



umsurabaya

Universitas Muhammadiyah Surabaya

A THESIS

**SUBMITTED FOR FULFILLMENT OF
REQUIREMENTS THE DEGREE OF
SARJANA PENDIDIKAN**

**WAHYU NIZAR BUANA
NIM. 20151111047**

ADVISORS

**Pramudana Ihsan, S.Hum., M.Pd.
Radius Setiyawan, S.Pd., MA**

**ENGLISH EDUCATION DEPARTMENT
FACULTY OF TEACHER TRAINING AND EDUCATION
MUHAMMADIYAH UNIVERSITY OF SURABAYA
2019**

**THE IMPLEMENTATION OF SUN TZU ART OF WAR IN SINGER'S
GHOST FLEET**

A THESIS

Submitted for Fulfilment the Requirements of Undergraduate Degree

**WAHYU NIZAR BUANA
NIM. 20151111047**

**ENGLISH EDUCATION DEPARTEMENT
FACULTY OF TEACHER TRAINING AND EDUCATION
MUHAMMADIYAH UNIVERSITY OF SURABAYA**

2019

PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Wahyu Nizar Buana

NIM : 20151111047

Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris

Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan karya sendiri, bukan hasil plagiasi, baik sebagian maupun keseluruhan. Bila dikemudian hari terbukti hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Surabaya, 2 Agustus 2019

Yang membuat pernyataan,



(Wahyu Nizar Buana)

NIM. 20151111047

Lembar Persetujuan Pembimbing

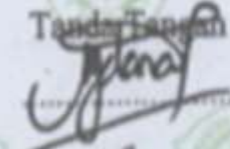
Skripsi yang ditulis oleh Wahyu Nizar Buana ini telah disetujui oleh dosen pembimbing untuk diujikan tanggal2019.

Dosen Pembimbing

Tanda Tangan

Tanggal

I. Pramudana Ihsan, S.Hum., M.Pd.



01/07/2019

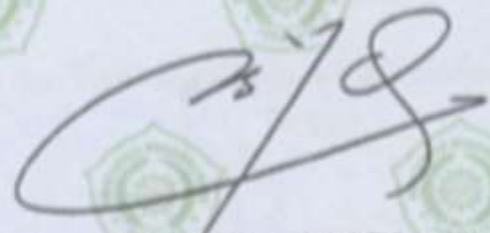
II. Radius Setiyawan, SPd., M.A.



03/07/2019

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris,



Drs. Wijayadi, M.Pd.

Lembar Pengesahan Panitia Ujian

Skripsi ini yang ditulis oleh Wahyu Nizar Buana telah diuji dan dinyatakan sah oleh Panitia Ujian Tingkat Sarjana (S1) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

Dosen Penguji

Tanda Tangan

Tanggal

I. Pramudena Jansen S.Hum., M.Pd

II. Drs Wijayadi, M.Pd.

III. Ari Setyorini, S.S., M.A.

30-7-2019

1-8-2019

31-7-2019

Mengetahui

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya,

Dekan,

Endah Hendarwati, S.E., M.Pd

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis tujukan ke haribaan Allah Swt, yang atas rahmat dan hidayah-Nya, penulis mampu menyelesaikan skripsi ini tepat waktu. Skripsi berjudul *The Implementation of Sun Tzu Art of War and Its Developments in Singer's Ghost Fleet* ini disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar sarjana pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Untuk dapat menyelesaikan skripsi ini, penulis memperoleh bantuan dan dorongan dari berbagai pihak, baik secara moril maupun materiil. Untuk itu, tiada kata yang layak kami sampaikan selain ucapan terima kasih, khususnya kepada:

1. Dr. dr. Sukadiono, M.M. Rektor Universitas Muhammadiyah Surabaya;
2. Endah Hendarwati, SE, M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya;
3. Drs. Wijayadi, M.Pd., ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Inggris yang telah meluangkan waktu demi terselesaikannya skripsi ini;
4. Pramudana Ihsan, S.Hum.,M.Pd. pembimbing I yang dengan sabar membimbing penulis untuk menyelesaikan skripsi ini;
5. Radius Setiyawan, S.Pd.,M.A.pembimbing II yang dengan sabar membimbing penulis untuk menyelesaikan skripsi ini;
6. Keluarga saya dirumah
7. Adriane Nur Hepasari yang menemani saya
8. Bapak dan ibu dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Inggris yang telah memberikan bekal pengetahuan kepada penulis
9. Teman-teman dan semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu yang secara langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan skripsi ini.

