
















APPENDIX

Appendix 1 Lembar Bimbingan

No.	Tanggal	Topik	Saran/Komentar	Pembimbing	
1	2021-10-18	Konsultasi judul	Baik	Waode Hamsia	
2	2021-11-24	Konsultasi Bab 1	Baik, sedikit revisi	Waode Hamsia	
3	2021-12-06	Revisi Bab 1	Baik	Waode Hamsia	
4	2022-01-12	Konsultasi Bab 2 dan Bab 3	Baik, sedikit revisi	Waode Hamsia	
5	2022-02-15	Revisi Bab 2	Baik	Waode Hamsia	
6	2022-02-21	Konsultasi Bab 3	Baik, sedikit revisi	Waode Hamsia	
7	2022-02-21	Koreksi keseluruhan bab 1-3	Baik, sedikit revisi	Sofi Yuniarti	
8	2022-03-01	Revisi Bab 3	Baik	Sofi Yuniarti	
9	2022-03-09	Konsultasi PPT Seminar proposal	Baik	Waode Hamsia	
10	2022-04-20	Konsultasi Instrumen Penelitian	Baik	Waode Hamsia	
11	2022-05-05	Konsultasi Bab 4	Baik, sedikit revisi	Waode Hamsia	
12	2022-05-09	Konsultasi Bab 4	Baik, sedikit revisi	Sofi Yuniarti	
13	2022-05-23	Konsultasi bab 4 & 5	Baik, sedikit revisi	Waode Hamsia	
14	2022-06-06	Konsultasi bab 4 & 5	Baik	Sofi Yuniarti	
15	2022-06-29	Konsultasi PPT Sidang Akhir	Baik	Waode Hamsia	

Appendix 2 Lesson Plan

RENCANA PELAKSANAAN PEMELAJARAN (RPP)

Sekolah	: SMK Dr. Soetomo Surabaya
Mata Pelajaran	: Bahasa Inggris
Kelas/Semester	: XI
Alokasi Waktu	: 2x30 menit
Materi Pokok	: Melengkapi Lirik Lagu (Listening Comprehension)

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Memahami, menerapkan, menganalisis, dan mengevaluasi tentang pengetahuan factual, konseptual, operasional dasar, dan metakognitif sesuai dengan bidang dan lingkup kajian/kerja Mata Pelajaran Bahasa Inggris pada tingkat teknis, spesifik, detil, dan kompleks, berkenaan dengan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam konteks pengembangan potensi diri sebagai bagian dari keluarga, sekolah, dunia kerja, warga masyarakat nasional, regional, dan internasional.
2. Melaksanakan tugas spesifik dengan menggunakan alat, informasi, dan prosedur kerja yang lazim dilakukan serta memecahkan masalah sesuai dengan bidang kajian/kerja Mata Pelajaran Bahasa Inggris. Menampilkan kinerja dibawah bimbingan dengan mutu dan kuantitas yang terukur sesuai dengan standarr kompetensi kerja. Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara efektif, kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, komunikatif, dan solutif dalam, ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik dibawah pengawasan langsung. Menunjukkan keterampilan mempersepsi, kesiapan, meniru, membiasakan, gerak mahir, menjadikan gerak alami dalam ranah konkret terkait dengan pengembangan diri yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik dibawah pengawasan langsung

B. Kompetensi Dasar (KD)

3.9 menafsirkan fungsi social dan unsur kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja smk.

4.9 menangkap makna secara konstektual terkait fungsi social dan unsur kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja smk.

C. Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

3.9.1 menganalisis fungsi social dan unsur kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja smk.

3.9.2 mengkategorikan fungsi social dan unsur kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja smk.

4.9.1 menangkap makna secara konstektual terkait fungsi social dan unsur kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja smk.

D. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti pembelajaran, peserta didik dapat :

1. Berpartisipasi aktif dalam kegiatan pembelajaran bahasa inggris
2. Memiliki sifat tanggung jawab terhadap tugas yang diberikan guru
3. Siswa dapat menafsirkan lirik lagu terkait dengan kehidupan remaja smk

E. Materi Pembelajaran

1. Lagu pendek dan sederhana

2. Teks melengkapi lirik lagu.

- Fungsi sosial
Memahami pesan moral lagu dan menghargai lagu sebagai karya seni
- Unsur kebahasaan
 - (1) Kata, ungkapan, dan tata bahasa dalam karya seni berbentuk lagu.
 - (2) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb secara tepat dalam frasa nominal
 - (3) Ucapan, tekanan kata, intonasi
 - (4) Ejaan dan tanda baca.
 - (5) Tulisan tangan

F. Model dan Metode Pembelajaran

Pendekatan : Cooperatif Learning
Model pembelajaran : Discovery Learning
Metode : Tanya jawab dan diskusi

G. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

Media : PPT, Spotify
Alat : Laptop, LCD, Lembar kerja Siswa
Sumber Pembelajaran : Buku referensi relevan, Buku Bahasa Inggris sma/ smk/ma XI kemendikbud RI 2013

Pertemuan I

Kegiatan	Aktivitas Guru	Aktivitas Siswa	Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none">1. Guru memberikan salam pada siswa2. Guru membuka pelajaran dengan menyapa siswa menanyakan kabar, dll3. Guru mereview materi pembelajaran sebelumnya4. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran untuk mencapai hasil belajar <i>listening comprehension</i>, menjelaskan sarana/media digunakan, dan meminta siswa terlibat dalam aktifitas pembelajaran5. Guru menjelaskan materi yang akan diajarkan	<ol style="list-style-type: none">1. Siswa menjawab salam dari guru2. Siswa merespon guru3. Siswa memperhatikan guru4. Siswa menyimak penjelasan guru5. Siswa menyimak guru	5 menit
Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none">1. Guru menyampaikan materi <i>Listening comprehension</i> dengan mengaitkan materi melengkapi	<ol style="list-style-type: none">1. Siswa mendengarkan penjelasan guru	20 menit

	<p>lirik lagu dengan judul “<i>That’s Why (You Go Away) by Michael Learns to Rock</i>”</p> <ol style="list-style-type: none"> Guru meminta siswa untuk mendengarkan penjelasan guru cara menggunakan aplikasi Spotify melalui ppt Guru menyampaikan materi tentang <i>melengkapi lirik</i> yang terkait dengan topik di dalam materi pembelajaran Guru menjelaskan cara memahami dalam melengkapi lirik lagu Guru meminta siswa mengerjakan worksheet yang sudah dibagikan Guru memberikan siswa waktu untuk mengerjakan worksheet yang telah dibagikan Siswa mengumpulkan worksheet yang sudah dikerjakan 	<ol style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan penjelasan guru dan memperhatikan ppt Siswa mendengarkan penjelasan guru Siswa memahami cara melengkapi lirik lagu Siswa diminta oleh guru untuk mengerjakan lembar kerja yang telah dibagi Siswa diberikan waktu untuk mengerjakan Siswa mengumpulkan lembar kerja yang telah dikerjakan 	
Kegiatan penutup	<ol style="list-style-type: none"> Guru mengulas kembali kegiatan yang sudah diberikan selama awal pembelajaran Guru menutup pertemuan dengan doa dan salam 	<ol style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan ulasan guru Siswa berdoa masing-masing dan menjawab salam guru 	5 menit

