



**LAPORAN TUGAS AKHIR**

**PERANCANGAN PUSAT PELAYANAN  
TERPADU PEMBERDAYAAN PEREMPUAN  
DAN ANAK (P2TP2A) “ABISATYA WANUDYA”  
DI SURABAYA DENGAN MENERAPKAN  
KONSEP BIOFILIK**

Oleh :  
**INTAN EBEN TANTRI**  
**NIM : 20161332008**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH  
SURABAYA  
2021**

**TUGAS AKHIR**

**PERANCANGAN PUSAT PELAYANAN TERPADU PEMBERDAYAAN  
PEREMPUAN DAN ANAK (P2TP2A) “ABISATYA WANUDYA” DI  
SURABAYA DENGAN MENERAPKAN KONSEP BIOFILIK**



Oleh :

**INTAN EBEN TANTRI**

**NIM : 2016 133 2008**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA  
SURABAYA**

**2021**

## PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Intan Eben Tantri

NIM : 20161332008

Fakultas : Teknik

Program Studi : Arsitektur

Menyatakan bahwa laporan tugas akhir yang saya tulis ini benar-benar tulisan karya sendiri bukan hasil plagiasi, baik sebagian maupun keseluruhan. Bila di kemudian hari terbukti hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Surabaya, 4 Juli 2021

Yang menyatakan,



**Intan Eben Tantri**

**NIM. 2016.133.2008**

**LEMBAR PENGESAHAN**  
**PERANCANGAN PUSAT PELAYANAN TERPADU PEMBERDAYAAN**  
**PEREMPUAN DAN ANAK (P2TP2A) “ABISATYA WANUDYA” DI**  
**SURABAYA DENGAN MENERAPKAN KONSEP BIOFILIK**

Diajukan sebagai syarat menyelesaikan program strata-1  
Program Studi Arsitektur  
Fakultas Teknik  
Universitas Muhammadiyah Surabaya

Oleh:  
**INTAN EBEN TANTRI**  
**NIM : 2016 133 2008**

Surabaya, 4 Juli 2021

Mengetahui,

Ketua Program Studi Arsitektur



**FIBRIA CONITYN, S.T., M. T.**  
**NIDN 0717027905**

Dekan Fakultas Teknik



**Ir. VIPPY DHARMAWAN, M. Ars.**  
**NIDN 0725096402**

**LEMBAR PERSETUJUAN**

**“PERANCANGAN PUSAT PELAYANAN TERPADU PEMBERDAYAAN  
PEREMPUAN DAN ANAK (P2TP2A) ‘ABISATYA WANUDYA’ DI  
SURABAYA DENGAN MENERAPKAN KONSEP BIOFILIK”**

**Oleh:**  
**INTAN EBEN TANTRI**  
NIM: 2016 133 2008

Tanggal Ujian : 6 Juli 2021  
Periode Wisuda : 2021

Disetujui oleh Tim penguji Tugas Akhir:


Tanda Tangan

**Ir. VIPPY DHARMAWAN, M. Ars.**  
NIDN 0725096402  
(PEMBIMBING 1)



.....

**FIBRIA CONITYN, S.T., M. T.**  
NIDN 0717027905  
(PEMBIMBING 2)



.....

**Ir. GUNAWAN, M.T**  
NIDN 0707085902  
(PENGUJI 1)



.....

**ROFI'L, S.T, M.T**  
NIDN 0708047004  
(PENGUJI 2)



.....

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah *subhanawata'ala* berkat Rahmat, Hidayah, dan Karunia- Nya kepada kita semua sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir dengan judul **“PERANCANGAN PUSAT PELAYANAN TERPADU PEMBERDAYAAN PEREMPUAN DAN ANAK (P2TP2A) ‘ABISATYA WANUDYA’ DI SURABAYA DENGAN MENERAPKAN KONSEP BIOFILIK”**. Tugas akhir ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program Strata-1 di Jurusan Teknik Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Penulis menyadari dalam penyusunan proposal skripsi ini tidak Akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Karena itu pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

. pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Kepada Allah S.W.T dan Rasulullah S.A.W yang telah memberi kelancaran dan banyak rahmat selama ini.
2. Orang tua penulis, Ibu Sri Hartati, dan Bapak tri Wahyono yang telah mendoakan, mendidik dan memberikan motivasi serta semangat.
3. Muamal Hamidi sebagai suami saya yang telah memberikan banyak motivasi dan membantu saya.
4. Bapak Ir. Vippy Dharmawan, M.Ars. selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Surabaya
5. Ibu Fibria Conyтин, S.T., M.T. selaku Ketua Program Studi Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surabaya.
6. Bapak Ir. Vippy Dharmawan, M. Ars., dan Ibu Fibria Conyтин, S.T., M.T. selaku pembimbing.
7. Bapak Ir. Gunawan, M.T., dan Rofi'i S.T., M.T selaku dosen penguji.
8. Bapak Rofi'i S.T., M.T. selaku dosen wali.
9. Seluruh civitas di Universitas Muhammadiyah Surabaya baik tenaga pendidik maupun tenaga administrasi.

10. Muhammad Chilmi, Rafi Ashari, dan Muhammad Fathur Rosiy sebagai sahabat saya yang sudah menemani saya selama 7 tahun dan memberikan banyak semangat untuk saya.
11. Muhammad Deriel Ari Pranata, Risa Chusnul Awalia, Intan Puji Rahayu serta seluruh rekan-rekan yang sudah banyak membantu dan memberi semangat.

Penulis sangat mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang terlibat, semoga menjadi amal perbuatan dan mendapat balasan dari Allah *Subhanawata'ala*. Semoga tugas akhir ini dapat memberikan manfaat bagi bidang pendidikan dan penerapan di lapangan serta bisa dikembangkan lagi lebih lanjut. Amiin.

Surabaya, 4 Juli 2021

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Intan Eben Tantri'. The signature is stylized with a large 'I' and 'T' at the beginning and end.

**Intan Eben Tantri**  
**NIM. 2016.133.2008**

## DAFTAR ISI

COVER .....	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
KATA PENGANTAR COVER.....	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR BAGAN .....	xviii
ABSTRAK .....	xix
ABSTRACT.....	xx
BAB I.....	1
PENDAHULUAN .....	1
1.1 . Latar Belakang .....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	3
1.3. Tujuan Perancangan .....	3
1.4. Batasan Masalah.....	3
1.5. Manfaat Perancangan .....	4
BAB II.....	5
TINJAUAN PUSTAKA .....	5
2.1. P2TP2A .....	5
2.1.1. Definisi P2TP2A.....	5
2.1.2. Dasar Pembentukan P2TP2A .....	5
2.1.3. Visi dan Misi P2TP2A.....	6



2.1.4. Kewajiban P2TP2A .....	6
2.1.5. Fungsi dan Peran P2TP2A.....	6
2.1.6. Bentuk Pelayanan Pada Penyelenggaraan P2TP2A .....	7
2.2. Standar Sarana dan Prasarana Utama P2TP2A .....	8
2.2.1. Klinik Medis .....	8
2.2.2. Klinik Psikiatri.....	9
2.2.3. Rumah Aman .....	10
2.2.4. Kantor Pengelola .....	10
2.2.5. Kantor Pengaduan atau Pelayanan .....	10
2.3. Standar Sarana dan Prasarana Penunjang P2TP2A .....	11
2.3.1. Perpustakaan.....	11
2.3.2. Gedung Serbaguna.....	11
2.4. Studi Perilaku Korban Trauma.....	12
2.5. Konsep Arsitektur Biofilik .....	13
2.5.1. Pengertian Arsitektur Biofilik .....	13
2.5.2. Prinsip Utama Konsep Arsitektur Biofilik .....	14
2.5.3. Prinsip Analogi Pola Alam Konsep Arsitektur Biofilik .....	16
2.5.4. Pemilihan Vegetasi pada Konsep Arsitektur Biofilik.....	17
2.6. Kajian Preseden.....	23
2.6.1. Rekso Dyah Utami.....	23
2.6.2. <i>Women's Opportunity, Rwanda</i> .....	25
2.6.3. <i>Refugio para Mujeres Víctimas de la Violencia, Meksiko</i> .....	29
2.7. Data Umum Arsitek.....	33
2.8. Tatanan Masa Bangunan dan Lingkungan Tropis.....	37
BAB III .....	38
METODE PERANCANGAN.....	38
3.1. Metode Perancangan .....	38

