



umsurabaya

Universitas Muhammadiyah Surabaya

SKRIPSI

**MEKANISME PERTAHANAN DIRI TOKOH DALAM
NOVEL *KAMBING DAN HUJAN* KARYA MAHFUD
IKHWAN**

**AMALIA AZIZAH
NIM. 20151110042**

**DOSEN PEMBIMBING
Dr. Ali Nuke Affandy, M.Si.
Suher, M.Pd.**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA
2019**

PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Amalia Azizah
NIM : 20151110042
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan karya sendiri, bukan hasil plagiasi, baik sebagian maupun keseluruhan. Bila dikemudian hari terbukti hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Surabaya, 9 Agustus 2019

Yang membuat pernyataan,



(Amalia Azizah)

NIM. 20151110042

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

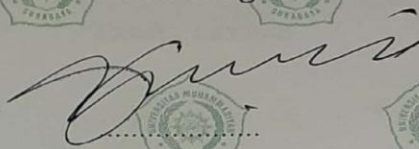
Skripsi yang ditulis oleh Amalia Azizah ini telah disetujui oleh dosen pembimbing untuk diujikan pada tanggal 24 Juli 2019

Dosen Pembimbing

Tanda Tangan

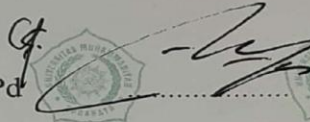
Tanggal

I. Dr. Ali Nuke Affandy, M.Si



5-8-2019

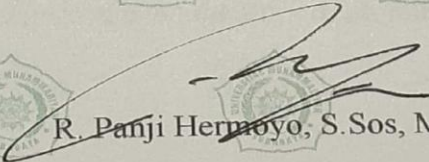
II. R. Panji Hermoyo, S.Sos, M.Pd



2-8-2019

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,



R. Panji Hermoyo, S.Sos, M.Pd

LEMBAR PENGESAHAN PANITIA UJIAN

Skripsi ini yang ditulis oleh Amalia Azizah telah diuji dan dinyatakan sah oleh Panitia Ujian Tingkat Sarjana (S1) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan, pada tanggal 24 Juli 2019.

Dosen Penguji

Tanda Tangan

Tanggal

I. Dr. Ali Nuke Affandy, M.Si



5-8-2019

II. R. Panji Hermoyo, S.Sos, M.Pd.



2-8-2019

III. Ngatmain, M.Pd.



20-8-2019

Mengetahui,

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Muhammadiyah Surabaya,

Dekan,



Endah Hendarwati, S.E., M.Pd.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur penulis hanturkan kepada Allah SWT, yang telah memberikan rahmat serta hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan tepat waktu. Skripsi yang diajukan penulis berjudul “Kambing dan Hujan Karya Mahfud Ikhwan”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar sarjana pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Untuk dapat menyelesaikan skripsi ini, penulis memperoleh bantuan dan dorongan dari berbagai pihak, baik secara moral maupun materi. Untuk itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. dr. Sukadiono, M.M selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Surabaya.
2. Endang Hendarwati, SE., M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya.
3. R. Panji Hermoyo, S.Sos., M.Pd., selaku ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah meluangkan waktu demi terselesaikannya skripsi ini.
4. Dr. Ali Nuke Affandy, M.Si. selaku dosen pembimbing I yang dengan sabar membimbing penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
5. Suher, M.Pd. selaku dosen pembimbing II yang dengan sabar membimbing penulis menyelesaikan skripsi ini.
6. Bapak dan Ibu dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan bekal pengetahuan kepada penulis.
7. Kedua orangtua yang saya cintai yang senantiasa memberikan dukungan baik dari segi moral maupun materi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
8. Muhammad Ashfan Zakka yang telah membantu untuk mengedit skripsi dan memotivasi untuk dapat menyelesaikan skripsi ini.
9. Ardian Safi'i yang senantiasa memberikan motivasi dan dukungan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan tepat waktu.
10. Teman-teman seperjuangan dan semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang secara langsung maupun tidak langsung yang telah memberikan dukungan dan dorongan dalam penyusunan skripsi ini.

