



umsurabaya

Universitas Muhammadiyah Surabaya

SKRIPSI

**PENGEMBANGAN E-MODUL PUISI RAKYAT PARIKAN UNTUK
PENCAPAIAN ELEMEN MEMBACA DAN MEMIRSA CAPAIAN
PEMBELAJARAN FASE D KELAS VII SMP MUHAMMADIYAH 15
SURABAYA**

SAKTI

20181110018

DOSEN PEMBIMBING

Dr. Dra. Sujinah, M.Pd.

Pheni Cahya Kartika, S.Pd., M.Pd.

**PROGAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA**

2022

**PENGEMBANGAN E-MODUL PUISI RAKYAT
PARIKAN UNTUK PENCAPAIAN ELEMEN
MEMBACA DAN MEMIRSA CAPAIAN
PEMBELAJARAN FASE D KELAS VII SMP
MUHAMMADIYAH 15 SURABAYA**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat

Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

SAKTI

NIM. 20181110013

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN
SASTRA INDONESIA**

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU

PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA

2022

HALAMAN MOTTO

Motto:

“ Terkadang semuanya itu perlu paksaan. Tidak bisa,
dipaksa bisa, terbiasa, bisa karena terbiasa. Benar,
‘kan? ”

Persembahan:

Untuk kedua orang tua yang sangat aku sayangi,
Mama dan Ayah.

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang ditulis oleh Sakti NIM 20181110013 dengan judul *Pengembangan e-Modul Puisi Rakyat Parikan Untuk Pencapaian Elemen Membaca dan Memirska Capaian Pembelajaran Fase D Kelas VII SMP Muhammadiyah 15 Surabaya*. Ini telah disetujui oleh dosen pembimbing untuk diujikan pada tanggal 07 Juli 2022

Dosen Pembimbing

Tanda Tangan

Tanggal

I. Dr. Dra. Sujinah, M.Pd.



28-06-2022

II. Pheni Cahya
Kartika, S.Pd., M.Pd.



28-06-2022

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan
Bahasa dan Sastra Indonesia



Suher, S.Pd., M.Pd.

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN

Skripsi ini yang ditulis oleh Sakti telah diuji dan dinyatakan sah oleh Panitia Ujian Tingkat Sarjana (S1) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada tanggal 07 Juli 2022.

Dosen Penguji	Tanda Tangan	Tanggal
I. Pheni Cahya Kartika, S.Pd., M.Pd.		28-07-2022
II. Ngatmain, S.Pd., M.Pd.		01-08-2022
III. Dr. Dra. Sujinah, M.Pd.		28-07-2022

Mengetahui

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Surabaya

Dekan



Dr. Raimo Abidin, M.Pd.

PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sakti
NIM : 20181110013
Program Studi : S1 Pendidikan Bahasa dan Sastra
Indonesia
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu
Pendidikan

Menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan karya saya sendiri, bukan hasil plagiasi, baik sebagian maupun keseluruhan. Bila di kemudian hari terbukti hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Surabaya, 25 Juli 2022

Yang membuat pernyataan


Sakti

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah Hirobbil Alamin. Puji syukur selalu tercurahkan atas kehadiran Allah SWT, yang atas rahmat dan hidayah-Nya sehingga peneliti mampu menyelesaikan skripsi ini tepat waktu. Skripsi berjudul “*Pengembangan e-Modul Puisi Rakyat Parikan Untuk Pencapaian Elemen Membaca dan Memirsa Capaian Pembelajaran Fase D Kelas VII SMP Muhammadiyah 15 Surabaya*”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar sarjana pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surabaya. Untuk dapat menyelesaikan skripsi ini, peneliti memperoleh bantuan dan dorongan dari berbagai pihak. Adapun dalam kesempatan ini peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ayahanda Arifin (Alm.) dan Ibunda Ipa, dua orang hebat yang pantang menyerah dalam memberikan motivasi, doa, dukungan, kasih sayang yang melimpah, dan dorongan semangat di setiap langkah peneliti dalam menuntut ilmu selama ini. Khususnya pada Ibunda tercinta, orang tua tunggal yang membesarkan peneliti

dari kecil sampai saat ini, terima kasih banyak karena selalu ada disamping peneliti dalam keadaan suka maupun duka.