Pertemuan II

Kegiatan	Aktivitas Guru	Aktivitas Siswa	Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memasuki kelas dan memberikan salam kepada siswa 2. Guru membuka pelajaran dengan menyapa siswa menanyakan kabar, dll 3. Guru mengulas materi listening comprehension tentang melengkapi lirik lagu pada pertemuan sebelumnya 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa menjawab salam dari guru 2. Siswa merespon sapaan guru dll 3. Siswa mendengarkan dan menjawab pertanyaan-pertanyaan dari guru 	5 menit
Kegiatan inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan lembar kertas pekerjaan siswa dari pertemuan sebelumnya 2. Guru meminta siswa untuk mempelajari melengkapi lirik lagu yang ada di lembar kerja tsb 3. Guru meminta setiap siswa menjawab hasil lembar kerja siswa 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa menerima lembar kerja dari guru 2. Siswa memahami lembar kerja yang telah diberikan oleh guru 3. Setiap siswa membaca hasil lembar kerja siswa 	15 menit
Kegiatan penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan siswa lembar questionnaire yang berisi beberapa pertanyaan tentang pembelajaran menggunakan spotify 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa mengisi lembar questionnaire 2. Siswa mendengarkan simpulan dari guru 3. Siswa menjawab salam dari guru 	10 menit

	2. Guru menyimpulkan pembelajaran hari ini 3. Guru mengucapkan salam dan meninggalkan kelas		
--	--	--	--

H. Penilaian

1. Jenis/teknik penilaian

- Tes tulis dan Tes kinerja

Penilaian proses berlangsung selama pembelajaran berlangsung yang dimulai sejak aktivitas mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengasosiasi hingga mengkomunikasikan.

Sikap:

- Observasi & penilaian diri
(capaian siswa dinilai oleh guru dan siswa sendiri dengan menggunakan daftar cek atau skala penilaian (*rating scale*) yang disertai rubrik.
- Jurnal, di dalam dan luar kelas, berupa catatan pendidik.
Guru mengobservasi dan mencatat perilaku siswa yang mencakupi sikap dan keterampilannya

Pengetahuan:

Pengetahuan siswa tentang struktur teks, unsur kebahasaan dievaluasi dengan menggunakan tes tulis/lisan & penugasan (PR)

Keterampilan:

Unjuk kerja / Praktik

2. Bentuk instrumen dan instrumen

Role play (Siswa menyanyikan lagu yang disalin dengan pengucapan dan tekanan kata yang tepat) dan tes tertulis (membuat kumpulan lagu-lagu yang bertema perdamaian dengan menyalin

3. Pedoman penskoran

1. Rubrik penilaian sikap

No.	Butir Sikap	Deskripsi	Perolehan skor
1.	Jujur	5: selalu jujur 4: sering jujur 3: kadang-kadang jujur 2: jarang jujur 1: tidak pernah jujur	
2.	Bertanggung jawab	5: selalu tanggung jawab 4: sering tanggung jawab 3: kadang-kadang tanggung jawab 2: jarang tanggung jawab 1: tidak pernah tanggung jawab	
3.	Kerjasama	5: selalu kerjasama 4: sering kerjasama 3: kadang-kadang kerjasama 2: jarang kerjasama 1: tidak pernah kerjasama	
4	Disiplin	5: selalu disiplin 4: sering disiplin 3: kadang-kadang disiplin 2: jarang disiplin 1: tidak pernah disiplin	
5	Percaya diri	5: selalu percaya diri 4: sering percaya diri	

		3: kadang-kadang percaya diri 2: jarang disiplin percaya diri 1: tidak pernah percaya diri	
--	--	--	--

2. Rubrik Penilaian Pengetahuan

No.	Butir Sikap	Deskripsi	Perolehan skor
1.	Kontekstual	5 = Hampir sempurna 4 = ada kesalahan tapi tidak mengganggu makna 3 = ada beberapa kesalahan dan mengganggu makna 2 = banyak kesalahan dan mengganggu makna 1 = terlalu banyak kesalahan sehingga sulit dipahami	
2.	Gramatikal	5 = Hampir sempurna 4 = ada kesalahan tapi tidak mengganggu makna 3 = ada beberapa kesalahan dan mengganggu makna 2 = banyak kesalahan dan mengganggu makna 1 = terlalu banyak kesalahan sehingga sulit dipahami	
3.	Ketelitian	5 = sangat teliti 4 = teliti 3 = cukup teliti 2 = kurang teliti 1 = tidak teliti	
4.	Pemahaman	5 = sangat memahami 4 = memahami 3 = cukup memahami 2 = kurang memahami 1 = tidak memahami	

3. Rubik Penilaian Keterampilan

a. Instrumen Penilaian Keterampilan Speaking:

No	Aspek yang dinilai	1	2	3	4	5	Catatan
1.	Fluency						
2.	Understanding						
3.	Vocabulary						
4.	Pronunciation						
5.	Intonation						

b. Instrumen Penilaian Keterampilan Writing:

No	Aspek yang dinilai	1	2	3	4	5	Catatan
1.	Grammar						
2.	Content						
3.	Vocabulary						
4.	Punctuation						

c. Penilaian Proyek

Nama Proyek:

Alokasi waktu:

Pembimbing:

Nama: (kelompok/pribadi)

Kelas: _____

No.	Aspek	Skor (1 – 5)					Keterangan
		1	2	3	4	5	
1.	PERENCANAAN Pembuatan Poster						
2.	PELAKSANAAN						
	a. Isi						
	b. Struktur Teks						
	c. Kosakata						
	d. Kalimat						
	e. Mekanik						
3.	LAPORAN PROYEK						
	a. Performa						
	b. Penguasaan materi proyek						

Mengetahui
Kepala Sekolah

Guru Mata Pelajaran

JULIANTONO HADI, SE, ST
M.M.Pd.

ANNISA DYAH M, S.Pd.

Worksheet Fill the Blank.

