

**SKRIPSI**

**PENGARUH TERAPI OKUPASI: *CRAFTING* TERHADAP TINGKAT  
DEPRESI LANSIA DI PANTI TRESNA WERDHA  
HARGODEDALI SURABAYA**



**Oleh:**

**ADELIN YULITHA SULISTYANINGSIH INE**

**NIM : 20.121.660.030**

**PROGRAM STUDI S1 KEPERAWATAN  
FAKULTAS ILMU KESEHATAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA**

**2016**

**SKRIPSI**  
**PENGARUH TERAPI OKUPASI: *CRAFTING* TERHADAP TINGKAT**  
**DEPRESI LANSIA DI PANTI TRESNA WERDHA**  
**HARGODEDALI SURABAYA**

**Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Keperawatan (S.Kep)**  
**Pada Program Studi S1 Keperawatan Fakultas Ilmu Kesehatan**  
**Universitas Muhammadiyah Surabaya**



**Oleh:**

**ADELIN YULITHA SULISTYANINGSIH INE**

**NIM : 20121660030**

**PROGRAM STUDI S1 KEPERAWATAN**  
**FAKULTAS ILMU KESEHATAN**  
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA**

**2016**

## **PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT**

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Adelin Yulitha Sulistyaningsih Ine

NIM : 20121660030

Fakultas : Fakultas Ilmu Kesehatan

Program Studi : S1 Keperawatan

Menyatakan bahwa Skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan karya sendiri bukan hasil plagiasi, baik sebagian maupun keseluruhan. Bila dikemudian hari terbukti hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Surabaya, 6 Juni 2016

Yang Menyatakan,

Adelin Yulitha S. Ine

20121660030

## **PERSETUJUAN**

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui isi serta susunannya, sehingga dapat diajukan dalam ujian sidang Skripsi pada Program Studi S1 Keperawatan Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Surabaya, 6 Juni 2016

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II

Reliani, S.Kep.,Ns.,M.Kes

Ira Rahmawati,S.Kep.,Ns.,M.Kep.,Sp.Kep.An

Mengetahui,

Ketua Program Studi

Anis Rosyiatul Husna, S.Kep.,Ns.,M.Kes

## PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Ujian sidang Skripsi

pada Program Studi S1 Keperawatan Fakultas Ilmu kesehatan

Universitas Muhamadiyah Surabaya

Pada, 14 Juni 2016

### Tim Penguji

Ketua : Aries Chandra A, S.Kep.,Ns.,M.Kep.,Sp.Kep.An (.....)

Anggota : 1. Reliani, S.Kep.,Ns.,M.Kes (.....)

2. Ira Rahmawati, S.Kep.,Ns.,M.Kep.,Sp.Kep.An (.....)

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan

Universitas Muhammadiyah Surabaya

Dr. Nur Mukarromah, S.KM.,M.Kes

## **KATA PENGANTAR**

Dengan memanjatkan puji syukur kepada Allah SWT, atas segala berkah, rahmat, taufiq, dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul **“PENGARUH TERAPI OKUPASI: *CRAFTING* TERHADAP TINGKAT DEPRESI LANSIA DI PANTI TRESNA WERDHA HARGODEDALI SURABAYA“**.

Adapun tujuan dari penelitian ini adalah untuk menganalisa hubungan Terapi Okupasi Crafting terhadap tingkat depresi lansia di panti Tresna Werdha Hargodedali Surabaya. Skripsi ini disusun dan diajukan sebagai syarat untuk dapat menyelesaikan pendidikan Program Studi S1 Keperawatan di Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Dalam penyusunan skripsi ini peneliti menyadari banyak kekurangan, untuk itu peneliti sangat mengharapkan kritik dan saran demi kesempurnaan Skripsi ini karena manusia tidak luput dari kesalahan, sedang kebenaran hanya milik Allah SWT. Peneliti mohon maaf apa bila ada kata-kata yang kurang berkenan di hati, semoga Skripsi ini berkesan di hati pembaca dan tentu saja dapat memberi manfaat bagi semuanya.

