

Lembar Permohonan Izin Pengambilan Data Awal dari Fakultas



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA FAKULTAS ILMU KESEHATAN

Program Studi : Keperawatan S1 dan D3 - Analisis Kesehatan D3 - Kebidanan D3
Jln. Sutorejo No. 59 Surabaya 60113, Telp. (031) 3811966 - 3890175 Fax. (031) 3811967

Nomor : 267.2/II.3.AU/F/FIK/2015
Lampiran : -
Perihal : Permohonan ijin Pengambilan data awal

Kepada Yth.

Kepala Panti Tresna Wredha Hargodedali Surabaya

Di Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dalam rangka menyelesaikan tugas akhir berupa Skripsi, Mahasiswa Program Studi S1 Keperawatan Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Surabaya tahun akademik 2015/2016, atas nama mahasiswa :

Nama **ADELIN YULITHA S. INE**
NIM 20121660030
Judul Skripsi Pengaruh terapi okupasi Crafting terhadap tingkat depresi lansia di Panti Tresna Wredha Hargodedali Surabaya

Bermaksud untuk mengambil data / observasi di **Panti Tresna Wredha Hargodedali Surabaya**. Sehubungan dengan hal tersebut kami mohon dengan hormat agar Bapak/Ibu berkenan memberikan ijin untuk mengambil data / observasi.

Demikian permohonan ijin, atas perhatian dan kerjasama yang baik kami sampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Surabaya, 15 Desember 2015

Dekan



Dr. Nur Mukarromah, SKM, M. Kes

NIK : 012051197297019

Surat Keterangan Penelitian Dari Panti



PANTI TRESNA WERDHA HARGO DEDALI

Alamat : Jl. ManyarKartika IX/22-24 Surabaya, Telp/Fax.031-5943219
E-mail : hargodedalisurabaya@yahoo.co.id

SURAT KETERANGAN Nomor : 378/PW-HD/III/2016

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Dra, Endang Sinar Gianti
Alamat : Rungkut Menanggal Harapan Blok A No.37 Surabaya
Jabatan : Plt Ketua Panti Tresna Werdha Hargo Dedali

menerangkan bahwa :

Nama : Adelin Yulitha S.INE
NIM : 20121660030
Fakultas : Kesehatan
Prodi : S1 Keperawatan
Judul Skripsi : " Pengaruh Terapi Okupasi Crafting Terhadap Tingkat
Depresi Lansia di Panti Werdha Hargo Dedali.

Benar-benar telah mengadakan penelitian mulai Tgl 10 Maret sampai 6 April 2016
di Panti Tresna Werdha Hargo Dedali Surabaya.

Demikian surat keterangan ini kami buat untuk dipergunakan demi kepentingan
di Prodi S1 Keperawatan Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Surabaya, 10 Maret '16
Panti Tresna Werdha
HARGO DEDALI

Dra Endang Sinar Gianti

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademika Universitas Muhammadiyah Surabaya, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Adelin Yulitha S. Ine

NIM : 20121660030

Program Studi : S1 Keperawatan

Fakultas : Ilmu Kesehatan

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Program Studi S1 Keperawatan Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Surabaya Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-exclusive Royalti Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Pengaruh Terapi Okupasi: Crafting Terhadap Tingkat Depresi Lansia di Panti Tresna Werdha Hargodedali Surabaya

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan hak bebas royalti non-eksklusif ini, Program Studi S1 Keperawatan Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Surabaya berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau dengan pembimbing saya sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Surabaya

Pada tanggal : 14 Juni 2016

Yang menyatakan,

(Adelin Yulitha S. Ine)

Lampiran 3

PERMOHONAN MENJADI RESPONDEN

Dengan hormat,

Saya yang bernama : Adelin Yulitha S. Ine , NIM 20121660030 adalah Mahasiswa Program Studi Ilmu Keperawatan, Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhamadiyah Surabaya semester akhir, akan melakukan penelitian sebagai syarat untuk dapat menyelesaikan tugas akhir. Adapun judul penelitian saya adalah “Pengaruh Terapi Okupasi: *Crafting* Terhadap tingkat depresi pada lansia di panti Werdha Hargodedali Surabaya”.

Saya memohon bantuan Bapak, Ibu dan Saudara - saudari sekalian agar bersedia menjadi responden dalam penelitian ini. Saya sangat berharap agar Bapak, Ibu dan Saudara sekalian dapat mengisi lembar kuesioner yang telah saya siapkan dengan jujur dan terbuka serta tanpa tekanan.

Sebagai bukti kesediaan menjadi responden dalam penelitian ini, saya mohon kesediaan untuk menandatangani lembar persetujuan menjadi responden yang telah saya siapkan.

Partisipasi anda dalam mengisi lembar kuisisioner ini sangat saya hargai dan sebelumnya saya ucapkan banyak terima kasih.