3.2. Metode Rasional.....	38
3.2.1. Ide Rancangan .....	38
3.2.2. Identifikasi Masalah .....	38
3.2.3. Tujuan Perancangan .....	39
3.2.4. Pengumpulan Data.....	39
3.2.5. Analisis Data.....	40
3.2.6. Konsep Rancangan .....	40
3.2.7. Output Desain .....	40
3.2.8. Bagan Proses Perancangan .....	41
BAB IV .....	42
ANALISA DAN PEMROGRAMAN .....	42
4.1. Gambaran Umum Tapak .....	42
4.1.1. Data Lokasi Perancangan .....	42
4.1.2. Data Tapak.....	43
4.2. Analisa Tapak.....	44
4.2.1. Analisa Pengaruh Iklim dan Cuaca.....	44
4.2.2. Analisa Kebisingan.....	47
4.2.3. Analisa View .....	48
4.2.4. Analisa Pencapaian.....	49
4.2.5. Analisa Sirkulasi Kendaraan .....	49
4.2.6. Analisa Zoning Kawasan.....	51
4.2.7. Analisa Vegetasi .....	52
4.2.8. Analisa Drainase.....	53
4.2.9. Analisa Elemen Fisik.....	54
4.3. Program Ruang dan Aktivitas .....	55
4.3.1. Pelaku Aktivitas.....	55
4.3.2. Alur Aktivitas Pengguna .....	55

4.3.3. Tabel Kebutuhan Ruang .....	61
4.3.4. Studi Kapasitas dan Besaran Ruang .....	63
4.3.5. Hubungan Ruang .....	67
BAB V .....	73
KONSEP PERANCANGAN .....	73
5.1. Konsep Dasar Rancangan.....	73
5.2. Konsep Tapak.....	74
5.2.1. Konsep Orientasi Bangunan terhadap Lintasan Matahari .....	74
5.2.2. Konsep Orientasi Bangunan terhadap Arah Angin .....	75
5.2.3. Konsep Kebisingan.....	76
5.2.4. Konsep View .....	77
5.2.5. Konsep Pencapaian dan Sirkulasi.....	77
5.2.6. Konsep Penataan Landscape (Vegetasi).....	78
5.3. Konsep Zoning Kawasan.....	82
5.4. Konsep Ruang .....	83
5.5. Konsep Penataan Masa.....	86
5.6. Konsep Bentuk .....	87
5.7. Konsep Utilitas .....	88
5.7.1. Instalasi Air Bangunan .....	88
5.7.2. Instalasi Air Bersih .....	89
5.7.3. Instalasi Listrik .....	89
5.8. Konsep Struktur.....	90
5.8.1. Struktur Pondasi .....	90
5.8.2. Struktur Badan .....	90
5.8.3. Struktur Atap .....	90
BAB VI .....	92
HASIL DAN PENGEMBANGAN PERANCANGAN .....	92

6.1. Penataan Tapak dan Layout Bangunan .....	92
6.2. Penataan Ruang-ruang pada Bangunan .....	93
6.2.1. Bangunan Pusat Kesehatan dan Pusat Pengaduan.....	93
6.2.2. Rumah AmanS.....	98
6.2.3. Perpustakaan.....	100
6.2.4. Gedung Serbaguna atau Auditorium .....	102
6.2.5. Masjid An-Nisa.....	103
6.2.6. <i>Foodcourt</i> .....	104
6.3. Penerapan Prinsip dari Konsep Biofilik pada Bangunan .....	105
6.3.1. Pusat Kesehatan dan Pusat Pengaduan.....	105
6.3.2. Rumah Aman .....	107
6.3.3. Perpustakaan.....	108
6.3.4. Gedung Serbaguna atau Auditorium .....	109
6.3.5. Masjid An-Nisa.....	110
6.3.6. <i>Foodcourt</i> .....	111
6.4. Sistem Sirkulasi di dalam dan di luar Bangunan.....	112
6.5. Sistem Pendukung Bangunan.....	112
6.5.1. Kebun Terapi .....	113
6.5.2. Taman Rusa .....	114
6.5.3. Danau Terapi .....	115
<b>BAB VII.....</b>	<b>116</b>
<b>KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>116</b>
7.1. Kesimpulan.....	116
7.2. Saran.....	117
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>118</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>121</b>
<b>BIODATA PENULIS .....</b>	<b>161</b>

