



Umsurabaya

Universitas Muhammadiyah Surabaya

SKRIPSI

**TINDAK TUTUR DIREKTIF USTAZAH BERCADAR
DI KECAMATAN BRONDONG KABUPATEN LAMONGAN
(KAJIAN PRAGMATIK)**

**NUR SYA'INDAH
NIM. 20161110016**

**DOSEN PEMBIMBING
Drs. Yarno, M.Pd.
Ngatma'in, M.Pd.**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra
INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA
2020**

**TINDAK TUTUR DIREKTIF USTAZAH BERCADAR DI KECAMATAN
BRONDONG KABUPATEN LAMONGAN (KAJIAN PRAGMATIK)**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan (S.Pd.)**

NUR SYA'INDAH

NIM. 20161110016

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA

TAHUN 2020

Motto:

“Lakukan sesuatu dengan sepenuh hati, berdoa, dan jangan pernah mengeluh”

Persembahan:

Puji syukur kehadiran Allah SWT, atas segala rahmat dan hidayah-Nya, dengan kerendahan hati teriring salam dan doa, saya persembahkan karya yang sederhana ini untuk kedua orang tuaku, terima kasih atas untaian doa yang tiada ujung yang selalu mengiringi langkahku, terima kasih telah menuntunku menemukan jalan kehidupan. Dan keluargaku yang telah memberikan dorongan dan motivasi dalam menyelesaikan skripsi.

PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIASI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nur Sya'indah

NIM : 20161110016

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan karya saya sendiri, bukan hasil plagiasi, baik sebagian maupun keseluruhan. Bila di kemudian hari terbukti hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Surabaya, 2 Juli 2020



Yang membuat pernyataan,



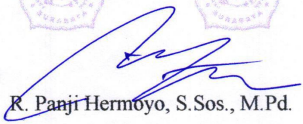
(Nur Sya'indah)

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang ditulis oleh Nur Sya'indah, NIM 20161110016, dengan judul *Tindak Tutur Direktif Ustazah Bercadar di Kecamatan Brondong Kabupaten Lamongan (Kajian Pragmatik)* ini telah disetujui oleh dosen pembimbing untuk diujikan pada tanggal 15 Juli 2020.

Dosen Pembimbing	Tanda Tangan	Tanggal
I. Drs. Yarno, M.Pd.		5 Juli 2020
II. Ngatma'in, M.Pd.		11 Juli 2020

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,


R. Panji Hermoyo, S.Sos., M.Pd.

LEMBAR PENGESAHAN PANITIA UJIAN

Skripsi yang ditulis oleh Nur Sya'indah, NIM 20161110016, dengan judul *Tindak Tutur Direktif Ustazah Bercadar di Kecamatan Brondong Kabupaten Lamongan (Kajian Pragmatik)* telah diujikan dan dinyatakan sah oleh Panitia Ujian Tingkat Sarjana (S-1) di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP UMSurabaya sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan pada tanggal 15 Juli 2020.

Dosen Penguji

Tanda Tangan

Tanggal

I. Drs. Yarno, M.Pd.



II. Ngatma'in, M.Pd.



III. Dian Karina R., M.Hum.



Mengetahui,

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Surabaya,

Dekan,


Endah Hendarwati, S.E., M.Pd.

ABSTRAK

Nur Sya'indah. 2020. *Tindak Tutur Direktif Ustazah Bercadar di Kecamatan Brondong Kabupaten Lamongan (Kajian Pragmatik)*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surabaya. Pembimbing I: Drs. Yarno, M.Pd., Pembimbing II : Ngatmain, M.Pd.

Penelitian ini memiliki tujuan untuk mendeskripsikan bentuk tindak tutur direktif dan fungsi tindak tutur direktif yang dituturkan oleh ustazah bercadar di kecamatan Brondong. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini merupakan metode penelitian kualitatif dengan pendekatan fenomenologis. Sumber data penelitian ini ialah ucapan atau tuturan yang dituturkan ustazah bercadar. Data penelitiannya ialah data lisan yang mengandung tindak tutur direktif yang meliputi bentuk tindak tutur direktif dan fungsi tindak tutur direktif dalam tuturan ustazah bercadar. Peneliti memperoleh data dengan teknik simak, yaitu teknik simak libat cakup, rekam, catat, dilanjutkan dengan observasi dan wawancara. Data yang diperoleh dalam penelitian ini berjumlah 170 tuturan. Dari 170 tuturan terdapat 6 bentuk tindak tutur direktif dan 20 fungsi tindak tutur direktif. Dalam penelitian tindak tutur direktif ustazah bercadar menunjukkan bahwa bentuk tindak tutur direktif perintah dengan fungsi menyuruh dan bentuk tindak tutur direktif nasihat dengan fungsi menasihati paling banyak digunakan dari pada bentuk dan fungsi tindak tutur direktif yang lainnya. Bentuk tindak tutur direktif yang ditemukan yaitu direktif perintah, permintaan, ajakan, nasihat, kritikan, dan larangan. Sedangkan fungsi yang ditemukan: fungsi memerintah, menyuruh, mengharuskan, menyilakan, memaksa, meminta, memohon, menawarkan, mengharap, mengajak, mendukung, mendesak, menasihati, menganjurkan, mengingatkan, menyarankan, menegur, mengancam, melarang, dan mencegah.