Surabaya, Januari 2016

Hormat saya

Adelin Yulitha S. Ine

NIM : 20111660066

Lampiran 4

LEMBAR PERSETUJUAN MENJADI RESPONDEN

Saya yang bertandatangan dibawah ini, menyatakan bersedia ikut berpartisipasi dalam penelitian yang dilakukan oleh Adelin Yulitha S. Ine Program Studi S1 Keperawatan Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Surabaya yang berjudul “Pengaruh Terapi Okupasi: *Crafting* Terhadap Tingkat Depresi Lansia di Panti Tresna Werdha Hargodedali Surabaya” atas responden :

Nama :

Alamat:

Umur :

Dengan menandatangani lembar persetujuan ini, menunjukkan bahwa saya telah diberikan informasi tentang penelitian ini.

Surabaya,

Responden

Lampiran 5

KUISIONER PENELITIAN

Tanggal Penelitian :

Nama responden :

Petunjuk : Berilah tanda (✓) pada pilihan yang menurut anda benar.

A. Data Demografi

1. Usia :Tahun

2. Pendidikan terakhir

1. SD

4.Perguruan tinggi

2. SMP

5.Tidak sekolah

3. SMA

3. Latar belakang pekerjaan

1. Pegawai Negeri Sipil

4.Petani

2. Pegawai Swasta

5.Tidak bekerja

3. Wiraswasta

4. Jenis kelamin :

5. Lama tinggal :

GERIATRIC DEPRESSION SCALA (GDS)

No.	Pernyataan	Ya	Tidak
1	Apakah Bapak/Ibu sekarang ini merasa puas dengan kehidupannya?		
2	Apakah Bapak/Ibu telah meninggalkan banyak kegiatan atau kesenangan akhir – akhir ini?		
3	Apakah Bapak/Ibu sering merasa hampa/kosong di dalam hidup ini?		
4	Apakah Bapak/Ibu sering merasa bosan?		
5	Apakah Bapak/Ibu merasa mempunyai harapan yang baik di masa depan?		
6	Apakah Bapak/Ibu mempunyai pikiran jelek yang mengganggu terus menerus?		
7	Apakah Bapak/Ibu memiliki semangat yang baik setiap saat?		
8	Apakah Bapak/Ibu takut bahwa sesuatu yang buruk akan terjadi pada anda?		
9	Apakah Bapak/Ibu merasa bahagia sebagian besar waktu?		
10	Apakah Bapak/Ibu sering merasa tidak mampu berbuat apa – apa?		
11	Apakah Bapak/Ibu sering merasa resah dan gelisah?		
12	Apakah Bapak/Ibu lebih senang tinggal dirumah daripada keluar dan mengerjakan sesuatu?		
13	Apakah Bapak/Ibu sering merasa khawatir tentang masa depan?		
14	Apakah Bapak/Ibu akhir – akhir ini sering pelupa?		
15	Apakah Bapak/Ibu pikir bahwa hidup bapak/ibu sekarang ini menyenangkan?		
16	Apakah Bapak/Ibu sering merasa sedih dan putus asa?		
17	Apakah Bapak/Ibu merasa tidak berharga akhir –akhir ini?		
18	Apakah Bapak/Ibu sering merasa khawatir tentang masa lalu?		
19	Apakah Bapak/Ibu merasa hidup ini menggembirakan?		
20	Apakah sulit bagi Bapak/Ibu untuk memulai kegiatan yang baru?		

21	Apakah Bapak/Ibu merasa penuh semangat?		
22	Apakah Bapak/Ibu merasa situasi sekarang ini tidak ada harapan?		
23	Apakah Bapak/Ibu berpikir bahwa orang lain lebih baik keadaannya daripada Bapak/Ibu?		
24	Apakah Bapak/Ibu sering marah karena hal – hal yang sepele?		
25	Apakah Bapak/Ibu sering merasa ingin menangis?		
26	Apakah Bapak/Ibu sulit berkonsentrasi?		
27	Apakah Bapak/Ibu merasa senang waktu bangun tidur dipagi hari?		
28	Apakah Bapak/Ibu tidak suka berkumpul di pertemuan sosial?		
29	Apakah mudah bagi Bapak/Ibu membuat suatu keputusan?		
30	Apakah pikiran Bapak/Ibu masih tetap mudah dalam memikirkan sesuatu seperti dulu?		

Lampiran 6

SATUAN ACARA KEGIATAN (SAK)

TERAPI OKUPASI : *CRAFTING* (BROSS BUNGA) PADA LANSIA DENGAN TINGKAT DEPRESI

A. Judul Penelitian

Pengaruh Terapi Okupasi : *Crafting* terhadap tingkat depresi lansia di panti Werdha Hargodedali Surabaya

B. Peneliti

Adelin Yulitha S. Ine, Mahasiswa Program Studi S1 Keperawatan Program A, Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Surabaya.

