

umsurabaya

Universitas Muhammadiyah Surabaya

SKRIPSI

REGISTER DAI DI CHANNEL YOUTUBE YUFID TV

Abdul Ghoni

NIM : 20151110003

DOSEN PEMBIMBING

Drs. Yarno, M.Pd.

Dian Karina Rahmawati S.Pd., M.Hum.

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN
SASTRA INDONESIA**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA**

2019

REGISTER DAI DI KANAL YOUTUBE YUFID TV

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat

Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

Abdul Ghoni

NIM : 20151110003

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA

2019

MOTTO

Genggamlah dunia sebelum dunia menggenggammu Hidup adalah pelajaran tentang kerendahan hati, Kegagalan terjadi karena terlalu banyak berencana tapi sedikit berpikir Jika orang lain bisa maka aku juga termasuk bisa, pernah mencoba Belajar dari kegagalan adalah hal yang bijak. Kesuksesan tidak akan bertahan jika dicapai dengan jalan pintas, Pendidikan bukan hanya untuk yang muda tapi untuk segala umur, Ilmu adalah milik diri sendiri, bukan untuk orang lain. belajar tidak akan berarti tanpa dibarengi budi pekerti, Bermimpilah semaumu dan kejarlah mimpi itu, Jawaban sebuah keberhasilan adalah terus belajar dan tak kenal putus asa, Tegarlah seperti batu karang, Bangsa yang malas belajar tidak akan bisa berkembang. Keberhasilan akan diraih dengan cara belajar Sambut masa depan cemerlang dengan berilmu hari ini berjuang, besok raih kemenangan. –Abdul Ghoni

Belum pernah aku berurusan dengan sesuatu yang lebih sulit daripada jiwaku sendiri, yang terkadang membantuku, dan terkadang menentangku. – Imam Ghazali

Potensi keberadaan ilmu pengetahuan dalam diri manusia ibarat benih dalam tanah. Dengan mempelajarinya, potensi tersebut akan menjadi aktual (bernilai guna). – Imam Ghazali

PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirrabil Alamin, rasa syukur berlimpah hanya kepada Allah ﷻ Manjadda wajada kata sakti yang membuat aku bangkit, meskipun jalan yang ditempuh sulit. Tak akan menyurutkan semangatku walau sedikit. Aku percaya janji Allah ﷻ pasti walau sulit tetap kujalani, karena tidak ada yang berharga di dunia ini selain senyum bangga dibibir orang tuaku saatku persembahkan karya ini. Hari ini sebuah cita telah aku raih, secercah harapan telah aku genggam. Namun, perjalanan masih panjang, samudra kehidupan masih luas dan perjuangan belum berhenti. Karya kecil ini saya persembahkan kepada:Keluargaku Cahaya hidup yang senantiasa ada saat suka maupun duka, selalu mendampingi saat kulemah tak berdaya, yang selalu memanjatkan do'a kepada tercinta dalam setiap sudutnya. Do'amu hadirkan keridhaan untukku, petuahmu tunjukkan jalanku, pelukmu berkahi hidupku, diantara perjuangan dan tetesan do'amu dan sebaith do'a yang telah merangkul diriku menuju masa depan yang cerah.

Teruntuk Allah yarham kedua orang tua semoga Allah ﷻ mengampuni dosa-dosa kedua orang tua saya. *Allahumma'ghfir lahumaa warhamhumaa, Allahumma ij'al waa liwaa lidaya sayyid min sayyidaat ahlil jannah aamiin. Allahumma ij'al wa liwaa lidayya roudhoh min riyaa dil jannah aamiin.*

Teruntuk Keluargaku, yang mendukung penuh dalam setiap langkah supaya terus berkembang dan berupaya mengembangkan potensi diri.

Dosen Pembimbing dan Almamater Terhormat

Terima kasih untuk Dosen Pembimbing atas pengorbanan waktu dan saran yang telah diberikan. Almamater merah ini akan yang membantu perjuanganku untuk meraih impianku.