2. Dr. dr. Sukadiono, MM., selaku rector Universitas Muhammadiyah Surabaya.
3. Suher, S.Pd., M.Pd., selaku Ketua Program Studi S1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Surabaya.
4. Dr. Dra. Sujinah, M.Pd., selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan arahan dan saran kepada peneliti selama proses penelitian ini berlangsung.
5. Pheni Cahya Kartika, S.Pd., M.Pd., selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan arahan dan saran kepada peneliti selama proses penelitian ini berlangsung.
6. Idhoofiyatul Fatin, S.Pd., M.Pd., selaku dosen wali yang juga telah memberikan banyak saran dan masukan terhadap penelitian ini.
7. Banjar, SS, M.Pd.i., selaku Kepala SMP Muhammadiyah 15 Surabaya yang telah memberi izin secara penuh terhadap penelitian ini.

8. Anisa Dwi Rachmatika, S.Pd., selaku guru mata pelajaran bahasa Indonesia di SMP Muhammadiyah 15 Surabaya yang telah banyak membantu selama kegiatan Bersama dengan peserta didik.
9. Teman seperjuangan peneliti dalam melaksanakan penelitian ini, Mar'atus Sholihah, Sabilah Shohihatul Adhimah, M. Azadien Nuzul Zhuhuri, Lailatul Irmiah, dan Lusi Afritrianita A.I, orang yang tidak pernah mengeluh dan sama-sama berjuang demi mendapatkan hasil terbaik dalam penelitian ini.
10. Seluruh siswa kelas VII-D yang mengikuti serangkaian kegiatan penelitian dengan baik.
11. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, terima kasih banyak atas segalanya.

Peneliti telah berusaha menyusun skripsi ini sesempurna mungkin, tetapi peneliti masih menyadari bahwa dalam skripsi ini masih banyak terdapat kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran dari seluruh pembaca sangat penulis harapkan demi kesempurnaan skripsi ini.

Harapan peneliti, semoga skripsi ini bermanfaat bagi dunia pendidikan dan dapat memberikan sumbangan pemikiran bagi yang memerlukannya.

Surabaya, 27 Juni 2022

Sakti

NIM. 20181110013

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN MOTTO.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
PERNYATAAN KEASLIAN	vi
ABSTRAK.....	vii
ABSTACT	ix
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR	xxiii
DAFTAR LAMPIRAN	xxvi
BAB 1.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	7
1.3 Batasan Masalah	8
1.4 Rumusan Masalah.....	9
1.5 Tujuan Penelitian	10

1.6 Spesifikasi Produk yang Dikembangkan	10
1.7 Manfaat Penelitian	12
BAB 2.....	14
TINJAUAN PUSTAKA	14
2.1 Kajian Teori	14
2.1.1 Bahan Ajar.....	14
2.1.1.1 Pengertian Bahan Ajar.....	14
2.1.1.2 Jenis-jenis Bahan Ajar.....	17
2.1.1.3 Pengertian Modul Elektronik	18
2.1.1.4 Fungsi Modul	21
2.1.1.5 Tujuan Penyusunan Modul.....	23
2.1.1.6 Karakteristik Modul	25
2.1.1.7 Elemen Mutu Modul	
Pembelajaran	29
2.1.1.8 Langkah-langkah Penyusunan	
Modul	33
2.1.2 Kurikulum Prototipe.....	37
2.1.2.1 Pengertian Kurikulum Prototipe..	37
2.1.2.2 Capaian Pembelajaran Kurikulum	
Prototipe	40

