

LAMPIRAN 1



Gambar 1. Bahan pewarna dan bubur warna yang akan digunakan dalam kegiatan *finger painting*



Gambar 2. Bahan yang akan digunakan dalam kegiatan *finger painting* dengan menggunakan warna hijau dan orang



Gambar 3. kegiatan anak-anak *finger painting* dengan kreasi sendiri



Gambar 4. kegiatan anak-anak *finger painting* dengan menempelkan tangan ke kertas gambar



Gambar 5. kegiatan anak-anak *finger painting* dengan mewarnai gambar payung pada kertas gambar



Gambar 6. Hasil karya anak dalam melakukan kegiatan *finger painting* gambar kreasi bebas



Gambar 7. Hasil karya anak dalam melakukan kegiatan *finger painting* gambar pemandangan dan rumah



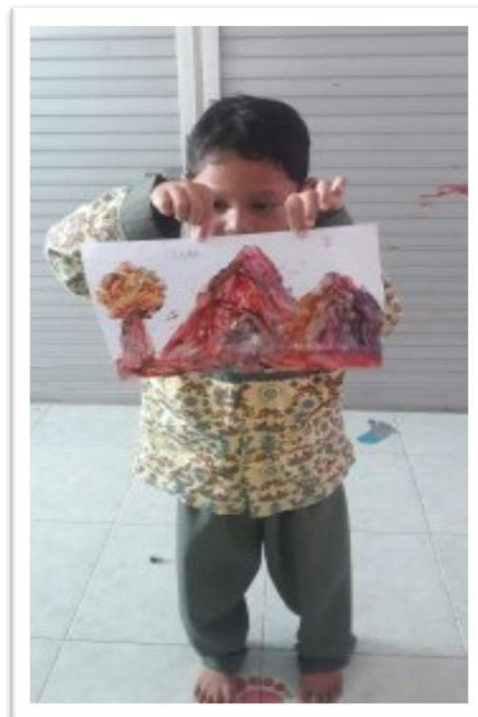
Gambar 8. Hasil karya anak dalam melakukan kegiatan *finger painting* gambar bunga dan kreasi bebas



Gambar 9. Hasil karya anak dalam melakukan kegiatan *finger painting* gambar rumah dan pemandangan



Gambar 10. Hasil karya anak dalam melakukan kegiatan *finger painting* gambar rumah dan pemandangan



Gambar 11. Hasil karya anak dalam melakukan kegiatan *finger painting* gambar pemandangan



Gambar 12. Hasil karya anak dalam melakukan kegiatan *finger painting* gambar rumah



Gambar 13. Hasil karya anak dalam melakukan kegiatan *finger painting* gambar kereta dan rumah



Gambar 14. Hasil karya anak dalam melakukan kegiatan *finger painting* gambar bunga



Gambar 15. Hasil karya anak dalam melakukan kegiatan *finger painting* gambar rumah



Gambar 16. Hasil karya anak dalam melakukan kegiatan *finger painting* gambar pemandangan



Gambar 17. Hasil karya anak dalam melakukan kegiatan *finger painting* gambar rumah dan pohon



Gambar 18. Hasil karya anak dalam melakukan kegiatan *finger painting* gambar laut



Gambar 19. Hasil karya anak dalam melakukan kegiatan *finger painting* gambar rumah



Gambar 20. Hasil karya anak dalam melakukan kegiatan *finger painting* gambar bunga



Gambar 21. Hasil karya anak dalam melakukan kegiatan *finger painting* gambar kapal laut



Gambar 22. Hasil karya anak dalam melakukan kegiatan *finger painting* gambar alat transportasi



Gambar 23. Hasil karya anak dalam melakukan kegiatan *finger painting* gambar pohon

LAMPIRAN 2

Hasil Observasi Penerapan *Finger Painting* Dalam Mengembangkan Kreativitas Anak Usia 4-5 Tahun Di TK Aisyiyah Bustanul Athfal 06 Kecamatan Sutorejo Surabaya

