



LAPORAN TUGAS AKHIR

PERANCANGAN BEACH RESORT TRADISIONAL DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR TROPIS DI PULAU KANGEAN

Oleh:
NURUL CHAFIFAH
NIM: 20191332004

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH
SURABAYA
2023**

PROPOSAL TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN BEACH RESORT TRADISIONAL DENGAN
PENDEKATAN ARSITEKTUR TROPIS DI PULAU KANGEAN**



Oleh:

**NURUL CHAFIFAH
NIM: 20191332004**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA
SURABAYA
2023**

PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

Saya yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Nurul Chafifah
NIM : 20191332004
Program Studi : SI Arsitektur
Fakultas : Teknik

Menyatakan bahwa Skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan karya sendiri bukan hasil plagiasi, baik sebagian maupun keseluruhan. Bila dikemudian hari terbukti hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Surabaya

Surabaya, 17 Juli 2023
Yang membuat pernyataan,



(Nurul Chafifah)
NIM.20191332004

LEMBAR PENGESAHAN
PERANCANGAN BEACH RESORT TRADISIONAL DENGAN
PENDEKATAN ARSITEKTUR TROPIS DI PULAU KANGEAN

Diajukan sebagai syarat menyelesaikan Program Strata-1
Program Studi Arsitektur
Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surabaya

Oleh:
NURUL CHAFIFAH
NIM: 20191332004

Surabaya, 15 Juli 2023

Mengetahui:

Ketua Program Studi Arsitektur



FIBRIA CONYTIN NUGRAHINI, S.T., M.T.
NIDN 0717027905

Dekan Fakultas Teknik



Ir. WIPPY DHARMAWAN, M.Ars
NIDN 0725096402

LEMBAR PERSETUJUAN

PERANCANGAN BEACH RESORT TRADISIONAL DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR TROPIS DI PULAU KANGEAN

Diajukan sebagai syarat menyelesaikan Program Strata-1
Program Studi Arsitektur
Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surabaya

Oleh:
NURUL CHAFIFAH
NIM: 20191332004

Tanggal Ujian : 17 Juli 2021
Periode Wisuda : 2023

Disetujui oleh Tim penguji Tugas Akhir

Tanda Tangan

ROFI'I, S.T., M.T
NIDN 0708047004
(PEMBIMBING 1)

NURUL FITRIA MARINA, S.T., M.T
NIDN 0716108703
(PEMBIMBING 2)

Ir. UMUL LATIEFA, M.Pd.I
NIDK 8965020021
(PENGUJI 1)

ZURAIDA, S.T., M.T.
NIDN 0726047301
(PENGUJI 2)

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah Subhanahu Wata'ala segala rahmat-Nya sehingga Laporan Akhir dengan judul “Perancangan Beach Resort Tradisional Dengan Pendekatan Arsitektur Tropis Di Pulau Kangean” in dapat tersusun hingga selesai. Laporan Akhir ini disusun oleh penulis guna memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan Pendidikan Sarjana Program Studi Arsitektur Muhammadiyah Surabaya. Penulis menyadari bahwa dalam proses penyusunan Laporan Tugas Akhir ini melibatkan banyak pihak. Oleh sebab itu dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada:

1. Allah SWT YANG MAHA AGUNG yang selalu memberikan kelancaran dalam segala hal terutama dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir ini.
2. Kedua Orang Tua Ibu Annafiyah dan Bapak Syamsul Bahri yang sangat penulis cinta yang selalu memberikan cinta kasih dan sayang, serta do'a, dukungan, dan berkorban dalam banyak hal baik dalam materi dan non-materi.
3. Bapak Ir Vippy Darmawan, M.Ars selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah.
4. Ibu Fibria Conytin Nugrahini, S.T., M.T selaku Ketua Program Studi Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surabaya.
5. Bapak Rofi'i, S.T., M.T dan Ibu Nurul Fitria Marina, S.T., M.T selaku Dosen Pembimbing penyusun Laporan Tugas Akhir.
6. Ibu Zuraida, S.T., M.T selaku Dosen Wali angkatan 2019 Pori Arsitektur yang selalu memberikan dukungan dan saran.
7. Seluruh Bapak dan Ibu Staf Dosen, Staf Administrasi Universitas Muhammadiyah Surabaya yang telah banyak membantu dan memberikan ilmu serta bimbingan selama ini.
8. Kepada Pihak pengambil data untuk Laporan Akhir Tahun.
9. Para kedua sahabat dan orang yang penulis cintai, yang selalu memberikan semangat dan support dengan kebahagiaan sederhana, terimakasih selalu menemani, sehingga penulis mampu menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini.
10. Teman – teman dan pihak terkait lainnya yang telah banyak mendukung dan membantu selama penyusunan Laporan Tugas Akhir hingga terselesaikan dengan baik dan saudara seperjuangan Prodi Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surabaya Angkatan 2019.