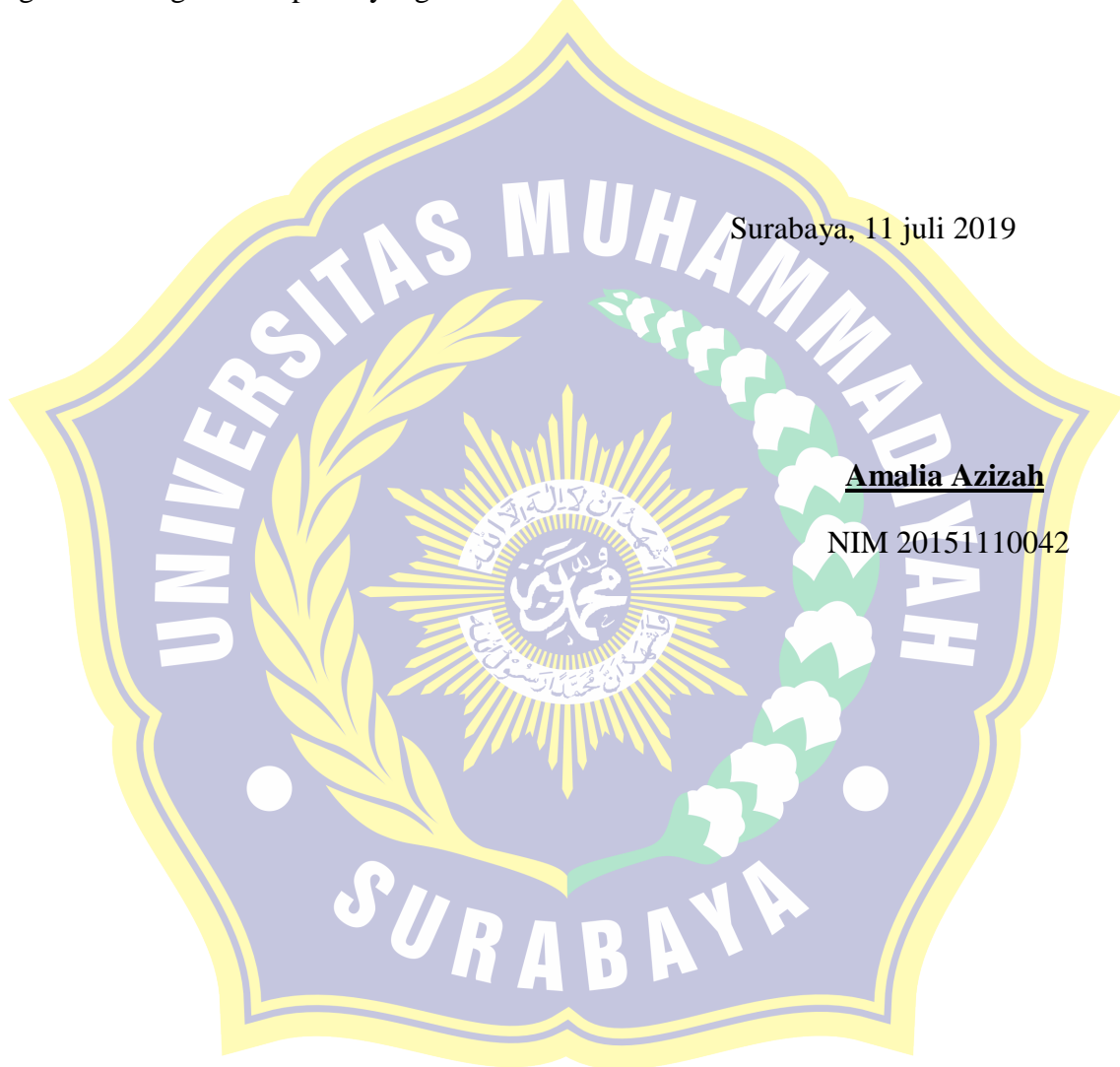
Penulis telah menyusun skripsi ini dengan sempurna, tetapi penulis juga menyadari bahwa dalam penyusunan proposal skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dan masih banyak kekurangan. Untuk itu, penulis mengharapkan kritikan yang membangun dan bermanfaat guna untuk memperbaiki skripsi ini.