No.	Nama Anak	Indikator			
		Mempunyai ide gambar	Mempunyai ide pemilihan warna	Membuat karya dari ide sendiri	Memodifikasi gambar
1	Arafat	4	3	4	3
2	Akmal	2	2	2	2
3	Syauqi	2	2	2	2
4	haqy	2	3	3	3
5	Ahsan	3	3	3	2
6	Fatih	3	3	3	3
7	Ibrahim	3	2	2	2
8	Ramzam	3	2	3	3
9	Balqis	3	3	3	2
10	Evelyn	4	3	4	3
11	Mahya	3	4	4	3
12	Zahira	3	3	3	2
13	Syafira	3	3	3	2
14	Dini	3	3	3	2
15	Aliera	2	3	2	2

Keterangan Nilai:

- Nilai 1 : BB (Anak Belum Berkembang)
- Nilai 2 : MB (Anak Mulai Berkembang)
- Nilai 3 : BSH (Berkembang Sesuai Harapan)
- Nilai 4 : BSB (Berkembang Sangat Baik)

LAMPIRAN 3

Hasil Wawancara Guru TK Aisyiyah Bustanul Athfal 06 Kecamatan Sutorejo Surabaya dalam mengembangkan kreativitas Anak Usia 4-5 Tahun

Lembar Wawancara Guru	
Pertanyaan Penulis	Hasil Wawancara Penulis
1. Apakah persiapan yang dilakukan guru sebelum melakukan kegiatan <i>finger painting</i> ?	Guru disini sebelum mulai pelajaran ya harus menyiapkan dulu media belajarnya, seperti kalo bundanya mau melakukan kegiatan <i>finger painting</i> ya guru-gurunya juga harus sudah menyiapkan dulu media pembelajaran <i>finger painting</i> dan kertas gambarnya biar anak-anak nanti lebih mudah dalam mengembangkan kreativitasnya.
2. Apakah guru menjelaskan aturan main kepada anak sebelum anak melakukan kegiatan <i>finger painting</i> ?	Ya tentu saja guru di kelas sebelum mulai pembelajaran menerapkan <i>finger painting</i> harus menjelaskan terlebih dahulu aturan permainan menggunakan media <i>finger painting</i> agar anak-anak nanti lebih mudah dalam belajar <i>finger painting</i> .
3. Setelah menjelaskan aturan main, apakah guru menjelaskan tentang alat-alat yang digunakan dalam kegiatan <i>finger painting</i> ?	Ibu bisa lihat sendiri kan kalo guru-guru disini sangat disiplin dalam peraturan sekolah jadi guru dikelas ya harus menjelaskan aturan main dalam menerapkan <i>finger painting</i> , nanti guru dikelasnya menjelaskan fungsi alat-alat media pembelajaran biar di kelas nanti anak-anak lebih mudah mengerti dalam menerapkan <i>finger painting</i> .
4. Setelah menyiapkan peralatan, apakah guru mengelompokkan anak menjadi kelompok kecil dalam melakukan kegiatan <i>finger painting</i> ?	Tentu saja bu, setelah menjelaskan peraturan permainan mengenal bilangan, bunda-bunda disini mengelompokkan anak-anaknya menjadi kelompok-kelompok kecil biar anaknya lebih konsentrasi dalam melakukan kegiatan pembelajaran mengembangkan kreativitas
5. Bagaimana persiapan anak dalam mengikuti kegiatan <i>finger painting</i> ?	Kalo kemarin waktu Ibu ikut mengamati dikelas anak-anak kan bisa tahu pada waktu kegiatan pembelajaran dengan menggunakan media <i>finger painting</i> yang diberikan guru kelasnya mencoba memberikan pendekatan dengan cara yang bisa menarik anak biar anaknya mau belajar mengembangkan kreativitasnya