Berikut Laporan Tugas Akhir ini dibuat agar dapat menjadi sumber atau referensi bagi siapapun yang membutuhkan, khususnya arsitektur. Semoga laporan

ini bisa bermanfaat meskipun masih banyak kekurangan. Aaamiin Allahumma
Aaamiin.

Surabaya, 17 Juli 2023
Yang membuat pernyataan,

Nurul Chafifah
NIM.20191332004

DAFTAR ISI

PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Tujuan.....	2
1.4 Batasan Masalah.....	3
1.5 Manfaat.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN STUDI PRESEDEN	5
2.1 Definisi Perancangan.....	5
2.2 Resort	5
2.2.1 Definisi Resort	5
2.2.2 Kriteria Umum Resort.....	6
2.2.3 Fungsi Resort	6
2.2.4 Klasifikasi Resort.....	7
2.3 Persyaratan dan Standard Perancangan.....	7
2.3.1 Persyaratan Dalam Pemerintah	7
2.3.2 Standard Resort.....	10
2.3.3 Persyaratan Resort.	11
2.3.4 Karakteristik Resort	11
2.3.5 Persyaratan Ruang Pada Resort	12
2.3.6 Klasifikasi Kriteria Resort	13
2.4 Lanskap pantai.....	18

2.4.1	Peran Tata Lanskap bagi Bangunan.....	18
2.5	Batas Sempadan Pantai	21
2.6	Rumah Tradisional Pulau Kangean.....	22
2.7	Arsitektur Tropis	24
2.7.1	Ciri-ciri Arsitektur Tropis	25
2.7.2	Prinsip Arsitektur Tropis.....	25
2.7.3	Keterkaitan judul dan tema perancangan	27
2.8	Study Preseden	28
2.8.1	Amanwama	28
2.8.2	Karma Beach Bali	31
2.8.3	Padma Resort Legian, Bali	33
2.8.4	Kamandalu Ubud Resort.....	36
BAB III METODE PERANCANGAN		41
3.1	Ide Perancangan	41
3.2	Identifikasi Masalah	41
3.3	Pengumpulan Data	41
3.8.1	Data Primer	42
3.3.2	Data Sekunder.....	42
3.4	Pengolahan Data / Analisa	43
3.5	Konsep.....	44
3.6	Metode Kreatif	45
3.6.1	Pengambilan Keputusan.....	46
3.7	Alur Metode Perancangan	47
BAB IV ANALISA DAN PEMROGROMAN		48
4.1	Deskripsi Proyek	48
4.1.1	Judul Proyek.....	48
4.1.2	Luas Site.....	48
4.2	Analisa Ruang Luar.....	49
4.2.1	Analisa Tata Guna Lahan.....	49
4.2.2	Analisa Jalan Site	50
4.2.3	Analisa kebisingan	51
4.2.4	Analisa Vegetasi	52

