

BAB 5

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

- 1) Penerimaan diri pada lansia yang tinggal di UPTD Griya Werdha Surabaya sebagian besar memiliki penerimaan diri sedang.
- 2) Tingkat depresi pada lansia yang tinggal di UPTD Griya Werdha Surabaya sebagian besar mengalami depresi ringan.
- 3) Ada hubungan yang signifikan antara penerimaan diri dengan tingkat depresi pada lansia yang tinggal di UPTD Griya Werdha Surabaya.
- 4) Penerimaan diri pada lansia yang tinggal bersama keluarga di Kelurahan Penjaringan Sari wilayah kerja Puskesmas Medokan Ayu Surabaya sebagian besar memiliki penerimaan diri tinggi.
- 5) Tingkat depresi pada lansia yang tinggal bersama keluarga di Kelurahan Penjaringan Sari wilayah kerja Puskesmas Medokan Ayu Surabaya sebagian besar tidak mengalami depresi.
- 6) Ada hubungan yang signifikan antara penerimaan diri dengan tingkat depresi pada lansia yang tinggal bersama keluarga di Kelurahan Penjaringan Sari wilayah kerja Puskesmas Medokan Ayu Surabaya.
- 7) Ada perbedaan penerimaan diri pada lansia yang tinggal di UPTD Griya Werdha dengan lansia di yang tinggal bersama keluarga di Kelurahan Penjaringan Sari wilayah kerja Puskesmas Medokan Ayu Surabaya.

- 8) Ada perbedaan tingkat depresi pada lansia yang tinggal di UPTD Griya Werdha dengan lansia di yang tinggal bersama keluarga di Kelurahan Penjaringan Sari wilayah kerja Puskesmas Medokan Ayu Surabaya.

5.2 Saran

- 1) Bagi Lansia

Memberikan informasi bagaimana gambaran dari penerimaan diri yang nyata pada lansia.

- 2) Bagi Profesi Keperawatan

Hasil penelitian ini dapat menambah pemahaman mengenai penerimaan diri dan tingkat depresi pada lansia di panti dan komunitas.

- 3) Bagi Masyarakat

Memberikan masukan kepada kalangan masyarakat agar dapat memperhatikan masalah psikologis para lansia sehingga dapat meningkatkan kesehatan mental dan taraf hidup pada lansia.

- 4) Bagi Peneliti Selanjutnya

Hasil penelitian ini dapat dijadikan rujukan dan bahan pertimbangan untuk melakukan penelitian selanjutnya mengenai depresi pada lansia.