

**TRADISI NYADRAN PERSPEKTIF ELIT MUHAMMADIYAH DAN  
NAHDLATUL ULAMA DI DESA KEDUNGDAI KECAMATAN SUGIO  
KABUPATEN LAMONGAN**

**SKRIPSI**



**Oleh**

**Syahaduddin Wildan Akhyar**

**20181552014**

**PROGRAM STUDI AGAMA-AGAMA  
FAKULTAS AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA**

**2023**

**TRADISI NYADRAN PERSPEKTIF ELIT MUHAMMADIYAH DAN  
NAHDLATUL ULAMA DI DESA KEDUNGDAI KECAMATAN SUGIO  
KABUPATEN LAMONGAN**

**SKRIPSI**

Diajukan Kepada  
Universitas Muhammadiyah Surabaya  
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan  
Dalam Memperoleh Gelar  
Sarjana Agama (S.Ag)  
Program Studi Studi Agama Agama



**Oleh**

**Syahaduddin Wildan Akhyar**

**20181552014**

**PROGRAM STUDI AGAMA-AGAMA  
FAKULTAS AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA**

**2023**

## PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi Oleh:

Nama : SYAHADUDDIN WILDAN AKHYAR

NIM : 20181552014

Judul : TRADISI NYADRAN PERSPEKTIF ELIT MUHAMMADIYAH  
DAN NAHDLATUL ULAMA DI DESA KEDUNGDAI  
KECAMATAN SUGIO KABUPATEN LAMONGAN

Ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Surabaya, 13 Juni 2023

Pembimbing I



M. Wahid Nur Tualeka, M.Pd.I

Pembimbing II



Mukavat Al-Amin, M.Sosio

Mengetahui,  
Ketua Program Studi S1 Studi Agama - Agama



Mahmud Muhsinin, M.P.I

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini telah dibahas dan dipertahankan dalam sidang munaqosah Skripsi Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surabaya pada:

Hari : Kamis

Tanggal : 06 Juli 2023

Tempat : Ruang LAB SAA, Lantai 6 AT-TAUHID TOWER

Dan sidang telah di terima sebagai pelengkap tugas dan salah satu syarat Ujian Akhir Program Sarjana Strata Satu (S1) Jurusan Studi Agama-Agama Fakultas Agama Islam UMSurabaya.

Tim Penguji Skripsi :

Penguji 1

Penguji 2

Penguji 3



M. Maulana Mas'udi, Lc, M.Pd.I



M. Wahid Nur Tualeka, M.Pd.I



M. Febriyanto Firmanwijaya, M.Sos

Mengetahui,

Dekan Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Surabaya



Dr. Hestiawati, S.H.I., M.H.I.

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

NAMA : Syahaduddin Wildan Akhyar

NIM : 20181552014

PROGRAM STUDI : Studi Agama-Agama

JUDUL SKRIPSI : TRADISI NYADRAN PRESPEKTIF ELIT  
MUHAMMADIYAH DAN NAHDLATUL ULAMA DI  
DESA KEDUNGDAI KECAMATAN SUGIO  
KABUPATEN LAMONGAN

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi ini merupakan hasil penelitian, pemikiran dan pemaparan asli. Saya tidak mencantumkan bahan-bahan yang telah dipublikasi sebelumnya atau ditulis oleh orang lain kecuali disebutkan sumbernya.

Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini saya buat.

Surabaya, 08 Juli 2023

Yang membuat pernyataan,



Syahaduddin Wildan Akhyar

NIM.20181552014

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan Nikmat serta Hidayah kepada kita semua sehingga kami dapat menyelesaikan tugas akhir yang berupa skripsi sehingga dalam proses penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat dalam menempuh ujian akhir program studi Strata S1 Studi Agama-Agama Fakultas Agama Islam di Universitas Muhammadiyah Surabaya tahun 2023 dengan judul : **TRADISI NYADRAN PERSPEKTIF ELIT MUHAMMADIYAH DAN NAHDLATUL ULAMA DI DESA KEDUNGDAI KECAMATAN SUGIO KABUPATEN LAMONGAN.** Bersamaan dengan ini izinkan saya selaku penulis mengucapkan dengan hati yang tulus, Terimakasih banyak serta mohon maaf kepada:

1. Universitas Muhammadiyah Surabaya yang merupakan kampus tempat saya menuntut ilmu.
2. Dr.dr.Sukadiono, MM selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Surabaya.
3. Dr.Thoat Stiawan, M.H.I. selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surabaya.
4. Mahmud Muhsinin, M.P.I selaku Kaprodi Studi Agama-Agama Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surabaya yang sudah berkenan membimbing dan memberikan kesempatan kepada saya untuk menyelesaikan pendidikan Program Strata 1 Studi Agama-Agama.
5. M.Wahid Nur Tualeka, M.Pd.I selaku pembimbing I yang bersedia meluangkan waktu untuk memberikan saran, pengarahan, dan bimbingan dalam penyusunan skripsi ini.
6. Mukayat Al-Amin M.Sosio selaku pembimbing II yang bersedia meluangkan waktu untuk memberikan saran, pengarahan, dan bimbingan dalam penyusunan skripsi ini.
7. Dosen Penguji.
8. Seluruh staf pengajar Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surabaya yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat bagi penulis.

9. Bapak saya Rustamaji dan Ibu saya Syamsiah, yang tidak pernah lelah berdo'a dan berjuang untuk kehidupan anak-anaknya. Saya mendedikasikan skripsi ini kepada Bapak dan Ibu bahwa saya telah mencapai cita-cita seperti yang Bapak dan Ibu harapkan.
10. Calon Istriku Maila Rosidatus Sayyidah yang selalu membantu dan memberikan semangat selama penyusunan skripsi ini.
11. Bagas Ahsanul Firdaus yang telah sabar saat menemani proses penelitian
12. Seluruh pihak yang terlibat untuk membantu secara langsung maupun tidak langsung yang tidak dapat saya tuliskan satu persatu, terimakasih untuk segalaanya.

Semoga Allah SWT membalas segala amal kebaikan semua pihak yang membantu dalam proses penelitian dengan imbalan berupa pahala dari-Nya. Akhir kata semoga karya tulis yang sederhana ini dapat di jadikan refrensi yang relevan dengan materi ataupun mata kuliah yang lain serta berguna bagi almamater, masyarakat, dan pembaca pada umumnya.

Surabaya 10 Juli 2023  
Syahaduddin Wildan Akhyar  
20181552014

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL</b> .....	<b>i</b>
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING</b> .....	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI</b> .....	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>v</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TRANSLITERASI</b> .....	<b>xiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Penelitian Terdahulu .....	6
F. Metode Penelitian.....	13
G. Teknik Pengumpulan Data .....	13
H. Sistematika Pembahasan .....	14
<b>BAB II KAJIAN TEORI</b> .....	<b>17</b>
A. Tradisi Nyadran.....	17
B. Muhammadiyah.....	18
C. Nahdlatul Ulama .....	19
D. Perspektif Elit Muhammadiyah dan Nahdlatul Ulama Tradisi Nyadran ...	20
E. Fakta Sosial .....	22
F. Fakta Sosial Agama.....	25
G. Tradisi Nyadran Di Desa Kedungdadi .....	25



<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>27</b>
A. Jenis Penelitian .....	27
B. Pendekatan Penelitian .....	28
C. Lokasi Penelitian .....	29
D. Sumber Data .....	30
E. Tahapan - Tahapan Penelitian .....	31
F. Informan Penelitian .....	33
G. Ruang Lingkup Penelitian .....	33
H. Metode Pengumpulan Data .....	33
I. Teknik Analisis Data .....	34
<b>BAB IV ANALISA .....</b>	<b>38</b>
A. Hasil Data .....	38
B. Analisis Data .....	61
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>65</b>
A. Kesimpulan.....	65
B. Saran.....	66
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>67</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>69</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 4. 1 Jumlah Penduduk .....	42
Tabel 4. 2 Jumlah Penduduk Menurut Golongan Umur .....	43
Tabel 4. 3 Jumlah Penduduk Menurut Tingkat Pendidikan.....	44
Tabel 4. 4 Jumlah Penduduk Menurut Mata Pencaharian .....	45
Tabel 4. 5 Kesejahteraan Warga .....	46
Tabel 4. 6 Pengangguran.....	46
Tabel 4. 7 Persamaan Dan Perbedaan Perspektif Elit .....	63

