

BAB VI HASIL DAN PENGEMBANGAN RANCANGAN

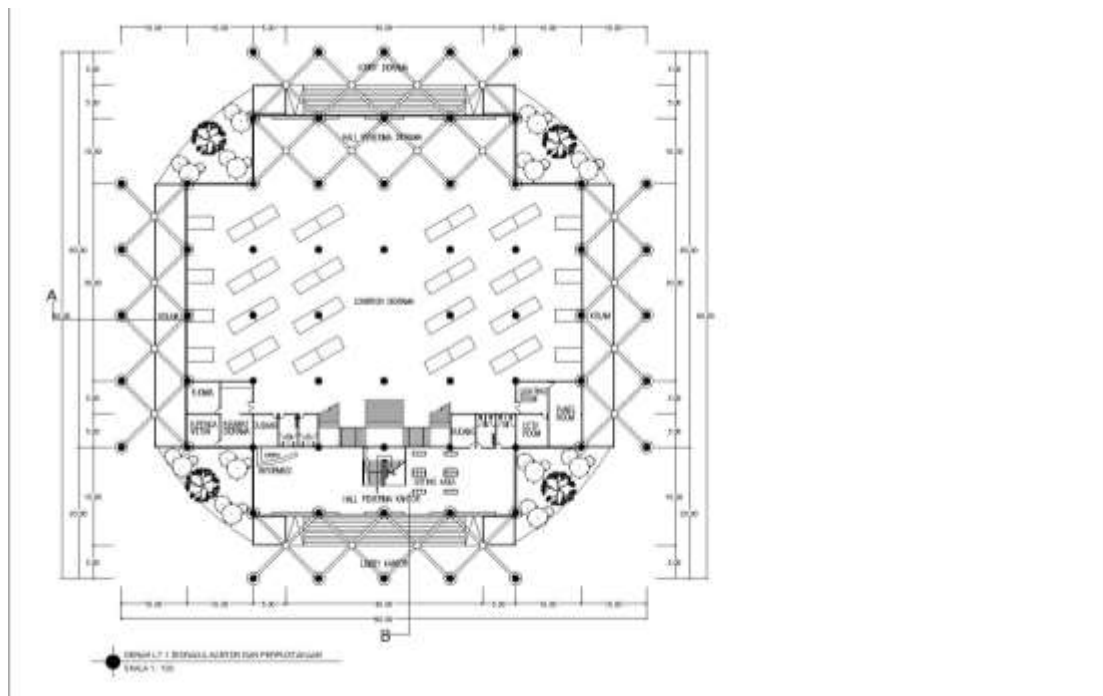
6.1. Penataan Tapak dan Layout Bangunan

Penataan tapak dan lay out berdasarkan hasil analisa dan melalui banyak pertimbangan, maka di hasilkan penataan tapak dan layout dengan sistem kombinasi yaitu linear pada penempatan zona kandang dan terpusat pada massa bangunan dimana dengan terpusatnya bangunan memudahkan untuk pencapaiannya, atau menjadi signed.