## DAFTAR LAMPIRAN

<i>Layout Plan</i> .....	122
<i>Outline Plan</i> .....	123
Denah Bangunan Pusat Kesehatan dan Pusat Pengaduan.....	124
Potongan Bangunan Pusat Kesehatan dan Pusat Pengaduan .....	129
Tampak Bangunan Pusat Kesehatan dan Pusat Pengaduan .....	130
Denah Bangunan Asrama atau Rumah Aman.....	132
Potongan Bangunan Asrama atau Rumah Aman .....	134
Tampak Bangunan Asrama atau Rumah Aman.....	135
Denah Bangunan Auditorium atau Gedung Serbaguna .....	137
Potongan Bangunan Auditorium atau Gedung Serbaguna.....	138
Tampak Bangunan Auditorium atau Gedung Serbaguna.....	139
Denah Bangunan Perpustakaan.....	141
Potongan Bangunan Perpustakaan .....	143
Tampak Bangunan Perpustakaan .....	144
Denah Bangunan Masjid .....	146
Potongan Bangunan Masjid .....	147
Tampak Bangunan Masjid .....	148
Denah Bangunan <i>Foodcourt</i> .....	150
Potongan Bangunan <i>Foodcourt</i> .....	151
Tampak Bangunan <i>Foodcourt</i> .....	152
Skema Site Plan dengan Fasilitas Utama .....	154
Skema Site Plan dengan Fasilitas Pendukung.....	155
Skema Konsep Biofilik dengan Nilai Islami.....	156
Site Plan Perspektif Mata Burung .....	157
Main Entrance Site Plan.....	157
Perspektif Bangunan Inti.....	158
Perspektif Asrama atau Rumah Aman .....	158
Perspektif Perpustakaan .....	159
Perspektif Gedung Serbaguna atau Auditorium.....	159
Perspektif Masjid .....	160
Perspektif <i>Foodcourt</i> .....	160

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Rekso Dyah Utami .....	23
Gambar 2. 2 Site Rekso Dyah Utami .....	25
Gambar 2. 3 Interior Rekso Dyah Utami .....	25
Gambar 2. 4 Women's Opportunity, Rwanda .....	25
Gambar 2. 5 Eksterior Women's Opportunity, Rwanda.....	26
Gambar 2. 6 Layout Women's Opportunity, Rwanda .....	27
Gambar 2. 7 Potongan A-A Kantin Women's Opportunity, Rwanda .....	27
Gambar 2. 8 Potongan B-B Kantin Women's Opportunity, Rwanda.....	28
Gambar 2. 9 Potongan A-A Kantor Women's Opportunity, Rwanda .....	28
Gambar 2. 10 Potongan B-B Kantor Women's Opportunity, Rwanda .....	28
Gambar 2. 11 Perlindungan Wanita, Meksiko .....	29
Gambar 2. 12 Sirkulasi Perlindungan Wanita, Meksiko.....	29
Gambar 2. 13 Taman pada Perlindungan Wanita, Meksiko .....	30
Gambar 2. 14 Layout Perlindungan Wanita, Meksiko.....	31
Gambar 2. 15 Potongan Perlindungan Wanita, Meksiko.....	31
Gambar 2. 16 Ukuran Minimal Ruang Kantor.....	33
Gambar 2. 17 Ukuran Minimal Ruang Inventaris Perpustakaan .....	34
Gambar 2. 18 Ukuran Minimal Ruang Baca Perpustakaan .....	34
Gambar 2. 19 Ukuran Minimal Rak Baca Perpustakaan .....	35
Gambar 2. 20 Ukuran Minimal Ruang Perawatan .....	35
Gambar 2. 21 Ukuran Minimal Kamar Mandi Ruang Perawatan.....	36
Gambar 2. 22 Ukuran Minimal Ruang Perawatan Khusus Psikiatri.....	36
Gambar 2. 23 Prinsip Bangunan Tropis .....	37
Gambar 4. 1 Peta Lokasi Tapak .....	43
Gambar 4. 2 Perspektif Tapak.....	43
Gambar 4. 3 Estimasi Luas Tapak .....	44
Gambar 4. 4 Orientasi Matahari.....	45
Gambar 4. 5 Orientasi Angin .....	45
Gambar 4. 6 Analisa Kebisingan .....	47
Gambar 4. 7 Analisa View .....	49
Gambar 4. 8 Analisa Pencapaian .....	50
Gambar 4. 9 Analisa Sirkulasi .....	50
Gambar 4. 10 Analisa Zoning .....	51
Gambar 4. 11 Pohon Angsana.....	52