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1. Surat Permohonan Ijin Penelitian .....	69
Lampiran 2. Surat Keterangan Bukti Bebas Plagiasi .....	70
Lampiran 3. Surat Keterangan Penelitian .....	71
Lampiran 4. Dokumentasi .....	72
Lampiran 5. Biodata .....	74

## DAFTAR TRANSLITERASI

ARAB		LATIN	
Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	Ṣ	Es (titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	Ḥ	Ha (titik dibawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Za	Ẓ	Zet (titik diatas)
ر	Ra	R	Er
ز	Za	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Sad	Ṣ	Es (titik di bawah)
ض	Dad	Ḍ	De (titik di bawah)
ط	Ta	Ṭ	Te (titik di bawah)
ظ	Za	Ẓ	Zet (titik di bawah)
ع	'ain	'	Apostrof terbalik
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em

ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

### 1. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal (monoftong) dan vokal rangkap (diftong). Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf.

Contoh vokal tunggal: كَسَرَ ditulis kasara

جَعَلَ ditulis ja’ala

Contoh vokal rangkap:

a. Fathah + ya’ tanpa titik yang dimatikan ditulis ai (يَ).

b. Fathah + wawu mati ditulis au (وَأُ)

### 2. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang di dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda. Vokal panjang ditulis, masing-masing dengan tanda hubung (-) di atasnya.

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
أ...َ	Fathah dan alif	Ā	a dengan garis di atas
ي...َ	Atau fathah dan ya	Ī	i dengan garis di atas
و...ُ	Dammah dan wau	Ū	u dengan garis di atas

Contoh: قَالٌ ditulis qâlâ

قِيلٌ ditulis qîla

يُقُولٌ ditulis yaqûlu

### 3. Ta marbutah

Transliterasi untuk ra' marbutah ada dua, yaitu: ta' marbutah yang hidup atau mendapat harakat fathah kasrah, dammah, transliterasinya adalah (t). Sedangkan ta' marbutah yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah (h).

Kalau pada kata yang berakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al- serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta marbutah itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh:           رَوْضَةٌ لِأَطْفَالٍ   ditulis raudah al-atfāl  
                          رَوْضَةٌ لِأَطْفَالٍ   ditulis raudatul atfāl

### 4. Syaddah

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda tasydid, dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsosnan ganda) yang diberi tanda syaddah.

Jika huruf *ى* bertasydid di akhir kata dan didahului oleh huruf kasrah *ى*, maka ia ditransliterasi seperti huruf maddah (i).

Contoh:           رَبَّنَا           ditulis rabbanā  
                          قَرَّيْبٍ           ditulis qarraba  
                          الْحَمْدُ         ditulis al- ḥaddu

### 5. Kata sandang Alif + Lam (ال)

Transliterasi kata sandang dibedakan menjadi dua macam yaitu:

a. Kata sandang diikuti huruf syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu atau huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya.

Contoh:           الرَّجُلُ         ditulis ar-rajulu  
                          الشَّمْسُ       ditulis as-syamsu

b. kata sandang diikuti huruf qomariah

Kata sandang yang diikuti huruf qomariah

Contoh: الْمَلِكُ ditulis al-Maliku

القَلَمُ ditulis al-Qalami

## 6. Hamzah

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika ia di tengah atau di akhir kata, maka ditulis dengan tanda apostrof (‘).

## 7. Penulisan kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fi’il, isim maupun huruf, ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara, bisa terpisah per kata dan bisa pula dirangkaikan.