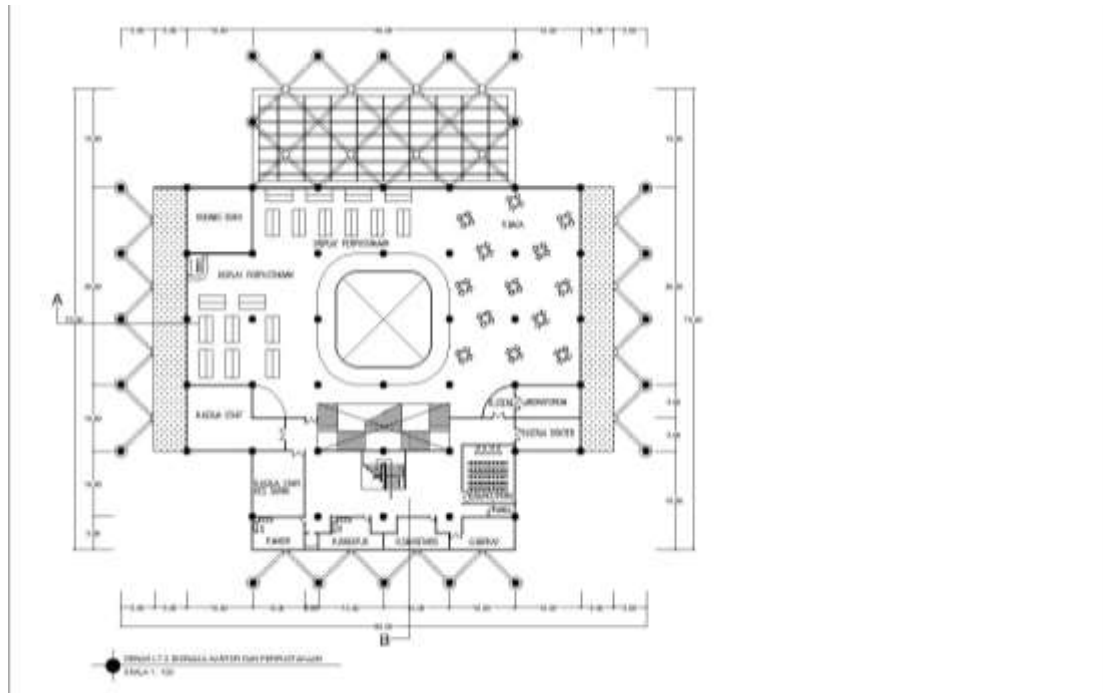
6.2. Penataan Ruang Pada Bangunan

6.2.1. Diorama, Perpustakaan dan Kantor

Penataan ruang – ruang pada bangunan diorama di rancang dengan sistem linier, dan untuk display museum terorganisasi dengan sistem penataan grid guna untuk memudahkan pengunjung melihat secara terarah dengan baik.



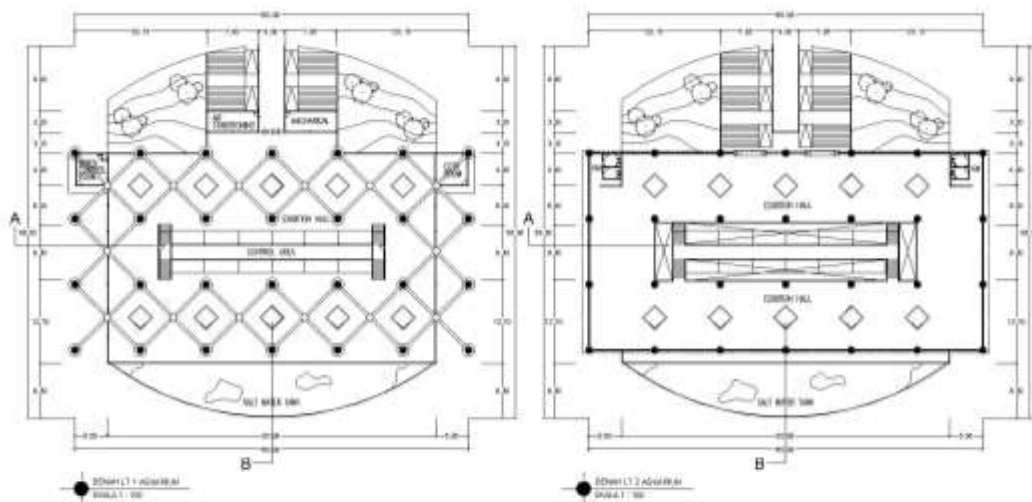
Gambar 6. 1 Denah Lantai 1 Gedung Diorama, Perpustakaan dan Kantor



Gambar 6. 2 Denah Lantai 2 Gedung Diorama, Perpustakaan dan Kantor

6.2.2. Aquarium

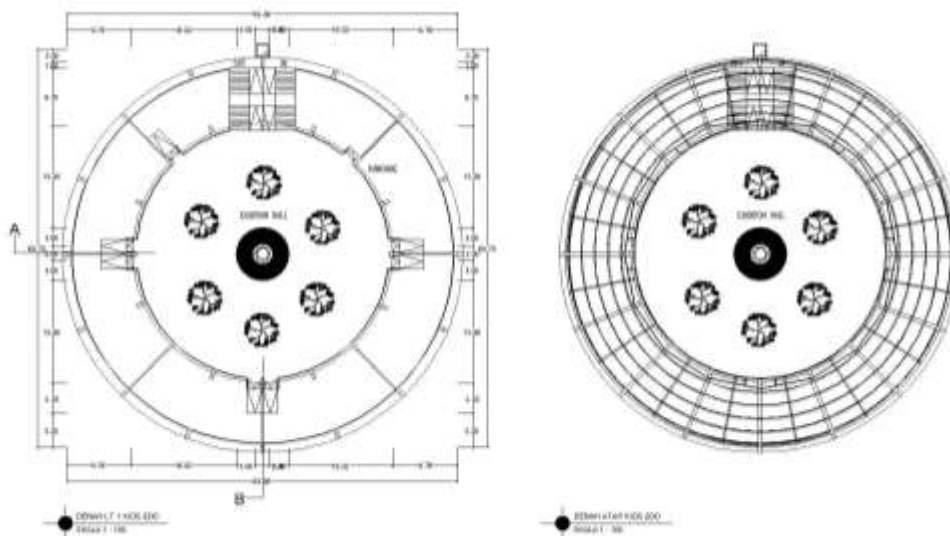
Penataan ruang – ruang pada bangunan Aquarium di rancang dengan sistem penataan grid guna untuk memudahkan pengunjung melihat exhibit, dan memudahkan pekerja untuk melakukan kegiatan maintenance atau memberi makan ikan.