C. Definisi

Terapi okupasi merupakan suatu ilmu dan seni pengarahan partisipasi seseorang untuk melaksanakan suatu tugas tertentu yang telah ditentukan dengan maksud untuk memperbaiki, memperkuat, meningkatkan kemampuan, serta mempermudah belajar keahlian atau fungsi yang dibutuhkan dalam proses penyesuaian diri dengan lingkungan. Selain itu terapi ini juga dapat meningkatkan produktifitas, mengurangi atau memperbaiki ketidaknormalan (kecacatan), serta memelihara dan meningkatkan derajat kesehatan.

Crafting kain flannel adalah suatu kegiatan kerajinan tangan dari kain flannel yang umumnya di buat untuk hiasan. *Crafting* dapat meningkatkan kreativitas dan keterampilan seseorang dalam berkreasi mewujudkan imajinasi serta sebuah hiburan untuk mengusir kejenuhan.

D. Tujuan

1. Tujuan Umum

Setelah dilakukan perlakuan terapi okupasi : *crafting* diharapkan tingkat depresi lansia menurun.

2. Tujuan Khusus

- Menjadi tempat berbagi pengalaman.
- Menjadi tempat untuk saling memberi dukungan dan membantu satu sama lain.
- Menjadi tempat dalam mencoba dan menemukan hubungan interpersonal yang baik.
- Mengasah kreativitas.
- Mengaplikasikan terapi okupasi : *crafting* untuk menurunkan tingkat depresi.

E. Tindakan

1. Melakukan pretest pengukuran depresi pada lansia.
2. Melakukan diskusi tentang masalah yang dihadapi oleh lansia.
3. Membuat *crafting* dari kain flannel

F. Analisa situasional

- a. Fasilitas : Peralatan membuat *crafting*
- b. Peserta : Lansia yang Depresi
- c. Waktu dan tempat : Pagi di Panti Tresna Werdha Hargodedali Surabaya

G. Metode Pelaksanaan

- a. Memberikan pengarahan
- b. Diskusi

c. Membuat *crafting* bross bunga dari kain flannel

d. Tanya jawab

H. Alat dan Bahan

1. Alat

Gunting

Jarum jahit

Benang jahit

Lem UHU

2. Bahan :

Kain flannel

Kancing

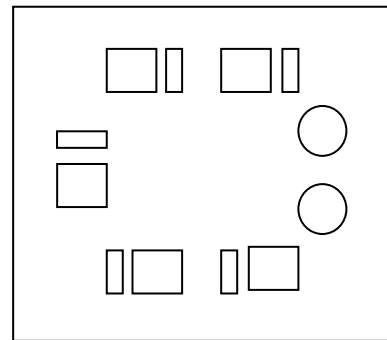
Peniti bross

I. Setting Tempat

○ : Mahasiswa

□ : Klien

▭ : Fasilitator



J. Langkah kegiatan

Menit	Kegiatan	Respon Klien
-	Pre Kelompok Persiapan alat Persiapan klien Persiapan lingkungan	
10 menit	Fase Orientasi <ul style="list-style-type: none">• Mengucapkan salam pembukaan• Menanyakan perasaan dan masalah yang dirasakan lansia (validasi)• Menjelaskan tujuan pertemuan	<ul style="list-style-type: none">• Lansia menjawab salam pembukaan• Lansia menjawab apa yang sedang dirasakannya• Memahami tujuan pertemuan

35 menit	<p>Fase Kerja</p> <p>Pelaksanaan terapi dan diskusi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memberikan motivasi dan pengarahan untuk melakukan terapi okupasi : <i>crafting</i> • Membentuk kelompok • Melibatkan petugas panti • Melakukan terapi okupasi : <i>crafting</i> dengan membuat bross bunga dari kain flannel sesuai contoh • Melakukan ice breaking • Memodifikasi hiasan sesuai kreativitas • Menanyakan perasaan klien setelah melakukan kegiatan tersebut. • Memberikan pujian pada lansia yang aktif dalam kegiatan • Menanyakan kesediaan lansia untuk mempelajari cara baru yang sehat dalam menangani depresi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Membantu lansia mengurangi depresi • Lansia berkumpul sesuai kelompok yang telah di tentukan • Ikut berpartisipasi dalam kegiatan terapi • Lansia mampu membuat pola seperti contoh • Lansia mengikuti ice breaking dan lebih rileks • Lansia mampu memodifikasi hiasan sesuai kreativitas • Klien menjawab dengan mengatakan perasaannya setelah mengikuti kegiatan • Lansia mampu aktif dalam kegiatan • Bersedia mempelajari cara baru mengatasi depresi
15 menit	<p>Fase Terminasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan perasaan lansia dengan adanya kegiatan ini. • Membersihkan peralatan • Mengontrak waktu untuk pertemuan selanjutnya • Mengucapkan terima kasih • Mengucapkan salam penutup 	<ul style="list-style-type: none"> • Klien merasa lebih lega • Kilen menyetujui kontrak waktu • Menjawab salam penutupan

SATUAN ACARA KEGIATAN (SAK)
TERAPI OKUPASI : *CRAFTING* (HIASAN DINDING) PADA LANSIA
DENGAN TINGKAT DEPRESI

A. Judul Penelitian

Pengaruh Terapi Okupasi : *Crafting* terhadap tingkat depresi lansia di panti Werdha Hargodedali Surabaya

B. Peneliti

Adelin Yulitha S. Ine, Mahasiswa Program Studi S1 Keperawatan Program A, Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Surabaya.

