

**MENINGKATKAN KREATIFITAS MELALUI CERITA BERGAMBAR  
PADA ANAK KELOMPOK B TK DHARMA WANITA  
PERSATUAN I ARGOSUKO MALANG  
TAHUN PELAJARAN 2017 / 2018**

**SKRIPSI**



**OLEH  
RENI WIDIASTUTIK  
NIM: 20151114135**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA  
2018**

**MENINGKATKAN KREATIFITAS MELALUI CERITA BERGAMBAR  
PADA ANAK KELOMPOK B TK DHARMA WANITA  
PERSATUAN I ARGOSUKO MALANG  
TAHUN PELAJARAN 2017 / 2018**

**SKRIPSI**

**Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat  
Memperoleh Gelar SARJANA PENDIDIKAN**

**OLEH  
RENI WIDIASTUTIK  
NIM: 20151114135**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA  
2018**

## LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang ditulis oleh Reni Widiastutik mahasiswa Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini ini telah disetujui oleh pembimbing untuk Diujikan tanggal 10 Februari 2019.

Dosen Pembimbing

Tanda Tangan Tanggal

I. Ratno Abidin, M.Pd



II. Aris Setiawan, S.Sn, M.Pd



Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



Drs. Wahono, M.Si.,



## LEMBAR PENGESAHAN PANITIA UJIAN

Skripsi ini yang ditulis oleh Reni Widiastutik telah diuji dan dinyatakan sah oleh Panitia Ujian Sarjana (S1) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan, pada tanggal 10 Februari 2019.

Dosen Penguji

Tanda Tangan

Tanggal

I. Ratno Abidin, M.Pd

II. Aris Setiawan, S.Sn, M.Pd.

III. Dr. Abdul Wahid, MM

Mengetahui,

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Muhammadiyah Surabaya,

Dekan,

Endah Hendarwati, SE., M.Pd.

## PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Reni Widiastutik

NIM : 20151114135

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Program Studi : Pendidikan Guru PAUD

Menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya sendiri, bukan plagiasi, baik sebagian maupun keseluruhan. Bila dikemudian hari terbukti hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Surabaya, .....2019

Yang membuat pernyataan

  
Reni Widiastutik  
NIM: 2015111413

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat, hidayah serta inayahNya sehingga dengan izinNya karya ilmiah dengan judul “ ***CERITA BERGAMBAR DAPAT MENINGKATKAN KREATIVITAS ANAK USIA DINI KELOMPOK B TK DHARMA WANITA PERSATUAN I AGPSUKO PONCOKUSUMO MALANG*** ” ini dapat terselesaikan. Tidak lupa sholawat serta salam kami haturkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW yang menjadi panutan setiap umat manusia dalam menempuh dan meraih kebahagiaan di dunia dan akhirat.

Kreativitas sangat penting dipupuk dan dikembangkan dalam diri anak sejak dini, agar anak dapat menjadi seorang yang menciptakan produk tidak hanya pemakai saja. Banyak cara untuk meningkatkan kreativitas anak yaitu melalui cerita bergambar. Adapun maksud dari penulisan karya ilmiah ini adalah untuk memenuhi sebagian tugas dan syarat guna memperoleh gelar sarjana pendidikan S-1 pada jurusan pendidikan Anak Usia Dini, fakultas keguruan dan ilmu pendidikan UMS.

Dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan karya ilmiah ini, sebab penulis sadar tanpa bantuan tersebut penulisan karya ilmiah ini tidak akan terselesaikan dengan baik. Untuk itulah penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. dr. Sukardiono. Selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Surabaya

2. .... Selaku Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Surabaya
- 3..... Selaku Kepala Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan  
Anak Usia Dini Universitas Muhammadiyah Surabaya..
4. Seluruh Dosen PG PAUD Universitas Muhammadiyah Surabaya yang telah  
memberikan bekal ilmu pengetahuan kepada penulis.
5. Kepada semua guru TK Dharma Wanita Persatuan I Argosuko Poncokusumo Malang  
yang telah banyak memberikan bantuan sebagai tempat penelitian.
9. Semua pihak yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, yang turut membantu baik  
secara langsung maupun tidak langsung dengan terselesainya skripsi ini.

Semoga amal baik beliau semua diterima oleh Allah SWT, mendapatkan balasan yang lebih baik dari Allah Swt Amin.

Penulis menyadari bahwa penulisan karya ilmiah ini masih jauh dari sempurna. Maka dengan kerendahan hati, kritik dan saran yang bersifat konstruktif sangat penulis harapkan untuk kesempurnaan karya ilmiah ini. Harapan penulis semoga laporan karya ilmiah ini dapat bermanfaat bagi pembaca pada umumnya dan khususnya yang tertarik dengan dunia anak.

Surabaya,

2018

Penulis



## DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
PERNYATAAN .....	iv
ABTRAK .....	Vi
KATA PENGANTAR .....	,vii
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR TABEL .....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xv
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	5
C. Pembatasan Masalah .....	5
D. Perumusan Masalah .....	5
E. Tujuan Penelitian .....	6
F. Indikator Keberhasilan .....	6
G. Manfaat Penelitian .....	6
BAB II : LANDASAN TEORI	
A. Tinjauan Pustaka .....	7
B. Kajian Teori .....	7
1. Perkembangan Anak Usia Dini .....	8



a. Pengertian anak usia dini .....	8
b. Karakteristik anak usia dini .....	9
c. Perkembangan anak usia dini .....	10
2. Kreativitas .....	11
a. Pengertian kreativitas .....	11
b. Pengertian anak kreatif .....	12
c. Karakteristik anak kreatif .....	13
d. Pengembangan kreativitas .....	16
e. Kondisi yang dapat menghambat dan meningkatkan kreativitas. ...	18
3. Cerita .....	21
a. Pengertian cerita .....	21
b. Pentingnya cerita .....	21
c. Jenis cerita .....	22
d. Penyajian cerita .....	24
4. Cerita Bergambar .....	25
a. Pengertian cerita bergambar .....	25
b. Teknik bercerita dengan alat peraga buku bergambar ....	26
C. Kerangka Pemikiran .....	29
D. Hipotesis Tindakan .....	30

### BAB III : METODE PENELITIAN

A. Pengertian Metode Penelitian .....	30
B. Tempat dan Waktu Penelitian .....	30
C. Subjek Penelitian .....	40
D. Data dan Sumber Data .....	41
E. Metode Pengumpulan Data .....	41
F. Teknik Pemeriksaan Validitas Data .....	43
G. Indikator Kinerja .....	45
H. Rancangan Penelitian .....	45

### BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Umum TK Bhayangkari 68 Mondokan .....	43
B. Hasil Penelitian .....	45
C. Pembahasan .....	

## BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan .....	64
B. Saran .....	65

DAFTAR PUSTAKA .....	67
LAMPIRAN .....	68

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Peta Pendekatan Perbedaan Pembelajaran Dalam Penelitian .....	9
Tabel 4.1 Peningkatan Kreativitas. ....	73

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Proses Analisis Interaktif .....	44
Gambar 3.2 Proses Penelitian Tindakan .....	46

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Daftar Anak Didik .....	84
Lampiran 2 Struktur Organisasi TK Dharma Wanita Argosuko Malang.....	86
Lampiran 3 Rencana Proses Pembelajaran .....	87
Lampiran 4 Wawancara .....	91
Lampiran 5 Catatan Lapangan .....	96
Lampiran 6 Dokumentasi .....	102
Lampiran 7 Persetujuan Judul .....	104
Lampiran 8 Surat Izin Riset .....	105
Lampiran 9 Surat Keterangan Riset .....	106
Lampiran 10 Jadwal Bimbingan .....	107
Lampiran 11 Berita Acara Bimbingan Skripsi .....	109



## DAFTAR PUSTAKA

- Al Hadilid, Abu. 2008. Upaya Peningkatan Kreativitas dan keaktifan matematika Melalui Pendekatan Metakognitif. *Skripsi*. Jambi: UMS. Tidak Dipublikasikan.
- Ardianto, Tommy. 2007. Perencanaan Buku Cerita Bergambar Sejarah Goa Selonangleng Kediri. Surabaya: Universitas Kristen Petra.
- Arikunto, Suharsimi. 1998. Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, Suharsimi., Suhardjono, Supardi. 2007. Penelitian Tindakan Kelas. Jakarta: Bumi Angkasa.
- Diknas. 2006. Pedoman Pembuatan Cerita Anak Untuk Taman Kanak-Kanak. Jakarta : Departemen Pendidikan Nasional.
- Hurlock, Elizabeth B. 1978. Perkembangan Anak (jilid 2 edisi ke enam). Jakarta : Erlangga.
- Irawati, Dwi. 2007. Pembelajaran Kemampuan Menyimak Dengan Metode Bercerita di Taman Kanak-Kanak Jatipuro II Kecamatan Jatipuro Karanganyar. *Skripsi*. Surakarta: UMS. Tidak Diterbitkan
- Mansur. 2007. Pendidikan Anak Usia Dini Dalam Islam. Yogyakarta: Putaka Pelajar.
- Marsudi, Saring. 2006. Permasalahan Dan Bimbingan Di Taman Kanak-Kanak. Surakarta: UMS. Tidak diterbitkan.
- Maula, Athiatul Nur. 2008. Efektivitas Mendengar Cerita Fiksi Terhadap Peningkatan Kreativitas Verbal Anak. *Skripsi*. Surakarta: UMS. Tidak Diterbitkan.
- Moleong, Lexy. 1991. Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung PT Remaja Rosdakarya.
- Mulyasa. 2009. Praktik Penelitian Tindakan Kelas. Bandung: PT Remaja Rosdyakarya.
- Musbikin, Imam. 2006. Mendidik Anak Kreatif Ala Einstein. Yogyakarta: Mitra Pustaka.
- Musfiroh, Tadkiroatun. 2005. Bercerita Untuk Anak Usia Dini. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Nazir, M. 2003. Metode Penelitian. Jakarta: Ghalia Indonesia.

Pramesti, Dian. 2007. Peningkatan Aktivitas dan Kreativitas Anak dalam Belajar Matematika Melalui Pendekatan Heuristik. *Skripsi* Surakarta: UMS. Tidak Diterbitkan.

Rahmawati. 2005. Strategi Pengembangan Kreativitas Pada Usia Taman Kanak-Kanak. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.

Riyanto, Theo FC dkk. 2004. Pendidikan Pada Anak Usia Dini. Jakarta: Grasinda

Santi, Danar. 2009. Pendidikan Anak usia Dini Antara Teori Dan Praktek. Jakarta: PT. Indeks.

Sugiyono. 2006. Metode Penelitian Pendidikan. Bandung: Alfabeta.

Suratno. 2005. Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.