Akhir kata semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat dan dapat berguna bagi semua pihak. Terutama bagi dunia pendidikan dan dapat memberikan sumbangan pengetahuan bagi semua pihak yang memerlukan.

Surabaya, 11 juli 2019

Amalia Azizah

NIM 20151110042



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN PANITIA UJIAN	iv
SURAT PERNYATAAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian.....	4
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	7
A. Kajian Teori	7
1. Psikologi Sastra.....	7
2. Psikoanalisis Sigmund Freud	8
A. Struktur Kepribadian.....	10
3. Mekanisme Pertahanan Diri menurut umum	13
1. Represi (Repression).....	14
2. Supresi.....	14

3.	Reaksi Formasi.....	15
4.	Fiksasi	15
5.	Regresi	16
6.	Penyangkalan	16
7.	Proyeksi.....	17
8.	Sublimasi.....	17
9.	Rasionalisasi	17
10.	Pengelakan	18
11.	Menarik Diri	18
12.	Fantasi	18
13.	Intelektualisasi	18
4.	Mekanisme Pertahanan Diri menurut Freud	19
1.	Represi	19
2.	Sublimasi.....	19
3.	Proyeksi.....	20
4.	Pengalihan.....	20
5.	Rasionalisasi	20
6.	Reaksi Formasi.....	21
7.	Regresi	21
8.	Agresi dan Apatis	21
B.	Kajian Penelitian Terdahulu Yang Relevan.....	22
BAB III METODE PENELITIAN		25
A.	Jenis Penelitian.....	25
B.	Sumber Data.....	25
C.	Objek Penelitian	25
D.	Teknik Pengumpulan Data.....	26
E.	Teknik Analisis Data	26
1.	Reduksi Data.....	27
2.	Penyajian Data	27

3. Penarikan Simpulan	27
BAB IV PEMBAHASAN	28
A. Deksripsi Data.....	28
1. Kodifikasi Mekanisme Pertahanan Diri Represi yang Dialami Tokoh	28
2. Kodifikasi Mekanisme Pertahanan Diri Sublimasi yang Dialami Tokoh	29
3. Kodifikasi Mekanisme Pertahanan Diri Proyeksi yang Dialami Toko	30
4. Kodifikasi Mekanisme Pertahanan Diri Pengalihan yang Dialami Tokoh	30
5. Kodifikasi Mekanisme Pertahanan Diri Rasionalisasi yang Dialami Tokoh	31
6. Kodifikasi Mekanisme Pertahanan Diri Reaksi Formasi yang Dialami Tokoh	32
7. Kodifikasi Mekanisme Pertahanan Diri Aegresi dan Apatis yang Dialami Tokoh.....	33
B. Pembahasan.....	34
1. Mekanisme Pertahanan Diri Represi	34
2. Mekanisme Pertahanan Diri Sublimasi	39
3. Mekanisme Pertahanan Diri Proyeksi.....	40
4. Mekanisme Pertahanan Diri Pengalihan.....	41
5. Mekanisme Pertahanan Diri Rasionalisasi.....	44
6. Mekanisme Pertahanan Diri Reaksi Formasi.....	45

