

BAB III

METODE PENELITIAN

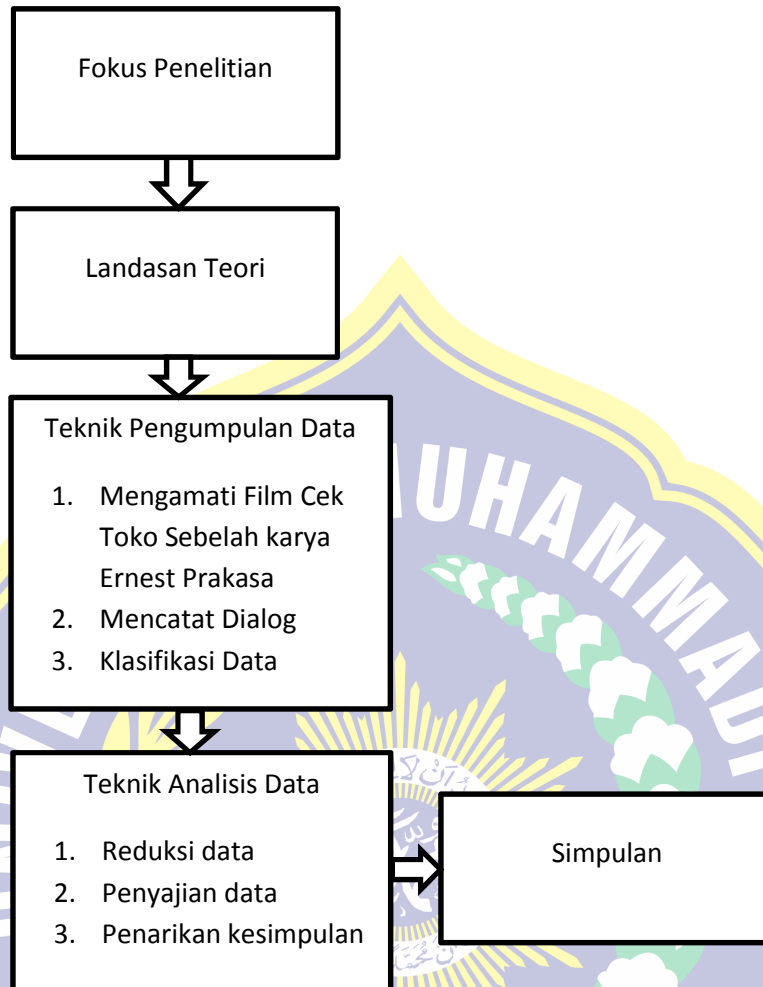
3.1 Jenis Penelitian

Metode penelitian, proses atau cara ilmiah untuk memperoleh data yang akan digunakan untuk penelitian. Penelitian terfokus pada implikatur dalam film *Cek Toko Sebelah* karya Ernest Prakasa. Penelitian ini bertujuan untuk menarasikan *implicated premises* dan *implicated conclusion*. Metode yang digunakan dalam penelitian ini ialah metode penelitian kualitatif yang tidak terdapat perhitungan melainkan terdapat deskriptif berupa kata-kata yang dibentuk menjadi bentuk susunan kalimat-kalimat hingga mencapai sebuah narasi penjelasan untuk pembaca. Menurut Kirk dan Miller (dalam Moleong, 2012: 2) bahwa istilah penelitian kualitatif diartikan sebagai penelitian yang tidak mengadakan perhitungan. Begitu juga pendapat yang dikemukakan Bogdan dan Taylor (dalam Moleong, 2012: 4) yang mendefinisikan metode kualitatif sebagai prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis atau lisan dari orang-orang dan perilaku yang dapat diamati.

Penelitian deskriptif kualitatif adalah penelitian yang menarasikan suatu objek penelitian yang berupa kutipan data sebagai gambaran penyajian laporan penelitian. Penelitian kualitatif sebagai penelitian untuk memahami fenomena yang dialami oleh subjek penelitian, misalnya perilaku, motivasi, ujaran, tuturan, dengan cara narasi dalam bentuk kata-kata dan bahasa pada suatu konteks. Hal ini seperti yang dikemukakan Moleong (2012: 6) bahwa penelitian kualitatif adalah penelitian yang bermaksud untuk memahami fenomena tentang apa yang dialami oleh subjek penelitian.

Misalnya perilaku, persepsi, motivasi, tindakan, dan dengan cara narasi dalam bentuk kata-kata dan bahasa, pada suatu konteks khusus yang alamiah dan dengan memanfaatkan berbagai metode ilmiah.

