

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan dengan menggunakan metode semiotik analitik terhadap makna atau tanda pada buku *Senja, Hujan, dan Cerita Yang Telah Usai* dapat menarik kesimpulan sebagai berikut.

1. Fungsi tanda dan acuannya dalam buku *Senja, Hujan, dan Cerita Yang Telah Usai* Karya Boy Candra.

Ditemukan tanda dan acuannya pada kilamat buku *Senja, Hujan, dan Cerita Yang Telah Usai* dengan cara membaca keseluruhan buku dan mengidentifikasi bagian-bagian kalimat. Kemudian menganalisis tanda sesuai fokus penelitian. Menemukan kalimat yang memiliki tanda, *porsi yang berlebihan, dulu aku adalah yang paling patah saat kamu menginginkan kata pisah, bagaimana rasanya menjadi seseorang yang tak pernah diterima, perasaan bisa tumbuh kapan saja, aku tidak akan menyesal sebab apalah artinya sesal, membahagiakan diri sendiri adalah kewajiban, tidak semua keinginan bisa terwujud, didunia ini banyak sekali orang yang rela mati demi cinta.*

2. Makna yang terkandung dalam buku *Senja, Hujan, dan Cerita Yang Telah Usai* karya Boy Candra.

Data dikelompokkan sesuai tanda yang ada pada kalimat untuk mempermudah dalam proses menganalisis makna yang terkandung dalam tanda tersebut. Klimat yang ditemukan, hujan, senja, membunuh waktu, gelap mataku, gerimis, menyayat hati, menggerogo hati, luka, kenangan, menjemput waktu-waktu.

B. Saran

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan terdapat beberapa saran yang disampaikan peneliti.

1. Bagi peneliti selanjutnya dapat dijadikan sebagai bahan rujukan, serta mampu memberikan pengetahuan lebih tentang kajian semiotik.
2. Metode kajian semiotik analitik ini dapat digunakan untuk mengetahui tanda atau makna yang terkandung, supaya lebih cepat memahami kalimat yang ada pada isi buku, novel, dan cerpen