4.2.5	Analisa View.....	58
4.2.6	Analisa Matahari	59
4.2.7	Analisa Arah Angin	63
4.3	Analisa Fungsi.....	67
4.3.1	Analisa pelaku dan kegiatan	68
4.3.2	Pendekatan Aktivitas Resort	70
4.3.3	Analisa Pemrograman Ruang	72
4.3.4	Analisa Fasilitas Parkir	77
4.4	Analisa Hubungan Antar Ruang	78
4.5	Analisa Entrance	82
4.6	Analisa Zoning	84
	BAB V KONSEP RANCANGAN	85
5.1	Ide Konsep Perancangan	85
5.2	Ciri-Ciri Arsitektur Tropis Yang Di Terapkan Pada Desain.....	85
5.3	Konsep Bentuk Dasar.....	87
5.4	Konsep Tatanan Massa.....	89
5.5	Konsep Tapak.....	90
5.6	Sirkulasi Pada Tapak.....	93
5.7	Struktur Dan Material Pada Bangunan.....	94
5.8	Konsep Utilitas	96
	BAB VI HASIL DAN PENGEMBANGAN RANCANGAN.....	102
6.1	Dasar Perancangan	102
6.2	Penataan Tapak dan Zonasi.....	102
6.3	Penataan Ruang Pada Bangunan	103
6.3.1	Standar Room.....	103
6.3.2	Familly room.....	103
6.3.3	Pusat Belanja.....	104
6.3.4	SPA dan Sauna.....	105
6.3.5	Office	106
6.3.6	Multifungsi.....	107
6.3.7	ME dan Laundry	107
6.3.8	Restoran Buffet	108

6.3.9	Coffee shop dan Bar.....	109
6.3.10	Mushollah	109
6.4	Aksebilitasi Dan Sirkulasi	110
6.5	Penerapan Konsep Arsitektur Tropis Pada Bangunan	111
BAB VII KESIMPULAN DAN SARAN		114
7.1	Kesimpulan.....	114
7.2	Saran.....	114
DAFTAR PUSTAKA		116

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Lokasi Pantai Pasir Putih	3
Gambar 2.1 Ukuran dan Tipe Kamar Resort	14
Gambar 2.2 Rumah Pacenan.....	23
Gambar 2.3 Ukiran di Dinding	23
Gambar 2.4 Sirkulasi Angin.....	27
Gambar 2.5 Pengaruh Iklim terhadap Bangunan	28
Gambar 2.6 Amanwana.....	28
Gambar 2.7 Tenda di Amanwana.....	29
Gambar 2.8 Interior.....	30
Gambar 2.9 Restoran.....	30
Gambar 2.10 Karma Beach Bali	31
Gambar 2.11 View Pantai	31
Gambar 2.12 Rel Eskalator/Gondola	32
Gambar 2.13 Aktivitas Malam Hari.....	32
Gambar 2.14 Beach Club	33
Gambar 2.15 Padma Resort Legian	33
Gambar 2.16 Pencahayaan Area Kamar	35
Gambar 2.17 Pencahayaan Pada Lobby dan Hall	35
Gambar 2.18 Ruang Terbuka Hijau	36
Gambar 2.19 Kamandalu Ubud.....	36
Gambar 2.20 Interior dan Eksterior	37
Gambar 2.21 Atap Pada Kamar Tidur	38
Gambar 2.22 Letak Massa Bangunan	38
Gambar 4.1 Lokasi Perancangan.....	48
Gambar 4.2 Analisa Sirkulasi	50
Gambar 4.3 Analisa Kebisingan	51
Gambar 4.4 Vegetasi Eksisting	52
Gambar 4.5 Pohon Kelapa	53
Gambar 4.6 Pohon Jati	53
Gambar 4.7 Pandan Pesisir	54
Gambar 4.8 Cemara Udang.....	55
Gambar 4.9 Cemara Laut	55
Gambar 4.10 Analisa View	58
Gambar 4.11 Analisa Arah Matahari	59
Gambar 4.12 Pencahayaan Alami	62
Gambar 4.13 Pencahayaan Buatan.....	62
Gambar 4.14 Analisa Arah Angin.....	63
Gambar 4.15 Penghawaan Alami.....	66
Gambar 4.16 Penghawaan Buatan	66
Gambar 4.17 Analisa Entrance	82