Gambar 6. 3 Denah Lantai 1 dan 2 Gedung Diorama, Perpustakaan dan Kantor Kids Zoo

1.2.3. Kids Zoo

Penataan ruang – ruang pada kids zoo di rancang dengan pola central untuk kandangnya, dan pada area tengah bangunan adalah menjadi area pengunjung untuk atraksi freehand hewan.



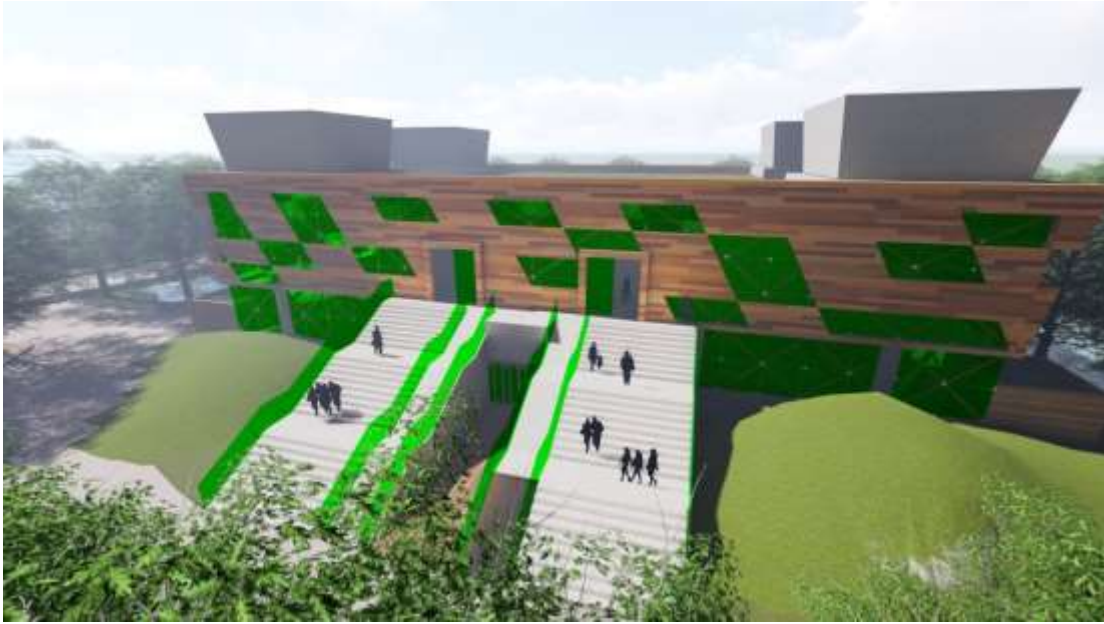
Gambar 6. 4 Denah Lantai 1 dan atap Gedung Kids Zoo

6.3. Olahan Bentuk Facade Bangunan

Olahan bentuk dan fasad bangunan ini adalah hasil analisa yang dilakukan baik berupa analisa langsung maupun dengan pertimbangan-pertimbangan sistem yang ada pada Kebun Binatang Surabaya. Fasad yang di tampilkan pada bangunan sangat di pengaruhi oleh keamanan dan kenyamanan pengguna bangunan yakni manusia dan hewan.



Gambar 6. 5 Tampak Diorama



Gambar 6. 6 Tampak Diorama



Gambar 6. 7 Tampak Kids Zoo



Gambar 6. 8 Tampak Cafeteria



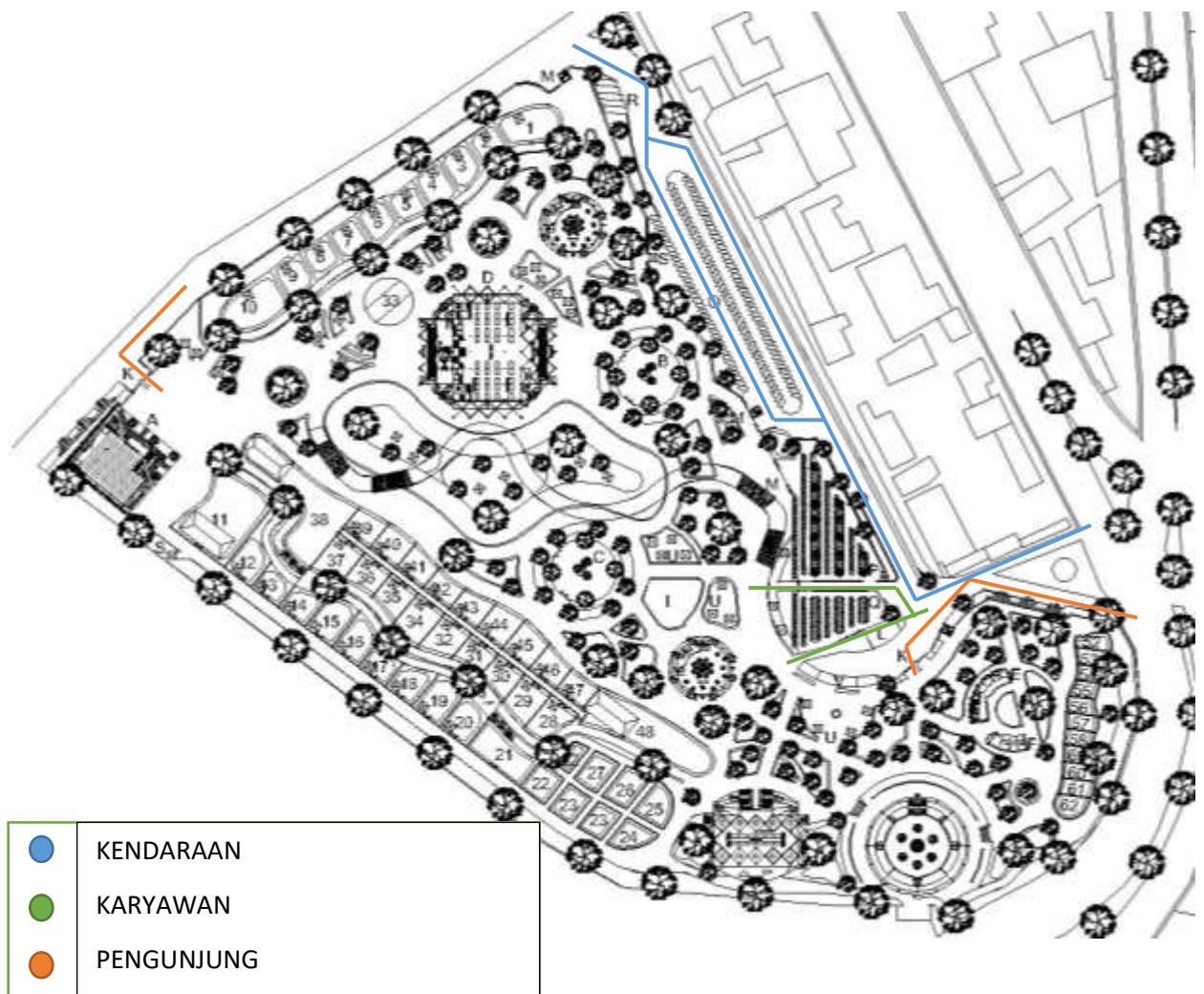
Gambar 6. 9 Tampak Masjid

6.4. Sistem Sirkulasi di Luar dan Dalam Bangunan

Pada Kebun Binatang Surabaya memiliki 2 sistem gata yaitu pintu pertama pada bagian area patung Surabaya da pintu kedua pada belakang dari arah parkir joyoboyo, diharapkan dapat di capai dengan mudah oleh pengunjung yang parkir dari

kedua arah tersebut, dan untuk karyawan melewati gate arah depan dari arah patung Surabaya.

Pada beberapa lahan yang terpusat dapat menjadi titik kumpul pengunjung yang memiliki gazebo untuk tempat berteduh atau istirahat bagi pengunjung atau pegawai pada Kebun Binatang Surabaya.



Gambar 6. 10 Sistem Sirkulas