C. Definisi

Terapi okupasi merupakan suatu ilmu dan seni pengarahan partisipasi seseorang untuk melaksanakan suatu tugas tertentu yang telah ditentukan dengan maksud untuk memperbaiki, memperkuat, meningkatkan kemampuan, serta mempermudah belajar keahlian atau fungsi yang dibutuhkan dalam proses penyesuaian diri dengan lingkungan. Selain itu terapi ini juga dapat meningkatkan produktifitas, mengurangi atau memperbaiki ketidaknormalan (kecacatan), serta memelihara dan meningkatkan derajat kesehatan.

Crafting kain flannel adalah suatu kegiatan kerajinan tangan dari kain flannel yang umumnya di buat untuk hiasan. *Crafting* dapat meningkatkan kreativitas dan keterampilan seseorang dalam berkreasi mewujudkan imajinasi serta sebuah hiburan untuk mengusir kejenuhan.

D. Tujuan

1. Tujuan Umum

Setelah dilakukan perlakuan terapi okupasi : *crafting* diharapkan tingkat depresi lansia menurun.

2. Tujuan Khusus

- Menjadi tempat berbagi pengalaman.
- Menjadi tempat untuk saling memberi dukungan dan membantu satu sama lain.
- Menjadi tempat dalam mencoba dan menemukan hubungan interpersonal yang baik.
- Mengasah kreativitas.
- Mengaplikasikan terapi okupasi : *crafting* untuk menurunkan tingkat depresi.

E. Tindakan

- a. Melakukan pretest pengukuran depresi pada lansia.
- b. Melakukan diskusi tentang masalah yang dihadapi oleh lansia.
- c. Membuat *crafting* dari kain flannel

F. Analisa situasional

- a. Fasilitas : Peralatan membuat *crafting*
- b. Peserta : Lansia yang Depresi
- c. Waktu dan tempat : Pagi di Panti Tresna Werdha Hargodedali Surabaya

G. Metode Pelaksanaan

- a. Memberikan pengarahan
- b. Diskusi

c. Membuat *crafting* gantungan kunci dari kain flannel

d. Tanya jawab

H. Alat dan Bahan

1. Alat

Gunting

Jarum jahit

Benang wol

Benang jahit

Lem UHU

2. Bahan :

Kain flannel

Benang ball

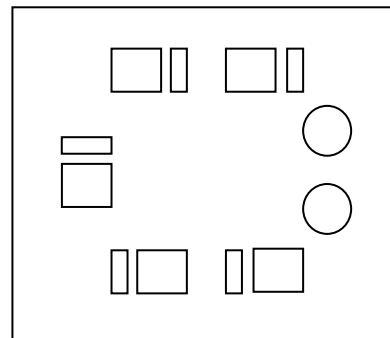
Dakron

I. Setting Tempat

○ : Mahasiswa

□ : Klien

▭ : Fasilitator



J. Langkah kegiatan

Menit	Kegiatan	Respon Klien
-	Pre Kelompok Persiapan alat Persiapan klien Persiapan lingkungan	
10 menit	Fase Orientasi <ul style="list-style-type: none"> Menyampaikan salam pembukaan Menanyakan perasaan dan masalah yang dirasakan lansia (validasi) Menjelaskan tujuan pertemuan 	<ul style="list-style-type: none"> Lansia menjawab salam pembukaan Lansia menjawab apa yang sedang dirasakannya Memahami tujuan pertemuan

35 menit	<p>Fase Kerja Pelaksanaan terapi dan diskusi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memberikan motivasi dan pengarahan untuk melakukan terapi okupasi : <i>crafting</i> • Membentuk kelompok • Melibatkan petugas panti • Melakukan terapi okupasi : <i>crafting</i> dengan membuat gantungan kunci dari kain flannel sesuai contoh • Melakukan ice breaking • Memodifikasi hiasan sesuai kreativitas • Menanyakan perasaan klien setelah melakukan kegiatan tersebut. • Memberikan reward pada lansia yang aktif dalam kegiatan • Menanyakan kesediaan lansia untuk mempelajari cara baru yang sehat dalam menangani depresi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Membantu lansia mengurangi depresi • Lansia berkumpul sesuai kelompok yang telah di tentukan • Ikut berpartisipasi dalam kegiatan terapi • Lansia mampu membuat pola seperti contoh • Lansia mengikuti ice breaking dan lebih rileks • Lansia mampu memodifikasi hiasan sesuai kreativitas • Klien menjawab dengan mengatakan perasaannya setelah mengikuti kegiatan • Lansia mampu aktif dalam kegiatan • Bersedia mempelajari cara baru mengatasi depresi
15 menit	<p>Fase Terminasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan perasaan lansia dengan adanya kegiatan ini. • Membersihkan peralatan • Mengontrak waktu untuk pertemuan selanjutnya • Mengucapkan terima kasih • Mengucapkan salam penutup 	<ul style="list-style-type: none"> • Klien merasa lebih lega • Kilen menyetujui kontrak waktu • Menjawab salam penutupan