6. Apakah guru menanyakan hasil karya anak dalam <i>finger painting</i> pada anak?	Tentu saja bu, setelah menjelaskan peraturan penerapan <i>finger painting</i> , guru kelas melihat hasil karya kegiatan <i>finger painting</i> nya agar dapat melihat hasil pengembangan kreativitasnya
7. Apakah guru mau mengajak anak bersama-sama belajar <i>finger painting</i> ?	Iya tentunya dalam kegiatan pembelajaran mengembangkan kreativitas guru kelas selalu mengajak anak-anak agar mau aktif bersama-sama belajar <i>finger painting</i> karena anak-anak kan masih belum bisa konsentrasi dengan media belajarnya.
8. Apakah anak antusias mengikuti kegiatan <i>finger painting</i> ?	Tentu saja bu anak-anak sangat antusias mengikuti kegiatan <i>finger painting</i> karena guru-guru dalam pembelajaran menerapkan <i>finger painting</i> pada konsentrasi anak-anak yang kurang baik karena anak-anak kan masih sering bermain sendiri, masih sering berlarian di dalam kelas sehingga anak-anak tidak seluruhnya antusias mengikuti kegiatan <i>finger painting</i> .
9. Apakah guru mengajak anak untuk memilih warna dalam kegiatan <i>finger painting</i> ?	Ibu kan lihat sendiri guru kelas disini selalu mengajak anak aktif dalam mengikuti kegiatan <i>finger painting</i> khususnya dalam kreativitas memilih warna yang dipilih pada saat pelaksanaan pembelajaran mengembangkan kreativitas sebagian besar anak sudah dapat merespon pembelajaran menerapkan <i>finger painting</i> dengan baik.
10. Bagaimana respon anak dalam kegiatan <i>finger painting</i> ?	Ya mestilah bu kita sebagai guru dikelas juga melihat respon anak dalam kegiatan <i>finger painting</i> dan selalu menanyakan konsep mengembangkan kreativitas dalam upaya mengajak anak-anak biar bisa aktif dalam belajar mengenal bilangan
11. Bagaimana hasil karya anak dalam kegiatan <i>finger painting</i> ?	Iya bun, seperti bunda lihat sendiri kan sebagian besar anak sudah tertarik belajar dengan menggunakan media <i>finger painting</i> , coba ibu lihat hasil karya anak dalam kegiatan <i>finger painting</i> kemampuan anak sudah banyak yang mulai berkembang dan berkembang sesuai harapan dalam mengembangkan kreativitas
12. Bagaimana sikap guru menghadapi anak yang	Kita sebagai guru kelas dalam proses kegiatan menerapkan <i>finger painting</i> selalu

kesulitan belajar dalam kegiatan <i>finger painting</i> ?	aktif dan kreatif dalam menghadapi anak yang kesulitan belajar <i>finger painting</i> dengan mengajak anak-anak untuk mengikuti aturan permainan agar anak mampu mengembangkan kreativitasnya dengan baik dan benar
13. Apakah hasil karya anak dalam kegiatan <i>finger painting</i> sudah dapat menunjukkan hasil kreativitasnya?	Tentu saja bu, dalam proses kegiatan belajar kegiatan <i>finger painting</i> guru kelas selalu melihat dan menilai hasil karya anak dalam menerapkan <i>finger painting</i> agar anak mampu mengembangkan kreativitasnya dengan baik dan benar
14. Apakah guru memberikan bantuan kepada anak yang tidak bisa mengikuti kegiatan <i>finger painting</i> ?	Ye tentu saja, nanti setelah melakukan kegiatan belajar menerapkan <i>finger painting</i> , guru selalu melihat anak-anak yang kesulitan dalam belajarnya agar anak-anak dapat mengembangkan kreativitas dengan melakukan evaluasi pembelajaran mengembangkan kreativitas biar dapat mengetahui kekurangan dan kelebihan dalam menggunakan media pembelajaran <i>finger painting</i> dalam upaya meningkatkan mengembangkan kreativitas
15. Apakah cara guru dalam mengembangkan kreativitas anak melukis hasil karyanya dalam kegiatan <i>finger painting</i> ?	Seperti bunda lihat dikelas dalam proses kegiatan belajar menerapkan <i>finger painting</i> anak merespon gurunya dengan baik dalam mengikuti dan melukis hasil karyanya biar nanti anak mampu mengembangkan kreativitasnya dengan baik dan benar
16. Bagaimana cara anak mau mengikuti kegiatan <i>finger painting</i> ?	Di kelas kami itu anak-anak belajar mengikuti kegiatan <i>finger painting</i> menggunakan metode belajar sambil bermain agar anak mau mengikuti kegiatan belajar dengan bantuan media <i>finger painting</i> dengan mengikuti semua aturan dan petunjuk dari guru kelasnya sehingga anak mampu mengembangkan kreativitas dengan baik
17. Bagaimana hasil kreativitas anak dalam penerapan <i>finger painting</i> ?	Ibu bisa lihat sendiri kan kalo hasil pembelajaran anak-anak disini dalam mengembangkan kreativitas menggunakan media <i>finger painting</i> berkembang cukup baik, dimana anak yang berkembang sesuai harapan sebanyak 6 anak, berkembang sangat baik ada 5 anak dan mulai berkembang hanya 4 anak dalam