Gambar 4.18 Analisa Entrance	83
Gambar 4.19 Pembagian Zoning	84
Gambar 5. 1 Konsep Bentuk Dasar.....	88
Gambar 5.2 Tatanan Massa.....	89
Gambar 5.3 Konsep Tapak.....	90
Gambar 5.4 Tapak.....	91
Gambar 5.5 Sirkulasi Tapak.....	93
Gambar 5.6 Alur Air Kotor.....	97
Gambar 5.7 Alur Pembuangan Sampah	97
Gambar 5.8 Smoke Alarm	98
Gambar 5.9 Alat Pemadam Api	98
Gambar 5.10 Sprinkler Automatic	99
Gambar 5.11 Hydrant.....	99
Gambar 5.12 Komunikasi Eksternal	100
Gambar 5.13 Intercom	100
Gambar 5.14 CCTV	101
Gambar 5.15 Parkir manels.....	101
Gambar 6.1 Penataan Tapak	102
Gambar 6.2 Standar Room.....	103
Gambar 6.3 Family Room.....	104
Gambar 6.4 Pusat Belanja	105
Gambar 6.5 Spa dan Sauna	106
Gambar 6.6 Office.....	106
Gambar 6.7 Multifungsi	107
Gambar 6.8 ME dan Laundry	108
Gambar 6.9 Restoran Buffet	108
Gambar 6.10 Coffee Shop dan Bar	109
Gambar 6.11 Coffee Shop dan Bar	110
Gambar 6.12 Main Entrance dan Exite Entrace	110
Gambar 6.13 Parkir	111

DAFTAR TABEL

Tabel 2.3.1 Kebutuhan Spasial Beach Resort di Pantai Pasir Putih.....	10
Tabel 2.3.2 Jenis-Jenis Kendaraan Pengunjung	13
Tabel 2.3.3 Standard Ruang-Ruang Lobby	13
Tabel 2.3.4 Standard Ruang-Ruang Penunjang	14
Tabel 2.3.5 Standard Ruang-Ruang Penunjang	14
Tabel 2.3.6 Standard Ruang-Ruang Penunjang	15
Tabel 2.3.7 Fasilitas Penunjang	15
Tabel 2.3.8 Fasilitas Penunjang	15
Tabel 2.3.9 Fasilitas Penunjang	16
Tabel 2.3.10 Pola Hubungan Jalur dan Ruang	17
Tabel 2.4.1 Lanskap Di Area Pasir Putih.....	18
Tabel 2.5.1 Garis Sepadan Pantai	22
Tabel 2.8.1 Perbandingan Studi Presedent.....	39
Tabel 3.7.1 Alur Perancangan.....	47
Tabel 4.3.1 Pendekatan Aktivitas Resort	70
Taeb1 4.3.2 Kebutuhan Ruang dan Besaran Ruang.....	72
Tabel 5.7.1 Sistem Struktur dan Material Pada Bangunan	94
Tabel 6.5.1 Penerapan Arsitektur Tropis pada Perancangan	111

DAFTAR PUSTAKA

2013, U.-U.N. 1 T. (2021) ‘Lembaran Negara Reyublik’, Peraturan Pemerintah Republik Indonesia, (223), pp. 1–9.

Akhir, L.T. (2020) ‘LAPORAN TUGAS AKHIR PERANCANGAN RESORT AND SPORT AREA DI GUNUNG BANYAK KOTA BATU DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR TROPIS ELOK MUTIARA , M . T Program Studi Teknik Arsitektur Fakultas Sains dan Teknologi UIN Maulana Malik Ibrahim Malang Judul Tugas Akhir : Per’.

Akhir, T. (2020) ‘Perancangan Resort di Pantai Payangan Kabupaten Jember | ii’.

Akromi, A.Z. (2020) ‘Perancangan resort di Pantai Payangan Kabupaten Jember dengan pendekatan arsitektur tropis’. Available at: <http://etheses.uin-malang.ac.id/16797/>%0Ahttp://etheses.uin-malang.ac.id/16797/1/14660036.pdf.