SATUAN ACARA KEGIATAN (SAK)
TERAPI OKUPASI : *CRAFTING* (DOMPET PITA) PADA LANSIA
DENGAN TINGKAT DEPRESI

A. Judul Penelitian

Pengaruh Terapi Okupasi : *Crafting* terhadap tingkat depresi lansia di panti Werdha Hargodedali Surabaya

B. Peneliti

Adelin Yulitha S. Ine, Mahasiswa Program Studi S1 Keperawatan Program A, Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Surabaya.

C. Definisi

Terapi okupasi merupakan suatu ilmu dan seni pengarahan partisipasi seseorang untuk melaksanakan suatu tugas tertentu yang telah ditentukan dengan maksud untuk memperbaiki, memperkuat, meningkatkan kemampuan, serta mempermudah belajar keahlian atau fungsi yang dibutuhkan dalam proses penyesuaian diri dengan lingkungan. Selain itu terapi ini juga dapat meningkatkan produktifitas, mengurangi atau memperbaiki ketidaknormalan (kecacatan), serta memelihara dan meningkatkan derajat kesehatan.

Crafting kain flannel adalah suatu kegiatan kerajinan tangan dari kain flannel yang umumnya di buat untuk hiasan. *Crafting* dapat meningkatkan kreativitas dan keterampilan seseorang dalam berkreasi mewujudkan imajinasi serta sebuah hiburan untuk mengusir kejenuhan.

D. Tujuan

1. Tujuan Umum

Setelah dilakukan perlakuan terapi okupasi : *crafting* diharapkan tingkat depresi lansia menurun.

2. Tujuan Khusus

- Menjadi tempat berbagi pengalaman.
- Menjadi tempat untuk saling memberi dukungan dan membantu satu sama lain.
- Menjadi tempat dalam mencoba dan menemukan hubungan interpersonal yang baik.
- Mengasah kreativitas.
- Mengaplikasikan terapi okupasi : *crafting* untuk menurunkan tingkat depresi.

E. Tindakan

- a. Melakukan pretest pengukuran depresi pada lansia.
- b. Melakukan diskusi tentang masalah yang dihadapi oleh lansia.
- c. Membuat *crafting* dari kain flannel

F. Analisa situasional

- a. Fasilitas : Peralatan membuat *crafting*
- b. Peserta : Lansia yang Depresi
- c. Waktu dan tempat : Pagi di Panti Tresna Werdha Hargodedali Surabaya

G. Metode Pelaksanaan

- a. Memberikan pengarahan
- b. Diskusi

c. Membuat *crafting* dompet pita dari kain flannel

d. Tanya jawab

H. Alat dan Bahan

1. Alat

Gunting

Jarum jahit

Benang wol

Benang jahit

Lem UHU

2. Bahan :

Kain flannel

Pita

Kancing

Gantungan kunci

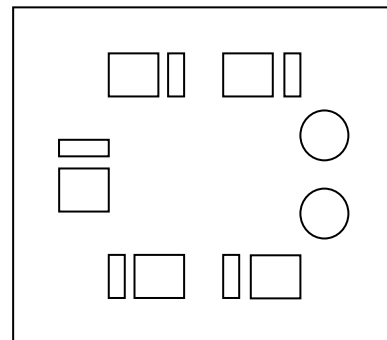
Peniti brass

I. Setting tempat

○ : Mahasiswa

□ : Klien

▭ : Fasilitator






J. Langkah kegiatan

Menit	Kegiatan	Respon Klien
-	Pre Kelompok Persiapan alat Persiapan klien Persiapan lingkungan	
10 menit	Fase Orientasi <ul style="list-style-type: none"> Menyampaikan salam pembukaan Menanyakan perasaan dan masalah yang dirasakan lansia (validasi) Menjelaskan tujuan pertemuan 	<ul style="list-style-type: none"> Lansia menjawab salam pembukaan Lansia menjawab apa yang sedang dirasakannya Memahami tujuan pertemuan

