

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Pada tingkat kecemasan ringan yang dialami Saskia, ia selalu bisa mengontrol kecemasannya menjadi suatu hal tantangan atau bahkan menjadi sebuah motivasi.

Selanjutnya, pada tingkat kecemasan sedang yang dialami Saskia, cenderung mempersempit pola persepsi individu yang berfokus pada hal yang penting dan mengesampingkan yang lain.

Kemudian, pada tingkat kecemasan berat yang dialami Saskia lebih fokus pada sesuatu yang jelas dan terperinci serta tidak berpikir tentang suatu hal lain yang memerlukan banyak arahan untuk berfokus pada area lain.

Sedangkan pada tingkat kecemasan panik, Saskia mengalami hilang kendali, bahkan tidak bisa menerima arahan dari sekitar.

Faktor-faktor penyebab timbulnya kecemasan yang telah dialami Saskia dimulai dari lingkungan sekitar, sebab-sebab fisik, emosi yang ditekan dan perasaan bersalah.

B. Saran

Novel Pesan Dalam Bisu karya Mae menceritakan tentang permasalahan seorang pelajar wanita piatu yang tinggal bersama ayahnya dengan ekonomi yang kurang layak dan keterbatasan fisik dari ayahnya. Hal tersebutlah yang menjadi pemicu timbulnya kecemasan dalam individunya, sehingga dalam penelitian ini, ada beberapa saran yang dapat dilakukan untuk penelitian selanjutnya.

Pertama, perlu dilakukan penelitian dengan meneliti kaitan novel dengan novel yang berjudul Takut Kehilangan karya Mae yang sudah diterbitkan setelahnya.

Kedua, dengan menggunakan teori yang sama, penelitian dapat dilanjutkan dengan menggunakan novel yang berbeda.

Ketiga, dengan teori yang berbeda, penelitian dapat dilakukan dengan menggunakan novel yang sama yaitu novel Pesan Dalam Bisu karya Mae.

