

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Psikologi sendiri adalah bidang ilmu yang mempelajari tentang perilaku dan fungsi mental manusia secara ilmiah. Kemudian perempuan sendiri adalah makhluk lembut dan penuh perasaan, jadi psikologi perempuan adalah kajian ilmu yang mempelajari tentang perilaku dan fungsi mental perempuan yang diasumsikan sebagai makhluk lembut dan penuh perasaan. Dalam kaitannya dengan novel *Tuhan Izinkan Aku Menjadi Pealcur* karya Muhidin M. Dahlan.

1. Kudengar pula bisik-bisik yang tak mengenakan, bukan hanya perempuan-perempuan santri mahasiswi dikamarku, tapi juga santri-santri diseisi Pondok ini, hanya karena aku sudah enggan keluar rumah. Salahkah aku mengamalkan ajaran yang kiterima dari kelompok Ikhwan di Masjid Tarbiyah yang sangat menekankan agar perempuan harus berada didalam rumah. Wajibkah aku mengikuti tradisi Pondok yang harus salat berjemaah. Ya, karena aku meyakini doktrin bahwa perempuan harus dalam kamar, maka akupun tidak ikut berjemaah.

2. *“Aku adalah jalang, aku adalah dina-sudah beragam lelaki yang mencicipi tubuhku.”*

Sebuah pengakuan yang menyentakku. Mulanya aku tidak menyeriusi apa yang kau katakan. Tapi kata-katamu yang lirik, kata-katamu yang menusuk, kata-katamu yang luka, membuatku takzim dan mendengarkanmu dengan tuntas.

3. Lelaki, dengan perempuan kamu begitu sewenang-wenang. Nalarmu, hatimu, telah dilindap oleh pesona seorang perempuan yang baru hadir dalam hatimu. Lelaki, cuma sampai disitu keteguhan janjimu yang kau ikrarkan kepada perempuan itu. Lelaki, tidak, kau harus dilupakan segera. Kau hanya merusak perempuan yang mencintaimu secara tulus. Katamu hanya ingin melihat daging dan hanya daging yang kamu dapatkan dalam rayapan doa sembahyangmu.

4. Kini aku menyukai aktivitas baru dalam kampus. Metode-metode seperti di Tarbiyah kusalin mentah-mentah diforum diskusi yang baru saja kubentuk. Aku pun seperti srikandi dalam forum itu. Menguasai segala-galanya. Mulai dari membuka diskusi, melontarkan soal, menjawab keluhan, dan segala macam. Setiap pekan saban kamis selalu begitu.

B. Saran

Ada beberapa saran yang akan disampaikan berhubungan dengan dengan skripsi ini. Dal tersebut akan diuraikan sebagai berikut.

1. Dalam menggambarkan Psikologi Perempuan dalam novel *Tuhan Izinkan Aku Menjadi Pelacur* karya Muhidin M. Dahlan peneliti belum terlalu mendetail dalam menjelaskan secara mendalam, maka dari itum penulis mengharapkan sumbangsih pemikiran dari pembaca untuk memberikan masukan guna kesempurnaan skripsi ini untuk kedepan.

2. Karena adanya keterbatasan waktu, dan juga biaya peneliti sehingga penelitian ini baru berupa deskripsi tentang Psikologi Perempuan dalam *novel* Tuhan Izinkan Aku Menjadi Pelacur karya Muhidin M. Dahlan dalam sekala umum saja dan suatu hal yang sudah dimengerti. Maka diharapkan agar peneliti berikutnya dapat melanjutkan penelitian ini dilihat dari aspek yang berbeda.