35 menit	<p>Fase Kerja</p> <p>Pelaksanaan terapi dan diskusi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memberikan motivasi dan pengarahan untuk melakukan terapi okupasi : <i>crafting</i> • Membentuk kelompok • Melibatkan petugas panti • Melakukan terapi okupasi : <i>crafting</i> dengan membuat dompet pita dari kain flannel sesuai contoh • Melakukan ice breaking • Memodifikasi hiasan sesuai kreativitas • Menanyakan perasaan klien setelah melakukan kegiatan tersebut. • Memberikan reward pada lansia yang aktif dalam kegiatan • Menanyakan kesediaan lansia untuk mempelajari cara baru yang sehat dalam menangani depresi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Membantu lansia mengurangi depresi • Lansia berkumpul sesuai kelompok yang telah di tentukan • Ikut berpartisipasi dalam kegiatan terapi • Lansia mampu membuat pola seperti contoh • Lansia mengikuti ice breaking dan lebih rileks • Lansia mampu memodifikasi hiasan sesuai kreativitas • Klien menjawab dengan mengatakan perasaannya setelah mengikuti kegiatan • Lansia mampu aktif dalam kegiatan • Bersedia mempelajari cara baru mengatasi depresi
15 menit	<p>Fase Terminasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan perasaan lansia dengan adanya kegiatan ini. • Membersihkan peralatan • Mengontrak waktu untuk pertemuan selanjutnya • Mengucapkan terima kasih • Mengucapkan salam penutup 	<ul style="list-style-type: none"> • Klien merasa lebih lega • Kilen menyetujui kontrak waktu • Menjawab salam penutupan

Lampiran 7

	TERAPI OKUPASI CRAFTING				
STANDARD OPERASIONAL PROSEDUR	No. Dokumen	No. Revisi	Halaman 1 dari 3		
	Tanggal Terbit	Dibuat,			
PENGERTIAN	Seni dan ilmu pengetahuan untuk mengarahkan penderita kepada aktivitas selektif agar kesehatan dapat ditingkatkan dan dipertahankan melalui <i>crafting</i> (kerajinan tangan menjahit).				
TUJUAN	Mencegah depresi berlanjut melalui kegiatan dan kesibukan				
KEBIJAKAN	Lansia yang mengalami depresi				
ALAT DAN BAHAN	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> 1. Alat Gunting Jarum jahit Benang wol Benang jahit Lem UHU </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> 2. Bahan : Kain flannel Pita Kancing Gantungan kunci Peniti brass Dakron </td> </tr> </table>			1. Alat Gunting Jarum jahit Benang wol Benang jahit Lem UHU	2. Bahan : Kain flannel Pita Kancing Gantungan kunci Peniti brass Dakron
1. Alat Gunting Jarum jahit Benang wol Benang jahit Lem UHU	2. Bahan : Kain flannel Pita Kancing Gantungan kunci Peniti brass Dakron				
PROSEDUR	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bross Bunga Langkah pembuatan : <ol style="list-style-type: none"> a. Buat 3 pola yang sama dengan ukuran yang lebih kecil seperti gambar <div style="text-align: center;">  </div> b. Tumpuk kain flannel menjadi tiga ukuran yang lebih kecil di atas lalu ambil kancing, benang dan jarum lalu jahit kancing di tengah-tengah kain flannel <div style="text-align: center;">  </div> c. Gunting kain flannel bentuk persegi pajang lalu temple di bagian belakang bunga dengan lem 				



d. Ambil peniti brass lalu lekatkan degang lem



e. Bross siap digunakan



2. Hiasan Dinding (Nama)

Langkah pembuatan :

a. Siapkan pola lingkaran seperti pada gambar



b. Gunting pola strawberry seperti gambar untuk hiasan



c. Tumpuk kain lalu jahit pinggirnya dengan jahitan feston



- d. Jahit lalu isi dengan dakron dan tempelkan daun strawberry



- e. Tempel potongan-potongan kain hingga membentuk nama
Dan tempelkan juga dibelakang untuk tempat tali



- f. Rangkai koin-koin hingga membentuk nama, beri strawberry di ujung-ujung nama seperti pada gambar. Hiasan siap di pajang.



3. Dompot

Langkah pembuatan :

- a. Gunting 2 helai kain seperti gambar



- b. Gabungkan keduanya dan jahit tepinya



- c. Gunting sedikit bagian atas dompet untuk memasukkan pita sebagai tali dompet



- d. **Buat bunga :**
Gunting 3 helai kain flannel berbeda ukuran
Gabungkan ketiganya hingga berbentuk bunga



- e. **Pasangkan bunga pada bagian depan dompet dengan lem**



- f. **Dompet selesai**



Lampiran 8

Jadwal Terapi Okupasi *Crafting* di Panti Werdha Hargodedali

No	Kelompok	Minggu ke-1							Minggu ke-2							Minggu ke-3						Minggu ke-4							
		10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	25	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6
1	Kelompok 1	√		√		√			√		√		√			√		√		√			√		√		√		
2	Kelompok 2		√		√		√			√		√		√			√		√		√			√		√		√	
3	Kelompok 3	√		√		√			√		√		√			√		√		√			√		√		√		
4	Kelompok 4		√		√		√			√		√		√			√		√		√			√		√		√	

Lampiran 9

Lembar Pengolahan Data Interval Kelas (Umur)

Penyusunan distribusi frekuensi pada umur

Jumlah kelas (Rumus Stuges)