2.1.2.3 Fase dalam Capaian Pembelajaran	43
2.1.3 Teks Puisi Rakyat.....	46
2.1.3.1 Pengertian Puisi Rakyat.....	46
2.1.3.2 Jenis dan Ciri Puisi Rakyat.....	47
2.1.4 Kearifan Lokal.....	49
2.1.4.1 Pengertian Kearifan Lokal.....	49
2.1.4.2 Fungsi Kearifan Lokal.....	51
2.1.4.3 Parikan Kearifan Lokal Daerah Surabaya.....	52
2.1.5 <i>Software</i>	54
2.1.5.1 Pengertian <i>Software</i>	54
2.1.5.2 Sigil	57
2.1.5.3 Reasily	63
2.2 Kajian Terdahulu yang Relevan	66
2.3 Kerangka Berpikir.....	73
2.4 Hipotesis Produk.....	74
BAB 3.....	75
METODE PENELITIAN	75
3.1 Jenis Penelitian	75
3.2 Tahap Penelitian	76

3.3 Tempat Penelitian	77
3.4 Sampel atau Sumber Data Penelitian.....	77
3.5 Instrumen Penelitian	79
3.6 Teknik Pengumpulan Data.....	93
3.7 Teknik Analisis Data	95
3.7.1 Analisis Data Kualitatif	95
3.7.2 Analisis Data Kuantitatif	96
3.8 Rancangan Produk	99
3.9 Tahap Pengembangan	100
BAB 4.....	109
HASIL PENELITIAN.....	109
4.1 Deskripsi Data atas Jawaban Terhadap Rumusan Masalah	109
4.2 Deskripsi Terhadap Produk yang Telah Dihasilkan	136
4.3 Deskripsi Data atas Jawaban Terhadap Rumusan Masalah Validitas Produk	180
BAB 5.....	185
PENUTUP	185
5.1 SIMPULAN.....	185
5.2 SARAN	186

DAFTAR PUSTAKA	188
LAMPIRAN	196

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Capaian pembelajaran Bahasa Indonesia.....	41
Tabel 2.2 Capaian Pembelajaran Bahasa Indonesia.....	44
Tabel 2.3 Ikon dalam Sigil	58
Tabel 2.4 Tampilan awal Reasily	64
Tabel 3.1 Subjek penelitian kelas VII-D SMP Muhammadiyah 15 Surabaya untuk keperluan tes diagnostik	78
Tabel 3.2 Kisi-kisi Instrumen Wawancara Karakteristik Pembelajaran dengan Pendidik.....	81
Tabel 3.3 Kisi-kisi Wawancara Bahan Ajar dengan Pendidik	82
Tabel 3.4 Kisi-kisi Tes Diagnostik Materi Puisi Rakyat Parikan.....	83
Tabel 3.5 Kriteria Responden Angket	86
Tabel 3.6 Kisi-kisi Instrumen Validasi Ahli Materi	87
Tabel 3.7 Kisi-kisi Instrumen Validasi Ahli	

Media	89
Tabel 3.8 Kisi-kisi Instrumen Validasi Pengguna .	91
Tabel 3.9 Aspek Penilaian Respon Peserta Didik .	92
Tabel 3.10 Kriteria Skor Pemerolehan Tes Diagnostik Peserta Didik	97
Tabel 3.11 Kategori Skor dalam Skala Likert	97
Tabel 3.12 Kriteria Ketercapaian Validasi	98
Tabel 4.1 Hasil Asesmen Diagnostik Peserta Didik	112
Tabel 4.2 Kerangka Produk yang Dikembangkan.....	113
Tabel 4.3 Validator Produk yang Dikembangkan .	128
Tabel 4.4 Hasil Uji Validitas Produk yang Dikembangkan.....	129
Tabel 4.5 Kriteria penilaian sikap peserta didik....	130
Tabel 4.6 Kriteria penilaian performa kelompok peserta didik.....	130
Tabel 4.7 Hasil asesmen peserta didik	130
Tabel 4.8 Hasil Respon Peserta Didik	133
Tabel 4.9 Hasil Wawancara Karakteristik Pembelajaran	137

