

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Cuplikan Film *Cek Toko Sebelah* Karya Ernest Prakasa

Dialog 2



Terjadi siang hari di pertigaan jalan antara Yohan dan seorang sopir taksi. Yohan mengendarai motor bersama istrinya dan seorang sopir taksi yang sedang melaju kencang. Yohan mengendarai motor dengan memakai helm berwarna hijau. Mereka hampir saja bertabrakan.

Dialog 4



Tini sedang menyapu di depan toko Makmur Abadi lalu Maman menghampiri Tini untuk menyampaikan pesan dari pak Nandar untuk dibeli oleh Tini yaitu ketoprak. Namun, karena Maman pelat jadi sedikit kesulitan untuk mengucapkan kata-kata yang terdapat huruf r.

Dialog 9



Di rumah sakit antara Yohan dan Erwin. Yohan menunggu papanya di depan pintu kamar sedangkan Erwin baru datang ke rumah sakit untuk menjenguk papanya yang sedang sakit.

Dialog 11



Saat di rumah sakit, Erwin sudah lebih dahulu berada di ruang rawat Ko Afuk. Erwin lalu menjemput Natalie di lobi untuk menjenguk Ko Afuk di ruang rawat.

Dialog 16



Ojak dan Yadi sednag mengangkat kardus-kardus untuk dibawa ke toko Jaya Baru. Ojak dan Yadi bertemu dengan Kuncoro dan Tini di depan toko.

Dialog 19



Terjadi di toko Jaya Baru antara Ko Afuk dan Erwin yang membicarakan tentang sistem pencatatan bon-bon toko agar lebih mudah dan tetap aman.

Lampiran 2 Riwayat Hidup Penulis

BIODATA PENULIS



Sherly Lorenza Sugianto Putri dilahirkan pada tanggal 07 Juni 1997 di Surabaya, Jawa Timur, anak pertama dari dua bersaudara. Pendidikan dasar telah diselesaikan di SDN AIRLANGGA IV/201 SURABAYA pada tahun 2009, lalu berlanjut ke jenjang pendidikan sekolah menengah pertama yang telah diselesaikan di SMPN 30 SURABAYA pada tahun 2012, kemudian melanjutkan ke jenjang pendidikan sekolah menengah atas yang telah diselesaikan di SMA 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA pada tahun 2015. Setelah lulus dari jenjang SMA, ia melanjutkan studinya di Universitas Muhammadiyah Surabaya pada tahun 2015, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Semasa kuliah aktif menjadi guru privat dan guru TK serta menyelesaikan kuliah pada tahun 2019.

Lampiran 3 Lembar Berita Acara Bimbingan

Nama PTS : Universitas Muhammadiyah Surabaya
 Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Sherly Lorenza Sugianto Putri
 NIM : 20151110014
 Judul Skripsi : Implikatur Film Cek Towo Sebelah karya Ernest Prakasa ~~dan~~ i kajian ~~Prakasa~~ menurut Sparker dan Wilson

Tanggal Pengajuan Pembimbing : 1. Drs. Yarno, M.Pd.
 2. Ngatmain, S.Pd., M.Pd.

Konsultasi :

Tanggal	Materi Bimbingan	PARAF	
		Pembimbing I	Pembimbing II
27/11/18	konsultasi judul		X
05/12/18	konsultasi judul		X
07/12/18	konsultasi judul	Y	X
10/12/18	Bab I revisi		X
27/12/18	Bab I revisi		X
04/01/19	Bab I revisi		X
11/01/19	ACC Bab I + revisi Bab II		X
18/02/19	revisi Bab II	Y	X
21/02/19	revisi Bab II		X
23/02/19	revisi Bab II		X
25/02/19	ACC Bab II + revisi Bab III	Y	X
01/03/19	ACC Bab III	Y	
08/03/19	revisi Bab III	Y	
27/03/19	revisi Bab II + Bab III	Y	
29/03/19	revisi Bab III	Y	
01/04/19	ACC Bab I + Bab II + Bab III	Y	

Tanggal Selesai Penulisan Skripsi :
 Keterangan : Bimbingan Telah Selesai
 Telah dievaluasi/diuji dengan nilai :

Surabaya,

Dosen Pembimbing I, Dosen Pembimbing II,

Yarno *Ngatmain*

Lampiran 4 Bebas Plagiasi



PERPUSTAKAAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA

ASLI

SURAT KETERANGAN BUKTI BEBAS PLAGIASI

Naskah tugas akhir / skripsi / karya tulis / tesis*) yang diserahkan atas :
Nama : Sherly Lorenza Swianto Putri
NIM : 20181110014
Fakultas/Jurusan : FKIP / PPSI
Alamat : Jl. Srikana Timur no. 44
Judul : Implikasi dalam Film Cek Toko Sebelah karya
Triastika Prakasa : kajian menurut Sparker dan Wilson
telah diserahkan dan memenuhi kriteria batas maksimal yang sudah ditentukan.

Petugas perpustakaan

Putri R. S.P.

Surabaya, 22 Juli 2019
Mahasiswa,

Sherly Lorenza S.P.

Mengetahui,
Kepala Perpustakaan

Dra. Mas'udiah, M.A.

*) Coret yang tidak perlu

Lampiran 5 Persetujuan Revisi

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA**
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris - Pendidikan Bahasa & Sastra Indonesia
Pendidikan Matematika - Pendidikan Biologi - PG. PAUD - PG. SD
Jl. Sutomo No. 50 Surabaya 60113, Telp. (031) 5811905 Fax (031) 5813096

PERSETUJUAN REVISI

Saya ini yang telah kami perbaiki revisi sebagai berikut :

Nama : Sherly Lorenza Sugianto Putri

NIM : 2015010014

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Judul Skripsi : Implikatur dalam Film Cek Toko Sebetah Karya Ernest Prakasa : kajian menurut Sperber dan Wilson

Kami pengaji menyetujui perbaikan revisi skripsi tersebut.

No	Nama pengaji	Tanda tangan	Tanggal
1.	<u>Drs. Yarno, M.Pd.</u>		<u>31-7-2019</u>
2.	<u>R. Dini Hermaya, S. Soc. M.Ed.</u>		<u>31/19</u> <u>2</u>
3.	<u>Pheni Cahya, M.Pd.</u>		<u>31-7-2019</u>

Lampiran 6 Lembar *Endorsment Letter*



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA
PUSAT BAHASA
Jl. Sutorejo 59 Surabaya 60113 Telp. 031-3811966, 3811967 Ext (130) Gd. A Lt 2
Email: pusba.umsby@gmail.com

ENDORSEMENT LETTER
535/PB-UMS/EL/VII/2019

This letter is to certify that the abstract of the thesis below

Title : Implications in Film 'Cek Toko Sebelah' Produced by Ernest Prakasa: Studies According to Sperber and Wilson.

Student's name : Sherly Lorentza Sugianto Putri

Reg. Number : 20151110014

Department : S1 PBSI

has been endorsed by Pusat Bahasa UMSurabaya for further approval by the examining committee of the faculty.

Surabaya, 31 July 2019
Chair



Waode Hamsia, M.Pd