That's Why You Go Away

by Michael Learns to Rock

Name:

Class:

Baby won't you tell me why there is in your eyes
I don't wanna say goodbye to you
Love is one big illusion I should try to forget
But there is something left in my

You're the one who set it up now you're the one to make it stop
I'm the one who's right now
Now you want me to forget every little thing you said
But there is something left in my head
I won't forget the way you're kissing

The feeling's so strong for so long
But I'm not the man your heart is missing
That's why you go away I know
You were no matter how I tried

Now you wanna say goodbye to me
..... is one big illusion I should try to forget
But there is something left in my head
I won't forget the way your kissing

..... so strong were lasting for so long
But I'm not your heart is missing
That's why you go away I know

Sitting here all alone of nowhere
Don't know which way to go
There ain't so much to say now between us
There ain't so much for you
There ain't so much for me anymore

I won't forget the way you're kissing
The feeling's so strong were lasting for so long
But I'm not the man is missing
That's why you go away I know
That's why you go away I know

Appendix 3 Result of Observation

**LEMBAR OBSERVASI
KETERLAKSANAAN PEMBELAJARAN OFFLINE**

1. Observer : Tsahla Alifa Sri Kurniawati
2. Responden : Guru kelas XI Multimedia 2 SMK Dr Soetomo

No.	Aktivitas Guru	Ada*	Tidak*	Keterangan
PENDAHULUAN				
Melakukan apersepsi dan motivasi				
1.	Guru memberikan salam pada siswa	✓		
2.	Guru membuka pelajaran dengan menyapa siswa menanyakan kabar, dll	✓		
3.	Guru mereview materi pembelajaran sebelumnya	✓		
4.	Guru menjelaskan tujuan pembelajaran untuk mencapai hasil belajar <i>listening comprehension</i> , menjelaskan sarana/media digunakan, dan meminta siswa terlibat dalam aktifitas pembelajaran	✓		
5.	Guru menjelaskan materi yang akan diajarkan	✓		
KEGIATAN INTI				
Guru menguasai materi yang diajarkan				
1.	Guru menyampaikan materi <i>Listening comprehension</i> dengan mengaitkan materi melengkapi lirik lagu dengan judul " <i>That's Why (You Go Away) by Michael Learn to Rock</i> "	✓		
2.	Guru meminta siswa untuk mendengarkan penjelasan guru	✓		
3.	Guru menyampaikan materi tentang <i>melengkapi lirik</i> yang terkait dengan topik di dalam materi pembelajaran	✓		
4.	Guru menjelaskan cara memahami dalam melengkapi lirik lagu	✓		
Guru menerapkan pendekatan <i>discovery learning</i>				
5.	Guru meminta siswa mengerjakan worksheet yang sudah dibagikan	✓		
6.	Guru memberikan siswa waktu untuk mengerjakan worksheet yang telah dibagikan	✓		
7.	Siswa mengumpulkan worksheet yang sudah dikerjakan	✓		
PENUTUP				
Guru mengakhiri pembelajaran dengan efektif				
1.	Guru mengulas kembali kegiatan yang sudah dibagikan selama awal pembelajaran.	✓		
2.	Guru menutup pertemuan dengan doa	✓		
LAJN-LAJN				
Guru menggunakan media dengan baik dan benar				
1.	Kesesuaian materi ajar dengan RPP	✓		
2.	Guru menguasai penggunaan media Spotify	✓		
3.	Guru mengajar tepat waktu	✓		

Keterangan * beri tanda ✓

Surabaya,
Observer

Tsahla Alifa S.K.

Appendix 4 Result of Interview

Pedoman Wawancara terhadap Guru Bahasa Inggris

R: Researcher

T: Teacher

R: Apakah pencapaian hasil belajar siswa sesuai dengan Indikator?

T: Ya mbk, sudah tercapai karena pihak kurikulum yang ada di sekolah mewajibkan untuk sesuai dengan indikator,

R: Apakah tujuan pembelajaran sudah tersampaikan?

T: Sudah tersampaikan mbk

R: Metode pembelajaran apa yang ibu gunakan dalam pembelajaran bahasa Inggris?

T: Biasanya saya menggunakan berdiskusi dan learning project mbk. Namun dapat berubah sesuai dengan kebutuhan materi yang saya gunakan,

R: Apakah ibu selalu menggunakan rpp ketika pembelajaran di kelas?

T: Ya mbk, saya selalu menggunakan rpp untuk proses mengajar karena diwajibkan oleh pihak sekolah dan untuk mengatur proses belajar mengajar supaya sesuai.

R: Bagaimana caranya ibu mengatasi jika siswa tidak fokus dalam pembelajaran pemahaman mendengarkan/ listening comprehension?

T: Biasanya saya melakukan pendekatan terhadap siswa mbk, sebabnya karena apa? Dan kenapa siswa tidak fokus, entah siswa memiliki masalah dalam kesehariannya atau hal yang lain.

R: Bagaimana caranya supaya siswa tidak merasa bosan ketika pembelajaran?

T: Yang saya lakukan sebagai guru mbk, saya menggunakan media media baru atau melakukan ice breaking terhadap siswa saya supaya tidak bosan. Tidak jarang juga melakukan permainan untuk membangkitkan semangat siswa.

R: Apakah dengan menggunakan media Spotify, siswa menjadi tertarik dengan pembelajaran pemahaman mendengarkan?

T: Sangat benar sekali mbk, karena dengan menggunakan media biasa bisa membuat siswa merasa bosan dan mengantuk, maka dari itu saya mencoba untuk menggunakan aplikasi Spotify supaya siswa menjadi tertarik untuk belajar.

R: Apakah terdapat kesulitan ketika ibu mengajar dikelas?

T: Terdapat beberapa kesulitan mbk ketika saya mengajar dikelas, biasanya siswa ramai sendiri, tidak fokus. Rata2 yang saya temui itu siswa tidak fokus.

R: Sumber apa saja yang ibu gunakan dalam pembelajaran di kelas bahasa Inggris?

T: Menggunakan internet, kadang lks, kadang saya menggunakan media mbk untuk pembelajaran.

R: Apakah terdapat kesulitan ketika memilih materi yang akan digunakan?

T: Terkadang saya merasa kesulitan mbk dalam memilih materi untuk pembelajaran. Namun saya mempelajari metode – metode lain supaya ketika proses mengajar tidak mengalami kesulitan mbk.

R: Baik bu, selanjutnya bagaimana caranya ibu mengatasi supaya tidak monoton dalam kegiatan pembelajaran?

T: Seperti yang saya bilang diawal mbk, biasanya saya menggunakan media baru, seperti saat ini yg saya gunakan dalam pembelajaran ialah dengan menggunakan aplikasi Spotify dan siswa merasa tertarik dengan menggunakan aplikasi tersebut.

R: Apa kesulitan ibu jika memberikan topik tentang Listening Comprehension?

T: Kesulitan yg saya alami ya ketika memberikan pemahaman yang lebih terhadap siswa yang kurang focus dalam kegiatan belajar mengajar, karena materi listening comprehension ini kan tentang pemahaman lebih mendalam mengenai listening mbk, jadi sebelumnya masih bias saya handle.

R: Apakah dengan menggunakan media Spotify dapat meniadakan proses pembelajaran di kelas bu?

T: Ya mbk betul sekali, saya merasa Spotify ini media yang sangat cocok untuk di gunakan dalam pembelajaran ini mbk dan saya lihat ketika saya memberikan materi ini siswa cepat memahami materi listening comprehension mbk.

R: Baik bu, apakah ibu selalu menggunakan media masa kini ketika pembelajaran di kelas?

T: Ya mbk contohnya seperti youtube, Spotify, quizz dll mbk, biasanya saya sesuaikan dengan materinya mbk atau dengan rppnya.

R: Bagaimana cara ibu mengajar bahasa inggris, khususnya Listening Comprehension (pemahaman mendengarkan). Lalu metode apa yang digunakan?

T: Caranya ya saya pakai metode yang mudah-mudah saja seperti discovery learning ini mbk atau diskusi juga bisa mbk.