Teman-teman

Untukmu teman, sungguh kebersamaan yang kita bangun selama ini telah banyak merubah kehidupanku. Kemarahanmu telah menuntunku menuju kedewasaan, senyummu telah membuka cakrawala dunia dan melepaskan belenggu-belenggu telah mengajariku arti kepedulianyang sebenarnya, canda tawamu telah mewarnai harihariku. Sungguh bahagia aku bersamamu, bahagia memiliki kenangan indah dalam setiap bait pada paragraph kisah persahabatan kita.

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang ditulis oleh Abdul Ghoni ini telah disetujui oleh dosen pembimbing untuk diujikan pada tanggal 25 Juli 2019 :

Dosen Pembimbing

Tanda Tangan


Tanggal

I. Drs. Yarno, M.Pd.



2 Agustus 2019


II. R. Panji Hermoyo, S.Sos, M.Pd



2 Agustus 2019

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



R. Panji Hermoyo, S.Sos., M.Pd.

LEMBAR PENGESAHAN PANITIA UJIAN

Skripsi ini yang ditulis oleh Abdul Ghoni telah diuji dan dinyatakan sah oleh Panitia Ujian Tingkat Sarjana (S1) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan, pada tanggal 24 Juli 2019

| Dosen Penguji | Tanda Tangan | Tanggal |
|----------------------------|---|----------------|
| I. Drs. Yarno, M.Pd. |  | 2 Agustus 2019 |
| II. Ngatmain, S.Pd., M.Pd. |  | 2 Agustus 2019 |
| III. Insani Wahyu M, M.Pd |  | 2 Agustus 2019 |

Mengetahui,

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Surabaya,

Dekan,


Endah Hendarwati, SE., M.Pd.

PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Abdul Ghoni

NIM : 2015111003

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis ini benarbenar tulisan karya sendiri, bukan hasil plagiasi, baik sebagian maupun keseluruhan. Bila dikemudian hari terbukti hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Surabaya,

Yang membuat pernyataan,



Abdul Ghoni

20151110003

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis haturkan kepada Allah Swt, atas rahmat dan hidayah-Nya, penulis mampu menyelesaikan skripsi ini tepat waktu. Skripsi yang berjudul Register Dai di kanal Youtube Yufid TV ini disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar sarjana pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Untuk dapat menyelesaikan skripsi ini, penulis memperoleh bantuan dan dorongan dari berbagai pihak, baik secara moril maupun materiil. Untuk itu, tiada kata yang layak kami sampaikan selain ucapan terima kasih, khususnya kepada:

1. Dr. dr. Sukadiono, M.M., Rektor Universitas Muhammadiyah Surabaya
2. Endah Hendarwati, SE., M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
3. R. Panji Hermoyo, S.Sos., M.Pd., ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah meluangkan waktu demi terselesaikannya skripsi.
4. Drs. Yarno, M.Pd. pembimbing I yang dengan sabar membimbing penulis untuk menyelesaikan skripsi ini. Dian Karina Rahmawati S.Pd., M.Hum.pembimbing II yang dengan sabar membimbing penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan bekal pengetahuan kepada penulis.
6. Teman-teman dan semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu yang secara langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan skripsi ini.

Kami telah berusaha menyusun skripsi ini sesempurna mungkin, tetapi kami menyadari bahwa dalam skripsi ini masih terdapat kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran dari seluruh pembaca sangat kami harapkan demi kesempurnaan skripsi ini. Harapan kami, semoga skripsi ini bermanfaat bagi dunia pendidikan dan dapat memberikan sumbangan pemikiran bagi yang memerlukannya.

Surabaya, 8 Juli 2019

Abdul Ghoni

NIM 20151110046

DAFTAR ISI

| | |
|--|-----|
| HALAMAN SAMPUL..... | |
| Halaman Judul | i |
| Halaman Motto..... | ii |
| Persembahan | iii |
| Halaman Persetujuan | v |
| Halaman Pengesahan | vi |
| Pernyataan Tidak Melakukan Plagiat | vi |
| Abstrak..... | vii |
| Kata Pengantar | ix |
| Daftar Isi | x |
| BAB I PENDAHULUAN | |
| A. Latar Belakang..... | 1 |
| B. Fokus Penelitian..... | 4 |
| C. Tujuan Penelitian | 4 |
| D. Manfaat Penelitian | 5 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA | |
| A. Kajian Teori..... | 7 |
| a. Register | 7 |
| b. Variasi Bahasa | 8 |
| c. Pengertian Register | 9 |
| B. Bentuk Register | 11 |
| C. Fungsi Register..... | 13 |
| BAB III METODE PENELITIAN | 21 |
| A. Jenis Penelitian..... | 21 |