Kata Kunci: Tindak tutur direktif, bentuk tindak tutur direktif, fungsi tutur direktif

ABSTRACT

Nur Sya'indah. 2020. *Directive Speech Act of Veil Teacher in Brondong, Lamongan (Pragmatic Study)*. Final Project, Education Studies of Indonesian Language and Literature, Faculty of Teacher Training and Education, University of Muhammadiyah Surabaya. Advisor I: Drs. Yarno, M. Pd., Advisor II: Ngatmain, M. Pd.

This study aims to describe the form and function of directive speech acts spoken by veil teacher (*ustadzah using cadar*) in Brondong. The research method used in this research was a qualitative research method with a phenomenological approach. The data source of this research was the veil teacher utterances. The research data was oral data containing directive speech acts both the form and the function of directive speech acts of veil teacher speech. The data was obtained using listening techniques, namely the listening technique engaging proficiently, recording, taking notes, followed by observation and interview. The data gained in this study amounted to 170 utterances. Among of them, there are 6 forms of directive speech acts and 20 functions of directive speech act. In the research of veil teacher directive speech act, it shows that the form of directive speech act of instruction with the function of commanding and the form of advice with the function of advising become the most widely used than the other forms and functions of the directive speech acts. The other forms of directive speech acts found were order, request, invitation, advice, criticism, and prohibition. While the other functions found were commanding, requiring, obligating, compelling, asking, begging, offering, hoping, inviting, supporting, urging, advising, recommending, reminding, suggesting, reprimanding, threatening, prohibiting, and preventing.

Keywords: directive speech act, form, function

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur kita penatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat, nikmat, taufik, serta hidayah-Nya yang sangat besar sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini tepat pada waktunya dengan judul “Tindak Tutur Direktif Ustazah Bercadar di Kecamatan Brondong Kabupaten Lamongan”. Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Untuk dapat menyelesaikan skripsi ini, penulis memperoleh bantuan dan dorongan dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini dengan segala kerendahan hati, penulis menyampaikan rasa hormat dan terima kasih yang tulus kepada:

1. Bapak Dr. Sukadiono, MM., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Surabaya.
2. Endah Hendarwati, SE., M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
3. R. Panji Hermoyo, S.Sos., M.Pd., ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah meluangkan waktu demi terselesaikannya skripsi.
4. Drs. Yarno, M.Pd., pembimbing I yang dengan sabar membimbing, memotivasi, dan mengedukasi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini serta Ngatmain, M.Pd., pembimbing II yang dengan sabar membimbing, memotivasi, dan mengedukasi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan bekal pengetahuan kepada penulis.
6. Kedua orang tuaku tercinta, Musei dan Indayana dan Kedua Orang tua angkat ku tersayang Muntahar dan Bawon. Ribuan terima kasih ku ucapkan untuk segala dukungan, motivasi, pengorbanan, kasih sayang, kesabaran, serta doa-doa disetiap saatnya. Semoga kalian selalu diberikan kesehatan dan selalu dalam lindungannya.
7. Kakak ku tersayang, Heti Maesaroh. Terima kasih selalu memberikan canda tawa, kebahagiaan, dukungan yang tak pernah putus serta yang selalu bersedia direpotkan selama ini.

8. Adek ku tersayang, Nur Sya'atul, Sri Wantika, M. Syaiful, Hafifur Akmal, Putri Alya Nur Nadira, M. Fahri Fais, dan M. Khomar. Terima kasih selalu menyemangati. Semoga kakak bisa jadi panutan dan contoh untuk kalian ke depannya.
9. Keluarga ku tercinta. Terimah kasih banyak kalian sudah memberikan doa, kasih sayang, dukungan serta semangat kepada ku.
10. Sahabat-sahabat ku dan teman-teman seperjuangan PBSI Angkatan 2016. Terima kasih sudah menjadi sahabat yang kelakuannya ada-ada aja, terima kasih untuk kerja samanya, dukungan serta canda tawanya selama ini, terima kasih untuk kebersamaan selama diperkuliahan. Semoga kita akan tetap bersama sampai masing-masing dari kita telah sukses.