R: Dalam pembelajaran pemahaman mendengarkan ini apakah siswa merasa kesulitan bu?

T: Ya mbk merasa kesulitan, karena yang pertama jarang berlatih mbk hanya materi yg didapat dari sekolah saja lalu siswa tidak mempelajari kembali.

R: Lalu yang terakhir, apakah ibu memiliki saran terhadap pembelajaran bahasa inggris khususnya materi pemahaman mendengarkan ini untuk ditinjau lagi pada Sink dr soetomo ini?

T: Ya mbk tentunya saya memiliki, karena kan siswa jarang latihan ya mbk di lab bahasa inggris di sekolah makanya vocab siswa itu kurang, dan mereka merasa tidak bias memahami materi listening comprehension lebih mendalam mbk. Jadi saran saya untuk pihak sekolah ya lebih memberikan kepada siswa tentang fasilitas fasilitas yang mumpuni untuk belajar bahasa inggris mbk. Ya hanya itu saja si mbk saran saya

R: Baik bu terimakasih atas waktunya sudah mau saya wawancara!

T: Ya mbk sama-sama

Appendix 5 Result of Students Response

Table 3 Result of Students' Responses Questionnaire

Name	Score each question																			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
AD	ss	s	s	ts	s	ss	s	ss	ss	s	ss	ss	ss	s	s	s	ss	ss	s	ss
ACR	s	s	s	ts	s	ss	s	ss	ss	s	s	ss	s	s	ss	s	ss	ss	sts	s
ANR	ss	s	s	ts	s	ss	s	ss	s	s	s	ss	s	s	s	s	s	ss	sts	ss
AYP	s	s	s	ts	s	ss	s	ss	ss	s	ss	ss	ss	s	s	s	ss	ss	ss	ss
ASA	s	ss	s	ts	s	ss	s	ss	ss	s	ss	s	ss	s	s	ss	ss	ss	ts	ss
BSR	s	s	s	ts	ss	ss	s	ss	ss	s	ss	s	ss	s	s	ss	ss	ss	ss	ss
BP	s	s	s	s	s	s	ts	ss	ss	s	ss	ss	ss	s	s	s	s	s	s	s
DP	s	s	ts	s	s	ss	s	ss	ss	s	s	s	s	s	s	s	s	ss	s	ss
DIA	ss	s	s	s	s	ss	s	ss	ss	s	ss	ss	ss	s	s	ss	ss	ss	s	ss
FT	ss	ss	s	s	ss	ss	s	ss	ss	s	ss	s	s	s	s	ss	ss	ss	s	ss
FA	ss	ss	s	s	s	ss	s	ss	ss	s	ss	ss	ss	s	s	ss	ss	ss	s	ss
GK	ss	ss	s	s	s	ss	s	ss	s	s	ss	s	ss	s	s	ss	s	ss	s	ss
FI	s	s	s	s	s	s	s	ss	s	s	s	s	s	s	s	ss	s	ss	s	s
MT	ss	s	s	s	s	ss	s	ss	ss	s	ss	ss	ss	s	s	s	s	s	s	s
MA	ss	ss	ss	s	ss	ss	s	ss	s	s	ss	s	ss	s	s	ss	ss	ss	ss	ss
MH	s	s	s	s	s	ss	s	ss	ss	s	ss	ss	s	s	s	s	s	s	s	s
MF	s	s	s	s	s	s	s	ss	ss	s	ss	ss	ss	s	ss	ss	ss	ss	ss	ss
MRJ	s	s	s	s	s	s	s	ss	ss	s	ss	ss	ss	s	s	s	s	s	s	s
RA	ss	ss	ss	s	s	s	s	ss	s	ss	ss	ss	s	s	s	ss	s	ss	ts	s
RF	s	s	s	ts	s	ss	ss	ss	s	s	ss	ss	ss	s	ss	ss	ss	s	s	s
RN	s	ss	s	sts	s	ss	s	ss	ss	s	ss	ss	ss	s	s	ss	ss	ss	s	ss
TY	s	s	s	ts	s	ss	s	ss	s	s	ss	ss	ss	s	s	s	s	s	ss	s
T	ss	ss	s	ts	s	ss	s	ss	ss	s	s	ss	s	s	s	s	ss	ss	ts	s
WR	ss	s	sts	ts	ts	ss	s	ss	ss	s	ss	ss	s	s	s	s	s	ss	ts	ss
ZA	ss	ts	s	s	s	ss	s	ss	s	s	ss	ss	ss	s	s	s	s	s	s	ss
AP	ss	s	s	sts	s	s	s	s	s	s	s	s	s	s	s	s	s	s	s	s
DP	ss	ss	s	ts	s	ss	ss	ss	ss	ss	ss	ss	ss	s	ss	ss	ss	s	s	s

Table 4 Result of Students' Response Questionnaire Analysis

No	Statement	Data Analysis		Category
		Ss	Percentage	
1.	Belajar mendengarkan lagu Bahasa Inggris itu menyenangkan	14	67%	Positive
2.	Saya menyukai lagu Bahasa Inggris	17	61%	Positive
3.	Saya mudah mengikuti pemahaman mendengarkan pelajaran Bahasa Inggris	23	82%	Strongly Positive
4.	Guru menerangkan materi mudah dipahami	14	70%	Positive
5.	Saya suka pembelajaran mendengarkan	23	82%	Strongly Positive
6.	Di kelas Bahasa Inggris saya suka berdiskusi menggunakan bahasa Indonesia	21	100%	Strongly Positive
7.	Selama pembelajaran mendengarkan, saya mencoba mengikuti audio yang diputar	24	86%	Strongly Positive
8.	Saya mengetahui tentang media <i>Spotify</i>	26	93%	Strongly Positive
9.	Materi pembelajaran <i>listening comprehension</i> menggunakan aplikasi <i>Spotify</i> lebih menarik	18	86%	Strongly Positive
10.	Sebelum mendengarkan materi lagu, saya memahami perintah yang diberikan oleh guru	25	89%	Strongly Positive
11.	<i>Spotify</i> dapat membantu saya memahami materi <i>listening comprehension</i>	21	100%	Strongly Positive
12.	Mendengarkan lagu bahasa Inggris lebih efektif dengan menggunakan <i>spotify</i>	19	90%	Strongly Positive
13.	Pembelajaran menggunakan <i>Spotify</i> mendorong saya lebih memahami materi mendengarkan lagu bahasa Inggris	17	81%	Strongly Positive
14.	Belajar melengkapi lirik lagu dengan menggunakan <i>Spotify</i> membantu saya dalam pembelajaran <i>Listening Comprehension</i>	27	96%	Strongly Positive
15.	Memahami bahasa Inggris melalui lirik lagu dapat melatih imajinasi dan pemikiran yang variatif	23	82%	Strongly Positive
16.	Pembelajaran <i>Listening comprehension</i> dengan menggunakan <i>Spotify</i> adalah pembelajaran yang menyenangkan bagi saya	14	75%	Positive
17.	Pembelajaran <i>Listening comprehension</i> dengan menggunakan <i>Spotify</i> adalah pembelajaran yang saya inginkan	14	67%	Positive
18.	<i>Spotify</i> perlu diterapkan dalam pembelajaran bahasa Inggris	19	90%	Strongly Positive

19.	Saya tidak mengalami kesulitan dalam pembelajaran <i>Listening Comprehension</i> dengan menggunakan <i>Spotify</i>	17	61%	Positive
20.	<i>Spotify</i> lebih mudah digunakan dalam pembelajaran bahasa Inggris	17	81%	Strongly Positive
	Average	1339	80%	Strongly Positive

Appendix 6 Result of Questionnaire Students

Name: Algha Tika
 Class: PA 1004 2

QUESTIONNAIRE SHEETS

Petunjuk 1:

- Jawablah pertanyaan sesuai dengan keajaran anda.
- Hasil jawaban dari angket tidak berpengaruh pada nilai anda.
- Jawaban yang anda pilih hanya bertujuan sebagai penelitian ilmiah.

