



**umsurabaya**  
*Universitas Muhammadiyah Surabaya*

**SKRIPSI**

**MENINGKATKAN PERKEMBANGAN SENI  
KREATIFITAS MELALUI ALAT PERAGA PUZZLE PADA  
ANAK KELOMPOK B  
di TK PGRI 1 KEPANJEN-MALANG  
TAHUN PELAJARAN 2019-2020**

**NOVI FAJAR PUSPORINI**

**NIM. 20171114119**

**DOSEN PEMBIMBING  
RATNO ABIDIN, M. Pd  
NAILI SA'IDA, M. Pd**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA  
2019**

**SKRIPSI**

**MENINGKATKAN PERKEMBANGAN SENI KREATIFITAS  
MELALUI ALAT PERAGA PUZZLE PADA ANAK  
KELOMPOK B di TK PGRI 1 KEPANJEN-MALANG TAHUN  
PELAJARAN 2019-2020**



Disusun Oleh:

**NOVI FAJAR PUSPORINI**

**20171114119**

**PROGRAM STUDI PG PAUD  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA**

**2019**

**Meningkatkan Perkembangan Seni Kreatifitas Melalui Alat  
Peraga Puzzle Pada Anak Kelompok B  
Di Tk PGRI 1 Kepanjen-Malang  
Tahun Pelajaran 2019-2020**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Dalam Menyelesaikan Studi  
Tingkat Sarjana (S1) Program Studi Pendidikan Anak Usia Dini Pada Universitas  
Muhammadiyah Surabaya



Dosen Pembimbing :  
RATNO ABIDIN, M. Pd  
NAILI SA'IDA, M. Pd

**NOVI FAJAR PUSPORINI**  
**20171114119**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**  
**PROGRAM STUDI PG PAUD**  
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA**

## HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang ditulis oleh Novi Fajar Pusporini ini telah disetujui oleh dosen pembimbing untuk diujikan tanggal 18 Juli 2020.

Dosen Pembimbing	Tanda Tangan	Tanggal
I. Ratno Abidin, M. Pd		6 Juli 2020
II. Naili Sa'ida, M. Pd		6 Juli 2020



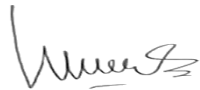
Mengetahui,  
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



Drs. Wahono, M.Si.

## HALAMAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN


Skripsi ini yang ditulis oleh Novi Fajar Pusporini telah diuji dan dinyatakan sah oleh panitia Ujian tingkat Sarjana (S-1) Fakultas keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan, Pada Tanggal 18 Juli 2020.

Dosen Penguji	Tanda Tangan	Tanggal
I. Ratno Abidin, M. Pd		27 Juli 2020
II. Naili Sa'ida, M. Pd		27 Juli 2020
III. Wardah Suweleh, S.Pd, M.Pd		27 Juli 2020

Mengetahui,  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Muhammadiyah Surabaya

Dekan,



  
Endah Hendarwati, S.E., M.Pd.

## PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : NOVI FAJAR PUSPORINI  
NIM : 20171114119  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan karya sendiri, bukan hasil plagiasi, baik sebagian maupun keseluruhan. Bila di kemudian hari terbukti hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Surabaya, 18 Juli 2020

Yang membuat pernyataan,



(NOVI FAJAR PUSPORINI)

NIM : 20171114119

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, atas Karunia-Nya serta limpahan rahmat, hidayah dan kasih sayang-Nya, sehingga penulis dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi ini dengan judul : Meningkatkan Perkembangan Seni Kreatifitas Melalui Alat Peraga Puzzle Pada Anak Kelompok B Di TK PGRI I Kepanjen-Malang Tahun Pelajaran 2019-2020.

Penyusunan skripsi ini diajukan guna memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Anak Usia Dini pada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan di Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Pada kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Dr. dr. Sukadiono, M.M. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Surabaya.
2. Endah Hendarwati, S.E., M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
3. Drs. Wahono, M.Si. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Usia Dini.
4. Ratno Abidin, M. Pd., selaku Dosen Pembimbing I dengan sabar membimbing penulisan skripsi ini.
5. Naili Sa'ida, M. Pd., selaku Dosen Pembimbing II yang dengan penuh kesabaran memberikan bimbingan dan perhatian kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Seluruh Dosen PG PAUD Universitas Muhammadiyah Surabaya yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan kepada penulis.
7. Kepala Sekolah Kelompok B TK PGRI I Kepanjen Malang yang telah memberikan ijin penulis untuk melakukan penelitian di sekolah yang bersangkutan.
8. Ucapan terima kasih yang sedalam dalam nya kepada suamiku yang selalu mensupport dan memotivasi ku.
9. Orang Tuaku yang selalu memberikan semangat sehingga skripsiku ini bisa selesai.
10. Teman-teman sejawat lainnya yaitu guru-guru Kelompok B TK PGRI I Kepanjen Malang.

11. Seluruh siswa-siswi Kelompok B TK PGRI I Kepanjen Malang, yang telah banyak membantu dan memberikan semangat dalam penelitian ini.
12. Semua pihak yang telah banyak membantu baik langsung maupun tidak langsung dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini.
13. Semoga Allah SWT melimpahkan rahmat serta karunia-Nya beliau-beliau atas jasa-jasa yang telah diberikan kepada penulis.

Menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna maka penulis berharap kepada rekan-rekan dan pembaca untuk memberikan saran dan kritik yang membangun untuk kesempurnaan skripsi ini.

Demikian skripsi ini disusun semoga bermanfaat bagi kita semua dan apabila ada kata-kata yang kurang berkenan di hati pembaca, penulis mohon maaf yang sebesar-besarnya, terima kasih.

Surabaya, 18 Juli 2020

Penulis



## **MOTTO**

**“Anda tidak bisa mengubah orang lain, Anda harus menjadi perubahan yang anda harapkan dari orang lain” (Mahatma Gandhi)**

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Fokus Masalah .....	6
1.3 Rumusan Masalah .....	7
1.4 Tujuan Penelitian.....	7
1.5 Manfaat Penelitian.....	8
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b>	
2.1 Kajian Teori .....	9
2.1.1 Kreativitas Anak .....	9
A. Landasan Kreativitas Anak .....	9
B. Definisi Kreativitas secara Umum .....	13
C. Definisi Kreativitas Anak .....	15
D. Ciri-ciri Anak Kreatif .....	18
E. Faktor Pendukung dan Penghambat Kreativitas .....	19
F. Karakteristik Anak Kreatif .....	19
G. Bentuk-bentuk Kreativitas .....	19
H. Pentingnya Kreativitas dalam Kehidupan .....	21
2.1.2 Alat Permainan Edukatif .....	22
1 Definisi Alat Permainan Edukatif .....	22
2 Manfaat dan Tujuan Alat Permainan Edukatif .....	24
3. Ciri – Ciri Alat Permainan Edukatif .....	26

4.	Jenis-Jenis Alat Permainan Edukatif .....	28
5.	Pentingnya Alat Permainan Edukatif .....	29
6.	Karakteristik Alat Permainan Edukatif .....	30
2.2	Kajian Penelitian Terdahulu yang Relevan .....	31
2.3	Kerangka Berfikir .....	32
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>		
3.1	Jenis dan Desain Penelitian .....	33
3.2	Tempat dan Waktu penelitian .....	35
3.3	Subjek Penelitian.....	35
3.4	Instrumen Penelitian .....	35
3.5	Teknik Pengumpulan Data .....	35
3.6	Teknik Analisa Data.....	37
3.7	Pemeriksaan atau Pengecekan Keabsahan Data .....	39
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>		
4.1.	Deskripsi Data .....	38
4.2.	Analisis Data .....	43
4.3.	Pembahasan .....	54
<b>BAB V PENUTUP</b>		
5.1.	Kesimpulan .....	61
5.2.	Saran .....	62
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>		<b>64</b>
<b>LAMPIRAN LAMPIRAN .....</b>		<b>66</b>

## DAFTAR PUSTAKA

- Undang-undang Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional
- Syafaruddin dkk, 2011, *Pendidikan Prasekolah*, Medan: Perdana Publishing.
- Khadijah, 2012, *Konsep Dasar Pendidikan Prasekolah*, Bandung, Citapustaka Media Perintis.
- Yeni Rachmawati., Euis Kurniati, 2010, *Strategi Pengembangan Kreativitas Pada Anak Usia Taman Kanak-kanak*, Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Undang-undang Republik Indonesia No.20 Tahun 200, *Tentang Sistem Pendidikan Nasional*, Jakarta: Eka Jaya
- Novan Ardy Wiyani., Barnawi, 2014, *Format PAUD*, Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- Fadlilah Muhammad, 2004, *Edutaitment Pendidikan Anak Usia Dini*, Jakata: Prenadamedia Group.
- Khadijah, 2015, *Media Pembelajaran Anak Usia Dini*, Medan:Perdana Publishing.
- Silya Hazdalina, 2017, *Upaya Meningkatkan Kreativitas Peserta Didik Melalui Alat Permainan Edukatif (APE) kardus di PAUD PUSIKAM Cukuh Balak Kabupaten Tanggamus, Lampung*, Skripsi FITK UIN Raden Intan Lampung.
- Masganti, 2016, *Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini Teori dan Praktik*, Medan: Perdana Publishing.
- Ahmad Susanto, 2011, *Pengembangan Anak Usia Dini*, Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Masganti Sit, dkk, 2016, *Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini Teori dan Praktik*, Medan: Perdana Publishing.
- Khadijah, 2012, *Konsep Dasar Pendidikan Prasekolah*, Bandung: Ciptapustaka Media Perintis.
- Kadijah, 2016, *Pendidikan Prasekolah*, Medan: Perdana Publishing.
- Utami, Munandar, 2012, *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*, Jakarta: PT. Rineka Cipta.

- Maleong Lexy J., 2011, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung; PT Remaja Rosdakarya.
- Salim.,Syahrums, 2015, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: Ciptapustaka Media.
- Salim., Syahrums, 2015, *Metodologi Penelitian Kualitatif Konsep dan Aplikasi dalam Ilmu Sosial, Keagamaan dan Pendidikan*, Bandung: Ciptapustaka Media.
- Bugan Burhan, 2007, *Penelitian Kualitatif komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik, dan Ilmu Sosial Lainnya*, Jakarta: Prenada Media Group.
- Arikunto Suharsini, 2006, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Yogyakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto Suharsimi, 2013, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta:Rineka Cipta..
- Sugiyono, 2016, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*, Bandung: Alfabeta.
- Lexy J.Moleong, 2013, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: Remaja Karya.