Kami telah berusaha menyusun skripsi ini sesempurna mungkin, tetapi kami menyadari bahwa dalam skripsi ini masih terdapat kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran dari seluruh pembaca sangat kami harapkan demi kesempurnaan skripsi ini.

Harapan kami, semoga skripsi ini bermanfaat bagi dunia pendidikan dan dapat memberikan sumbangan pemikiran bagi yang memerlukannya.

Surabaya, 26 June 2019

Wahyu Nizar Buana

NIM 20151111047

TABLE OF CONTENTS

ABSTRACT.....	2
KATA PENGANTAR.....	4
TABLE OF CONTENTS.....	6
CHAPTER 1.....	8
1.1 BACKGROUND OF STUDY.....	8
1.2 SCOPE AND LIMITATION.....	11
1.3 STATEMENT OF THE PROBLEMS.....	12
1.4 SIGNIFICANT OF THE STUDY.....	12
1.5 OBJECTIVE OF THE STUDY.....	13
CHAPTER 2 THEORITICAL REVIEW.....	14
2.1 SUN TZU'S ART OF WAR.....	14
2.1.1 THE MORAL LAW.....	15
2.1.2 HEAVEN.....	16
2.1.3 EARTH.....	16
2.1.4 THE COMMANDER.....	17
2.1.5 METHOD AND DISCIPLINE.....	18
2.1.6 ENERGY.....	18
2.2 VARIATION IN STRATEGY.....	19
2.3 PREVIOUS STUDIES.....	20
CHAPTER 3 RESEARCH METHOD.....	23
CHAPTER 4 ANALYSIS.....	26
4.1 THE FORCES OF USA AND DIRECTORATE (CHINA) BASED ON SUN TZU ART OF WAR.....	26
4.1.1 USA FORCES.....	32
4.1.2 DIRECTORATE ARMY FORCES.....	43
4.2 VARIATION IN STRATEGY.....	48
4.2.1 DIRECTORATE CHINA STRATEGY.....	49
4.2.2 USA STRATEGY.....	56
CHAPTER 5 CONCLUSION.....	63

References

- Anonym. (2017). "Charting China's 'great purge' under Xi" BBC News (Online). Retrieved from: <https://www.bbc.com/news/world-asia-china-41670162>
- Anonym. (2016). "Pohakuloa Training Area". *MilitaryBase.US* (Online). Retrieved from: <http://www.militarybases.us/army/pohakuloa-training-area/> March 25, 2016.
- Asprey, R. B. (2018). "Guerilla Warfare" Encyclopedia Britannica (Online). Retrieved from: <https://www.britannica.com/topic/guerrilla-warfare/The-post-Cold-War-period>
- Burgers, T., & Romaniuk S. N. (2017). "Hybrid Warriors: China's Unmanned, Guerrilla-Style Warfare in Asia's Littorals" *The Diplomat* (Online). Retrieved from: <https://thediplomat.com/2017/02/hybrid-warriors-chinas-unmanned-guerrilla-style-warfare-in-asias-littorals/>
- Defense Intelligence Agency (2019). *China Military Power Modernizing a force to fight and win*. New York: Defense Intelligence Agency.
- Giles, L. (2001). *Sun Tzu on Art of War*. England: Allandale Online Publishing
- Hanyok R.J. (2009). "How the Japanese Did It". *Naval History Magazine* (Online). Retrieved from: <https://www.usni.org/magazines/naval-history-magazine/2009/december/how-japanese-did-it> December 2009
- Hasnain, S.S. (2017). *Military Knowledge Transfer Mechanism: A Passage to Academic World*. Bedfordshire : University of Bedfordshire
- Lake, D. A. (2017). *The Chinese Journal of International Politics. Domination, Authority, and the Forms of Chinese Power*. Vol. 10 (4) : hal. 358-382.
- Mc Intyre, J. (2017). "Military Discipline" . *George Washington Library* (Online). Retrieved from: <https://www.mountvernon.org/library/digitalhistory/digital-encyclopedia/article/military-discipline/>
- Singer, Peter Waren. (2015). *Ghost Fleet*. New York: Houghton Mifflin Harcourt
- Shrik, S. L. (2018). *China in Xi's "New Era": The Return to Personalistic Rule*. Vol. 29 (2) : hal 22-36

United States-China Economic and Security Review Commission (2018). *Hearing Before The U.S.-China Economic and Security Review Commission One Hundred Fifteen Congress*. Washington: United States-China Economic and Security Review Commission

Wilcoxon, G. L. (2010). *Sun Tzu: Theorist for The Twenty-First Century*. Carlisle Barracks : U.S. Army War College