Tabel 4.10 Hasil Jawaban Tes Diagnostik Peserta Didik	140
Tabel 4.11 Hasil Wawancara Penggunaan Bahan Ajar Pendidik	143
Tabel 4.12 Hasil Validasi Ahli Materi.....	160
Tabel 4.13 Hasil Validasi Ahli Media	168
Tabel 4.14 Hasil Validasi Pengguna.....	172
Tabel 4.15 Hasil Diferensiasi Kelompok Peserta Didik	176

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Tampilan Sigil	58
Gambar 2.2 Tampilan Awal Reasily	64
Gambar 2.3 Kerangka Berpikir Produk.....	73
Gambar 3.1 Tahap Pengembangan Model ADDIE.....	101
Gambar 3.2 Tahap Design Penyusunan Bahan	105
Gambar 4.1 Kerangka Materi Awal Bahan Ajar ...	125
Gambar 4.2 Tahap Penyusunan Produk	128
Gambar 4.3 Halaman Sampul Produk	145
Gambar 4.4 Lembar Penyusun Produk.....	146
Gambar 4.5 Kata Pengantar Produk	147
Gambar 4.6 Daftar Isi Produk.....	148
Gambar 4.7 Pendahuluan Produk	149
Gambar 4.8 Petunjuk Penggunaan Produk.....	150
Gambar 4.9 Kegiatan Pembelajaran dalam Pembelajaran	151
Gambar 4.10 Latihan Soal dalam Produk.....	152
Gambar 4.11 Penilaian Diri dalam Produk.....	153
Gambar 4.12 Rangkuman Materi Produk.....	154
Gambar 4.13 Uji Kompetensi Akhir Produk	155

Gambar 4.14 Tugas Project Produk.....	156
Gambar 4.15 Glosarium Produk.....	157
Gambar 4.16 Daftar Pustaka Produk	158
Gambar 4.17 Perbaikan Subjudul dan Prasyarat ke P3	162
Gambar 4.18 Perbaikan ejaan huruf kapital	162
Gambar 4.19 Perbaikan penambahan gambar pada petunjuk penggunaan.....	163
Gambar 4.20 Tata letak penulisan petunjuk penggunaan yang dipisah dari bagian Pendahuluan	163
Gambar 4.21 Perbaikan penggunaan KKO	164
Gambar 4.22 Perbaikan penomoran tulisan.....	164
Gambar 4.23 Perbaikan penyusunan rangkuman materi	165
Gambar 4.24 Perbaikan penggunaan tanda titik pada soal.....	166
Gambar 4.25 Penambahan materi pantum Karmina	166
Gambar 4.26 Penambahan soal esai pada Uji Kompetensi Akhir	167

Gambar 4.27 Perbaikan penulisan daftar pustaka sesuai abjad.....	167
Gambar 4.28 Perbaikan halaman Cover	171
Gambar 4.29 Perbaikan gambar animasi	174

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Biodata	196
Lampiran 2. Berita Acara Dosen Penguji 1	197
Lampiran 3. Berita Acara Dosen Penguji 2	199
Lampiran 4. Berita Acara Dosen Penguji 3	201
Lampiran 5. Form Revisi 1	203
Lampiran 6. Form Revisi 2	205
Lampiran 7. Form Revisi 3	206
Lampiran 8. Surat Izin Penelitian	207
Lampiran 9. Surat Tugas Validator	208
Lampiran 10. Surat Bebas Plagiasi	209
Lampiran 11. Surat Bebas Plagiasi (Fakultas)	210
Lampiran 12. Endorsement Letter Pusba	211
Lampiran 13. Angket Validator Materi	212
Lampiran 14. Angket Validator Media	215
Lampiran 15. Angket Validator Pengguna	218
Lampiran 16. Modul Ajar, Asesmen, dan LKPD ..	221
Lampiran 17. Dokumentasi Kegiatan	226