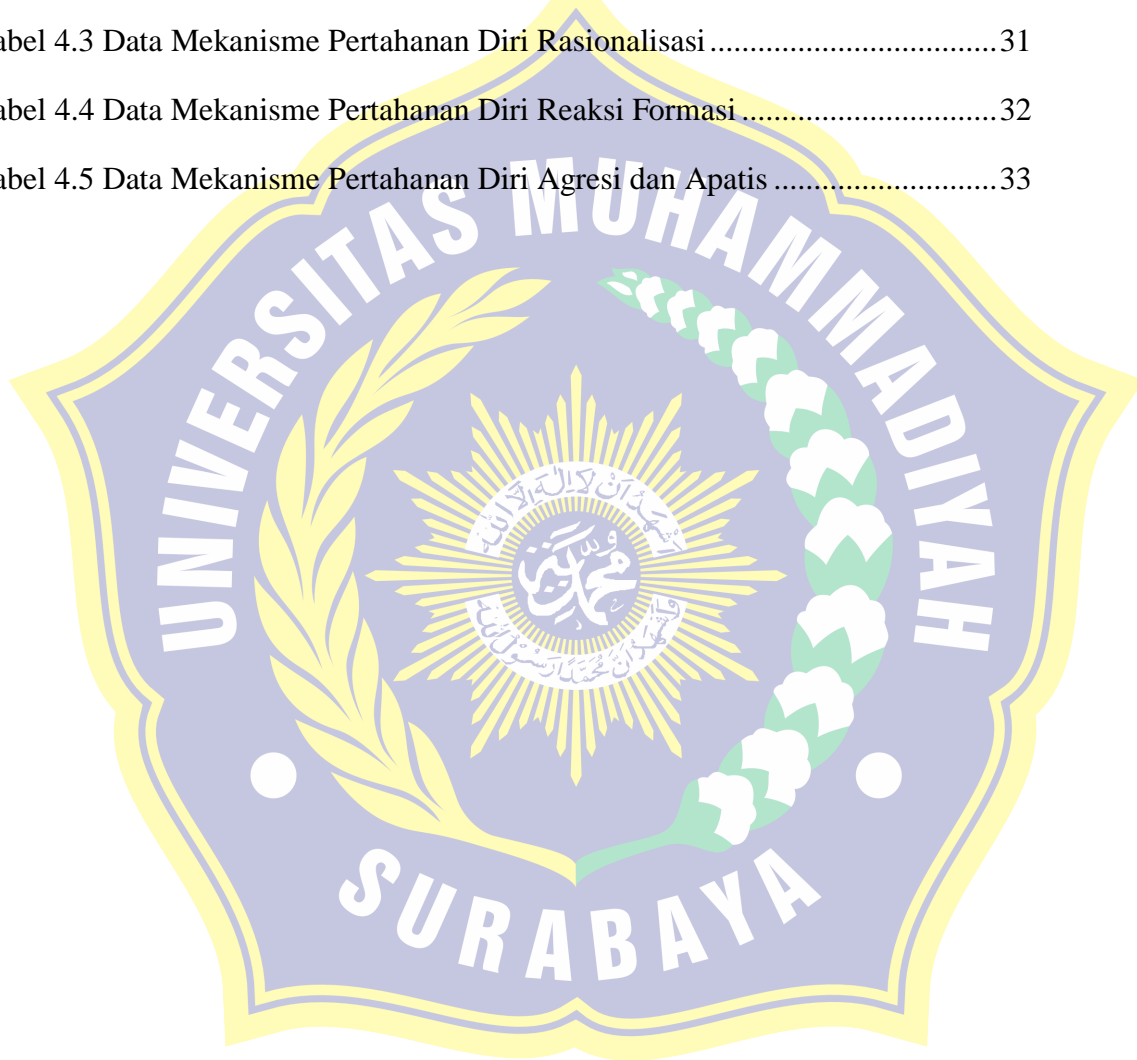
7. Mekanisme Pertahanan Diri Regresi	46
8. Mekanisme Pertahanan Diri Agresi dan Apatis.....	47
BAB V PENUTUP.....	50
A. Simpulan	50
B. Saran.....	51
DAFTAR PUSTAKA.....	52
LAMPIRAN.....	54



DAFTAR TABEL

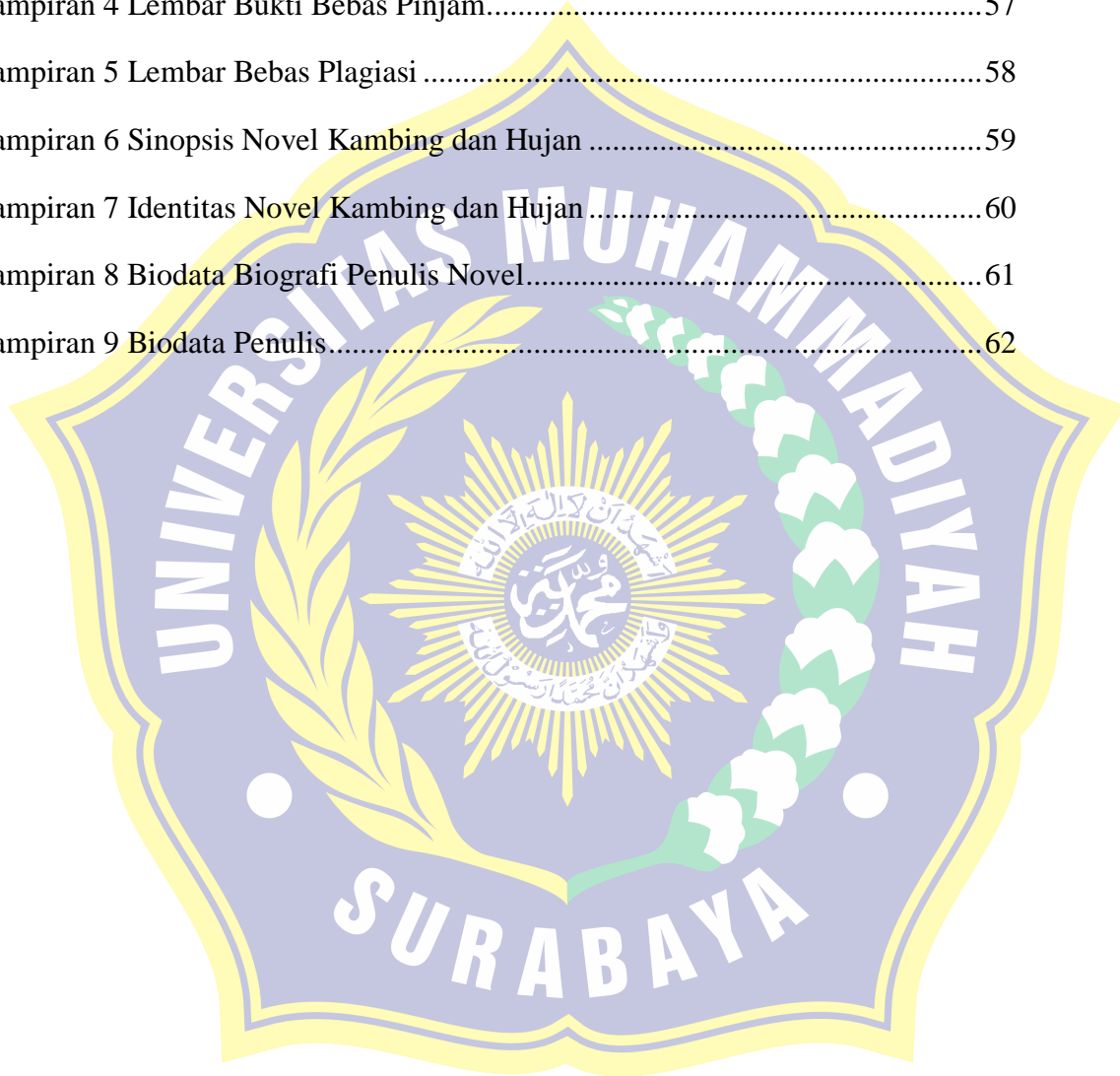
Halaman

Tabel 4.1 Data Mekanisme Pertahanan Diri Represi	28
Tabel 4.2 Data Mekanisme Pertahanan Diri Sublimasi	29
Tabel 4.1 Data Mekanisme Pertahanan Diri Proyeksi	30
Tabel 4.2 Data Mekanisme Pertahanan Diri Pengalihan	30
Tabel 4.3 Data Mekanisme Pertahanan Diri Rasionalisasi	31
Tabel 4.4 Data Mekanisme Pertahanan Diri Reaksi Formasi	32
Tabel 4.5 Data Mekanisme Pertahanan Diri Agresi dan Apatis	33



DAFTAR LAMPIRAN

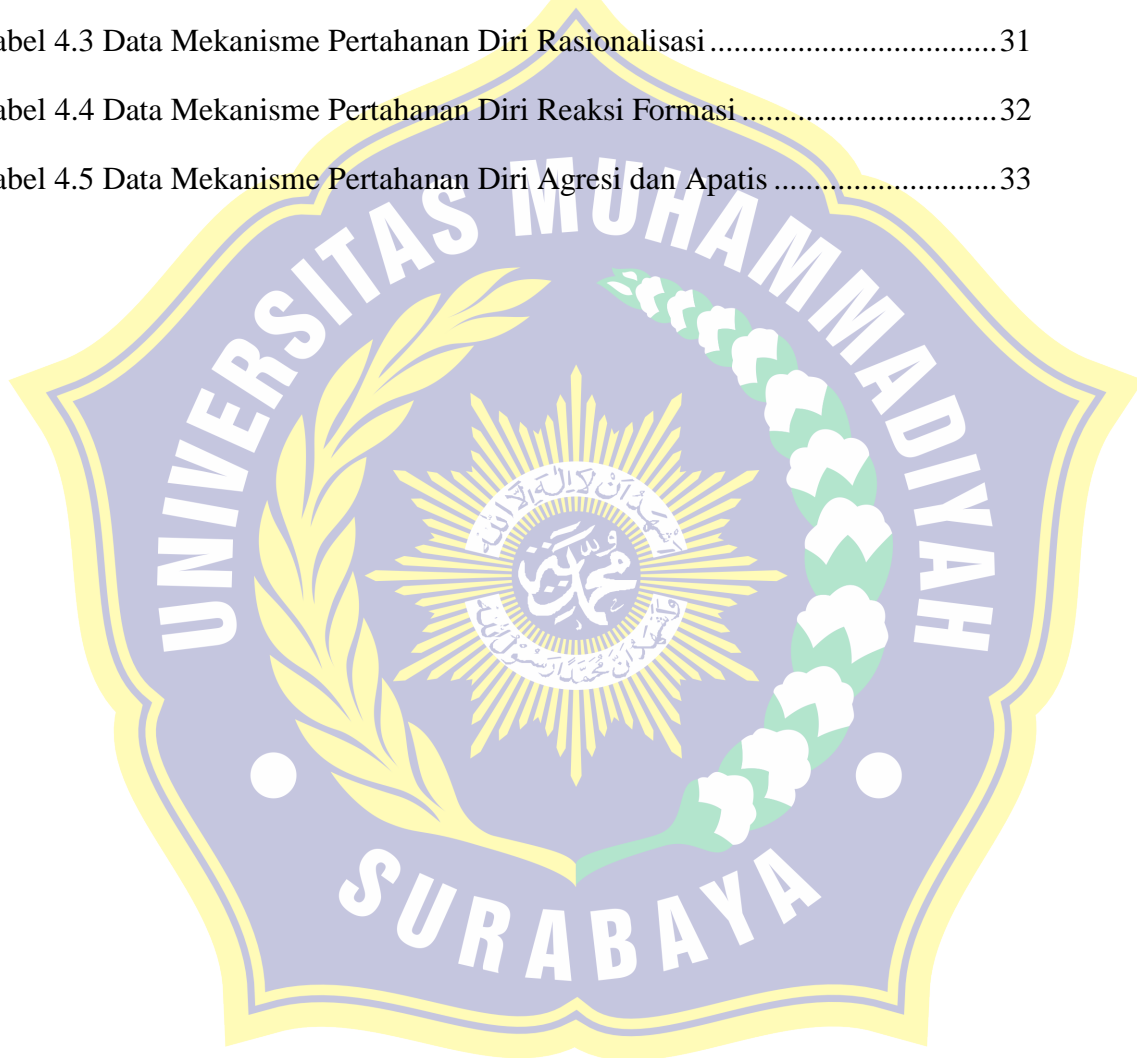
	Halaman
Lampiran 1 Berita Acara Bimbingan Skripsi.....	54
Lampiran 2 Lembar Persetujuan Revisi.....	55
Lampiran 3 Lembar Keabsahan Abstrak	56
Lampiran 4 Lembar Bukti Bebas Pinjam.....	57
Lampiran 5 Lembar Bebas Plagiasi	58
Lampiran 6 Sinopsis Novel Kambing dan Hujan	59
Lampiran 7 Identitas Novel Kambing dan Hujan.....	60
Lampiran 8 Biodata Biografi Penulis Novel.....	61
Lampiran 9 Biodata Penulis.....	62