Penulis telah berusaha menyusun skripsi ini sesempurna mungkin, tetapi penulis sangat menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dan terdapat banyak kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran sangat diharapkan untuk menyempurnakan skripsi ini.

Surabaya, 2 Juli 2020

Nur Sya'indah

NIM. 20161110016

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	iii
PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIASI.....	iv
LEMBAR PERSETUJUAN.....	v
LEMBAR PENGESAHAN.....	vi
ABSTRAK.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Fokus Penelitian.....	5
C. Tujuan.....	5
D. Manfaat.....	5
E. Definisi Operasional.....	6
BAB II.....	7
KAJIAN PUSTAKA.....	7
A. Kajian Teori.....	7
1. Tindak Tutur.....	7
a. Pengertian Tindak Tutur.....	7

b. Peristiwa Tutar.....	10
c. Tindak Tutar Direktif.....	10
d. Fungsi Tindak Tutar Direktif.....	13
e. Konteks Tuturan.....	24
f. Psikolinguistik.....	27
2. Ustazah bercadar.....	28
a. Pengertian Ustazah.....	28
b. Ustazah Bercadar.....	28
c. Asal-usul cadar.....	29
d. Perkembangan Cadar di Indonesia.....	30
e. Jenis-jenis Cadar di Indonesia.....	31
f. Motif penggunaan cadar.....	35
B. Penelitian Terdahulu yang relevan.....	35
C. Kerangka Berpikir.....	38
BAB III.....	39
METODE PENELITIAN.....	39
A. Jenis Penelitian.....	39
B. Desain Penelitian.....	40
C. Lokasi dan waktu Penelitian.....	40
D. Sumber Data dan Data Penelitian.....	40
E. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data.....	41
F. Teknik Analisis Data.....	44
BAB IV.....	46
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	46
A. Deskripsi Data.....	46

B. Pembahasan.....	52
1. Bentuk Tindak Tutur Direktif Ustazah Bercadar di Kecamatan Brondong Kabupaten Lamongan.....	52
a. Tindak Tutur Direktif Perintah.....	52
b. Tindak Tutur Direktif Permintaan.....	54
c. Tindak Tutur Direktif Ajakan.....	55
d. Tindak Tutur Direktif Nasihat.....	56
e. Tindak Tutur Direktif Kritikan.....	58
f. Tindak Tutur Direktif Larangan.....	59
2. Fungsi Tindak Tutur Direktif Ustazah Bercadar di Kecamatan Brondong Kabupaten Lamongan.....	61
a) Fungsi Tindak Tutur Direktif Perintah.....	61
b) Fungsi Tindak Tutur Direktif Permintaan.....	67
c) Fungsi Tindak Tutur Direktif Ajakan.....	71
d) Fungsi Tindak Tutur Direktif Nasihat.....	76
e) Fungsi Tindak Tutur Direktif kritikan.....	80
f) Fungsi Tindak Tutur Direktif Larangan.....	82
BAB V.....	87
PENUTUP.....	87
A. Simpulan.....	87
B. Saran.....	88
DAFTAR PUSTAKA.....	89
LAMPIRAN.....	92

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Cadar Mesir	32
Gambar 2. Cadar Poni	32
Gambar 3. Cadar Bandana	33
Gambar 4. Cadar Bandana Poni.....	34
Gambar 5. Cadar Tali	34
Gambar 6. Kerangka Berpikir.....	38

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Tabel Analisis Bentuk dan Fungsi Tindak tutur Direktif Ustadzah Bercadar di Kecamatan Brondong Kabupaten Lamongan.....	93
Lampiran 2. Lembar Pedoman Wawancara untuk murid Ustadzah.....	151
Lampiran 3. Foto Kegiatan Penelitian	156
Lampiran 4. Surat Bebas Plagiasi.....	188
Lampiran 5. Surat Bebas Pinjam.....	160
Lampiran 6. Endorsement Letter.....	161
Lampiran 7. Surat Keterangan Lulus Ordik	162
Lampiran 8. Lembar Persetujuan Revisi	163
Lampiran 9. Berita Acara Bimbingan Online.....	164
Lampiran 10. Biodata Riwayat Hidup.....	165