Petunjuk 2:

Berilah tanda (✓) pada kolom SS, S, TS, atau STS sesuai dengan keajaran anda dengan ketentuan:

SS : Sangat setuju (4)

S : Setuju (3)

TS : Tidak Setuju (2)

STS : Sangat Tidak Setuju (1)

No	Pertanyaan	SS	S	TS	STS
Pembelajaran <i>Listening Comprehension</i>					
1.	Belajar mendengarkan lagu Bahasa Inggris itu menyenangkan		✓		
2.	Saya menyukai lagu Bahasa Inggris		✓		
3.	Saya mudah mengikuti pelajaran <i>listening comprehension</i> Bahasa Inggris		✓		
4.	Guru menerangkan materi mudah dipahami		✓		
5.	Saya suka pembelajaran mendengarkan		✓		
6.	Di kelas Bahasa Inggris saya suka berdiskusi menggunakan bahasa Indonesia		✓		
7.	Selama pembelajaran mendengarkan, saya mencoba mengikuti audio yang diputar			✓	
8.	Saya mengetahui tentang aplikasi <i>Spotify</i>	✓			
9.	Materi pembelajaran <i>listening comprehension</i> menggunakan aplikasi <i>Spotify</i> lebih menarik	✓			
10.	Sebelum mendengarkan materi lagu, saya memahami perintah yang diberikan oleh guru		✓		
Penerapan media pembelajaran					
11.	<i>Spotify</i> dapat membantu saya memahami materi pembelajaran <i>listening comprehension</i>	✓			
12.	Mendengarkan lagu bahasa Inggris lebih efektif dengan menggunakan <i>spotify</i>	✓			
13.	Pembelajaran menggunakan <i>Spotify</i> membantu saya lebih memahami materi mendengarkan lagu bahasa Inggris	✓			
14.	Belajar melengkapi lirik lagu dengan menggunakan <i>Spotify</i> membantu saya dalam pembelajaran <i>Listening Comprehension</i>		✓		
15.	Memahami bahasa Inggris melalui lirik lagu dapat melatih imajinasi dan pemikiran yang kreatif		✓		
16.	Pembelajaran <i>Listening comprehension</i> dengan menggunakan <i>Spotify</i> adalah pembelajaran yang menyenangkan bagi saya		✓		
17.	Pembelajaran <i>Listening comprehension</i> dengan menggunakan <i>Spotify</i> adalah pembelajaran yang saya inginkan		✓		
18.	<i>Spotify</i> perlu diterapkan dalam pembelajaran bahasa Inggris		✓		
19.	Saya tidak mengalami kesulitan dalam pembelajaran <i>Listening Comprehension</i> dengan menggunakan <i>Spotify</i>		✓		
20.	<i>Spotify</i> lebih mudah digunakan dalam pembelajaran bahasa Inggris		✓		

Name: *Faruqina*
 Class: *11 IPA 2*

QUESTIONNAIRE SHEETS

Petunjuk 1:

1. Jawablah pertanyaan sesuai dengan kejujuran anda.
2. Hasil jawaban dari angket tidak berpengaruh pada nilai anda.
3. Jawaban yang anda pilih hanya bertujuan sebagai penelitian ilmiah.

Petunjuk 2:

Berilah tanda (✓) pada kolom SS, S, TS, atau STS sesuai dengan kejujuran anda dengan ketentuan:

SS : Sangat setuju (4)

S : Setuju (3)

TS : Tidak Setuju (2)

STS : Sangat Tidak Setuju (1)

No	Pertanyaan	SS	S	TS	STS
Pembelajaran <i>Learning Listening Comprehension</i>					
1.	Belajar mendengarkan lagu Bahasa Inggris itu menyenangkan	✓			
2.	Saya menyukai lagu Bahasa Inggris		✓		
3.	Saya mudah mengikuti pelajaran listening comprehension Bahasa Inggris		✓		
4.	Guru menerangkan materi mudah dipahami			✓	
5.	Saya suka pembelajaran mendengarkan		✓		
6.	Di kelas Bahasa Inggris saya suka berdiskusi menggunakan bahasa Indonesia	✓			
7.	Selama pembelajaran mendengarkan, saya mencoba mengikuti audio yang diputar		✓		
8.	Saya mengetahui tentang aplikasi Spotify	✓			
9.	Materi pembelajaran <i>listening comprehension</i> menggunakan aplikasi Spotify lebih menarik		✓		
10.	Sebelum mendengarkan materi lagu, saya memahami perintah yang diberikan oleh guru		✓		
Penerapan media pembelajaran					
11.	Spotify dapat membantu saya memahami materi pembelajaran <i>listening comprehension</i>	✓	✓		
12.	Mendengarkan lagu bahasa Inggris lebih efektif dengan menggunakan Spotify	✓			
13.	Pembelajaran menggunakan Spotify mendorong saya lebih memahami materi mendengarkan lagu bahasa Inggris		✓		
14.	Belajar melengkapi lirik lagu dengan menggunakan Spotify membantu saya dalam pembelajaran <i>Listening Comprehension</i>		✓		
15.	Memahami bahasa Inggris melalui lirik lagu dapat melatih imajinasi dan pemikiran yang kreatif		✓		
16.	Pembelajaran <i>Listening comprehension</i> dengan menggunakan Spotify adalah pembelajaran yang menyenangkan bagi saya		✓		
17.	Pembelajaran <i>Listening comprehension</i> dengan menggunakan Spotify adalah pembelajaran yang saya inginkan		✓		
18.	Spotify perlu diterapkan dalam pembelajaran bahasa Inggris	✓			
19.	Saya tidak mengalami kesulitan dalam pembelajaran <i>Listening Comprehension</i> dengan menggunakan Spotify				✓
20.	Spotify lebih mudah digunakan dalam pembelajaran bahasa Inggris	✓			

Name: DIFA PRADITYA
 Class: II IPA 8

QUESTIONNAIRE SHEETS

Petunjuk 1:

- Jawablah pertanyaan sesuai dengan kejujuran anda.
- Hasil jawaban dari angket tidak berpengaruh pada nilai anda.
- Jawaban yang anda pilih hanya bertujuan sebagai penelitian ilmiah.