	mengembangkan kreativitas
18. Bagaimana cara guru menunjukkan kegiatan <i>finger painting</i> yang sesuai dengan kemampuan kreativitasnya?	Biasanya di sekolah kami untuk melihat kemampuan kreativitas anak dengan melakukan evaluasi hasil mengembangkan kreativitas biar guru kelasnya dapat mengetahui kekurangan dan kelebihan dalam menggunakan media pembelajaran <i>finger painting</i> .
19. Apakah kegiatan <i>finger painting</i> membantu mengembangkan kreativitas anak?	Tentu saja bu karena dalam menggunakan media pembelajaran <i>finger painting</i> dalam anak terlihat aktif dan mau mengikuti kegiatan <i>finger painting</i> dalam upaya mengembangkan kreativitas anak.
20. Apakah kemampuan kreativitas anak dapat berkembang dengan menggunakan kegiatan <i>finger painting</i> ?	Seperti ibu lihat hasilnya di kelas kalau dalam penggunaan media <i>finger painting</i> dapat membantu anak dalam mengembangkan kreativitas sehingga anak menjadi aktif dan kreatif di kelasnya.

LAMPIRAN 4

Pengantar Penelitian Skripsi dari Universitas Muhammadiyah Surabaya



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris - Pendidikan Bahasa & Sastra Indonesia
Pendidikan Matematika - Pendidikan Biologi - PG. Paud - PG. SD
Jl. Sutorejo No. 59 Surabaya 60113, Telp. (031) 3811966, Fax. (031) 3813096

Nomor : 626/KET/IL.3-FKIP/F/XII/2018

Perihal : Penelitian Skripsi

Yang terhormat

Kepala TK Aisyiyah Bustanul Athfal 06

Jl. Mulyorejo No. 100 Surabaya

AssalamualaikumWr. Wb.

Dengan ini kami Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya menghadapkan mahasiswa :

Nama : Winarti

NIM : 20161114089

Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini (S1)

Pada kesempatan ini kami mohon Bapak/Ibu berkenan memberikan izin kepada mahasiswa tersebut untuk mengadakan penelitian dalam penyelesaian skripsinya.

Adapun judul penelitian yang diambil adalah :

"PENERAPAN FINGER PAINTING ANAK 4-5 TAHUN DI TK AISIYIAH BUSTANUL ATHFAL 06 SURABAYA"

Atas bantuan dan kerja samanya kami ucapkan terima kasih.

WassalamualaikumWr. Wb.

Surabaya, 14 Desember 2018

Dekan,

Endah Hendarwati, SE., M.Pd

LAMPIRAN 5

Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian di TK Aisyiyah Bustanul Athfal 06 Surabaya



**MAJELIS PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH
PIMPINAN CABANG 'AISYIYAH MULYOREJO
DAERAH KOTA SURABAYA**

TK 'AISYIYAH BUSTANUL ATHFAL 06
Sekretariat : Jl. Mulyorejo No. 100, Tlp 031-5996860 – Surabaya 60115

Bismillahirrohmanirrohim

SURAT KETERANGAN
Nomor : 20/PCA/D/TK.06/N/2019

Yang bertanda tangan dibawah ini, kepala TK Aisyiyah Bustanul Athfal 06, menerangkan bahwa :

