



umsurabaya

Universitas Muhammadiyah Surabaya

SKRIPSI

**ANALISIS WACANA KRITIS PADA MEME AKSI BELA ISLAM JILID III
(AKSI 212) DI MEDIA SOSIAL *FACEBOOK***

**HIKMATUL UYUN
NIM. 20151110015**

**DOSEN PEMBIMBING
Drs. Sujinah, M.Pd.
R. Panji Hermoyo, S.Sos., M.Pd.**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA
2019**

**ANALISIS WACANA KRITIS PADA MEME AKSI BELA ISLAM JILID
III (AKSI 212) DI MEDIA SOSIAL *FACEBOOK***

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat

Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

HIKMATUL UYUN

NIM. 20151110015

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA

2019

PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Hikmatul Uyun

NIM : 20151110015

Program studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan karya sendiri, bukan hasil plagiasi, baik sebagian maupun keseluruhan. Bila dikemudian hari terbukti hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Surabaya, 12 Juli 2019



(Hikmatul Uyun)

20151110015

Lembar Persetujuan Pembimbing

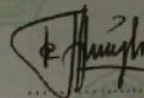
Skripsi yang ditulis oleh Hikmatul Uyun ini telah disetujui oleh dosen pembimbing untuk diujikan sidang pada tanggal 25 Juli 2019.

Dosen Pembimbing

Tanda Tangan

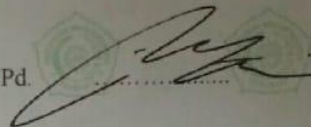
Tanggal

I. Dr. Sujinah, M.Pd.



5-8-2019

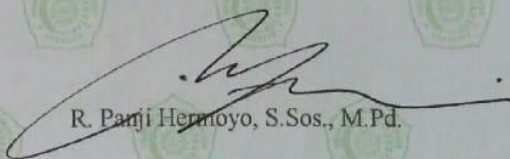
II. R. Panji Hermoyo, S.Sos., M.Pd.



5-8-2019

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



R. Panji Hermoyo, S.Sos., M.Pd.

Halaman Pengesahan Panitia Ujian

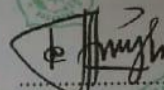
Skripsi ini telah diuji dan dinyatakan sah oleh Panitia Ujian Tingkat Sarjana (S1) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan, pada tanggal 25 Juli 2019.

Dosen Penguji

Tanda Tangan

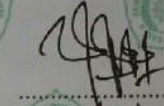
Tanggal

I. Dr. Sujinah, M.Pd.



5-8-2019

II. Pheni Cahya K., S.Pd., M.Pd.



31-7-2019

III. Dian Karina R., S.Pd., M.Hum.



1-8-2019

Mengetahui,

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya

Dekan



Endah Hendarwati, S.E., M.Pd.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis tujukan ke hadirat Allah Swt, yang atas rahmat dan hidayah-Nya, penulis mampu menyelesaikan skripsi ini tepat waktu. Skripsi berjudul *Analisis Wacana Kritis pada Meme Aksi Bela Islam Jilid III (Aksi 212) di Media Sosial Facebook* ini disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar sarjana pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Untuk dapat menyelesaikan skripsi ini, penulis memperoleh bantuan dan dorongan dari pelbagai pihak, baik secara moril maupun materil. Untuk itu, tiada kata yang layak kami sampaikan selain ucapan terima kasih, khususnya kepada:

1. Dr. dr. Sukadiono, M.M., Rektor Universitas Muhammadiyah Surabaya.
2. Endah Hendarwati, SE., M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya.
3. R. Panji Hermoyo, S.Sos., M.Pd., Ketua Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya.
4. Dr. Sujinah, M.Pd., Pembimbing I yang dengan sabar membimbing penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
5. R. Panji Hermoyo, S.Sos., M.Pd., Pembimbing II yang dengan sabar membimbing penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
6. Bapak dan ibu dosen Program Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan bekal pengetahuan kepada penulis.
7. Teman-teman seperjuangan PBSI angkatan 2015 dan semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu yang secara langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan skripsi ini.

Kami telah berusaha menyusun skripsi ini sesempurna mungkin, tetapi kami menyadari bahwa dalam skripsi ini masih terdapat kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran dari seluruh pembaca sangat kami harapkan demi kesempurnaan skripsi ini.