Anwar, F. (2021) ‘Perancangan Resor dengan Pendekatan Arsitektur Tropis di An-Nur 2 Kecamatan Bululawang Kabupaten Malang’. Available at: <http://etheses.uin-malang.ac.id/28962/>%0Ahttp://etheses.uin-malang.ac.id/28962/1/16660086.pdf.

Bambang, R.R. and Sari, Y. (2021) ‘Penerapan Konsep Arsitektur Tropis Pada Bangunan Pendidikan “Studi Kasus Menara Phinisi UNM”’, Journal of Architectural Design and Development, 2(1), p. 20. Available at: <https://doi.org/10.37253/jad.v2i1.4341>.

Belo, A.X., Mulyadi, L. and Pramitasari, P.H. (2020) ‘Resort Di Pantai Metiaut Dili Tema: Arsitektur Tradisional’, Pengilon: Jurnal Arsitektur, pp. 187–200. Available at:<https://ejournal.itn.ac.id/index.php/pengilon/article/view/3114>%0A<https://ejournal.itn.ac.id/index.php/pengilon/article/download/3114/2417>.

Dungan, P. (2018) ‘Bupati sumenep propinsi jawa timur’, 2025(6).

‘Ernst Neufert , 1980.’ (1997).

Irzaidi, S. and Haiqal, M. (2021) ‘Perancangan Resort Rumah Tradisional Aceh dengan Penerapan Tema Arsitektur Tropis’, Jim.Unsyiah.Ac.Id, 5(4), pp. 33–37. Available at: <http://www.jim.unsyiah.ac.id/ArsitekturPWK/article/view/17797>%0A<http://www.jim.unsyiah.ac.id/ArsitekturPWK/article/download/17797/8575>.

Jati Lestariningsih, D. and Nursruwening, Y. (2021) ‘Resort Planning With

Tropical Architecture Approach In Pangandaran Beach Area’, 22(1).

Kabupaten, D.I. and Timur, S. (2019) ‘Perancangan Resort Pantai’.

Karyono, T.H. (2004) ‘Arsitektur tropis bangunan hemat energi’, Jurnal Ilmiah Arsitektur UPH, 1(1), pp. 1–9. Available at: https://www.researchgate.net/profile/Tri-Karyono/publication/305187085_ARSITEKTUR_TROPIS_DAN_BANGUNAN_HEMAT_ENERGI/links/5784602508ae37d3af6c18ca/ARSITEKTUR-TROPIS-DAN-BANGUNAN-HEMAT-ENERGI.pdf.

Marrallyn, M. and Kurniasih, S. (2018) ‘Hotel Resort Di Pantai Sindangkerta’, Jurnal Maestro, 1(April 2018), pp. 26–33.

Mustakim, C. and Subagya, K. (2020) ‘Perancangan Hotel Resort Di Pantai Widuri Pemalang Jawa Tengah’, Maestro, 3(1), pp. 25–31. Available at: <https://jom.ft.budiluhur.ac.id/index.php/maestro/article/view/353%0Ahttps://jom.ft.budiluhur.ac.id/index.php/maestro/article/download/353/121>.

‘Perbup 2018-15 Desa Wisata’ (no date).

Putra Pratama Yahya, A. et al. (2021) ‘Resort Gili Meno Tema: Arsitektur Tropis’, Pengilon: Jurnal Arsitektur, 5(01), pp. 167–178. Available at: <https://ejournal.itn.ac.id/index.php/pengilon/article/view/3595>.

Syafitri, E. (2015) ‘Resort di Pantai Kura-Kura Bengkayang’, Pariwisata, 3(September 2015), p. 212. Available at: <https://media.neliti.com/media/publications/189249-ID-resort-di-pantai-kura-kura-bengkayang.pdf%0Ahttp://jurnal.untan.ac.id/index.php/jmarsitek/article/view/13571/12196>.

Zainal Abidin, S.Z., Mohamed, B. and Omar, S.I. (2013) ‘Pembangunan Resort Pinggir Pantai Di Pulau Tioman : Impak Pembangunan Terhadap Kestabilan Garis Pantai’, Pusat Pengajian Perumahan, Bangunan & Perancangan, (July), pp. 2–18.