Interval kelas = R/M

$M = 1 + 3,3 \log N$

Keterangan : M = Jumlah Kelas

N = Jumlah Data/ Responden

$$R = R \text{ Mak} - R \text{ Min}$$

$$= 85 - 63 = 22$$

$$M = 1 + 3,3 \log N$$

$$= 1 + 3,3 \log (18)$$

$$= 4,96 = 5$$

Interval Kelas : R/M

$$18/5 = 3,6 = 4$$

Keterangan : R = Selisih Nilai Maksimum/Nilai Minimum

M = Jumlah Kelas

Maka Interval Kelas pada Umur adalah 4

Jadi interval kelas :

Interval kelas 1	: 63-66 tahun
Interval kelas 2	: 67-70 tahun
Interval kelas 3	: 71-74 tahun
Interval kelas 4	: 75-78 tahun
Interval kelas 5	: 79-82 tahun
Interval kelas 6	: 83-86 tahun

Lampiran 10

Tabulasi Data Demografi

No Responden	Pendidikan	Koding	Umur	Koding	Jenis Kelamin	Koding	Pekerjaan	Koding	Lama Tinggal	Koding	Kunjungan Keluarga	Koding
01	TS	5	82	5	W	2	TB	5	2 Tahun	2	1 Tahun	12
02	TS	5	85	6	W	2	TB	5	3 Tahun	3	2 Tahun	24
03	SMA	3	71	3	W	2	TB	5	2 Tahun	2	6 Bulan	6
04	SMA	3	69	2	W	2	PS	2	6 Tahun	3	1 Tahun	12
05	SMP	2	81	5	W	2	W	3	2 Tahun	2	Tidak Pernah	25
06	SD	1	74	3	W	2	TB	5	1 Tahun	1	3 Bulan	3
07	SD	1	79	5	W	2	W	3	2 Tahun	2	1 Tahun	12
08	SD	1	77	4	W	2	TB	5	3 Tahun	3	1 Tahun	12
09	SMA	3	81	1	W	2	PS	2	3 Tahun	3	1 Tahun	12
10	SD	1	75	4	W	2	PS	2	1 Tahun	1	Tidak Pernah	25
11	SMP	2	82	5	W	2	W	3	1 Tahun	1	6 Bulan	6
12	SMA	3	75	4	W	2	W	3	1 Bulan	1	2 Minggu	1
13	TS	5	79	5	W	2	TB	5	2 Tahun	2	7 Bulan	7
14	TS	5	78	4	W	2	TB	5	1 Tahun	1	3 Bulan	3
15	SMA	3	85	6	W	2	W	3	1 Tahun	1	7 bulan	7
16	TS	5	77	4	W	2	W	3	2 Tahun	2	2 Bulan	2
17	SD	1	63	1	W	2	W	3	1 Tahun	1	7 Bulan	7
18	TS	5	76	4	W	2	W	3	3 Tahun	3	5 Bulan	5

Lampiran 11

Tabulasi Pre-test Tingkat Depresi Lansia

NO	Pre-Test																														Total	Tingkat Depresi	Koding		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30					
1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	22	Dep. Sedang/Berat	1	
2	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	16	Dep. Ringan	2	
3	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	12	Dep. Ringan	2	
4	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	15	Dep. Ringan	2	
5	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	18	Dep. Ringan	2	
6	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	18	Dep. Ringan	2	
7	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	13	Dep. Ringan	2	
8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	24	Dep. Sedang/Berat	1
9	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	21	Dep. Sedang/Berat	1	
10	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	15	Dep. Ringan	2	
11	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	19	Dep. Ringan	2	
12	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	15	Dep. Ringan	2	
13	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	22	Dep. Sedang/Berat	1	
14	1	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	22	Dep. Sedang/Berat	1	
15	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	13	Dep. Ringan	2	
16	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	22	Dep. Sedang/Berat	1	
17	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	21	Dep. Sedang/Berat	1	
18	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	14	Dep. Ringan	2	

Keterangan :

1 = Depresi Sedang/Berat

2 = Depresi Ringan

3 = Normal/Tidak Depresi

Lampiran 12

Tabulasi Post-Test Tingkat Depresi Lansia

NO	Post-Test																														Total	Tingkat Depresi	Koding
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			
1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	21	Dep. Sedang/Berat	1
2	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	10	Normal	3
3	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	12	Dep. Ringan	2
4	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	9	Normal	3	
5	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	9	Normal	3
6	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	10	Normal	3
7	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	9	Normal	2	
8	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	8	Normal	3
9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	9	Normal	3
10	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	9	Normal	3
11	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	7	Normal	3	
12	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	8	Normal	3
13	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	9	Normal	3
14	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	14	Dep. Ringan	2
15	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	7	Normal	3
16	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	9	Normal	3
17	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	18	Dep. Ringan	2
18	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	8	Normal	3	

Keterangan :

- 1 = Depresi Sedang/Berat
- 2 = Depresi Ringan
- 3 = Normal/Tidak Depresi

Lampiran 13

Data SPSS 16

Frequencies

Statistics

	Pendi dikan	Jenis kelamin	Umur	Peker jaan	Lama tinggal	Kunjungan keluarga	Pre-test Terapi Okupasi	Pot-test Terapi Okupasi
N Valid	18	18	18	18	18	18	18	18
Missing	0	0	0	0	0	0	0	0