3.2 Desain Penelitian



3.3 Sumber Data

Sumber Data dalam penelitian ini adalah berupa kata-kata dan tindakan yang terdapat pada film *Cek Toko Sebelah* karya Ernest Prakasa. Menurut Lofland (dalam Moleong, 2012: 157) sumber data utama dalam penelitian kualitatif ialah kata-kata dan tindakan, selebihnya adalah data tambahan seperti dokumen dan lain-lain. Begitu juga pendapat dari Moleong (2012: 157) yang menyatakan bahwa sumber data utama dicatat melalui catatan tertulis atau melalui perekaman video / *audio tapes*, pengambilan foto, atau film. Film *Cek Toko Sebelah* karya Ernest Prakasa memiliki data-data yang diperlukan oleh peneliti dalam penelitian ini yaitu bentuk tuturan antara penutur dan petutur yang didukung dengan adanya

ekspresi wajah serta gerakan tubuh dari keduanya yang memiliki pesan tersembunyi. Peneliti berusaha mengungkap pesan yang tidak secara langsung ingin disampaikan dalam film *Cek Toko Sebelah* karya Ernest Prakasa melalui percakapan dari tuturan antara penutur dan petutur.

3.4 Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah dengan cara mengamati film, mencatat dialog, dan mendapat data.

1. Mengamati Film *Cek Toko Sebelah* karya Ernest Prakasa

Peneliti memperhatikan dengan teliti tindakan, latar, serta ekspresi apa saja yang ditunjukkan dan mendengarkan dengan seksama tuturan oleh penutur dan petutur ketika sedang berkomunikasi dalam film *Cek Toko Sebelah* karya Ernest Prakasa.

2. Mencatat Dialog

Peneliti mencatat dialog sekaligus menyeleksi mana yang mengandung implikatur dan mana yang tidak mengandung implikatur.

3. Klasifikasi Data

Setelah mengamati film *Cek Toko Sebelah* karya Ernest Prakasa dan mencatat dialognya, peneliti mendapat data yang mengandung implikatur.

Seperti yang dikemukakan Sugiyono (2018: 326) bahwa dokumen adalah catatan peristiwa yang sudah berlalu. dokumen yang berbentuk karya misalnya karya seni, yang dapat berupa gambar, patung, film, dan lain-lain. Studi dokumen merupakan pelengkap dari penggunaan metode observasi dalam penelitian kualitatif. Seperti yang dikemukakan Sugiyono (2018: 326) bahwa dokumen adalah catatan peristiwa yang sudah berlalu. dokumen yang berbentuk karya misalnya karya seni, yang dapat berupa gambar, patung, film, dan lain-lain. Studi dokumen merupakan pelengkap dari penggunaan metode observasi dalam penelitian kualitatif.

3.5 Teknik Analisis Data

Teknik analisis data yang digunakan oleh peneliti dalam penelitian ini adalah teknik analisis deskriptif. Analisis deskriptif adalah penelitian dengan merinci dan menjelaskan keterkaitan data penelitian dalam bentuk kalimat. Penelitian yang dilakukan peneliti akan menghasilkan data yang berupa kalimat-kalimat dari tuturan dalam percakapan antara penutur dan petutur dalam film *Cek Toko Sebelah* karya Ernest Prakasa yang akan dijabarkan secara rinci, sehingga penelitian ini dapat digolongkan ke dalam penelitian naratif. Dalam teknik analisis data, peneliti mereduksi data, menyajikan data, dan menarik simpulan atau menafsirkan data yang berupa tuturan dalam percakapan antara penutur dan petutur dalam film *Cek Toko Sebelah* karya Ernest Prakasa ke dalam bentuk naratif.

Menurut Miles dan Huberman (dalam Sugiyono, 2018: 334) mengemukakan bahwa aktivitas dalam analisis data, yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan simpulan.

1. Reduksi Data

Mereduksi data berarti merangkum, memilih hal-hal pokok, memfokuskan pada hal-hal yang penting, dicari tema dan polanya. Dengan demikian data yang telah direduksi akan memberikan gambaran yang lebih jelas, dan mempermudah peneliti untuk melakukan pengumpulan data selanjutnya, dan mencarinya bila diperlukan (dalam Sugiyono, 2018: 336). Dalam penelitian ini, peneliti merangkum dari data-data yang mengandung implikatur untuk dipilih mana bagian yang termasuk data *implicated premises* dan mana bagian yang termasuk data *implicated conclusion*.

2. Penyajian Data

Dalam penelitian kualitatif, penyajian data bisa dilakukan dalam bentuk uraian singkat, bagan, hubungan antar kategori, *flowchart* dan sejenisnya. Yang paling sering digunakan untuk menyajikan data dalam penelitian kualitatif adalah dengan teks yang bersifat naratif (dalam Sugiyono, 2018: 339). Peneliti dalam penelitian ini menyajikan data dalam bentuk uraian singkat berupa kata-kata atau

kalimat yang berisi penjelasan tentang *implicated premises* dan *implicated conclusion*.

3. Penarikan Simpulan

Simpulan dalam penelitian kualitatif adalah temuan baru yang sebelumnya belum pernah ada. Temuan dapat berupa deskripsi atau gambaran suatu obyek yang sebelumnya masih remang-remang atau gelap sehingga setelah diteliti menjadi jelas, dapat berupa hubungan kausal atau interaktif, hipotesis atau teori. (dalam Sugiyono, 2018: 343). Penarikan simpulan dalam penelitian ini adalah dengan cara menggabungkan analisis data dari dua komponen yaitu *implicated premises* dan *implicated conclusion*. Kemudian dari penggabungan dua analisis data akan dihasilkan temuan yang dijelaskan dalam bentuk deskripsi.

