim, F. R., & M.Arch, I. (2013). Fasilitas eduwisata sejarah perjuangan kota Surabaya. *JURNAL eDIMENSI ARSITEKTUR*, 1.
- Hardiarti, S. (2017). Etnomatematika: Aplikasi bangun datar segiempat pada candi muaro Jambi . *Aksioma*, 100.
- Hargianto, D. (2016). PERKEMBANGAN SENI LUDRUK KIRUN DAN RELEVANSINYA UNTUK MENINGKATKAN APRESIASI SISWA TERHADAP BUDAYA LOKAL. *Jurnal CANDI*, Vol. 14 No. 2.
- Hidajat, D., Pratiwi, D. A., & Afghohani, A. (2019). Analisis kesulitan dalam penyelesaian permasalahan ruang dimensi dua. *Jurnal Pendidikan Matematika*, 3.
- Holisin, I., & Mursyidah, H. (2017). *Struktur Aljabar 1*. Surabaya: Mavendra Pers.
- Irawan, A., & Kencanawaty, G. (2017). Implementasi pembelajaran matematika realistik berbasis etnomatematika. *Journal of Mathematics Education IKIP Veteran Semarang*, 80.
- Ismadi, J. (2008). *Seri Evaluasi Pintar Terpadu Matematika SD/MI Kelas 4*. Jakarta: Grasindo.
- Jazulli, M. A. (2015). *Peran undian barang daam pembangunan monumen tugu pahlawan Surabaya tahun 1952*. Surabaya: UNESA.
- Kholifatuzzuhro, A., Sunardi, & Monalisa, L. A. (2020). Eksplorasi etnomatematika pada kerajinan kayu di desa Tutul kecamatan Balung sebagai bahan ajar geometri. *Kadikma*, 76.
- Koentjaraningrat. (1974). *Pengantar antropologi*. Jakarta: Aksara Baru.
- Komarudin. (2016). *Penilaian Hasil Belajar*. Bandung: PT Remaja Rosadakarya.

- Lusiana, D., & dkk. (2019). Eksplorasi etnomatematika pada masjid jamik kota Bengkulu. *Jurnal Pendidikan Matematika Raflesia*, 175.
- Marvin, H. (1999). *Theories of culture in postmodern times*. New York: Altamira Press.
- Mashuri, S. (2019). *Media Pembelajaran Matematika*. Yogyakarta: DEEPUBLISH.
- Ni'mah, N. T., & Marlina, R. (2020). Ekplorasi etnomatematika pada monumen tugu kebulatan. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika*, 83.
- Normina. (2017). Pendidikan dalam kebudayaan. *Itti had Jurnal Kopertais Wilayah XI Kalimantan*, 19.
- Noto, M. S., Firmasari, S., & Fatchurrohman, M. (2018). Etnomatematika pada sumur purbakala desa Kaliwadas Cirebon dan kaitannya dengan pembelajaran matematika di sekolah. *Jurnal Riset Pendidikan Matematika*, 9.
- Pitriani, N., Noviati, P., & Juanda, R. (2022). PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF TIPE TEAMS GAMES TOURNAMENT (TGT) BERBASIS MEDIA CORONG BERHITUNG TERHADAP HASIL BELAJAR MATEMATIKA MATERI PERKALIAN DI SEKOLAH DASAR. *JURNAL PENDIDIKAN MATEMATIKA SEBELAS APRIL*, Volume I, No.1.
- Popenici, S., & Millar, V. (2015). *Writing Learning Outcomes*. Australia: University of Melbourne.
- Prasisko. (2018). Ludruk Jember: Ritual Masyarakat Peranatuan. *Jurnal Parafrase*, Vol. 18 No.1.
- Prayogi, R., & Danial, E. (2016). Pergeseran nilai-nilai budaya pada suku bonai sebagai civic culture di kecamatan Bonai Darussalam kabupaten Rokan Hulu provinsi Riau. *HUMANIKA*, 61.

