

## **BAB VII**

### **KESIMPULAN DAN SARAN**

#### **7.1 Kesimpulan**

Berdasarkan hasil perancangan dan pembahasan pada bab-bab sebelumnya, maka dapat disimpulkan bahwa pengembangan wisata tematik yang ada di pulau bawean menggunakan konsep arsitektur neo vernacular yaitu dhurung sebagai objek neo vernacular yang di pilih pada bagian bangunan, sedangkan untuk penataan layout nya yaitu menyerupai DNA manusia yang memiliki bentuk spiral dan bisa di akses secara menyeluruh. Dengan demikian pengembangan wisata tematik dengan konsep arsitektur neo vernacular di mombhul pulau bawean merupakan tempat wisata dengan nuansa baru yang memperkenalkan pulau bawean kepada wisatawan asing maupun local sekaligus untuk melestarikan kebudayaan yang ada agar tidak punah dan terus berkembang. Selain itu, wisata tematik ini bisa digunakan sebagai sarana edukasimaupun sarana rekreasi yang dapat membuat pengunjung merasa nyaman dan senang, karena elemen-elemen yang di tawarkan di lokasi wisata sangat menarik dan menghibur.

#### **7.2 Saran**

Dalam proses mengerjakan tugas akhir, sebaiknya perbanyak studi literatur terkait dengan konsep yang akan di terapkan pada desain, selain itu lakukan Analisa dengan teliti detail agar pengerjaannya sesuai dan tidak banyak kekeliruan pada saat merancang.