Petunjuk 2:

Berilah tanda (✓) pada kolom SS, S, TS, atau STS sesuai dengan kejujuran anda dengan ketentuan:

SS : Sangat Setuju (4)

S : Setuju (3)

TS : Tidak Setuju (2)

STS : Sangat Tidak Setuju (1)

No	Pertanyaan	SS	S	TS	STS
Pembelajaran <i>Listening Comprehension</i>					
1.	Belajar mendengarkan lagu Bahasa Inggris itu menyenangkan	✓			
2.	Saya menyukai lagu Bahasa Inggris	✓	✓		
3.	Saya sudah mengikuti pelajaran <i>listening comprehension</i> Bahasa Inggris		✓		
4.	Guru menerangkan materi sudah dipahami			✓	
5.	Saya suka pembelajaran mendengarkan		✓		
6.	Di kelas Bahasa Inggris saya tidak berkecukupan menggunakan bahasa Indonesia	✓			
7.	Selama pembelajaran mendengarkan, saya mencoba mengikuti audio yang diputar		✓		
8.	Saya mengetahui tentang aplikasi <i>Spotify</i>	✓			
9.	Materi pembelajaran <i>listening comprehension</i> menggunakan aplikasi <i>Spotify</i> lebih menarik		✓		
10.	Sebelum mendengarkan materi lagu, saya memahami perintah yang diberikan oleh guru		✓		
Penerapan media pembelajaran					
11.	<i>Spotify</i> dapat membantu saya memahami materi pembelajaran <i>listening comprehension</i>	✓			
12.	Mendengarkan lagu bahasa Inggris lebih efektif dengan menggunakan <i>spotify</i>	✓			
13.	Pembelajaran menggunakan <i>Spotify</i> mendorong saya lebih memahami materi mendengarkan lagu bahasa Inggris	✓			
14.	Belajar melengkapi lirik lagu dengan menggunakan <i>Spotify</i> membantu saya dalam pembelajaran <i>Listening Comprehension</i>		✓		
15.	Memahami bahasa Inggris melalui lirik lagu dapat melatih imajinasi dan pemikiran yang kreatif		✓		
16.	Pembelajaran <i>Listening comprehension</i> dengan menggunakan <i>Spotify</i> adalah pembelajaran yang menyenangkan bagi saya		✓		
17.	Pembelajaran <i>Listening comprehension</i> dengan menggunakan <i>Spotify</i> adalah pembelajaran yang saya inginkan	✓			
18.	<i>Spotify</i> perlu diterapkan dalam pembelajaran bahasa Inggris	✓			
19.	Saya tidak mengalami kesulitan dalam pembelajaran <i>Listening Comprehension</i> dengan menggunakan <i>Spotify</i>		✓		
20.	<i>Spotify</i> lebih mudah digunakan dalam pembelajaran bahasa Inggris	✓			

Name: Adyga Restia Pgsi
 Class: II A00 L

QUESTIONNAIRE SHEETS

Petunjuk 1:

- Jawablah pertanyaan sesuai dengan kejujuran anda.
- Hasil jawaban dari angket tidak berpengaruh pada nilai anda.
- Jawaban yang anda pilih hanya bertujuan sebagai penelitian ilmiah.

Petunjuk 2:

Berilah tanda (✓) pada kolom SS, S, TS, atau STS sesuai dengan kejujuran anda dengan ketentuan:

SS : Sangat setuju (4)

S : Setuju (3)

TS : Tidak Setuju (2)

STS : Sangat Tidak Setuju (1)

No	Pertanyaan	SS	S	TS	STS
Pembelajaran <i>Listening Comprehension</i>					
1.	Belajar mendengarkan lagu Bahasa Inggris itu menyenangkan		✓		
2.	Saya menyukai lagu Bahasa Inggris		✓		
3.	Saya susah mengikuti pelajaran <i>listening comprehension</i> Bahasa Inggris		✓		
4.	Guru menerangkan materi susah dipahami			✓	
5.	Saya suka pembelajaran mendengarkan	✓			
6.	Di kelas Bahasa Inggris saya tidak berdiskusi menggunakan bahasa Indonesia	✓			
7.	Selama pembelajaran mendengarkan, saya mencoba mengikuti audio yang diputar		✓		
8.	Saya mengetahui tentang aplikasi Spotify	✓			
9.	Materi pembelajaran <i>listening comprehension</i> menggunakan aplikasi Spotify lebih menarik	✓			
10.	Sebelum mendengarkan materi lagu, saya memahami perintah yang diberikan oleh guru		✓		
Penerapan media pembelajaran					
11.	Spotify dapat membantu saya memahami materi pembelajaran <i>listening comprehension</i>	✓			
12.	Mendengarkan lagu bahasa Inggris lebih efektif dengan menggunakan Spotify		✓		
13.	Pembelajaran menggunakan Spotify mendorong saya lebih memahami materi mendengarkan lagu bahasa Inggris	✓			
14.	Belajar mengikuti lirik lagu dengan menggunakan Spotify membantu saya dalam pembelajaran <i>Listening Comprehension</i>		✓		
15.	Memahami bahasa Inggris melalui lirik lagu dapat melatih imajinasi dan pemikiran yang variatif		✓		
16.	Pembelajaran <i>Listening comprehension</i> dengan menggunakan Spotify adalah pembelajaran yang menyenangkan bagi saya	✓			
17.	Pembelajaran <i>Listening comprehension</i> dengan menggunakan Spotify adalah pembelajaran yang saya inginkan	✓			
18.	Spotify perlu diterapkan dalam pembelajaran bahasa Inggris	✓			
19.	Saya tidak mengalami kesulitan dalam pembelajaran <i>Listening Comprehension</i> dengan menggunakan Spotify	✓			
20.	Spotify lebih mudah digunakan dalam pembelajaran bahasa Inggris	✓			

Name: *Erlina Yonita*
 Class: *II B M 2*

QUESTIONNAIRE SHEETS

Petunjuk 1:

- Jawablah pertanyaan sesuai dengan kejujuran anda.
- Hasil jawaban dari angket tidak berpengaruh pada nilai anda.
- Jawaban yang anda pilih hanya bertujuan sebagai penelitian ilmiah.