Gambar 4. 12 Pohon Kiara Payung.....	53
Gambar 4. 14 Salah Satu Ruko di Jalan Rungkut Madya.....	54
Gambar 4. 13 Universitas Pembangunan Nasional Surabaya.....	54
Gambar 4. 16 Pemukiman di Jalan Nusa Indah.....	54
Gambar 4. 15 Sekolah Mentari Kasih.....	54
Gambar 4. 17 Pemukiman di Jalan Medokkan Asri.....	55
Gambar 5. 1 Konsep Orientasi Matahari.....	74
Gambar 5. 2 Konsep Orientasi Angin.....	75
Gambar 5. 3 Konsep Kebisingan.....	76
Gambar 5. 4 Konsep Pencapaian dan Sirkulasi.....	77
Gambar 5. 5 Cara Kerja Beton Berpori.....	78
Gambar 5. 6 Paving Grass Block.....	79
Gambar 5. 7 Konsep Zoning Kawasan.....	83
Gambar 5. 8 Contoh Warna untuk Interior.....	86
Gambar 5. 9 Konsep Penataan Masa.....	86
Gambar 5. 10 Analogi Konsep Bentuk.....	87
Gambar 5. 11 Konsep Bentukkan Masa.....	88
Gambar 5. 12 Detail Atap Dak Beton.....	91
Gambar 6. 1 Penataan Tapak dan Layout Bangunan.....	92
Gambar 6. 2 Interior Ruang Rawat Inap.....	93
Gambar 6. 3 Denah Lantai 1 Bangunan Inti.....	94
Gambar 6. 4 Denah Lantai 2 Bangunan Inti.....	95
Gambar 6. 5 Denah Lantai 3 Bangunan Inti.....	96
Gambar 6. 6 Denah Lantai 4 Bangunan Inti.....	97
Gambar 6. 7 Denah Lantai 5 Bangunan Inti.....	97
Gambar 6. 8 Denah Lantai 6 Bangunan Inti.....	98
Gambar 6. 9 Interior Asrama.....	98
Gambar 6. 10 Denah Lantai 1 Rumah Aman.....	99
Gambar 6. 11 Denah Tipikal Lantai 2-6 Rumah Aman.....	100
Gambar 6. 12 Interior Perpustakaan dan Kelas.....	100
Gambar 6. 13 Denah Lantai 1-2 Perpustakaan.....	101
Gambar 6. 14 Interior Auditorium.....	102
Gambar 6. 15 Denah Gedung Serbaguna.....	102
Gambar 6. 16 Interior Ruang Utama Masjid.....	103
Gambar 6. 17 Denah Lantai 1-2 Masjid An-Nisa.....	104
Gambar 6. 18 Interior Foodcourt.....	104
Gambar 6. 19 Denah Lantai 1-2 Foodcourt.....	105
Gambar 6. 20 Eksterior Bangunan Pusat Kesehatan.....	105

Gambar 6. 21 Eksterior Bangunan Pusat Pengaduan.....	106
Gambar 6. 22 Eksterior Bangunan Rumah Aman.....	107
Gambar 6. 23 Eksterior Bangunan Perpustakaan.....	108
Gambar 6. 24 Eksterior Gedung Serbaguna.....	109
Gambar 6. 25 Eksterior Bangunan Masjid An-Nisa .....	110
Gambar 6. 26 Eksterior Bangunan Foodcourt.....	111
Gambar 6. 27 Sistem Sirkulasi P2TP2A di Surabaya .....	112
Gambar 6. 28 Kebun Terapi.....	113
Gambar 6. 29 Taman Rusa.....	114
Gambar 6. 30 Danau Terapi .....	115



## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Standar Kebutuhan Kantor Pengelola .....	10
Tabel 2. 2 Standar Kebutuhan Kantor Pengaduan .....	11
Tabel 2. 3 Prinsip Konsep Arsitektur Biophilic .....	14
Tabel 2. 4 Tanaman dengan Fungsi Aromaterapi .....	17
Tabel 2. 5 Tanaman Hias Indoor .....	19
Tabel 2. 6 Tanaman dengan Fungsi Peneduh .....	21
Tabel 2. 7 Tanaman untuk Pagar .....	22
Tabel 2. 8 Perbandingan Preseden .....	32
Tabel 4. 1 Batasan Wilayah Tapak .....	42
Tabel 4. 2 Timelag Material .....	46
Tabel 4. 3 Analisa Kebisingan .....	48
Tabel 4. 4 Analisa Kebisingan .....	51
Tabel 4. 5 Tabel Kebutuhan Ruang .....	61
Tabel 4. 6 Tabel Studi Kapasitas dan Besaran Ruang .....	63
Tabel 5. 1 Respon Desain terhadap Orientasi Matahari .....	74
Tabel 5. 2 Respon Desain terhadap Orientasi Angin .....	75
Tabel 5. 3 Respon Desain terhadap Kebisingan .....	76
Tabel 5. 4 Respon Desain terhadap Pencapaian dan Sirkulasi .....	78
Tabel 5. 5 Daftar Vegetasi .....	79
Tabel 5. 6 Konsep Ruang .....	84
Tabel 5. 7 Penentuan Warna .....	85
Tabel 6. 1 Tabel Perbandingan Sebelum dan Setelah Perancangan .....	115

## DAFTAR BAGAN

Bagan 3. 1 Bagan Proses Perancangan .....	41
Bagan 4. 1 Alur Aktivitas Pengunjung .....	56
Bagan 4. 2 Alur Aktivitas Karyawan P2TP2A .....	57
Bagan 4. 3 Alur Aktivitas Tenaga Hukum.....	58
Bagan 4. 4 Alur Aktivitas Tenaga Medis.....	59
Bagan 4. 5 Alur Aktivitas Pasien .....	60
Bagan 4. 6 Hubungan Ruang Pusat Pengaduan Lantai 1 .....	67
Bagan 4. 7 Hubungan Ruang Pusat Pengaduan Lantai 2.....	67
Bagan 4. 8 Hubungan Ruang Klinik Lantai 1 .....	68
Bagan 4. 9 Hubungan Ruang Klinik Lantai 2.....	68
Bagan 4. 10 Hubungan Ruang Klinik Lantai 3 .....	69
Bagan 4. 11 Hubungan Ruang Klinik Lantai 3.....	69
Bagan 4. 12 Hubungan Ruang Perpustakaan Lantai 1 .....	70
Bagan 4. 13 Hubungan Ruang Perpustakaan Lantai 2.....	70
Bagan 4. 14 Hubungan Ruang Masjid .....	71
Bagan 4. 15 Hubungan Ruang Foodcourt.....	71
Bagan 4. 16 Hubungan Ruang Shelter Lantai 1 .....	72
Bagan 4. 17 Hubungan Ruang Shelter Lantai 2 sampai 4.....	72
Bagan 5. 1 Konsep Dasar Perancangan.....	73
Bagan 5. 2 Instalasi Air Bangunan.....	88
Bagan 5. 3 Instalasi Air Bersih .....	89
Bagan 5. 4 Instalasi Listrik Bangunan .....	89



## DAFTAR PUSTAKA

- [1] Faizal, Achmad., *Angka Kekerasan Terhadap Perempuan dan Anak di Jatim Meningkat Saat Pandemi Covid-19*, **Kompas.com**, Kompas Cyber Media, 21 Juli 2020, 15 Agustus 2020, <<https://regional.kompas.com/read/2020/07/21/23325761/angka-kekerasan-terhadap-perempuan-dan-anak-di-jatim-meningkat-saat-pandemi?page=all>>
- [2] NN, *Jawa Timur Segera Miliki Shelter Untuk Menampung Korban Kekerasan*, **dprd.jatimprov.go.id**, DPRD Provinsi Jawa Timur, 24 Februari 2020, 20 Agustus 2020 <<https://dprd.jatimprov.go.id/berita/baca/jawa-timur-segera-miliki-shelter-untuk-menampung-korban-kekerasan>>
- [3] *P2TP2A*, **kemenpppa.go.id**, Kementerian Pemberdayaan Perempuan dan Perlindungan Anak Republik Indonesia, 21 Agustus 2020, <<https://www.kemenpppa.go.id/index.php/page/view/21>>
- [4] *Prosedur Standar Operasional Satuan Tugas Penanganan Masalah Perempuan Dan Anak*, **kemenpppa.go.id**, Kementerian Pemberdayaan Perempuan dan Perlindungan Anak Republik Indonesia, 21 Agustus 2020, <<https://www.kemenpppa.go.id/lib/uploads/slider/23bd2-sop-satgas-kpppa.pdf>>
- [5] *Panduan Pembentukan Dan Pengembangan Pusat Pelayanan Terpadu*, **kemenpppa.go.id**, Kementerian Pemberdayaan Perempuan dan Perlindungan Anak Republik Indonesia, 21 Agustus 2020, <<https://jdih.kemenpppa.go.id/peraturan/Permenpppa052010.pdf>>
- [6] Fuadi, M Anwar, *Dinamika Psikologis Kekerasan Seksual: Sebuah Studi Fenomenologi*, **Psikoislamika**, Vol. 8, No. 2, Jurnal Psikologi Islam, 2011, 31 Desember 2020, <<http://ejournal.uin-malang.ac.id/index.php/psiko/article/view/1553>>
- [7] Octavianti, Andra Shifa, Enny Supriyati Sardiyarso, Julindiani Iskandar, Maria Immaculata Ririk Wulandari, *Komparasi Konsep Pola Analogi Alam Biofilik Desain di Bangunan Pendidikan*, Seminar Nasional Cendekiawan