Contoh: وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ ditulis wa innallaha lahuwa khair al-raziqin

## 8. Huruf kapital

Walaupun dalam sistem huruf Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf kapital tetap digunakan. Penggunaan huruf kapital sesuai dengan EYD, diantaranya huruf kapital digunakan untuk penulisan huruf awal, nama diri, dan permulaan kalimat. Bila mana diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Penggunaan huruf kapital Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh: البُخَارِيّ ditulis al-Bukhârî

البَيْهَقِيّ ditulis al-Baihaqî

## DAFTAR PUSTAKA

- Afriani, In, and Sri Prasiti K.A. "Tradisi Nyadran Di Desa Ngasem Kecamatan Batealit Kabupaten Jepara." *Sastra Jawa* 8, no. 1 (2020): 45–53.
- ALBANI, MUHAMMAD ARIEF. *MEMAHAMI NAHDLATUL ULAMA*. CIPTA MEDIA NUSANTARA, n.d.
- Ariyanto. "Thematic Analysis Sebagai Metode Menganalisa Data Untuk." *Anuva* 2, no. 3 (2018): 317–24.
- David. "Kekuasaan Elit Tradisional Dalam Pemerintahan," 2016, 1–23.
- Drs H GUNAWAN MA PhD. *SOSIOLOGI AGAMA MEMAHAMI TEORI&PENDEKATAN*. Ar-raniry Press Universitas Islam Negeri Ar-raniry Jalan Syekh Abdul Rauf Darussalam Banda Aceh 23111, n.d.
- Etnomusikologi, Jurusan, and Fakultas Seni. *Kesenian Minak Koncer Kridho Rogo Dalam Tradisi Nyadran Di Dusun Nglarangan Desa Ngipik Kecamatan Pringsurat Kabupaten Temanggung*, 2022.
- Fadli, Muhammad Rijal. "Memahami Desain Metode Penelitian Kualitatif." *Humanika* 21, no. 1 (2021): 33–54.  
<https://doi.org/10.21831/hum.v21i1.38075>.
- Fitriyah, Nurul. "Peran Orang Tua Dalam Mendidik Anak Perspektif Dosen PAI." *Repository.Iainkudus.Ac.Id* 4, no. 1 (2021): v–77.
- Ismah. "Kontribusi Pendekatan Sosiologi." *HUJAH: Jurnal Ilmiah Komunikasi Dan Penyiaran Islam* 4, no. 1 (2020): 14.
- Karyanti, Tri. "Elite Dan Integrasi Sosial Dalam Masyarakat Pagersari, Mungkid, Magelang 1967-1988." *Jurnal Sejarah Citra Lekha* 3, no. 1 (2018): 29.



<https://doi.org/10.14710/jscl.v3i1.17216>.

NURHAYATI, MAHSYAR IDRIS, and MUHAMMAD AL-QADRI BURGA.

*MUHAMMADIYAH DALAM PERSPEKTIF SEJARAH, ORGANISASI, DAN SISTEM NILAI*. TRUST MEDIA, n.d.

“PROFIL DESA KEDUNGDAI,” n.d.

Rifa’i, Moh. “Kajian Masyarakat Beragama Perspektif Pendekatan Sosiologis.”

*Al-Tanzim : Jurnal Manajemen Pendidikan Islam* 2, no. 1 (2018): 23–35.

<https://doi.org/10.33650/al-tanzim.v2i1.246>.

Rijali, Ahmad. “Analisis Data Kualitatif.” *Alhadharah: Jurnal Ilmu Dakwah* 17,

no. 33 (2019): 81. <https://doi.org/10.18592/alhadharah.v17i33.2374>.

Riyadi, A. “Kearifan Lokal Tradisi Nyadran Lintas Agama Di Desa Kayen-

Juwangi Kabupaten Boyolali.” *Jurnal SMaRT* 3, no. 2 (2021): 2017.

Surya Gumilang, Galang. “Metode Penelitian Kualitatif Dalam Bidang Bimbingan

Dan Konseling.” *Jurnal Fokus Konseling* 2, no. 2 (2016).

Wahidmurni, Dr, M.Pd. “Pemaparan Metode Penelitian Kualitatif” 87, no. 1,2

(2017): 149–200.

WIJAYANTI, LINA EDMY. “TRADISI NYADRAN SEBELUM AKAD

NIKAH PERSPEKTIF AL-URF (STUDI DI DESA PEGERGUNUNG

KECAMATAN KESAMBEN BLITAR),” n.d.

Wirawan. *Teori-Teori Sosial Dalam Tiga Paradigma*. Jakarta: PRENADA

MEDIA GROUP, 2012.