

BAB 5

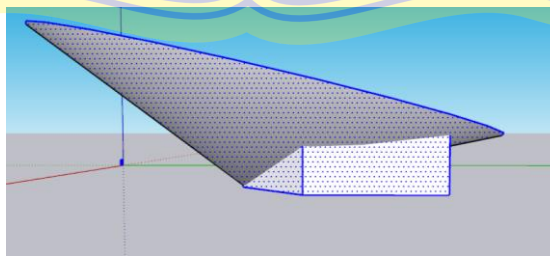
KONSEP PERANCANGAN

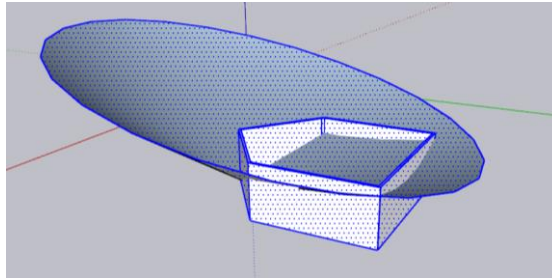
Konsep tampilan bangunan menggunakan pendekatan Neo Futurisme dengan bentuk bangunan tinggi. Arsitektur gaya neo-futuristik ini sangat menarik dan diminati karena sifatnya yang imajinatif, visioner, dan berorientasi pada masa depan. Arsitektur Neo-Futurisme ini juga sangat fleksibel sehingga gaya ini dapat diterapkan dalam beragam skala bangunan, mulai dari rumah tinggal, gedung galeri atau opera, bangunan high-rise, hingga skyscrapers. Neo-futurisme: Laggam ini terinspirasi dari arsitektur futuristik dan teknologi, dengan menekankan pada bentuk yang organik dan dinamis. Bangunan neo-futurisme seringkali memiliki kesan futuristik dan inovatif.

5.1 Gagasan Konsep Bangunan

Bangunan terletak di tengah site dan menghadap ke arah Timur Laut, tidak lain agar bangunan mendapatkan sirkulasi udara yang baik setiap harinya. Selain itu, untuk menghindari resiko terburuk karena bangunan ini termasuk bangunan yang cukup tinggi sebanyak 25 lantai, maka bangunan sengaja didesain menghadap ke arah Timur Laut, untuk memperlancar *air flow* sehingga aliran udara tidak terhambat. Bangunan ini menggunakan konsep “Neo Futurisme” yang dapat diartikan konsep yang mengadopsi Futurisme yang dipadu dengan perkembangan teknologi yang lebih mutakhir, dan juga desain bangunan yang masih relevan untuk beberapa puluh tahun yang akan datang. Sehingga bangunan ini nantinya diharapkan dapat menjadi sesuatu yang *eye catching* untuk setiap orang yang pertama kali melihatnya.

Fasad pada bangunan ini nantinya akan menggunakan full kaca yang akan memberikan kesan Neo Futurisme. Selain dari material kaca pada fasadnya, kesan Neo Futurisme juga terlihat dari bentuk atap yang belum ada pada bangunan lainnya. Atap pada bangunan ini berbentuk seperti persegi yang dipotong dengan kerucut.





Gambar 5. 1 Gagasan Konsep Bangunan
Sumber : Penulis

Terinspirasi dari bentuk bambu runcing yang mencerminkan ikon kota Surabaya, namun bambu runcing dengan versi dari masa depan.



Gambar 5. 2 Konsep Tampilan Bentuk
Sumber : Penulis

5.2 Gagasan Konsep Penataan Layout

Terdapat bangunan tinggi yang berupa bangunan beragam fungsi yakni Perkantoran, Hotel, dan Apartemen. Pada *top floor* bangunan ini yang berada pada lantai 25, terdapat sebuah roof pool atau kolam renang dan juga café dan resto. Sedangkan bangunan 5 lantai disebelahnya adalah bangunan Mall yang terdapat convention hall pada lantai dasar. Pada lantai 1 – 5 bangunan tinggi terdapat Perkantoran dan Hotel, selanjutnya pada lantai 6 – 10 terdapat Hotel dan Apartemen. Untuk selanjutnya, yakni lantai 11 – 24 hanya terdapat Apartemen.



*Gambar 5. 3 Hasil Akhir Penerapan Konsep Bentuk
Sumber : Penulis*

5.3 Gagasan Konsep Site

Site pada perancangan ini berbentuk seperti segilima. Berikut beberapa elemen yang menjadi pertimbangan pada site.

1. **Tata Letak Bangunan:** Dalam konsep ini, bangunan nantinya diletakkan ditengah site, karena dengan pertimbangan kebisingan yang telah dijelaskan sebelumnya. Kebisingan utama berasal dari jalan utama yakni Jl. Dharmawangsa dan jl. Prof. Dr. Moestopo di sebelah utara site.
2. **Akses dan Sirkulasi:** Pentingnya pemilihan akses sirkulasi yang diharapkan agar tidak menimbulkan sumber masalah baru nantinya. Akses masuk pada site ini melalui sisi Timur site yakni pada jl. Dharmawangsa dan keluar menuju sisi Utara site yakni pada jl. Prof. Dr. Moestopo. Akses masuk didesain demikian diharapkan agar tidak menimbulkan kemacetan nantinya. Karena pada ujung jalan jl. Dharmawangsa terdapat perempatan lampu merah yang dipastikan tempat berhentinya banyak kendaraan dan dapat dipastikan akan menimbulkan kemacetan bila pemilihan akses masuk tidak di analisa dengan matang.
3. **Ruang Terbuka:** Ruang terbuka hijau dalam site terdapat pada sisi sebelah selatan, di tengah site, dan beberapa vegetasi di *rooftop*. Hal ini ditujukan agar perancangan bangunan ini tidak memperburuk dampak polusi terhadap lingkungan. Dan juga membantu agar kualitas udara tetap bagus walaupun bangunan ini terletak ditengah kota, yang mana terkenal akan polusi udara yang cukup tinggi.



Gambar 5. 4 Gagasan Konsep Site
Sumber : Penulis