DAFTAR TABEL

Halaman

Tabel 4.1 Data Mekanisme Pertahanan Diri Represi	28
Tabel 4.2 Data Mekanisme Pertahanan Diri Sublimasi	29
Tabel 4.1 Data Mekanisme Pertahanan Diri Proyeksi	30
Tabel 4.2 Data Mekanisme Pertahanan Diri Pengalihan	30
Tabel 4.3 Data Mekanisme Pertahanan Diri Rasionalisasi	31
Tabel 4.4 Data Mekanisme Pertahanan Diri Reaksi Formasi	32
Tabel 4.5 Data Mekanisme Pertahanan Diri Agresi dan Apatis	33



Daftar Pustaka

- Minderop, Albertine. 2010. *Psikologi Sastra: Karya Sastra, Metode, Teori, dan Contoh Kasus*. Jakarta: Pustaka Obor Indonesia
- Chandra, Robby I. 1992. Konflik “*Dalam Kehidupan Sehari-hari*”. Yogyakarta. Deresan.
- Alwisol. 2009. *Psikologi Kepribadian (Edisi Revisi)*. Malang: UMM Press.
- Gerungan. 2004. *Psikologi sosial*. Bandung: PT. Reflika Aditama
- Putri Faradina Lestari Wissa. 2012. *Mekanisme Pertahanan Diri-Sigmund Freud* (Online)
(<http://faradinalwp.blogspot.com/2012/10/mekanisme-pertahanan-diri-sigmund-freud.html>)
- Detik news. 2017. *Aksi Guru Bela Diri yang Tewaskan Pencuri Rumahnya* (Online)
<https://news.detik.com/berita/d-3638558/aksi-guru-bela-diri-yang-tewaskan-pencuri-rumahnya>
- Adelyn Gledys. 2016. *KECEMASAN DAN MEKANISME PERTAHANAN DIRI ALICE HOWLAND DALAM NOVEL STILL ALICE KARYA LISA GENOVA* .
<http://docplayer.info/39157647-Kecemasan-dan-mekanisme-pertahanan-diri-alice-howland-dalam-novel-still-alice-karya-lisa-genova-jurnal-skripsi-diajukan-sebagai-salah-satu-syarat.html>
- Kinasih Dianira Rizki. 2017. *KECEMASAN DAN MEKANISME PERTAHANAN TOKOH UTAMA DALAM CERPEN HITOKUI NEKO KARYA HARUKI MURAKAMI*.
http://eprints.undip.ac.id/56226/1/SKRIPSI_full_version.pdf
- Nirmalasari Ayu. 2017. *Skripsi Sastra Indonesia*.
<http://skripsisastraindonesia.blogspot.com/2012/11/kecemasan-depresi-tokoh-novel-3some.html>
- Atkinson Rita L. dan Hilgard E.R. (1999). *Pengantar Psikologi*.
- Dr. Kartini Kartono. 2000. *Hygiene Mental*. CV. Mandar Maju : Bandung.
- Dr. Zakiah Daradjat. 1999. *Kesehatan Mental*. PT. Toko Gunung Agung: Jakarta.