ke 4 (ISSN (P) : 2460 – 8696), Jakarta, Universitas Triskati, 2018, 25  
Agustus 2020 <<https://trijurnal.lemlit.trisakti.ac.id>>

- [8] Irbah, Fadhila Naifah, Astrid Kusumowidagdo, *Penerapan Biophilic Design untuk Meningkatkan Kesehatan Mental Penduduk Kota*, **Seminar Nasional Envisi**, Surabaya, Universitas Ciputra, 2020, 2 September 2020 <<https://www.uc.ac.id/envisi/wp-content/uploads/publikasina/ENVISI-2020-p146-Fadhila%20Naifah%20Irbah,%20Astrid%20Kusumowidagdo-Penerapan%20Biophilic%20Design%20untuk%20Meningkatkan%20Kesehatan%20Mental%20Penduduk%20Kota.pdf>>
- [9] Djimantoro, Michael Isnaeni, Yolanda Demetrius, *Penggunaan Tanaman Hias Untuk Meningkatkan Fasilitas Terapi Anak*, **Comtech**, Vol. 5, No. 1, 2014, 5 September 2020, <<https://research.binus.ac.id/publication/0468412E-E98C-4313-8629-B81611008579/penggunaan-tanaman-hias-untuk-meningkatkan-fasilitas-terapi-anak/>>
- [10] Widyastuti, Ir. Titiek, *Teknologi Budaya Tanaman Hias Agribisnis*, **CV. Mine**, 2018, 6 September 2020, <<http://repository.umy.ac.id/handle/123456789/23979>>
- [11] *Latar Belakang Rekso Dyah Utami*, **reksodyahutami.com**, P2TP2A Rekso Dyah Utami, 5 Agustus 2020, <<http://reksodyahutami.com/latar-belakang>>
- [12] *Women's Opportunity Center / Sharon Davis Design*, **archdaily.com**, Archdaily, 3 Oktober 2013, 31 Desember 2020, <<https://www.archdaily.com/433846/women-s-opportunity-center-sharon-davis-design>>
- [13] Santibañez, Danae, *Refugio para Mujeres Víctimas de la Violencia / ORIGEN 19°41' 53" N*, **archdaily.com**, Archdaily, 3 Desember 2018, 31 Desember 2020, <<https://www.archdaily.mx/mx/907075/refugio-para-mujeres-victimas-de-la-violencia-origen-19o41-53-n>>
- [14] Neufert, Ernst., **Data Arsitek Jilid 1**, Edisi : 33, Jakarta, Erlangga, 2002.



- [15] Neufert, Ernst., **Data Arsitek Jilid 2**, Edisi : 33, Jakarta, Erlangga, 2002.
- [16] Browning, W.D., Ryan, C.O., Clancy, J.O, *14 Pattern of Biophilic Design*,  
**New York, Terrapin Bright Green**, 2014, 25 Desember 2020, <  
[https://www.terrapinbrightgreen.com/wp-content/uploads/2014/09/14-  
Patterns-of-Biophilic-Design-Terrapin-2014p.pdf](https://www.terrapinbrightgreen.com/wp-content/uploads/2014/09/14-Patterns-of-Biophilic-Design-Terrapin-2014p.pdf)>