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| B. Sumber Data..... | 21 |
| C. Teknik Analisis Data | 23 |
| D. Keabsahan Data | 24 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN | 27 |
| A. Deskripsi Data | 27 |
| B. Pembahasan | 37 |
| BAB V PENUTUP | 49 |
| A. Simpulan..... | 49 |
| B. Saran | 49 |
| Daftar Pustaka..... | 51 |
| Lampiran..... | 53 |
| DAFTAR GAMBAR | |
| Gambar 2.1 Kerangka Berpikir..... | 20 |

DAFTAR PUSTAKA

- Afifudin, & Beni Ahmad Seabani. (2009). *Metodologi Kualitatif*. Bandung : Pustaka Setia.
- Arikunto, Suharsimi. (2008). *Prosedur Penelitian, Suatu Pendekatan Politik*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Aslinda dan Syafyahnya, L (2010). *Pengantar Sociolinguistik*. Bandung: Refika Aditama.
- Arikunto, Suharsimi. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Edisi Revisi. Jakarta : Rineka Cipta.
- Alwasilah, C. (2013). *Pokoknya Menulis*. Bandung: Kiblat Buku Utama
- Bimo, Walgito. (2010). *Pengantar Psikolog Umum*. Yogyakarta: C.V Andi Offset.
- Bungin, Burhan. (2003). *Metodelogi penelitian kualitatif: aktualisasi metedologis kearah ragam varian kontemporer*. Jakarta : Raja Grafindo Persada.
- Bimo, Walgito. (2010). *Pengantar Psikolog Umum*. Yogyakarta: C.V Andi Offset
- Chaer, A.(2007). *Leksikologi dan Leksikografi Indonesia*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Effendi, Onong Uchjana. (2011).*Ilmu Komunikasi. Teori dan praktek*, Bandung: Rosda
- Harsono. (2008). *Etnografi Pendidikan Sebagai Desain Penelitian Kualitatif*. Surakarta Muhammadiyah University Press.
- Kridalaksana, Harimurti. (2008). *Kamus Linguistik*. Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Kridalaksana, Harimurti. (2007). *Pembentukan Kata dalam Bahasa Indonesia*. Jakarta: Gramedia.
- Moeliono, dkk. (2003). *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa dan Balai Pustaka.
- Moleong, Lexy J. (2001). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya
- Moleong, L.J. (2007). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Moleong, Lexy J. (2013). *Metode Penelitian Kualitatif*, Edisi Revisi. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Mulyana, Dedy. (2005). *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Muhtadi, Asep S. (2012). *Metode penelitian Dakwah*. Bandung: Pustaka Setia.

- Putrayasa, I. B. (2009). *Jenis Kalimat Dalam Bahasa Indonesia*. Bandung : Refika Aditama.
- Maharani, Puspa N. (2014). *Skripsi Register kepolisian pada majalah manggala naya*. Yogyakarta.
- Rani, A. Arifin, B. dan Martutik. (2004). *Analisis Wawancara Sebuah Kajian Bahasa dalam Pemakaian*. Malang : Bayumedia Publishing.
- Rohmadi, Muhammad. (2017). *Pragmatik Teori dan Analisis*. Surakarta : Yuma Pusaka
- Rustono. 1999. *Pokok-pokok Pragmatik*. Semarang: CV. IKIP Semarang Press.
- Rustono. (2000). *Implikatur Tuturan Pragmatik* . Semarang: IKIP Semarang Press.
- Sadirman, A.M. (2006). *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta : Grafindo.
- Sugiyono. (2007). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung : CV. Alfabeta.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kombinasi*. Bandung : Alfabeta.
- Sutopo. (2006). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Surakarta : Yuma Pustaka.
- Suyono. (1990). *Pragmatik Dasar-dasar dan Pengajaran*. Malang : Yayasan Asih Asah Asuh.
- Umar, Husein (2003). *Metodologi Penelitian Untuk Skripsi dan Tesis Bisnis*. PT.Gramedia Pustaka.