Nama : Winarti
NIM : 20161114089
Jurusan : S1 PG PAUD (Pendidikan Anak Usia Dini)
Fakultas : Fakultas Keguruan Ilmu Pendidikan
Universitas : Universitas Muhammadiyah Surabaya
Angkatan : 2016

Telah mengadakan penelitian di TK 'Aisyiyah Bustanul Athfal 06 dengan judul "PENERAPAN FINGER PAINTING ANAK USIA 4-5 DI TK AISYIYAH BUSTANUL ATHFAL 06". Di mana penelitian tersebut dilaksanakan pada bulan Januari sampai Pebruari 2019.
Demikian surat keterangan ini saya buat dengan sesungguhnya agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 24 Mei 2019
Kepala TK
'Aisyiyah Bustanul Athfal 06



QURROTA A'YUNIN, S.Ag

LAMPIRAN 6

Berita Acara Bimbingan Skripsi

Nama PTS : Universitas Muhammadiyah Surabaya
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : WINARTI
NIM : 2016 1114089
Judul Skripsi : PENERAPAN FINGER PAINTING ANAK USA 4-5 TAHUN DI TK AISYIAH BUSTANUL ATHAL 06 SURABAYA
Tanggal Pengajuan :
Pembimbing : 1 ARIS SETIAWAN, S. Sn., Mpd.
2 ARISTIANA PRIHATINING RAHAYU, S. Sos., M. Med. Kom.
Konsultasi :

Tanggal	Materi Bimbingan	PARAF	
		Pembimbing I	Pembimbing II
05/12 - 05/12 ¹⁸	mengajukan judul skripsi	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
17/12 - 17/12 ¹⁸	Revisi judul	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
19/12 - 19/12 ¹⁸	BAB I	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
21/12 - 21/12 ¹⁸	Revisi BAB I	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
14/1 ¹⁹ - 21/12 ¹⁸	ACC BAB I Menyerahkan BAB II	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
23/1 ¹⁹ - 18/1 ¹⁹	Revisi BAB II	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
14/1 ¹⁹ - 14/1 ¹⁹	Revisi bab II lanjut bab III	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
15/1 ¹⁹ - 15/1 ¹⁹	Revisi bab III	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
22/1 ¹⁹ - 22/1 ¹⁹	ACC BAB III	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
23/1 ¹⁹ - 23/1 ¹⁹	lanjut bab IV	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
26/1 ¹⁹	Revisi bab IV	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
06/2 ¹⁹	masih Revisi bab IV	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
08/2 ¹⁹	Revisi bab IV dan V	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
16/5 ¹⁹	Revisi bab V	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
09/5 ¹⁹	ACC BAB V	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
20/5 ¹⁹	Membuat Abstrak dan lampiran	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>

Tanggal Selesai Penulisan Skripsi : 20 Mei 2019
Keterangan : Bimbingan Telah Selesai
Telah dievaluasi/diuji dengan nilai :

Dosen Pembimbing I,


[Signature]
Aris Setiawan

Surabaya, 20 Mei 2019
Dosen Pembimbing II,

[Signature]
Aristiana P. Rahayu, S. Sos., M. Med. Kom.

LAMPIRAN 7

Surat Keterangan Bebas Pinjam Perpustakaan

	PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA	ASLI
<u>SURAT KETERANGAN BEBAS PINJAM</u>		
Dengan ini menyatakan bahwa :		
Nama	:	Winarti
NIM	:	20161114089
Fakultas/Jurusan	:	PG. PAUD
Alamat	:	Sutorejo No. 57
No. Telp/HP	:	0821 4193 2661
Tidak memiliki pinjaman bahan pustaka di Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Surabaya. Surat keterangan ini digunakan untuk: <i>Cuti Kuliah/Pengambilan Ijazah/Pindah Kuliah</i> *)		
		Surabaya, 05 Agustus 2019
 Mengetahui, Kepala Perpustakaan <i>Mas'ulah</i> Dra. Mas'ulah, M.A.	 Petugas Perpustakaan, <i>Hendro B.S.</i>	
*) Coret yang tidak perlu		

LAMPIRAN 8

Persetujuan Revisi



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris - Pendidikan Bahasa & Sastra Indonesia
Pendidikan Matematika - Pendidikan Biologi - PG. PAUD - PG. SD