- Rahmatia, M., Monawati, & Darnius, S. (2017). Pengaruh Media E-Learning Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa Kelas IV SDN 20 Banda Aceh. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, Vol. 2, No. 1, 212-227.
- Rahmawati, F. (2021). Pengembangan LKPD berbasis etnomatematika dengan motif tapis lampung pada materi bangun ruang sisi datar kelas VII SMP. *Jurnal Didaktis Indonesia*, 154.
- Ramdiani, S. (2014). *Pelestarian nilai-nilai kearifan lokal upacara adat "Ngalaksa" dalam upaya membangun karakter bangsa*. Bandung: repository.upi.edu. Retrieved from repository.upi.edu.
- Ruqoyyah, S. (2021). *Pembelajaran Matematika Di Sekolah Dasar*. Cirebon: Edutrimedia Indonesia.
- Safina, D., & Budiarto, M. T. (2022). Literasi matematis berbasis budaya Sidoarjo dalam perspektif etnomatematika. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika*, 13.
- Setyaningrum, N. D. (2018). Budaya lokal di era global. *EKSPRESI SENI Jurnal Ilmu Pengetahuan dan Karya Seni*, 103.
- Shirley, L. (1995). *Using ethnomathematics to find multicultural mathematical connections*. Connecting mathematics across the curriculum.
- Shoffa, S. (2016). Pengembangan perangkat pembelajaran matematika dengan pendekatan pokok bahasan jajar genjang dan belah ketupat. *Dikdatis: Jurnal pendidikan dan Ilmu Pengetahuan*, 44.
- Sunandar, M. A. (2016). Pembelajaran matematika SMK bernuansa etnomatematika. *Seminar Nasional Matematika X Universitas Negeri Semarang* (p. 97). Semarang: Universitas Negeri Semarang.

- Supriyanto. (2018). *Ludruk Jawa Timur dalam Pusaran Zaman*. Malang: Intrans Publising.
- Surabaya, P. (2005). *Monumen tugu pahlawan* (Seri bangunan cagar budaya Surabaya (7) ed.). Surabaya: Pemerintah Kota Surabaya.
- Suryatin, B., P. A, S., Setyawan, H., & Dwi N., R. S. (2006). *Matematika: untuk SMP dan MTs Kelas VIII*. Jakarta: Grasindo.
- Sutirman. (2013). *Media dan Model-Model Pembelajaran Inovatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Syarifah, L. (2017). Analisis kemampuan pemahaman matematis pada mata kuliah pembelajaran matematika SMA II. *JPPM (Jurnal Penelitian dan Pembelajaran Matematika)*, 10(2).
- Tafonao, T. (2018). Peranan media pembelajaran dalam meningkatkan minat belajar mahasiswa. *Jurnal Komunikasi Pendidikan*, 2(2), 103-114.
- Utami, R. N., Muhtadi, D., & Ratnani, N. (2020). Etnomatematika: Eksplorasi candi borobudur. *Jurnal Penelitian Pendidikan dan Pengajaran Matematika*, 24.
- Wahyuni, A., & Pertiwi, S. (2017). Etnomatematika dalam ragam hias melayu. *Math Didactic: Jurnal Pendidikan Matematika*, 114.
- Widayanti, L. (2014). Peningkatan Aktivitas Belajar dan Hasil Belajar Siswa dengan Metode Problem Based Learning pada Siswa Kelas VIIA MTs Negeri Donomulyo Kulon Progo Tahun Pelajaran 2012/2013. *Jurnal Fisika Indonesia*, 17(49).
- Yuliani, S. (2022). Implementasi Etnomatematika Berbasis Budaya Lokal Ludruk sebagai Sumber Belajar Geometri pada Jenjang Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Matematika*, Vol. 02 No. 01.

- Yuningsih, N., & dkk. (2021). Eksplorasi etnomatematika pada rancang bangun rumah adat lengkung. *Jurnal Riset Pendidikan Matematika Jakarta*, 11.
- Zaenuri, & Dwidayati, N. (2018). Menggali etnomatematika: Matematika sebagai produk budaya. *Prisma, Prosiding Seminar Matematika Nasional* (p. 472). Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- Zahroh, U. (2020). Pembelajaran berbasis etnomatematika dengan memodelkan motif batik gajah mada. *Jurnal Dinamika Penelitian: Media Komunikasi Sosial Keagamaan*, 3.
- Zainal, Z., Hasnah, & Jasriani, A. (2019). Pengaruh Penggunaan Media Film Kartun Matematika Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa SD Negeri 187 Pinrang. *Jurnal Matematika, Sains, dan Pembelajarannya*, Vol.5, No.1, 135~139.
- Zayyadi, M. (2017). Eksplorasi etnomatematika pada batik Madura. *ΣIGMA*, 39-40.
- Zunidar. (2019). PERAN GURU DALAM INOVASI PEMBELAJARAN. *NIZHAMIYAH*, Vol. IX No. 2.