Petunjuk 2:

Berilah tanda (✓) pada kolom SS, S, TS, atau STS sesuai dengan kejujuran anda dengan ketentuan:

SS : Sangat setuju (4)

S : Setuju (3)

TS : Tidak Setuju (2)

STS : Sangat Tidak Setuju (1)

No	Pertanyaan	SS	S	TS	STS
Pembelajaran <i>Learning Listening Comprehension</i>					
1.	Belajar mendengarkan lagu bahasa Inggris itu menyenangkan		✓		
2.	Saya menyukai lagu bahasa Inggris	✓			
3.	Saya mudah mengikuti pelajaran <i>listening comprehension</i> Bahasa Inggris		✓		
4.	Guru menerangkan materi mudah dipahami			✓	
5.	Saya suka pembelajaran mendengarkan		✓		
6.	Di kelas Bahasa Inggris saya suka berdiskusi menggunakan bahasa Indonesia	✓			
7.	Selama pembelajaran mendengarkan, saya mencoba mengikuti audio yang diputar		✓		
8.	Saya mengetahui tentang aplikasi <i>Spotify</i>	✓			
9.	Materi pembelajaran <i>listening comprehension</i> menggunakan aplikasi <i>Spotify</i> lebih menarik	✓			
10.	Sebelum mendengarkan materi lagu, saya memahami perniash yang diberikan oleh guru			✓	
Penerapan media pembelajaran					
11.	<i>Spotify</i> dapat membantu saya memahami materi pembelajaran <i>listening comprehension</i>	✓			
12.	Mendengarkan lagu bahasa Inggris lebih efektif dengan menggunakan <i>spotify</i>		✓		
13.	Pembelajaran menggunakan <i>Spotify</i> mendorong saya lebih memahami materi mendengarkan lagu bahasa Inggris	✓			
14.	Belajar mengikuti lirik lagu dengan menggunakan <i>Spotify</i> membantu saya dalam pembelajaran <i>Listening Comprehension</i>		✓		
15.	Memahami bahasa Inggris melalui lirik lagu dapat melatih imajinasi dan pemikiran yang variatif		✓		
16.	Pembelajaran <i>Listening comprehension</i> dengan menggunakan <i>Spotify</i> adalah pembelajaran yang menyenangkan bagi saya	✓			
17.	Pembelajaran <i>Listening comprehension</i> dengan menggunakan <i>Spotify</i> adalah pembelajaran yang saya inginkan	✓			
18.	<i>Spotify</i> perlu diterapkan dalam pembelajaran bahasa Inggris	✓			
19.	Saya tidak mengalami kesulitan dalam pembelajaran <i>Listening Comprehension</i> dengan menggunakan <i>Spotify</i>			✓	
20.	<i>Spotify</i> lebih mudah digunakan dalam pembelajaran bahasa Inggris	✓			

Name: | ANISA HANJALIAH
 Class: | 11.000012

QUESTIONNAIRE SHEETS

Pemunjuk 1:

- Jawablah pertanyaan sesuai dengan kejujuran anda.
- Hasil jawaban dari angket tidak berpengaruh pada nilai akhir.
- Jawablah yang anda pilih hanya bertujuan sebagai penelitian ilmiah.

Pemunjuk 2:

Berilah tanda (✓) pada kolom SS, S, TS, atau STS sesuai dengan kejujuran anda dengan ketentuan:

SS : Sangat setuju (4)

S : Setuju (3)

TS : Tidak Setuju (2)

STS : Sangat Tidak Setuju (1)

No	Pertanyaan	SS	S	TS	STS
Pembelajaran <i>Learning Listening Comprehension</i>					
1.	Belajar mendengarkan lagu Bahasa Inggris ini menyenangkan		✓		
2.	Saya menyukai lagu Bahasa Inggris		✓		
3.	Saya mudah mengikuti pelajaran listening comprehension Bahasa Inggris		✓		
4.	Guru menerangkan materi mudah dipahami			✓	
5.	Saya suka pembelajaran mendengarkan		✓		
6.	Di kelas Bahasa Inggris saya suka berdiskusi menggunakan bahasa Indonesia	✓			
7.	Selama pembelajaran mendengarkan, saya mencoba mengikuti audio yang diputar		✓		
8.	Saya mengetahui tentang aplikasi <i>Spotify</i>		✓		
9.	Materi pembelajaran <i>listening comprehension</i> menggunakan aplikasi <i>Spotify</i> lebih menarik		✓		
10.	Sebelum mendengarkan materi lagu, saya menahami perintah yang diberikan oleh guru		✓		
Penerapan media pembelajaran					
11.	<i>Spotify</i> dapat membantu saya memahami materi pembelajaran <i>listening comprehension</i>	✓			
12.	Mendengarkan lagu bahasa Inggris lebih efektif dengan menggunakan <i>spotify</i>	✓			
13.	Pembelajaran menggunakan <i>Spotify</i> mendorong saya lebih memahami materi mendengarkan lagu bahasa Inggris		✓		
14.	Belajar melengkapi lirik lagu dengan menggunakan <i>Spotify</i> membantu saya dalam pembelajaran <i>Listening Comprehension</i>		✓		
15.	Memahami bahasa Inggris melalui lirik lagu dapat melatih imajinasi dan pemikiran yang variatif		✓		
16.	Pembelajaran <i>Listening comprehension</i> dengan menggunakan <i>Spotify</i> adalah pembelajaran yang menyenangkan bagi saya		✓		
17.	Pembelajaran <i>Listening comprehension</i> dengan menggunakan <i>Spotify</i> adalah pembelajaran yang saya inginkan	✓			
18.	<i>Spotify</i> perlu diterapkan dalam pembelajaran bahasa Inggris		✓		
19.	Saya tidak mengalami kesulitan dalam pembelajaran <i>Listening Comprehension</i> dengan menggunakan <i>Spotify</i>		✓		
20.	<i>Spotify</i> lebih mudah digunakan dalam pembelajaran bahasa Inggris		✓		

Name: *Arya Pribu*
 Class: *11 MA2*

QUESTIONNAIRE SHEETS

Petunjuk 1:

- Jawablah pertanyaan sesuai dengan kejujuran anda.
- Hasil jawaban dari angket tidak berpengaruh pada nilai anda.
- Jawaban yang anda pilih hanya bertujuan sebagai penelitian ilmiah.

Petunjuk 2:

Berilah tanda (✓) pada kolom SS, S, TS, atau STS sesuai dengan kejujuran anda dengan ketentuan:

SS : Sangat setuju (4)

S : Setuju (3)

TS : Tidak Setuju (2)

STS : Sangat Tidak Setuju (1)

No	Pertanyaan	SS	S	TS	STS
Pembelajaran <i>Learning Listening Comprehension</i>					
1.	Belajar mendengarkan lagu Bahasa Inggris itu menyenangkan		✓		
2.	Saya menyukai lagu Bahasa Inggris		✓		
3.	Saya mudah mengikuti pelajaran <i>listening comprehension</i> Bahasa Inggris		✓		
4.	Guru menerangkan materi mudah dipahami			✓	
5.	Saya suka pembelajaran mendengarkan		✓		
6.	Di kelas Bahasa Inggris saya suka berdiskusi menggunakan bahasa Indonesia	✓			
7.	Selama pembelajaran mendengarkan, saya mencoba mengikuti audio yang diputar		✓		
8.	Saya mengetahui tentang aplikasi <i>Spotify</i>	✓			
9.	Materi pembelajaran <i>listening comprehension</i> menggunakan aplikasi <i>Spotify</i> lebih menarik	✓			
10.	Sebelum mendengarkan materi lagu, saya memahami perintah yang diberikan oleh guru		✓		
Penerapan media pembelajaran					
11.	<i>Spotify</i> dapat membantu saya memahami materi pembelajaran <i>listening comprehension</i>	✓	✓		
12.	Mendengarkan lagu bahasa Inggris lebih efektif dengan menggunakan <i>spotify</i>	✓	✓		
13.	Pembelajaran menggunakan <i>Spotify</i> mendorong saya lebih memahami materi mendengarkan lagu bahasa Inggris		✓		
14.	Belajar mengikuti lirik lagu dengan menggunakan <i>Spotify</i> membantu saya dalam pembelajaran <i>Listening Comprehension</i>	✓	✓		
15.	Memahami bahasa Inggris melalui lirik lagu dapat melatih imajinasi dan pemikiran yang variatif	✓	✓		
16.	Pembelajaran <i>Listening comprehension</i> dengan menggunakan <i>Spotify</i> adalah pembelajaran yang menyenangkan bagi saya	✓	✓		
17.	Pembelajaran <i>Listening comprehension</i> dengan menggunakan <i>Spotify</i> adalah pembelajaran yang saya inginkan	✓			
18.	<i>Spotify</i> perlu diterapkan dalam pembelajaran bahasa Inggris	✓			
19.	Saya tidak mengalami kesulitan dalam pembelajaran <i>Listening Comprehension</i> dengan menggunakan <i>Spotify</i>				✓
20.	<i>Spotify</i> lebih mudah digunakan dalam pembelajaran bahasa Inggris		✓		