Jln. Sutorejo No. 59 Surabaya 60113, Telp. (031) 3811966 Fax. (031) 3813096

PERSETUJUAN REVISI

Setelah kami teliti hasil perbaikan revisi skripsi :

Nama : Winarati

NIM : 20161114089

Program Studi : PG. PAUD

Judul Skripsi : PENERAPAN FINGER PAINTING ANAK USIA 4-5 TAHUN
DI TK AISYIYAH BUSTANUL ATHAL 06 SURABAYA

Kami penguji menyetujui perbaikan revisi skripsi tersebut.

	Nama penguji	Tanda tangan	Tanggal
1.	<u>Artis Setiawan. S. S.pd</u>		<u>25 Juli 2019</u>
2.	<u>Kristiana P. Rahayu</u>		<u>25 Juli 2019</u>
3.	<u>Wardah Suweleh</u>		<u>25 Juli 2019</u>

LAMPIRAN 9

Endorsemen Letter



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA PUSAT BAHASA

Jl. Sutorejo 59 Surabaya 60113 Telp. 031-3811966, 3811967 Ext (130) Gd. A Lt 2
Email: pusba.umsby@gmail.com

ENDORSEMENT LETTER 210/PB-UMS/EL/V/2019

This letter is to certify that the abstract of the thesis below

Title : Application of Finger Painting in Developing Children's Creativity of 4-5
Years Old at Aisyiyah Bustanul Athfal Kindergarten 06 Surabaya
Student's name : Winarti
Reg. Number : 20151114089
Department : S1 PG PAUD

has been endorsed by Pusat Bahasa *UMSurabaya* for further approval by the examining
committee of the faculty.

Surabaya, 23 May 2019

Chair

Waode Hamsia, M.Pd

LAMPIRAN 10

Lembar Bebas Plagiasi



PERPUSTAKAAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA

ASLI

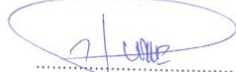
SURAT KETERANGAN BUKTI BEBAS PLAGIASI

Naskah tugas akhir / skripsi / karya tulis / tesis*) yang diserahkan atas :

Nama : Winarti
NIM : 20161114089
Fakultas/Jurusan : PG PAUD
Alamat : Sutorejo No 57
Judul : Penerapan Fingert painting dalam mengembangkan kreativitas anak usia 4-5 tahun di TK ABA 06 Surabaya


telah diserahkan dan memenuhi kriteria batas maksimal yang sudah ditentukan.

Petugas perpustakaan


Puji R. Sisp

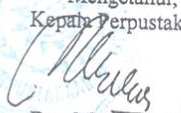
Surabaya, 05 Juli 2019

Mahasiswa,


Winarti



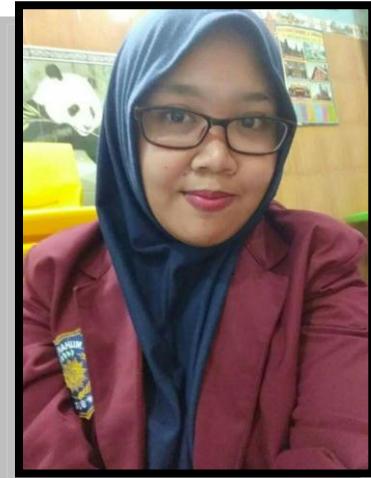
Mengetahui,
Kepala Perpustakaan


Dra. Mas'ulah, M.A.

*) Coret yang tidak perlu

LAMPIRAN 11

BIODATA PENULIS



Winarti, dilahirkan pada tanggal 29 Desember 1991 di Bojonegoro. Pendidikan dasar penulis di MI Tanwirul Qulub Balongdowo Bojonegoro, dilanjutkan dengan Sekolah MTS Sumberrejo Bojonegoro. Penulis Sekolah SMA di MAM Madrasah Aliyah Muhammadiyah 1 Sumberrejo Bojonegoro.

Winarti saat ini menempuh studinya di Universitas Muhammadiyah Surabaya Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini.