

UMSurabaya

LAPORAN TUGAS AKHIR
KODE MK : 15WI00010

JUDUL

**PENATAAN DAN PENGEMBANGAN
PONDOK PESANTREN DARUSSALAM
DUNGMAS BOJONEGORO**
“Dengan Penekanan pada Desain Arsitektur
Islami”

Oleh :
FUAD HABIBI
NIM : 2011.1332.005

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA**
2016



UMSurabaya

LAPORAN TUGAS AKHIR
KODE MK : 15WI00010

JUDUL

**PENATAAN DAN PENGEMBANGAN
PONDOK PESANTREN DARUSSALAM
DUNGMAS BOJONEGORO**
**“Dengan Penekanan pada Desain Arsitektur
Islami”**

Oleh :
FUAD HABIBI
NIM : 2011.1332.005

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA**
2016

PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Fuad Habibi

NIM : 2011.1332.005

Fakultas : Teknik

Program Studi : Arsitektur

Menyatakan bahwa laporan tugas akhir yang saya tulis ini benar-benar tulisan karya sendiri bukan hasil plagiasi, baik sebagian maupun keseluruhan. Bila dikemudian hari terbukti hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Surabaya, 23 September 2016
Yang menyatakan,

Fuad Habibi

NIM. 2011.1332.005

**LEMBAR PENGESAHAN
LAPORAN TUGAS AKHIR**

**PENATAAN DAN PENGEMBANGAN PONDOK PESANTREN
DARUSSALAM DUNGMAS BOJONEGORO
"Dengan Penekanan pada Desain Arsitektur Islami"**

Oleh :
FUAD HABIBI
N.I.M : 2011.1332.005

Tanggal Ujian : 3 Agustus 2016

Priode Wisuda : 2016

Disetujui oleh tim penguji Tugas Akhir : Tanda Tangan

1. **Ir. VIPPY DHARMAWAN, M.Ars.**
NIP/NIDN 0725096402
(PEMBIMBING I)
2. **Ir. GUNAWAN, M.T.**
NIP/NIDN 0707085902
(PEMBIMBING II)
3. **ROFI'L, S.T, M.T.**
NIP/ NIDN 0708047004
(PENGUJI)
4. **ZURaida, S.T, M.T.**
NIP/ NIDN 0726047301
(PENGUJI)

Mengetahui,

Ketua Program Studi Arsitektur

Dekan Fakultas Teknik

Ir. VIPPY DHARMAWAN, M.ARS
NIP/ NIDN 0725096402

Ir. GUNAWAN, M.T.
NIP/ NIDN 0707085902

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Yang bertanda tangan di bawah ini, :

Nama : FUAD HABIBI

NIM : 2011.1332.005

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Muhammadiyah Surabaya Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (Non-Exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah ini yang berjudul : Penataan dan Pengembangan Pondok Pesantren Darussalam Dungmas Bojonegoro “Dengan Penekanan pada Desain Arsitektur Islami”. Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini, Universitas Muhammadiyah Surabaya berhak menyimpan, mengalih media / memformatkan, mengelolakan dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusi / mempublikasikan di internet atau media lain demi kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari penulis selama tetap mencantumkan nama penulis sebagai penulis / perancang.

Penulis bersedia menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Universitas Muhammadiyah Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran hak cipta karya ilmiah ini.

Demikian pernyataan ini yang dibuat dengan sebenar-benarnya,

Dibuat di : Surabaya
Pada tanggal : 16 Juli 2016
Yang menyatakan,

(Fuad Habibi)

KATA PENGANTAR

Assalamu 'laikum warahmatullahi wabarakatuh.

Puji syukur atas segala rahmat dan nikmat-Nya, sehingga penulisan Laporan Tugas Akhir ini dapat diselesaikan dengan baik. Penulis menyajikan Laporan Tugas Akhir ini dengan bentuk yang sederhana dan berjudul:

PENATAAN DAN PENGEMBANGAN PONDOK PESANTREN DARUSSALAM DUNGAS BOJONEGORO "DENGAN PENEKANAN PADA DESAIN ARSITEKTUR ISLAMI"

Adapun tujuan dari penulisan Laporan Tugas Akhir ini sebagai salah satu syarat kelulusan S1 pada Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Surabaya. Penulis menyadari tanpa bimbingan dan dorongan dari semua pihak, penulisan Laporan Tugas Akhir ini tidak akan berjalan dengan baik. Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis menyampaikan banyak terima kasih kepada :

1. **Ir. Vippy Dharmawan, M.Ars.** Selaku dosen pembimbing I.
2. **Ir. Gunawan, M.T.** Selaku dosen pembimbing II.
3. **Rofi'i, S.T., M.T.** Selaku dosen wali.
4. Selain itu juga segenap teman-teman semuanya di Prodi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Penulis sangat berharap Laporan Tugas Akhir ini bermanfaat bagi mahasiswa Prodi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Surabaya khususnya, dan pihak-pihak lain pada umumnya. Kritik dan saranpun sangat dibutuhkan, karena jelas masih banyak yang perlu disempurnakan. Jika terjadi beberapa kesalahan dalam penulisan Laporan Tugas Akhir ini, penulis mohon maaf dan harap dimaklumi.

Wassalamu'alakum warahmatullahi wabarakatuh.

Surabaya, 6 Juli 2016

Penulis

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI.....	vii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan Perancangan.....	4
1.4 Manfaat Perancangan.....	5
1.5 Kerangka Pemikiran	6
1.6 Sistematika Penulisan	7
1.7 Lokasi dan Jadwal Perancangan.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	11
2.1 Pengertian Pondok Pesantren.....	11
2.2 Pola Tatahan Ruang Berdasarkan Prinsip Islam.....	12
2.3 Prinsip-prinsip Dalam Perancangan Arsitektur	15
2.4 Arsitektur Islami Sebagai Solusi Desain	16
2.5 Studi Preseden	19
2.5.1 Konsep Desain: Pesantren Internasional Lirboyo	19
2.5.2 Gagasan Perancangan Master Plan Pesantren An-Nur, Tangkit, Jambi	20
BAB III METODE PERANCANGAN	24

3.1 Metode Rasional	24
3.1.1 Jenis Data dan Sumber Data	24
3.1.2 Metode Pengumpulan Data	24
3.1.3 Metode Analisis Data	25
3.2 Metode Kreatif.....	26
BAB IV ANALISA OBYEK PERANCANGAN.....	29
4.1 Profil Pondok Pesantren Darusslam Dungmas Bojonegoro	29
4.2 Analisa Pelaku Kegiatan	33
4.2.1 Kebutuhan Fasilitas Ruang	33
4.2.2 Kebutuhan Luas Ruang	39
4.2.3 Hubungan Fasilitas Ruang	43
4.2.4 Pengelompokan Ruang	44
4.3 Kondisi Eksisting Fasilitas dan Tapak Pondok Pesantren	44
4.3.1 Kondisi Eksisting Fasilitas	44
4.3.2 Kondisi Eksisting Tapak Pondok Pesantren	46
4.4 Analisa Tapak	47
BAB V KONSEP DAN METODE	48
5.1 Konsep dan Metode	48
5.1.1 Perwujudan Konsep	51
5.1.2 Perwujudan Metode.....	54
5.2 Konsep Penataan Massa Bangunan.....	60
5.2.1 Konsep Zonasi Tapak.....	60
5.2.2 Konsep Pola Massa	61
BAB VI HASIL PERANCANGAN	62

6.1 Implementasi Teori Arsitektur Islami (B. Edrees) dalam	
Perancangan Masjid Pesantren Darussalam	62
6.1.1 Prinsip Fungsi	61
6.1.2 Prinsip Bentuk	64
6.1.3 Prinsip Teknik	65
6.1.4 Prinsip Keselamatan	66
6.1.5 Prinsip Kenyamanan	65
6.1.6 Faktor Konteks	71
6.1.7 Faktor Efisien	72
6.2 Ide Bentuk Tampilan Arsitektur dalam Masjid	72
6.3 Pola Massa Bangunan	73
6.4 Sirkulasi Dalam Tapak	75
6.5 Rancangan Perspektif	77
6.5.1 Entrance	77
6.5.2 Masjid	78
6.5.3 Area Pondok Putra	79
6.5.4 Area Pondok Putri	80
BAB VII PENUTUP	81
7.1 Kesimpulan	81
7.2 Saran	81
DAFTAR PUSTAKA	83
BIOGRAFI	87
LAMPIRAN	88

DAFTAR PUSTAKA

- Amri. Nurmaida, Imriyanti, & Ishak. Amin. Rahmi, (2012). Pola Tatahan Ruang Rumah Tinggal di Perkotaan, Sesuai Dengan Prinsip Islam. (2012): 44-46. Diunduh dari (<http://repository.unhas.ac.id/bitstream/handle/123456789/3993/Prosiding%20Arsitektur%20Islam.pdf>) pada 18 April 2016.
- Arcivmetri, (2008). Konsep Desain: Pondok Pesantren Internasional Lirboyo. 11 November (2008). Diunduh dari (<https://arcivmetri.wordpress.com/2008/11/11/konsep-desain-pondok-pesantren-internasional-lirboyo/>) pada 19 April 2016.
- Aulia. Fakhri, (2012). Arsitektur Vernakular (Indonesia). *Arsitek Medan RAFT Origin*. 23 Februari (2012). Diunduh dari (<https://raftorigin.com/category/article/page/4/>) pada 4 September 2016.
- Behnish. Partner. (1987). University of Stuuart Hysolar Research hall between lab. wings, (1987)
- Behnish. Partner etc. (1987). University of Stuuart Hysolar Research Institute, (1987)
- Bernard Tschumi. (1982-1990). Parc de la Vilette in Paris, (1982-1990)
- Coop Himmelblau. (1987-1989). Funder Factory Work 3 St.Veit/Glan, Austria (1987-1989)
- Edrees. Bachroon. Munichy, (2010). Konsep Arsitektur Islami Sebagai Solusi Dalam Perancangan Arsitektur. *Journal of Islamic Architecture*. Vol. 1, Issue 1 June (2010): 18-20.
- Febi, (2012). Bahasa Jawa Dialek Bojonegoro. *Catatan Dari Dusun*. 27 April (2012). Diunduh dari (<http://febiantanti.blogspot.co.id/2012/05/bahasa-jawa-dialek-bojonegoro.html>) pada 22 April 2016.

- Gunawan, (2013). Arsitektur Islam. *Materi Kuliah Arsitektur Islam*. (2013). Surabaya: Tidak dipublikasikan.
- Rogi. Octavianus, (2014). Tinjauan Otoritas Arsitek Dalam Teori Proses Desain (Bagian Kedua dari Essay : Arsitektur Futurovernakularis – Suatu Konsekuensi Probabilistik Degradasi Otoritas Arsitek). *Media Matrasain*. Vol. 11, No.3, November (2014): 11. Diunduh dari (<http://download.portalgaruda.org/article.php?article=291835&val=1033&title>) pada 20 April 2016.
- Shodiq. (2011). Pesantren dan Perubahan Sosial. *Jurnal Falasifa*. Vol. 2, No. 2 September (2011)Vol. 2, No. 2 September (2011): 108-109. Diunduh dari (<https://jurnalfalasifa.files.wordpress.com/2012/11/8-m-shodiq-pesantren-dan-perubahan-sosial.pdf>) pada 16 April 2016.
- Sholihan. Arif, (2015). Perancangan Resort Hotel di Lamongan. Laporan Tugas Akhir. (2015): 35.
- Suyono. Suyono, Herimanto, & Wahyuni. Sri, (2013). Peranan Pondok Pesantren Dalam Mengatasi Kenakalan Remaja. *Jurnal Candi*. Vol. 5, No. 1 (2013): 2-6. Di unduh dari (<http://jurnal.fkip.uns.ac.id/index.php/sejarah/article/view/2601>) pada 17 April 2016.
- (2006) Berkas: East Java Province. Png. *Wikipedia Ensiklopedia Bebas* (2006). Diunduh dari (https://id.wikipedia.org/wiki/Berkas:East_Java_province.png) pada 16 April 2016.
- (2008/2009) Direktori Pondok Pesantren. *Direktorat Jenderal Pendidikan Islam Kementerian Agama RI*. (2008/2009). Diunduh dari (<http://pendis.kemenag.go.id/index.php?a=artikel&id2=statponpes2009#.VxPWSNR97IX>) pada 16 April 2016.

- (2012). Musee des confluences. *Arcspace.com*. 2 April (2012).
Diunduh dari (<http://www.arcspace.com/features/coop-himmelblau/musee-des-confluences/>) pada 16 September 2016.
- (2013). Pengertian Metode, Teori, dan Konsep. 17 April (2013)
Diunduh dari
(<http://sulfianiisfar.blogspot.co.id/2013/04/pengertian-metode-teori-dan-konsep.html>) pada 22 April 2016.
- (2014). Gagasan Perancangan Master Plan Pondok Pesantren An-Nur, Tangkit, Jambi. *Architecture Diary*. 18 Desember (2014).
Diunduh dari
(<https://destiasoewoyo.wordpress.com/2014/12/18/gagasan-perancangan-master-plan-pondok-pesantren-an-nur-tangkit-jambi/>) pada 18 Desember 2016.
- (2016). Google Maps. Diunduh dari
(<https://www.google.co.id/maps/@-7.2237645,112.0258257,620m/data=!3m1!1e3!5m1!1e4?hl=en>) pada 16 April 2016.