

**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

Judul Jurnal Ilmiah : Pesan Nilai-Nilai Motivasi Pada Lirik Lagu Album Monokrom (Artikel) (Kajian Semiotika Model Charles Sander Peirce)  
 Penulis Jurnal Ilmiah : Wahyu Mei Anggraeni<sup>1</sup>, Yarno<sup>2</sup>, **R. Panji Hermoyo<sup>3</sup>**  
 Status Penulis : Penulis Ketiga  
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Stilistika  
 b. ISSN : Printed ISSN 1978-8800 /E-ISSN 2614-3127  
 c. Volume, Nomor : Vol. 12, No. 1  
 d. Edisi (Bln/Thn) : Desember 2017  
 e. Penerbit : UMSurabaya Publishing  
 f. Jumlah Halaman : 15 halaman

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah :  Jurnal Ilmiah Internasional Bereputasi  
 ( Beri ✓ pada kategori yang tepat ) :  Jurnal Ilmiah Internasional  
 :  Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi  
 :  Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi  
 :  Jurnal Nasional Terindeks DOAJ, dll

Hasil Penilaian Sejawat Sebidang/ Peer Review

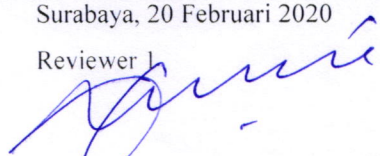
Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah					Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional Bereputasi <input type="checkbox"/>	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input type="checkbox"/>	Nasional tidak Terakreditasi <input checked="" type="checkbox"/>	Nasional Terindeks DOAJ, dll <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi buku (10%)				0,2		0,15
b. Ruang Lingkup dan Kedalaman pembahasan (30%)				0,6		0,57
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/ informasi dan metodologi (30%)				0,6		0,5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)				0,6		0,55
Total = (100%)				2		1,77

Kontribusi Pengusul : ~~Penulis Pertama~~ / Anggota / Utama

Komentar Sejawat Sebidang/ Peer Review	1. Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur ..... <i>lengkap dan sesuai</i> 2. Tentang ruang lingkup & kedalaman pembahasan ..... <i>baik</i> 3. Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi ..... <i>sudah sesuai</i> 4. Kelengkapan dan unsur kualitas penerbit ..... <i>lengkap dan baik</i> 5. Indikasi plagiasi ..... <i>hanya 9% sehingga baik</i> 6. Kesesuaian bidang ilmu ..... <i>sesuai</i>
--	--

Surabaya, 20 Februari 2020

Reviewer 1



Dr. Ali Nuke Affandy, M.Si.

NIK : 196601191992031001

Unit Kerja: FKIP UMSurabaya

Jabatan : Lektor Kepala

Bidang Ilmu : Pendidikan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

Judul Jurnal Ilmiah : Pesan Nilai-Nilai Motivasi Pada Lirik Lagu Album Monokrom (Artikel) (Kajian Semiotika Model Charles Sander Peirce)  
 Penulis Jurnal Ilmiah : Wahyu Mei Anggraeni<sup>1</sup>, Yarno<sup>2</sup>, **R. Panji Hermoyo<sup>3</sup>**  
 Status Penulis : Penulis Ketiga  
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Stilistika  
 b. ISSN : Printed ISSN 1978-8800 /E-ISSN 2614-3127  
 c. Volume, Nomor : Vol. 12, No. 1  
 d. Edisi (Bln/Thn) : Desember 2017  
 e. Penerbit : UMSurabaya Publishing  
 f. Jumlah Halaman : 15 halaman

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah :  Jurnal Ilmiah Internasional Bereputasi  
 ( Beri ✓ pada kategori yang tepat ) :  Jurnal Ilmiah Internasional  
 :  Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi  
 :  Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi  
 :  Jurnal Nasional Terindeks DOAJ, dll

**Hasil Penilaian Sejawat Sebidang/ Peer Review**

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah					Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional Bereputasi <input type="checkbox"/>	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input type="checkbox"/>	Nasional tidak Terakreditasi <input checked="" type="checkbox"/>	Nasional Terindeks DOAJ, dll <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi buku (10%)				0,2		0,17
b. Ruang Lingkup dan Kedalaman pembahasan (30%)				0,6		0,5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/ informasi dan metodologi (30%)				0,6		0,48
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)				0,6		0,57
Total = (100%)				2		1,72

Kontribusi Pengusul : Penulis Pertama/ Anggota/ Utama

Komentar Sejawat Sebidang/ Peer Review	1. Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur ... <i>lengkap dan sesuai</i> 2. Tentang ruang lingkup & kedalaman pembahasan ... <i>Baik</i> 3. Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi ... <i>Terpenuhi dan mutakhir</i> 4. Kelengkapan dan unsur kualitas penerbit ... <i>lengkap</i> 5. Indikasi plagiasi ... <i>Baik hanya 9%</i> 6. Kesesuaian bidang ilmu ... <i>Sesuai</i>
--	--

Surabaya, 20 Februari 2020

Reviewer 2  


Dr. M. Ridlwan, M.Pd.  
 NIK : 1968091993031002  
 Unit Kerja: FKIP UMSurabaya  
 Jabatan : Lektor Kepala  
 Bidang Ilmu : Pendidikan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia