

BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian kualitatif dengan teknik dokumentasi yang dilakukan pada penelitian lirik lagu dengan menggunakan teori kritik sosial dalam lirik lagu Mirah Ingsun karya Sujiwo Tejo yang dikaji oleh semiotika sosial ini telah dibahas tentang bentuk kritik sosial pada lirik lagu Mirah Ingsun dan fungsi kritik sosial. Pada bentuk kritik sosial terdiri dari dua bentuk yaitu bentuk ketidakadilan dan lingkungan yang telah diambil dari lirik lagu Mirah Ingsun dan fungsi kritik sosial terdiri dari empat fungsi yaitu fungsi menyindir, menyadarkan, mengetahui, membanggun.

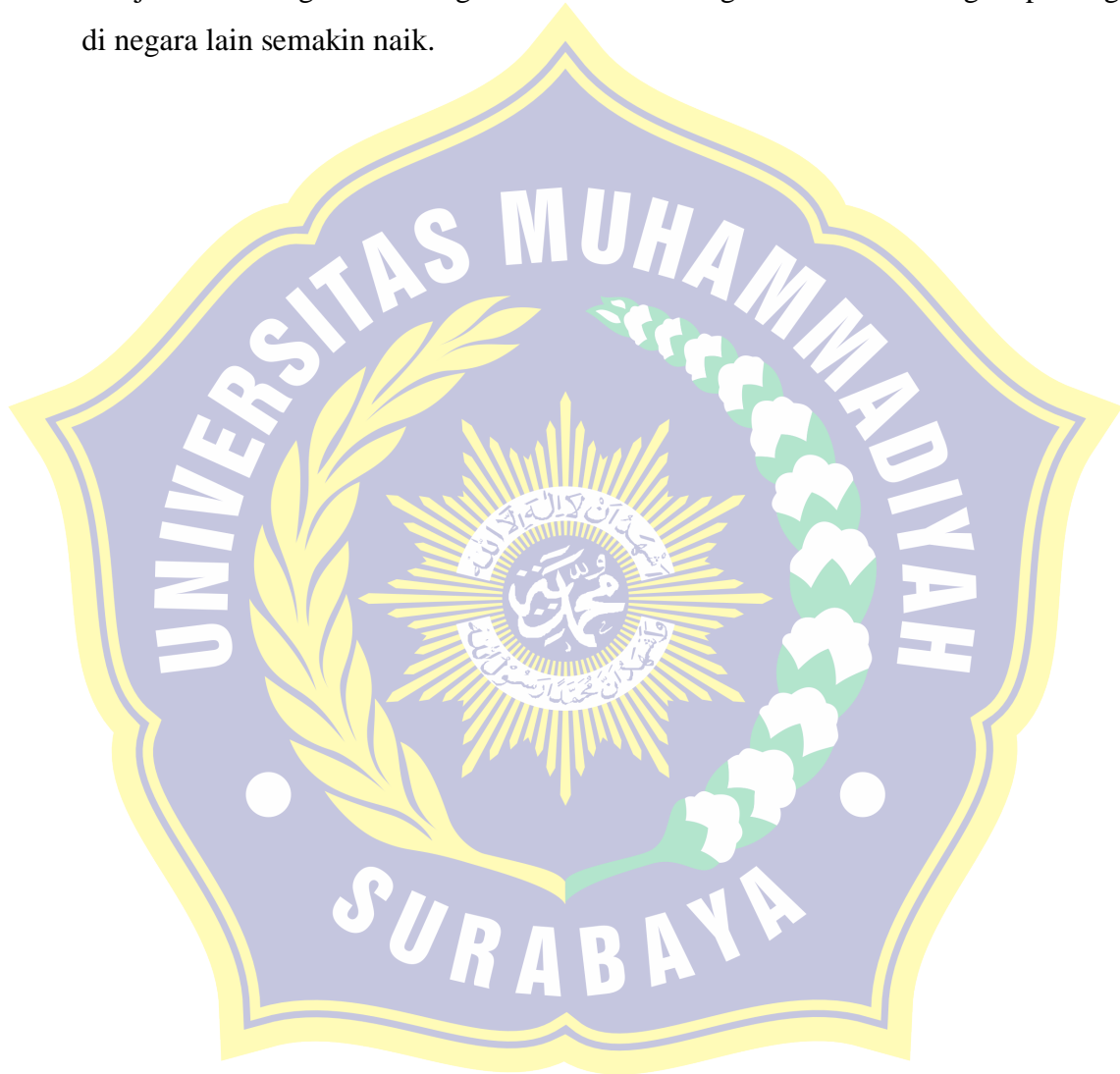
Dalam isi lirik lagu yang berjudul Mirah Ingsun ini di bait 4 sampai 6 menjelaskan tentang kritikan kalangan rakasa yang tidak memperdulikan kalangan kurcaci sehingga mengakibatkan kalangan kurcaci merasakan sakitnya hidup ini. Dan pada bait ke 13 sampai 16 menjelaskan tentang kritikan kalangan raksasa yang pandai memainkan peran dimanapun kalangan raksasa itu berada untuk berbaur atau berkomunikasi pada kalangan kurcaci dan seperti ulama atau ustad, sehingga memberikan kesan baik saat memainkan peran tersebut.

5.2 Saran

Negara ini harus lebih baik bukan hanya baik kepada yang di balikperlindungan dan pendukungnya saja melainkan baik kepada semua orang yang ada di negara kesatuan ini, agar tidak dapat memberikan dampak buruk untuk yang lain demi kepentingan diri sendiri. Harus lebih tegas, jujur, lebih mendengarkan keluhan rakyat, tidak pilih-memilih, saling melindungi, dan tidak mengacuhkan demi uang.

Memberikan kesan prilaku yang baik dan panutan yang sebenarnya untuk rakyatnya bukan hanya memberikan kesan ucapan dengan omongan manis yang bisa matipulasi seseorang, kalau bisa pemerintah atau prsiden memberantas lebih

dalam pokok permasalahan dinegara ini yang sudah merugikan banyak pihak bukan malah memberi kesan berkelanjutan cerita negara ini menurut saya semakin parah dalam perekonomian, dalam pertanian (bahan pokok pangan) negara kita ini akan banyak yang menghasilkan tetapi kenapa pemerintah malah mempersulit keadaan dengan mengimport atau membeli barang dari luar dan dari luar malah menjualkan di negara ini mengakibatkan bahwa negara kita sendiri tingkat piutang di negara lain semakin naik.



DAFTAR PUSTAKA

- Afifuddin dan M. Sobry Sutikno. 2008. *Pengelolaan Pendidikan (Teori dan Pratek)*. Prospect. Bandung.
- Berthoid Auto Pareira, *kritik sosial politik Nabi Yesayaa*, (Malang: Dioma, 2006), hlm. 142
- Chear, Abdul dan Leonie Agustina. 2004. *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*, Jakarta: Rienka Cipta
- Halliday., M.A.K. dan Ruqaiya Hasan. 1994. *Bahasa, Konteks, dan Teks, Aspek-aspek bahasa dalam Pandangan Semiotik Sosial*. Yogyakarta: Gadjamada University Press.
- Kurniawan, D. (2011). *Pembelajaran Terpadu*. Bandung: Pustaka Cendikian Utama.
- Milies, M. B, Huberman, A.M, dan Saldana, J. 2014. *Qualitative Data Analysis (terjemahan)*. Jakarta: UI Press.
- Oksinita, Hanitisa, 2010, *kritik sosial dalam kumpulan puisi Aku Ingin Jadi Peluru (Kajian Resepsi Sastra)*, Skripsi, Surakarta: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Sebelas Maret Surakarta.
- Ricoeur, Paul. 2006. *Hermeneutika Ilmu Sosial*. Kreasi Wacana, Yogyakarta.
- Santoso, Riyadi. (2003). *Semiotika Sosial (Pandangan terhadap Bahasa)*. Surabaya: Pustaka Eureka.
- See Kress and Van Leeuwen (1996;2001); Jewitt and Van Leeuwen (2001) for the grammar of the visual; Van Leeuwen and Jaworski (2002); Perlmutter and Wagner (2004:91-108). *The Picreean typology corresponds to other classifications of meaning types, such as Panofsky's* (see Van Leeuwen 2001:100-17).
- Sobur, Alex (2004). *Analisis Teks Media: Suatu Pengantar untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotika, dan Analisis Framing*, Bandung: Remaja Rosda Karya
- Sobur, Alex 2001-2005. *Analisis Teks Media: Suatu pengantar untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik dan Analisis Framing*. Bandung : Remaja Rosda Karya
- Sungadji, E.M & Sopiah (2010). *Metologi Penelitian*. Yogyakarta
- Sugiono, 2009, *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif dan R&D*, Bandung: Alifabeta.

Shandliy, Hassan. 1983. *Sosiologi untuk Masyarakat Indonesia*, Jakarta: Bina aksara

Terry Eagleton, *fungsi kritik* (Yogyakarta: Kanisius, 2003), hlm. 70

Situs

Jenis-jenis kritik sosial dalam

http://repository.uksw.edu/bitstream/123456789/2869/3/TI_712008005_BAB%20II.pdf diakses pada 16-03-2017 Pukul 12:39 WIB

Pengertian dan masalahkritik sosial. *Kajianpustaka.com*. Diakses tanggal 2017-11-15.