Harapan kami, semoga skripsi ini bermanfaat bagi dunia pendidikan dan dapat memberikan sumbangan pemikiran bagi yang memerlukannya.

Surabaya, 12 Juli 2019

Hikmatul Uyun
20151110015



DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
Halaman Judul	ii
Moto	iii
Lembar Persembahan	iv
Lembar Persetujuan Pembimbing	vii
Halaman Pengesahan Panitia Ujian	viii
Pernyataan Tidak Melakukan Plagiat	ix
Abstract.....	x
Abstract	xi
Kata Pengantar	xii
Daftar Isi	xiii
Daftar Tabel	xvi
Daftar Gambar.....	xvii
Daftar Lampiran.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian	6
C. Tujuan	6
D. Manfaat	6
a. Manfaat Teoritis	6
b. Manfaat Praktis	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	7
A. Kajian Teori	8

a. Wacana	8
b. Analisis Wacana Kritis	9
c. Karakteristik Analisis Wacana Kritis	13
d. Meme	15
e. Media Sosial <i>Facebook</i>	16
B. Kajian Terdahulu yang Relevan	17
C. Kerangka Berpikir	19
BAB III METODE PENELITIAN.....	20
A. Jenis Penelitian dan Desain Penelitian	20
a. Jenis Penelitian	20
b. Desain Penelitian	21
B. Sumber Data	21
C. Teknik Pengumpulan Data	21
D. Teknik Analisis Data	22
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	23
A. Deskripsi Data	23
B. Pembahasan	32
BAB V PENUTUP.....	57
A. Simpulan	57
B. Saran	58
DAFTAR PUSTAKA.....	59
LAMPIRAN.....	62

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Data meme Aksi Bela Islam Jilid III (Aksi 212)	23
Tabel 2. Rangkuman Hasil Analisis Aspek Wacana Kritis yang terdapat pada Meme Aksi Bela Islam Jilid III (Aksi 212)	55



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Kerangka Berpikir	19
Gambar 2. Desain Penelitian	20



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Bukti Layar Tangkap Meme Aksi Bela Islam Jilid III (Aksi 212).....	62
Lampiran 2. Kartu Berita Acara Bimbingan Skripsi	75
Lampiran 3. Lembar Persetujuan Revisi	76
Lampiran 4. Lembar pengesahan Abstrak.....	77
Lampiran 5. Lembar Pengesahan Tidak Melakukan Plagiasi.....	78
Lampiran 6. Lembar Pengesahan Bebas Pinjam.....	79
Lampiran 7. Biodata Penulis.....	80



DAFTAR PUSTAKA

- Ariyanto, Muhammad. 2016. *Analisis Wacana Dalam Iklan Djarum 76 Edisi “yang Penting Happy”*. Skripsi. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan: Universitas Muhammadiyah Surabaya
- Badara, Aris. 2012. *Analisis Wacana Teori, Meotode, dan Penerapannya pada Wacana Media*. Kendari: Kencana Penada Media Group.
- Darma, Yoce Aliah. 2009. *Analisis Wacana Kritis*. Bandung: Penerbit Yrama Widya.
- Herliana, Aisyah. 2016. “*Pemaknaan Pragmatik dalam Teks Meme Indonesia Pada Jejaring Sosial*”. Jurnal Unair. Desember 2018.
- Hermoyo, dkk. 2017. *Kemampuan Mahasiswa dalam Menulis Press Release dengan Pendekatan Student Center Learning*. Jurnal: Belajar Bahasa. Vol. 2 (2): hal 179-188.
- Kusnarto dan Sujinah. 2019. *Penerimaan (Reception) Masyarakat Surabaya terhadap Bahasa Gaul di Media Sosial*. Lingua Franca: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya. Vol. 7 (1): hal 128-145.
- Lukmana. 2016. *Pemaknaan Prakmatik dalam Teks Meme Indonesia pada Jejaring Sosial*. Skripsi Daring. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan: Universitas Mataram.
- Mahsun. 2012. *Metode Penelitian Bahasa, Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya Edisi Revisi*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.
- Prakoso, Jaffry Brabu. 2014. *Relasi Bahasa, Kuasa, dan Ideologi Tokoh di Media (Analisis Wacana Kritis Isu Korupsi dalam Pemberitaan Dahlan Iskan Melawan Anggota Dewan Perwakilan Rakyat di Koran Tempo)*. Skripsi Daring. Fakultas Ilmu Dakwah dan Ilmu Komunikasi: Universitas Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta.

