

Lampiran 1.1. Surat Ijin Penelitian



Surabaya, 16 Rabiul Awal 1444 H
12 Oktober 2022

Nomor : 148/KET/IL3.AU/FKIP/2021
Hal : Permohonan Izin Penelitian

Yang Terhormat
Kepala SMP Negeri 58 Surabaya
Jl. Platak Domomulyo No. 74, Sidotopo Wetan, Kec. Kenjeran, Kota Surabaya

Assalamualaikum. wr. wb.

Berkenaan dengan kegiatan penelitian dalam mendukung mata kuliah skripsi mahasiswa kami, maka kami mohon kepada Bapak/ Ibu pimpinan berkenan memberikan izin untuk melakukan penelitian kepada mahasiswa kami berikut:

Nama : Frida Salsabila
NIM : 20191110004
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (S1)

Dengan judul penelitian skripsi yang diambil adalah:

"Efektivitas Penerapan Model Project Based Learning Pada Pembelajaran Elemen Menulis Teks Prosedur Berbasis Kearifan Lokal Siswa Kelas VII SMP Negeri 58 Surabaya".

Demikian permohonan kami. Atas bantuan dan kerjasama Bapak/Ibu, kami ucapkan terimakasih.







Wassalamualaikum. wr. wb.



Dr. Ratno Abidin, S.Pd., M.Pd.
NIP. 012.02.1.1988.14.093

Lampiran 1.2. Berita Acara Bimbingan Skripsi

Menampilkan 1-6 dari 6 hasil

No.	Tanggal	Topik	Saran/Komentar	Pembimbing	
1	2023-01-09	Pembekalan untuk penelitian	Mencari teks-teks apa saja yang terdapat di kelas VII	Ngatma*in	
2	2023-01-24	Bimbingan Bab 1-3	penulisan PjBL harus dicetak miring karena bahasa asing	Sujinah	
3	2023-02-10	Mengenai uji normalitas, dab	jika pertanyaan hanya 5 saja tidak perlu memakai uji normalitas	Sujinah	
4	2023-02-14	Bab 3	Revisi hipotesis dan teknik analisis data	Sujinah	
5	2023-02-22	Teknik analisis data		Sujinah	
6	2023-03-09	Bab 3	Perbaikan pada teknik pengambilan data	Sujinah	

MODUL AJAR

**PENERAPAN MODEL *PROJECT
BASED LEARNING* PADA
PEMBELAJARAN ELEMEN
MENULIS TEKS PROSEDUR
BERBASIS KEARIFAN LOKAL**

Nama Penyusun/Institusi/Tahun	Frida Salsabila/Universitas Muhammadiyah Surabaya/2022
Jenjang Sekolah	SMP
Kelas/Fase	VII / D
Mata Pelajaran	Bahasa Indonesia
Tempat Sekolah	SMP Negeri 58 Surabaya
Topik	Kemampuan menulis teks prosedur
Kata Kunci	Teks prosedur,
Kompetensi Awal	Peserta didik

	mengetahui pengertian teks prosedur, dan struktur menurut pemahaman mereka
Alokasi Waktu (menit)	6 x 40 menit
Jumlah Pertemuan (JP)	3 kali pertemuan (6 JP)
Moda Pembelajaran	Tatap muka (luring)
Model Pembelajaran	<i>Project based learning</i>
Sarana dan Prasarana	Laptop, <i>LCD</i> <i>Projector</i> , video materi teks prosedur dan LKPD 1,2
Target Peserta Didik	Reguler/Tipikal
Jumlah Peserta Didik	34

Bagian II. Langkah-Langkah Pembelajaran

Topik	Kemampuan menulis teks prosedur
Tujuan Pembelajaran	Peserta didik mampu menuliskan gagasan, ide ke dalam teks prosedur secara kreatif

<p>Pemahaman Bermakna</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Teks prosedur merupakan teks yang mengajarkan kepada pembaca mengenai cara memakai alat, membuat sesuatu, atau melakukan sebuah pekerjaan. 2. Ciri-ciri teks prosedur 3. Struktur teks prosedur
<p>Rencana Pembelajaran</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tanya jawab 2. Diskusi kelompok 3. Menyiapkan materi dalam media video
<p>Pertanyaan Pemantik</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Adik-adik apakah kalian masih ingat apa itu teks prosedur? 2. Apakah adik-adik pernah mengonsumsi atau membuat kerajinan

	<p>tangan khas surabaya?</p> <p>3. Kerajinan tangan atau makanan apa saja yang sudah adik-adik ketahui?</p>
<p>Profil Pelajar Pancasila</p>	<p>Kegiatan pembelajaran akan diterapkan dimensi profil pelajar pancasila sebagai berikut:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Beriman dan bertaqwah 2. Berpikir kritis.