Appendix 7 Picture of Teaching Process



Figure 7 Teaching Process



Figure 8 Observation



Figure 9 Observation Class



Figure 10 Doing Worksheet



Figure 11 Share the Questionnaire



Figure 12 Teacher help student's



Figure 13 Collect Worksheet



Figure 14 Interview

Appendix 8 Letter of Originality



Perpustakaan

ASLI

FM-009 PERPUS-07

SURAT KETERANGAN BUKTI BEBAS PLAGIASI

Naskah tugas akhir / skripsi / karya tulis / tesis*) yang diserahkan atas :

Nama : Tsalsa Alifia Sri Kurniawati
NIM : 20181111002
Fakultas/Prodi : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (S1) Pendidikan Bahasa Inggris
Alamat : Surabaya
Judul : Using Of Spotify Application In Learning Listening Comprehension In Vocational

telah **diserahkan dan memenuhi kriteria** batas maksimal yang sudah ditentukan.

Petugas perpustakaan

Putri Roklanawati

Surabaya, 01 Juli 2022

Mahasiswa,

Tsalsa Alifia Sri Kurniawati



Drs. Yamo, M.Pd.

***) DILARANG KERAS MENYEBARLUASKAN FORM INI**

Appendix 9 Biography



Tsalsha Alifia Sri Kurniawati was born in Surabaya, East Java, on June 27th 2000. The only child of Heri Kurnianto and Winarsih. Elementary school at SDN Ploso II Surabaya in 2012, SMPN 37 Surabaya in 2015 and, SMK Dr Soetomo Surabaya in 2018. Then Tsalsha Alifia Sri Kurniawati continued her studies at the University of Muammadiyah Surabaya by taking the English department. During college the author participated in several student organizations such as Jujitsu University of Muhammadiyah Surabaya.

Appendix 10 Result of Plagiarism Check

Skripsi Tsalsha Alifia Sri Kurniawati

by Tsalsha Alifia Sri Kurniawati

Submission date: 29-jun-2022 10:27AM (UTC+0700)
Submission ID: 1864430183
File name: Skripsi_Tsalsha_Alifia_Bab_1-5.pdf (1.01M)
Word count: 8824
Character count: 50210

Skripsi Tsalsha Alfia Sri Kurniawati

ORIGINALITY REPORT

8 %	%	4 %	7 %
SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	Terje Colbjørnsen. "The streaming network: Conceptualizing distribution economy, technology, and power in streaming media services", <i>Convergence: The International Journal of Research into New Media Technologies</i> , 2020 Publication	1 %
2	Submitted to University of Leicester Student Paper	1 %
8	Submitted to Universitas Muhammadiyah Makassar Student Paper	<1 %
9	Abbas Pourhosein Gilakjani, Narjes Banou Sabouri. "The Significance of Listening Comprehension in English Language Teaching", <i>Theory and Practice in Language Studies</i> , 2016 Publication	<1 %
10	Submitted to University of Hertfordshire Student Paper	<1 %
11	Gilakjani, Abbas Pourhossein, and Mohammad Reza Ahmadi. "A Study of Factors Affecting EFL Learners' English Listening Comprehension and the Strategies for Improvement", <i>Journal of Language Teaching and Research</i> , 2011. Publication	<1 %
12	Submitted to Universitas Pendidikan Ganesha Student Paper	<1 %
13	Tiffany P. Hogan, Suzanne M. Adlof, Crystle N. Alonzo. "On the importance of listening comprehension", <i>International Journal of Speech-Language Pathology</i> , 2014 Publication	<1 %
14	Submitted to Universitas Negeri Surabaya The State University of Surabaya Student Paper	<1 %

15	Yang Chu, Liang-Tien Chia, Sourav S. Bhowmick. "Chapter 14 SM3+: An XML Database Solution for the Management of MPEG-7 Descriptions", Springer Science and Business Media LLC, 2005 <small>Publication</small>	<1%
16	R H Y Sari, D U Wutsqa. "Analysis of student's error in resolving the Pythagoras problems", Journal of Physics: Conference Series, 2019 <small>Publication</small>	<1%
17	Submitted to Universitas Jember <small>Student Paper</small>	<1%
18	Submitted to Pontificia Universidad Catolica del Ecuador - PUCE <small>Student Paper</small>	<1%
19	Submitted to Suleyman Demirel University, Kazakhstan <small>Student Paper</small>	<1%
20	Zoey Wong, Rongrong Li, Dan Peng, Qunxi Kong. "China-european railway, investment heterogeneity, and the quality of urban economic growth", International Review of Financial Analysis, 2021 <small>Publication</small>	<1%
21	Submitted to Sriwijaya University <small>Student Paper</small>	<1%
22	Submitted to Universitas Prima Indonesia <small>Student Paper</small>	<1%

23	Habtamu Endashaw Hareru, Daniel Sisay, Chalachew Kassaw, Reta Kassa. "Antibiotics non-adherence and its associated factors among households in southern Ethiopia", SAGE Open Medicine, 2022 <small>Publication</small>	<1%
24	Submitted to Universitas Negeri Jakarta <small>Student Paper</small>	<1%
25	Faizatul Hayati, Erwin Hari Kurniawan. "THE IMPLEMENTATION OF TEACHING LISTENING TOEFL AT TEST ENGLISH SCHOOL", Jurnal Pendidikan Bahasa Inggris Proficiency, 2022 <small>Publication</small>	<1%
26	Submitted to Universidad de la Amazonia <small>Student Paper</small>	<1%
27	M. Ali Ghufron, Fitri Nurdianingsih. "Flipped Classroom Method with Computer-Assisted Language Learning (CALL) in EFL Writing Class", International Journal of Learning, Teaching and Educational Research, 2021 <small>Publication</small>	<1%
28	Submitted to iGroup <small>Student Paper</small>	<1%
29	Submitted to Universitas Musamus Merauke <small>Student Paper</small>	<1%