Surabaya, 6 Juni 2016

Peneliti

## DAFTAR ISI

Halaman Sampul Dalam .....	i
Pernyataan Tidak Melakukan Plagiat.....	ii
Halaman Persetujuan.....	iii
Halaman Pengesahan. ....	iv
Persembahan. ....	v
Kata Pengantar .....	vi
Ucapan Terimakasih.....	vii
Abstract. ....	ix
Daftar Isi.....	xi
Daftar Tabel .....	xvi
Daftar Gambar.....	xvii
Daftar Lampiran .....	xviii
Daftar Singkatan.....	xix

## BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	5
1.3 Tujuan .....	5
1.3.1 Tujuan Umum .....	5
1.3.2 Tujuan Khusus .....	6
1.4 Manfaat Penelitian .....	6
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	6
1.4.2 Manfaat Praktis .....	6

## BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Konsep Lanjut Usia.....	8
2.1.1 Definisi Lanjut Usia .....	8
2.1.2 Teori-Teori Penyebab Penuaan.....	8
2.1.3 Perubahan-Perubahan yang Terjadi pada Lanjut Usia.....	11
2.1.4 Pendekatan Perawatan Lanjut Usia.....	15
2.2 Konsep Depresi .....	16
2.2.1 Definisi Depresi .....	16

2.2.2 Tanda dan Gejala Depresi .....	17
2.2.3 Kalsifikasi Depresi .....	17
2.2.4 Penyebab Depresi.....	18
2.2.5 Skala Depresi .....	21
2.2.6 Cara Penanggulangan Depresi pada Lanjut Usia.....	24
2.3 Konsep Terapi Okupasi.....	25
2.3.1 Definisi Terapi Okupasi .....	25
2.3.2 Teori Terapi Okupasi .....	26
2.3.3 Fungsi dan Tujuan Terapi Okupasi .....	26
2.3.4 Tujuan Terapi Okupasi.....	27
2.3.5 Karakteristik Terapi Okupasi .....	28
2.3.6 Indikasi Terapi Okupasi .....	28
2.3.7 Kontraindikasi Terapi Okupasi .....	29
2.3.8 Analisa Aktivitas terapi Okupasi .....	30
2.3.9 Proses Terapi Okupasi .....	31
2.3.10 Jenis Kegiatan Terapi Okupasi .....	31
2.3.11 Teknik Terapi Okupasi.....	32
2.3.12 Waktu .....	33
2.3.13 Terminasi .....	33
2.3.14 Kriteria Evaluasi .....	33
2.4 Konsep <i>Crafting</i> .....	35
2.4.1 Definisi <i>Crafting</i> .....	35
2.4.2 Karakteristik <i>Crafting</i> Kain Flannel.....	35
2.4.3 Manfaat <i>Crafting</i> .....	35
2.4.4 Cara Pengolaha <i>Crafting</i> .....	37
2.5 Konsep Adaptasi Callista Roy .....	37
2.5.1 Konsep Dasar dan Model Keperawatan Callista Roy .....	37
2.5.2 Model Konseptual Callista Roy .....	40
2.5.3 Teori Penegasan .....	42
2.6 Kerangka Konsep .....	44
2.7 Hipotesis.....	45



## **BAB 3 METODE PENELITIAN**

3.1 Desain Penelitian.....	46
3.2 Kerangka Kerja .....	46
3.3 Populasi, Sampel, dan Sampling.....	48
3.3.1 Populasi.....	48
3.3.2 Sampel.....	48
3.3.3 Teknik Sampling.....	49
3.4 Identifikasi Variabel Penelitian.....	49
3.4.1 Variabel <i>Independen</i> (bebas) .....	49
3.4.2 Variabel <i>Dependen</i> (tergantung).....	49
3.4.3 Definisi Operasional .....	50
3.5 Pengumpulan Data dan Pengolahan Data .....	51
3.5.1 Instrumen .....	51
3.5.2 Lokasi dan Waktu Penelitian .....	53
3.5.3 Prosedur Pengumpulan Data.....	53
3.5.4 Cara Pengolahan dan Analisa Data.....	54
3.6 Etik Penelitian .....	57
3.6.1 <i>Informed Consent</i> .....	57
3.6.2 <i>Anonymity</i> .....	57
3.6.3 <i>Confidentiality</i> .....	57
3.6.4 <i>Beneficence</i> dan <i>non-maleficence</i> .....	57
3.6.5 <i>Justice</i> .....	57
3.7 Keterbatasan penelitian.....	58

## **BAB 4 HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

4.1 Hasil Penelitian.....	59
4.1.1 Data Umum.....	59
4.1.2 Data Khusus.....	64
4.2 Pembahasan.....	65
4.2.1 Tingkat Depresi Lansia Sebelum Dilakukan Intervensi Terapi Okupasi <i>Crafting</i> .....	66

4.2.2 Tingkat Depresi Lansia Sesudah Dilakukan Intervensi Terapi Okupasi <i>Crafting</i> .....	67
4.2.3 Analisa Pengaruh Terapi Okupasi <i>Crafting</i> Terhadap Tingkat Depresi Lansia.....	69

## **BAB 5 KESIMPULAN DAN SARAN**

5.1 Kesimpulan. ....	72
5.2 Saran.....	72

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN**

## DAFTAR TABEL

---

Tabel 3.1 : Definisi Operasional Pengaruh Terapi Okupasi: <i>Crafting</i> terhadap Tingkat Depresi Lansia di Panti Tresna Werdha Hargodedali Surabaya .....	50
Tabel 3.2 : Scoring kuisisioner GDS.....	55
Tabel 4.1 : Karakteristik Depresi sebelum dilakukan Terapi Okupasi <i>Crafting</i> pada Lansia di Panti Tresna Werdha Hargodedali Surabaya.....	63
Tabel 4.2 : Karakteristik Depresi sesudah dilakukan Terapi Okupasi <i>Crafting</i> pada Lansia di Panti Tresna Werdha Hargodedali Surabaya.....	64
Tabel 4.3 : Analisis Terapi Okupasi <i>Crafting</i> terhadap Depresi pada Lansia di Panti Tresna Werdha Hargodedali Surabaya.....	64

## DAFTAR GAMBAR

---

Gambar 2.1 : Kerangka Konsep Pengaruh Terapi Okupasi: <i>Crafting</i> terhadap Tingkat Depresi Lansia di Panti Tresna Werdha Hargodedali Surabaya.....	44
Gambar 3.1 : Kerangka Kerja Penelitian Pengaruh Terapi Okupasi: <i>Crafting</i> terhadap Tingkat Depresi Lansia di Panti Tresna Werdha Hargodedali Surabaya.....	48
Gambar 4.1 : Diagram Responden Berdasarkan Tingkat Pendidikan di Panti TresnaWerdha Hargodedali Surabaya.....	60
Gambar 4.2 : Diagram Responden Berdasarkan Umur di Panti Tresna Werdha Hargodedali Surabaya.....	61
Gambar 4.3 : Diagram Responden Berdasarkan Jenis Klamini di Panti Tresna Werdha Hargodedali Surabaya.....	61
Gambar 4.4 : Diagram Responden Berdasarkan Riwayat Pekerjaan di Panti Tresna Werdha Hargodedali Surabaya.....	62
Gambar 4.5 : Diagram Responden Berdasarkan Lama tinggal di Panti Tresna Werdha Hargodedali Surabaya.....	62
Gambar 4.6 : Diagram Responden Berdasarkan Kunjungan Keluarga di Panti Tresna Werdha Hargodedali Surabaya.....	63

## DAFTAR LAMPIRAN

---

- Lampiran 1 : Lembar Permohonan Izin Pengambilan Data Awal dari Fakultas
- Lampiran 2 : Surat Keterangan Penelitian Dari Panti
- Lampiran 3 : Permohonan menjadi responden
- Lampiran 4 : Lembar Persetujuan Menjadi Responden
- Lampiran 5 : Kuisisioner GDS
- Lampiran 6 : Satuan Acara Kegiatan (SAK) Terapi Okupasi *Crafting*
- Lampiran 7 : Standar Operasional Prosedur (SOP) Terapi Okupasi *Crafting*
- Lampiran 8 : Jadwal Kegiatan Penelitian
- Lampiran 9 : Lembar Pengolahan Data Interval Kelas (Umur)
- Lampiran 10 : Tabulasi Data Demografi
- Lampiran 11 : Tabulasi Pre-test tingkat depresi lansia
- Lampiran 12 : Tabulasi post-test tingkat depresi lansia
- Lampiran 13 : Data SPSS 16 Penelitian
- Lampiran 14 : Dokumentasi

## DAFTAR SINGKATAN

---

Dinkes	: Dinas Kesehatan
GDS	: Geriatric Depression Scale
IDB	: Inventaris Depresi Beck
Kemenkes	: Kementerian Kesehatan
WHO	: World Health Organization
PSE-D	: Pusat Studi Epidemiologis skala Depresi
Pusdatin	: Pusat Data dan Informasi
Riskesdas	: Riset Kesehatan Dasar
ROM	: Range Of Motion

## DAFTAR PUSTAKA

- Azizah, L.M. (2011). *Keperawatan Lanjut Usia*. Yogyakarta. Graha Ilmu
- Hidayat, A.A.A. (2009). *Metode Penelitian Keperawatan dan Teknik Analisa Data*. Jakarta. Salemba Medika.
- Hidayat, A.A.A. (2010). *Metodologi Penelitian Kesehatan Paradigma Kuantitatif*. Surabaya. Health Books.
- Idris, H. Bidjuni, H. & Karundeng, M. (2015). “Perbandingan antara Penerapan Terapi Okupasi dan Logoterapi terhadap Tingkat Stress Lansia di Panti Werdha Damai Perkamil Kecamatan Ranomuut Manado dan Panti Werdha Senja Cerah Paniki Kecamatan Mapanget Manado”. *Ejournal Keperawatan (e-Kp)*, vol 3, no 2, hal 1-8
- Kaharingan, E. Bidjuni, H. & Karundeng, M. (2015). “Pengaruh Penerapan Terapi Okupasi Terhadap Kebermaknaan Hidup Pada Lansia di Panti Werdha Damai Ranomuut Manado”. *Ejournal Keperawatan (e-Kp)*, vol 3, no 2, hal 1-8
- Kusmiyati. “Crafting Mengasah Kemampuan Motorik dan Kreativitas”  
.http://health.liputan6.com/read/650774/crafting-rangsang-kemampuan-motorik-dan-kreativitas diakses pada tanggal 27 Juli 2013.
- Lubis. (2009). *Buku Ajar Keperawatan Gerontik*. Edisi 2. Jakarta. EGC
- Mass, L. M. (2011). *Asuhan Keperawatan Gerontik: Diagnosis Nanda dan NIC-NOC*. Jakarta. EGC
- Munayang, H. Dundu, A. & Moniung, I. (2015). Hubungan Lama Tinggal dengan Tingkat Depresi pada Lanjut Usia di Panti Sosial Tresna Werdha Agape Tondano. *Jurnal e-Clinic (eCl)*, vol 3, no 1, hal 537-542
- Murwani, A. (2011). *Gerontik Konsep Dasar dan Asuhan Keperawatan Home Care dan Komunitas*. Yogyakarta. Fitramaya
- Murwani. (2011). *Konsep keperawatan Gerontik*. Jakarta. EGC
- Notoatmodjo, S. (2005). *Promosi Kesehatan dan Perilaku Kesehatan*. Jakarta. PT Rineka Cipta.

- Notoatmodjo, S. (2002). *Metodologi Penelitian Kesehatan*. Jakarta. Rineka Cipta
- Nursalam. (2003). *Konsep dan Penerapan Metodologi Penelitian keperawatan: Pedoman Skripsi, Tesis, dan Instrumen Keperawan*. Edisi 1. Jakarta. Salemba Medika.
- Purwaningsih, W. & Karlina, I. (2010). *Asuhan Keperawatan Jiwa*. Nuha Medika: Yogyakarta.
- Riyadi, S. Purwanto, T. (2009). *Asuhan Keperawatan Jiwa*. Yogyakarta. Graha Ilmu.
- Stanley & Beare. (2007). *Buku Ajar Keperawatan Gerontik*. Jakarta. EGC.
- Sustyani, R. Indriati, & P. Supriyadi (2012). “*Hubungan antara Depresi dengan Kejadian Insomnia pada Lanjut Usia di Panti Wredha Harapan Ibu*”. *Jurnal keperawatan*, vol 1 no 1, hal 1-8
- Vercillo, K. (2012). *Crochet Saved My Life*. English (US). Create Space