Frequency Table

Riwayat Pendidikan

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	SD	5	27.8	27.8	27.8
	SMP	2	11.1	11.1	38.9
	SMA	5	27.8	27.8	66.7
	TIDAK SEKOLAH	6	33.3	33.3	100.0
	Total	18	100.0	100.0	

Jenis Kelamin

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Perempuan	18	100.0	100.0	100.0

Umur

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	63-66	1	5.6	5.6	5.6
	67-70	1	5.6	5.6	11.1
	71-74	2	11.1	11.1	22.2
	75-78	6	33.3	33.3	55.6
	79-82	6	33.3	33.3	88.9
	83-86	2	11.1	11.1	100.0
	Total	18	100.0	100.0	

Riwayat Pekerjaan

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Pegawai Swasta	3	16.7	16.7	16.7
	Wiraswasta	8	44.4	44.4	61.1
	Tidak Bekerja	7	38.9	38.9	100.0
	Total	18	100.0	100.0	

Lama Tinggal

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	< 1 tahun	7	38.9	38.9	38.9
	2 - 3 tahun	6	33.3	33.3	72.2
	> 3 tahun	5	27.8	27.8	100.0
	Total	18	100.0	100.0	

Kunjungan Keluarga

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1 bulan	1	5.6	5.6	5.6
2 bulan	1	5.6	5.6	11.1
3 bulan	2	11.1	11.1	22.2
5 bulan	1	5.6	5.6	27.8
6 bulan	2	11.1	11.1	38.9
7 bulan	3	16.7	16.7	55.6
12 bulan	5	27.8	27.8	83.3
24 bulan	1	5.6	5.6	88.9
Tidak pernah	2	11.1	11.1	100.0
Total	18	100.0	100.0	

Pre-test Terapi Okupasi

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid Depresi sedang/berat	7	38.9	38.9	38.9
Depresi ringan	11	61.1	61.1	100.0
Total	18	100.0	100.0	

Post-test Terapi Okupasi

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid Depresi sedang/berat	1	5.6	5.6	5.6
Depresi ringan	4	22.2	22.2	27.8
Tidak depresi	13	72.2	72.2	100.0
Total	18	100.0	100.0	

Explore

Case Processing Summary

	Cases					
	Valid		Missing		Total	
	N	Percent	N	Percent	N	Percent
Pendidikan	18	100.0%	0	.0%	18	100.0%
Jenis Kelamin	18	100.0%	0	.0%	18	100.0%
Umur	18	100.0%	0	.0%	18	100.0%
Pekerjaan	18	100.0%	0	.0%	18	100.0%
Lama Tinggal	18	100.0%	0	.0%	18	100.0%
Kunjungan Keluarga	18	100.0%	0	.0%	18	100.0%
Pre-test Terapi Okupasi	18	100.0%	0	.0%	18	100.0%
Post-test Terapi Okupasi	18	100.0%	0	.0%	18	100.0%

Tests of Normality^b

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Pendidikan	.221	18	.020	.826	18	.004
Umur	.127	18	.200*	.944	18	.339
Pekerjaan	.307	18	.000	.775	18	.001
Lama Tinggal	.246	18	.005	.797	18	.001
Kunjungan Keluarga	.233	18	.011	.845	18	.007
Pre-test Terapi Okupasi	.392	18	.000	.624	18	.000
Post-test Terapi Okupasi	.435	18	.000	.614	18	.000

a. Lilliefors Significance Correction

*. This is a lower bound of the true significance.

b. Jenis kelamin is constant. It has been omitted.

NPar Tests

Wilcoxon Signed Ranks Test

Ranks

	N	Mean Rank	Sum of Ranks
Post-test Terapi Okupasi – pre-test Terapi Okupasi	0 ^a	.00	.00
Negative Ranks			
Positive Ranks	15 ^b	8.00	120.00
Ties	3 ^c		
Total	18		

a. Post-test Terapi Okupasi < Pre-test Terapi Okupasi

b. Post-test Terapi Okupasi > Pre-test Terapi Okupasi

c. Post-test Terapi Okupasi = Pre-test Terapi Okupasi

Test Statistics^b

	Post-test Terapi Okupasi – Pre-test Terapi Okupasi
Z	-3.578 ^a
Asymp. Sig. (2-tailed)	.000

a. Based on negative ranks.

b. Wilcoxon Signed Ranks Test

Lampiran 14

Dokumentasi



*Pengambilan data/Pre-test menggunakan kuisioner GDS pada tanggal
06 Januari 2016*



*Terapi okupasi crafting membuat dompet pada tanggal
22 Maret 2016 dan 23 Maret 2016*



*Terapi okupasi crafting membuat hiasan dinding (nama) pada tanggal
31Maret 2016 dan 1 April*



*Post-test menggunakan kuisisioner GDS pada tanggal
4 April 2016*