DAFTAR PUSTAKA

- Ansori, Z., & Yulmaini. (2019). Pelatihan Pengenalan Perangkat Keras Dan Perangkat Lunak Komputer Untuk Siswa-Siswi Sdn 1 Desa Batu Tegi Kecamatan Air Naningan. *Z.A. Pagar Alam*, 1(1), 35142.
- Asiati, Seni, D. (2020). *Bahasa Indonesia - Modul 7. Puisi Rakyat*. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.
- Asyhar, R. (2011). *Kreatif Mengembangkan Media Pembelajaran*. Gaung Persada Press.
- Bakhtiar, D. (2016). Bahan Ajar Berbasis Kearifan Lokal Terintegrasi STM (Sains, Teknologi, dan Masyarakat) Pada Mata Pelajaran Fisika. *Peran Pendidikan, Sains, Dan Teknologi Dalam Membangun Intelektual Bangsa Dan Menjaga Budaya Nasional Di Era MEA*, 1, 650–660.
- Cahyono, F. D. (2019). *Pengembangan Mobile Learning berbasis Android Materi Sistem Operasi sebagai Media Pembelajaran Mandiri Siswa kelas X SMK N 2 Yogyakarta*. Universitas Negeri Yogyakarta.

- Daryanto. (2013). *Menyusun Modul Bahan Ajar Untuk Persiapan Guru Dalam Mengajar*. Gava Media.
- Depdiknas. (2006). *Pedoman Memilih dan Menyusun Bahan Ajar*. Departemen Jendral Manajemen Pendidikan Dasar dan Menengah, Departemen Pendidikan Nasional.
- Depdiknas. (2008). *Pedoman Penulisan Modul*. Direktorat Pendidikan Menengah Kejuruan Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah.
- Dewi, L. (2017). Rancangan Program Pembelajaran Daring Di Perguruan Tinggi: Studi Kasus Pada Mata Kuliah Kurikulum Pem-Belajaran Di Universitas Pendidikan Indonesia. *Edutech*, 16(2), 205. <https://doi.org/10.17509/e.v16i2.7616>
- Elyas, & Yudianto, H. (2016). *Mudahnya Buat Buku Digital Bersama SIGIL*. SEAMEO SEAMOLEC.
- Hamalik, O. (2019). *Kurikulum dan Pembelajaran*. 106.
- Hamdani. (2010). *Strategi Belajar Mengajar*. Pustaka Setia.

- Hamid, R. (2022). *7 Aplikasi Pembaca EPub Terbaik Android Nyaman Gratis*.
<https://www.kotaktekno.com/aplikasi-pembaca-epub-android/>.
- Intan, N. (2019). *Cara Membuat Ebook dengan Sigil*.
<https://penerbitdeepublish.com/cara-membuat-ebook-dengan-sigil>.
- Jazuli, M., Azizah, L. F., & Meita, N. M. (2018). Pengembangan Bahan Ajar Elektronik Berbasis Android Sebagai Media Interaktif. *LENSA (Lentera Sains): Jurnal Pendidikan IPA*, 7(2), 47–65.
<https://doi.org/10.24929/lensa.v7i2.22>
- Kosasih, E. (2012). *Dasar-dasar Keterampilan Bersastra*. Yrama Widya.
- Kurniasih, I., & Sani, B. (2014). *Panduan Membuat Bahan Ajar Buku Teks Pelajaran Sesuai dengan Kurikulum 2013*. Kata Pena.
- Mulyadi, Y. (2018). *Buku Teks Pendamping Bahasa Indonesia*. Yrama Widya.

- Mulyatiningsih, E. (2014). *Metode Penelitian Terapan Bidang Pendidikan*. Alfabeta.
- Nopriadi, Darlius, & Syofii, I. (2016). Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Modul Eletronik Program Studi Pendidikan Teknik Mesin Universitas Sriwijaya 2015. *Jurnal Pendidikan Teknik Mesin*, 3(2), 126–135.
- Prabowo, D. P. (2007). *Glosarium Istilah Jawa*. PT. Buku Kita.
- Prastowo, A. (2011). *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Diva Press.
- Puspita Sari, D. A., Hidayat, M., & Kurniawan, W. (2019). PENGEMBANGAN MODUL ELEKTRONIK FISIKA BERBASIS PENDEKATAN SAINTIFIK MATERI GETARAN HARMONIS MENGGUNAKAN KVISOFT FLIPBOOK MAKER. *Jurnal Pendidikan Fisika*, 4, 70–71.
- Roesmiati, D. (2008). *PARIKAN DALAM LUDRUK.pdf* (1st ed.). Balai Bahasa Surabaya.