Prasetya, Ika Wahyu, dkk. 2013. *Analisis Kesalahan Berbahasa Tuturan Mahasiswa dalam Seminar Proposal Skripsi Mahasiswa*. Jurnal Pancaran Vol 2, No. 2, hal 119 - 126 , Februari 2019.

Rasmayanti, Mega. 2016. *Semiotik Meme Pada Akun Media Sosial Instagram Meme Comic Indonesia (MCI) @memecomicindonesia*. Skripsi. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan: Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Restulangi, Andi. 2015. *Dampak Media Sosial Facebook Pada Kehidupan Remaja di Kecamatan Tombolo Pao Kabupaten Gowa*. Skripsi Daring. Fakultas Dakwah dan Komunikasi: UIN Alauddin Makassar.

Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kombinasi*. Bandung: Penerbit Alfabeta.

Titscher, Stefan, dkk. 2009. *Metode Analisis Teks dan Wacana*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Ujiningtyas, Tiarasasti. 2013. *Analisis Wacana pada Iklan Krim Perawatan Tubuh dalam Majalah Elle Tahun 2012 (Analisis Mikrostruktural dan Makrostruktural)*. Skripsi Daring. Fakultas Bahasa dan Seni: Universitas Negeri Yogyakarta.

Wahyono, Sugeng Bayu. 2018. *Analisis Wacana Kritis Model Teun A. Van Dijk*. Dalam Wening Udasmoro (Ed.). 2018. *Hamparan Wacana dari Praktik Ideologi, Media hingga Kritik Poskolonial*. Yogyakarta: Ombak.

Wijana dan Rohmadi Muhammad. 2009. *Analisis Wacana Pragmatik Kajian Teori dan Analisis*. Surakarta: Yuma Pustaka.

Merdeka.com.2017.<https://merdeka.com/amp/peristiwa/kasus-penistaan-agama-oleh-ahok-hingga-dibui-2-tahun.html>. “Kasus Penistaan Agama oleh Ahok hingga dibui 2 Tahun”. 13 Januari 2018.

Kumparan.com.2017.<https://kumparan.com/@kumparannews/rangkuman-aksi-massa-islam-dari-1410-hingga-212>. “*Rangkuman Aksi Massa Islam, dari 1410 hingga 212*”. 30 Desember 2018.

CNNIndonesia.2018.<https://www.cnnindonesia.com/nasional/jambore-relawan-batal-pa-212-tuding-tim-sebelah-intervensi>.“*Jambore Relawan Batal, PA 212 Tuding Tim Sebelah Intervensi*”. 23 November 2018.

CNN Indonesia. 2018. <https://www.cnnindonesia.com/nasional/tolak-reuni-212-kapitra-gagas-aksi-tandingan-di-monas>. “*Tolak Reuni 212, Kapitra Gagas Aksi Tandingan di Monas*”. 28 November 2018.

CNNIndonesia.2018.<https://www.cnnindonesia.com/nasional/kapitra-terima-saran-polisi-tunda-aksi-tandingan-212>. “*Kapitra Terima Saran Polisi tunda Aksi Tandingan 212*”. 30 November 2018.

CNN Indonesia. 2016. <https://www.cnnindonesia.com/gaya-hidup/setelah-jaket-bomber-giliran-payung-jokowi-jadi-tren>. “*Setelah Jaket Bomber, Giliran Payung Jokowi Jadi Tren*”. 9 November 2017.

Thetanjungpuratimes.com. 2016. <https://thetanjungpuratimes.com/aksi-bela-islam-dan-kepala-pentol-korek/>. “*Aksi Bela Islam dan Kepala Pentol Korek*”. 5 Desember 2016.

Tempo.co.2016.<https://nasional.tempo.co/read/823773/demo-212-santri-mulai-long-march-dari-ciamis-ke-jakarta/full&view=ok>. “*Demo 212, Santri Mulai Long March dari Ciamis ke Jakarta*”. 28 November 2016.