

## **BAB III**

### **METODOLOGI PENELITIAN**

#### **A. Jenis dan Desain Penelitian**

##### **1. Jenis Penelitian**

Jenis penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif dengan pendekatan etnografi. Pengertian etnografi berasal dari kata “etno” berarti bangsa dan “graphy” berarti menguraikan. Dapat dikatakan etnography bertujuan untuk menguraikan budaya secara menyeluruh baik sifatnya material berupa artefak maupun abstrak yang berupa pengalaman atau kepercayaan. Dengan ini pendekatan etnografi merupakan sebuah metode yang mengidentifikasi, menggambarkan, dan menjelaskan berbagai karakteristik manusia yang sifatnya umum hingga khusus (Ramdiani, 2014). Pendekatan etnografi dilakukan untuk menggambarkan keadaan dari suatu fenomena atau peristiwa secara sistematis sesuai dengan kenyataan.

Melalui penelitian ini peneliti mencoba mengungkapkan bagaimana etnomatematika yang terkandung pada monumen tugu pahlawan kota Surabaya melalui eksplorasi sebagai sumber belajar matematika pada materi geometri tingkat SMP.

##### **2. Desain Penelitian**

Pada penelitian ini, peneliti menggunakan penelitian kualitatif dengan pendekatan pendekatan etnografi karena permasalahan yang diteliti sangat kompleks dan penuh makna. Karena tidak mungkin jika penelitian di situasi sosial didapatkan data melalui pendekatan kuantitatif menggunakan instrumen penyebaran angket, kuisioner atau tes. Penulis juga bermaksud untuk memahami situasi sosial dengan mendalam. Maka dari itu pemilihan metode ini memiliki tujuan untuk mengungkapkan konsep matematika yang terkandung pada monumen tugu pahlawan kota Surabaya.

#### **B. Tempat dan Waktu Penelitian**

##### **1. Tempat Penelitian**

Penelitian ini dilakukan di monumen tugu pahlawan kota Surabaya. Alasan mengapa peneliti mengadakan penelitian di Kota Surabaya, karena Tugu Pahlawan memiliki sejarah

perjuangan kemerdekaan RI, tempat ikonik Kota Surabaya sekaligus peninggalan budaya.

## **2. Waktu Penelitian**

Waktu penelitian ini dilaksanakan selama 6 bulan dihitung mulai September 2022 sampai Februari 2023. Pelaksanaan penelitian ini dibagi menjadi tiga tahap:

- a. Tahap Persiapan  
Pada tahap ini peneliti melakukan kegiatan meliputi, permohonan bimbingan, pengajuan judul, penyusunan proposal, peyusunan instrument, pengajuan surat izin penelitian.
- b. Tahap Pelaksanaan  
Pada tahap ini peneliti melakukan kegiatan pengambilan data, meliputi observasi, wawancara dan dokumentasi.
- c. Tahap Penyelesaian  
Pada tahap penyelesaian, peneliti melakukan analisis data dokumentasi dan hasil penelitian, penyusunan laporan penelitian dan konsultasi dengan pembimbing.

## **C. Sumber Data**

Penelitian ini mengambil sumber data yang berasal dari data primer dan data sekunder.

1. Data Primer  
Data primer dalam penelitian ini adalah eksplorasi Tugu Pahlawan Kota Surabaya sebagai sumber subjek penelitian. Adapun sumber data primer dalam penelitian ini adalah hasil observasi Monumen Tugu Pahlawan, wawancara dengan petugas dan pemandu di area Monumen Tugu Pahlawan dan sumber pustaka berupa buku.
2. Data Sekunder  
Data sekunder dalam penelitian ini diperoleh dokumentasi bangunan pada monumen tugu pahlawan kota Surabaya.

## **D. Teknik Pengumpulan Data**

Teknik pengumpulan data yang dilakukan adalah observasi, wawancara dan dokumentasi.

1. Observasi  
Observasi dilakukan dengan pengamatan yang rinci, lengkap dan jelas. Dalam penelitian kualitatif observasi dilakukan pada situasi sebenarnya yang wajar, tidak dirubah atau bukan diadakan

khusus untuk kepentingan penelitian. Observasi dalam penelitian ini digunakan untuk mengungkap data mengenai konsep matematika pada Tugu Pahlawan Kota Surabaya.

2. Wawancara

Wawancara dalam penelitian ini dilakukan dengan cara Tanya jawab menggunakan panduan wawancara. Peneliti mencatat semua jawaban responden sebagaimana adanya dalam penelitian ini. Teknik wawancara dalam penelitian ini menggunakan teknik wawancara semi terstruktur. Dengan tujuan agar menemukan permasalahan secara terbuka yang mana responden atau informan dapat dimintai ide dan pendapat.

3. Dokumentasi

Dokumentasi pada penelitian ini berupa foto-foto bangunan dari monumen tugu pahlawan kota Surabaya dan foto saat melakukan wawancara.

## E. Keabsahan Data

Uji keabsahan data pada penelitian ini adalah triangulasi. Menurut Wiliam Wresma dalam (Bachri, 2010) triangulasi dalam pengujian kredibilitas adalah pengecekan data dari berbagai sumber, cara dan waktu. Sehingga triangulasi dapat dibedakan menjadi tiga diantaranya triangulasi sumber, triangulasi metode dan triangulasi waktu.

1. Triangulasi Sumber

Triangulasi sumber adalah membandingkan dan mengecek data yang diperoleh dari berbagai sumber observasi dan wawancara.

2. Triangulasi Metode

Triangulasi metode adalah usaha mengecek keabsahan temuan penelitian. Triangulasi metode bisa dilakukan menggunakan lebih dari satu pengumpulan data untuk memperoleh data yang sama dengan teknik yang berbeda. Misalnya data wawancara dicek dengan dokumentasi atau observasi.

3. Triangulasi Waktu

Triangulasi waktu digunakan untuk mengecek data yang berkaitan dengan perubahan suatu proses atau perilaku manusia yang mengalami perubahan dari waktu ke waktu.

Dari ketiga penjelasan triangulasi tersebut, dalam penelitian ini penulis melakukan pengecekan data melalui triangulasi sumber dan triangulasi metode.

## F. Teknik Analisa Data

Teknik analisis data yang digunakan pada penelitian ini adalah:

### 1. Analisis Data Observasi

Observasi data didapat dari hasil eksplorasi monumen tugu pahlawan kota Surabaya. Kegiatan ini bermaksud memperoleh data tentang konsep etnomatematika yang ada pada bangunan Tugu Pahlawan.

### 2. Analisis Data Wawancara

Data wawancara yang telah ditentukan kemudian dianalisis untuk mengetahui secara garis besar gambaran konsep etnomatematika pada bangunan Tugu Pahlawan. Hasil wawancara tersebut dianalisis menggunakan cara sebagai berikut:

#### a. Reduksi Data

Reduksi data adalah proses menajamkan, memfokuskan, menyeleksi, menyederhanakan data yang diperoleh dan membuang data yang tidak diperlukan. Dari data tersebut lalu disederhanakan dan bisa ditentukan unsur etnomatematika apa saja yang terdapat pada monumen tugu pahlawan kota Surabaya.

#### b. Penyajian data

Penyajian data dalam penelitian ini berupa mengorganisasikan serta menyusun data menjadi informasi yang lebih bermakna sehingga mudah untuk menarik kesimpulan.

#### c. Penarikan kesimpulan

Penarikan kesimpulan ini dilakukan sesuai semua data terkumpul. Kesimpulan pada penelitian ini terkait tentang konsep etnomatematika yang terkandung dalam monumen tugu pahlawan kota Surabaya.