

BAB V

PENUTUP

5.1. KESIMPULAN

Berdasarkan dari hasil penelitian dan pembahasan, dapat disimpulkan bahwa kreativitas anak kelompok B2 TK Aisyiyah 20 Surabaya Semester 1 Tahun Pelajaran 2015/2016 dapat ditingkatkan melalui *patchwork*. Peningkatan hasil kreativitas ini dapat dilihat dari hasil observasi yang dilakukan pada penelitian pra tindakan dan setelah dilakukan tindakan pada siklus I dan siklus II. Adapun langkah-langkah yang ditempuh untuk meningkatkan kreativitas melalui *patchwork* ini adalah peneliti mempersiapkan media pembelajaran yang digunakan dalam *patchwork* yaitu kain flannel, kain perca dan manik-manik. Dengan menggunakan berbagai macam bahan kain yang digunakan dapat memberikan semangat tersendiri bagi anak dalam mengikuti pembelajaran.

Peningkatan pun terjadi pada setiap pertemuan dari pra siklus, siklus I, siklus II. Pada penelitian pra siklus kreativitas anak yang dicapai di aspek *fluency* sebesar 50%, aspek *originality* sebesar 51,6%, aspek *sensitivity* sebesar 50%, aspek *flexibility* mencapai 55%, aspek *elaboration* mencapai 56,6% sehingga rata-rata kreativitas anak yang dicapai di pra siklus sebesar 52,6%. Pada siklus I persentasenya meningkat di aspek *fluency* sebesar 67,5%, aspek *originality* sebesar 70,8%, aspek *sensitivity* sebesar 71,65%, aspek *flexibility* mencapai 69,1%, aspek *elaboration* mencapai 71,65% hingga rata-rata kreativitas anak yang dicapai siklus I sebesar 70,1% dan pada

siklus II juga mengalami peningkatan di aspek *fluency* sebesar 78,3%, aspek *originality* sebesar 80,8%, aspek *sensitivity* sebesar 84,15%, aspek *flexibility* mencapai 79,95%, aspek *elaboration* mencapai 83,3% hingga rata-rata kreativitas anak yang dicapai siklus II sebesar 81,3% melebihi target indikator yang ditetapkan.

5.2. Saran

Sebaiknya guru tidak mendominasi dalam memberikan contoh, agar anak tidak terbiasa melihat contoh sehingga kreativitas anakpun dapat berkembang.