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Chaer, Abdul. 2010. *Kesantunan Berbahasa*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul. 2015. *Psikolinguistik: Kajian Teoretik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul dan Agustina, Leonie. 2010. *Sosiolinguistik: Perkenalan Awal* (Ed,Ref). Jakarta: rineka Cipta.
- Creswell, John W. 2013. *Penelitian Kualitatif dan Desain Riset*. Yogyakarta: Puspita Pelajar.
- Ibrahim, Abd Syukur. 1993. *Kajian Tindak Tutur*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Mahsun. 2017. *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Muhammad. 2014. *Metode Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: AR-RUZZ MEDIA.
- Mulyana. 2005. *Kajian Wacana*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Prayitno, Harun Joko. 2011. *Kesantunan Sosiopragmatik*. Surakarta: Universitas Muhamadiyah Perss.
- Rahardi, Kunjana. 2003. *Berkenalan dengan Ilmu Bahasa Pragmatik*. Malang: Penerbit Dioma.
- Rahardi, Kunjana. 2005. *Kesantunan Imperatif Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Rohmadi, Muhammad. 2010. *Pragmatik*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Sudaryanto. 1998. *Metode Linguistik Bagian Pertama ke Arah Memahami Metode Linguistik*. Yogyakarta: Gajah Mada University Perss.
- Sugiono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Wijana, I Dewa Putu . 1996. *Dasar-Dasar Pragmatik*. Yogyakarta: Penerbit Andi.

Jurnal dan Skripsi:

- Cahyaningrum, Dwi Retno dan Desiningrum, Dinie Ratri. 2017. *Jiwa-jiwa Tenang Bertabir Iman: Studi Fenomenologi Pada Mahasiswi Bercadar di Universitas Negeri Umum Kota Yogyakarta*. Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro. JURNAL EMPATI. Volume 7 (Nomor 3).
- Huda, Sholihul Dan Permadi, Iman. 2019. *Fenomena Cadar dalam Perspektif mahasiswa Universitas Muhammadiyah Surabaya*. Al-Hikmah: Jurnal Studi Agama-Agama. Vol. 5, No. 1.

- Khotimah, Ramadhoni Khusnul. 2018. *Komunikasi Perempuan Bercadar di Komunikasi Khaf di Surabaya*. Skripsi. Prodi Komunikasi. Universitas Islam Negeri Sunan Ampek Surabaya.
- Kristanti, Fitri. 2014. *Tindak Tutur Direktif dalam Dialog Film Ketika Cinta Bertasbih Karya Chaerul Umam*. Skripsi. Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Yogyakarta.
- Indah, R. N. & Abdurrahman. 2008. *Psikolinguistik: konsep & isu umum UIN Press, Malang*. ISBN 979-24-3044-X.
- Indah, Nur Rohmani. 2018. *Teori Psikolinguistik*. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
- Iskandar, Amalia Sofi. 2013. *Konstruksi Identitas Muslimah Bercadar*, Program Studi Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik. JURNAL: Universitas Jember (UNEJ). hal. 3
- Sahfitri, Hanna Dwi Ayu. 2015. *Komunikasi Intrapersonal Pengguna Cadar (Studi Deskriptif Kualitatif Komunikasi Intrapersonal Pengguna Cadar pada Mahasiswa STAI As-Sunnah Tanjung Morawa)*. Jurnal.
- Sumarti. 2015. *Strategi Tindak Tutur Direktif Guru dan Respons Warna Afektif Siswa*. Skripsi. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Syahlaini. 2016. *Peran Ustadz-Ustadzah Terhadap Pembinaan Kecerdasan Spiritual Santri Pesantren Bustanul Arifin Pondok Sayur Kabupaten Bener Meriah*. Skripsi. Universitas Islam Negeri (Uin) Ar-Raniry Darussalam Banda Aceh.
- Qalbi, Khamdan. 2013. *Makna Penggunaan Cadar Mahasiswi Institut Keislaman Abdullah Faqih (INKAFA)*, Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Surabaya. JURNAL. Volume 01, nomor 03.

Internet:

(KBBI: <http://kbbi.web.id/cadar>)

https://webcache.googleusercontent.com/search%3Fq%3Dcache:E7VW11cq4tEJ:https://www.republika.co.id/berita/nasional/jabodetabek-nasional/17/08/09/ouer8f377-ini-penjelasan-universitas-pamulang-soal-larangan-bercadar%2B%26cd%3D2%26hl%3Did%26ct%3Dclnk%26gl%3Did&hl=id&q=EgR0zihbGObd_PIFlhkA8aeDSz9Q6F5pOVwaJkWCVryuHZpH3_pdMgFy
diakses dari pada tanggal, 28 Desember 2019.

<https://news.detik.com/berita/d-4444378/tak-terima-dipecat-dosen-bercadar-di-bukittinggi-gugat-menag>. diakses pada tanggal, 27 Desember 2019

<https://www.republika.co.id/berita/gaya-hidup/trend/15/10/28/nwwudl328-busana-muslim-bercadar-tampil-di-jakarta-fashion-week>. diakses pada tanggal 3 Januari 2020.

https://www.google.com/search?q=gambar+cadar+mesir&safe=strict&sxsr=ALeKk01xzXfyLkNDFCRTC3pQgNU2IvI-5w:1583297337900&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwjPopibgoDoAhUp8HMBHcBgDYQQ_AUoAXoECAwQAw&biw=1366&bih=657. diakses pada tanggal 4 Januari 2020.