- Rosmana, P. S., Iskandar, S., Fauziah, H., Azzifah, N., & Khamelia, W. (2022). A s - S A B I Q U N. *Jurnal Pendidikan Islam Anak Usia Dini*, 4, 115–131.
- Sari, A. S. (2016). The Development of Digital Book through Sigil Application in Cookies dan Candys Lessons. *Jurnal Science Tech*, 1(2), 46–54. <http://www.jurnal.ustjogja.ac.id/index.php/sciencetech/article/view/1226/412>
- Satriawati, H. (2015). *PENGEMBANGAN E-MODUL INTERAKTIF SEBAGAI SUMBER BELAJAR ELEKTRONIKA DASAR KELAS X SMKN 3 YOGYAKARTA*. Universitas Negeri Yogyakarta.
- Suarsana, I. M., & Mahayukti, G. A. (2013). Pengembangan E-Modul Berorientasi Pemecahan Masalah Untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kritis Mahasiswa. *Jurnal Nasional Pendidikan Teknik Informatika (JANAPATI)*, 2(3), 193. <https://doi.org/10.23887/janapati.v2i3.9800>

- Subarna, R. dkk. (2018). Bahasa Indonesia Bahasa Indonesia. In *Jurnal Keperawatan Malang* (Vol. 1, Issue 1). Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. <https://doi.org/10.36916/jkm.v1i1.45>
- Sudarmin. (2014). Pendidikan karakter, etnosains dan kearifan lokal. *Fakultas Matematika Dan Ilmu Pengetahuan Alam, UNNES*, 1–139. http://lib.unnes.ac.id/27040/1/cover_PENDIDIKAN_KARAKTER_SUDARMIN.pdf
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Alfabet.
- Sultoni, A., & Hilmi, H. S. (2015). Pembelajaran Sastra Berbasis Kearifan Lokal Sebagai Upaya Optimalisasi Pendidikan Karakter Kebangsaan Menuju Masyarakat Ekonomi ASEAN (MEA). *Seminar Nasional Pendidikan Bahasa Indonesia*, 229–236.
- Supangat. (2021). *Kurikulum 2022 Mengenal Kur. Prototype Bagi Sekolah dan Guru*. School Pricipal Academy.

- Tegeh, I. M., & dkk. (2014). *Model Penelitian Pengembangan*. Yogyakarta Graha Ilmu.
- Tegeh, I. M., & Kirna, I. M. (2010). *Model Penelitian Pengembangan Pendidikan*. Universitas Pendidikan Ganesha.
- Toer, K. S. (2011). *Parikan Pantun Jawa: Puisi Abadi*. Feliz Books.
- Wibawa, S. (2004). *Buku Pegangan Kuliah Mata Pelajaran Bahasa Jawa*. Universitas Yogyakarta.
- Widiastika, D. N. L. L. dan I. G. (2017). Pengembangan multimedia pembelajaran tematik sekolah dasar berbasis budaya lokal masyarakat flores. *Jurnal Pendidikan Dasar Nusantara*, 2(3), 151–162.
- Widoyoko, E. P. (2015). *Teknik Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian*. Pustaka Pelajar.
- Winangun, I. M. A. (2020). Media Berbasis Budaya Lokal dalam Pembelajaran IPA SD. *Edukasi: Jurnal Pendidikan Dasar*, 1(1), 65–72.

Zulhaini, Halim, A., & Mursal. (2016). Pengembangan Modul Fisika Kontekstual Hukum Newton Untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Fisika Siswa di MAN Model Banda Aceh. *Jurnal Pendidikan Sains Indonesia*, 04, 180–190.