

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan hasil analisis pada bab sebelumnya, dapat ditarik simpulan sebagai berikut:

1. Terdapat dua puluh delapan kutipan yang menunjukkan Tipe kepribadian yang mendominasi dalam diri tokoh utama yaitu tipe kepribadian *Flegmeticity* dengan orang yang memiliki perilaku tenang, sabar, pekerja keras, tidak mudah putus asa, pemberani, mandiri, berprasangka baik, cerdas, mereka yang bertipe ini memiliki pandangan yang luas, rajin dan cekatan serta mampu berdiri sendiri tanpa banyak bantuan orang
2. Faktor-faktor yang memengaruhi kepribadian tokoh utama dalam novel *Tentang Kamu* karya Tere Liye yaitu faktor genetika (bawaan) dan faktor lingkungan (faktor keluarga).

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan yang telah dipaparkan di atas, dikemukakan beberapa saran :

1. Penelitian mengenai kepribadian tokoh dengan menggunakan psikologi sastra dapat dijadikan alternative untuk menambah apresiasi sastra dapat dijadikan alternatif untuk menambah ilmu tentang apresiasi sastra dan menambah wawasan tentang penelitian sastra terutama tentang kepribadian.
2. Penelitian ini hendaknya dapat memberikan ide pemikiran baru bagi setiap penelitian selanjutnya yang berhubungan dengan kepribadian. Khususnya penelitian yang menggunakan teori tentang Gerard Heymans. Penelitian tentang novel ini dapat dikembangkan lebih lanjut selain menggunakan teori kepribadian, karena novel *Tentang Kamu* ini merupakan novel yang kaya akan nilai-nilai kehidupan