Urutan Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan Pertama	
A. Kegiatan Pendahuluan (10 menit)	Sintak <i>Project Based Learning</i>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan pembukaan dengan salam 	

2. Peserta didik melakukan doa sebelum belajar, dengan dipimpin oleh ketua kelas	
3. Guru memeriksa kehadiran peserta didik	
4. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran	
5. Guru menjelaskan strategi pembelajaran metode <i>Project Based Learning</i> yang akan dilaksanakan.	
B. Kegiatan Inti (60 menit)	

1. Guru menanyakan terkait dengan materi yang berhubungan dengan teks prosedur, seperti: <ul style="list-style-type: none"> - Apa definisi teks prosedur? 	Menentukan pertanyaan dasar
--	-----------------------------

<ul style="list-style-type: none"> - Apa saja jenis-jenis teks prosedur? - Sudah pernah membuat teks prosedur apa saja? 	
<p>2. Guru memberikan tayangan contoh video prosedur kearifan lokal (lontong kupang).</p>	
<p>3. Guru membagikan LKPD pertama kepada peserta didik</p>	
<p>4. Guru memberikan arahan untuk mengerjakan LKPD tersebut</p>	
<p>5. Peserta didik mulai mengerjakan LKPD</p>	

<p>6. Peserta didik mengumpulkan hasil LKPD yang sudah dikerjakan kepada guru.</p>	
<p>Pertemuan kedua</p>	
<p>1. Guru mengarahkan peserta didik untuk membentuk kelompok yang terdiri dari 6 – 7 anggota.</p>	<p>Mendesain perencanaan produk</p>
<p>2. Guru memberikan instruksi kepada peserta didik terkait menyusun rencana pembuatan produk.</p>	
<p>3. Guru memberikan 2 pilihan tema kepada peserta didik. (makanan/kerajinan)</p>	

(foto) (foto)	
4. Guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk memilih topik teks prosedur apa yang ingin dibuat.	
5. Peserta didik diminta untuk berdiskusi secara berkelompok mengenai topik yang akan dipilih berkaitan tentang kearifan lokal surabaya.	
6. Peserta didik dan guru berdiskusi untuk waktu pengerjaan produk yang akan dilaksanakan.	Menyusun jadwal

<p>7. Pembuatan dan presentasi produk akan dilaksanakan pada pertemuan berikutnya.</p>	
<p>Pertemuan Ketiga</p>	
<p>1. Guru memberi arahan untuk memulai mengerjakan tugas proyek selama batas waktu 20 menit.</p>	<p>emonitor kemajuan proyek</p>
<p>2. Peserta didik menyiapkan alat dan bahan untuk memulai membuat produk, dan salah satunya ada yang mengisi LKPD (posttest) yang sudah dibagikan oleh guru.</p>	

<p>3. Guru memantau keaktifan peserta didik selama membuat proyek pada setiap kelompok</p>	
<p>4. Peserta didik bersemangat dalam pembuatan produk</p>	
<p>5. Peserta didik mempresentasikan proyek yang sudah dibuat secara berkelompok sesuai dengan struktur teks prosedur.</p>	
<p>6. Minta Kelompok lain untuk memberikan tanggapan, atau <i>feedback</i>.</p>	
<p>7. Guru memberikan evaluasi terhadap hasil proyek dari semua kelompok yang sudah dipresentasikan hari ini.</p>	

Kegiatan Penutup

1. Guru memberi apresiasi kepada kelompok yang aktif, dan kompak

2. Guru menutup pembelajaran dengan mengucapkan syukur dan memberi salam

Refleksi Guru

1. Apakah hambatan dan kendala kelompok dalam menyelesaikan tugas proyek ini?

2. Apakah semua peserta didik dapat berdiskusi dan bekerja sama dengan baik dalam proyek ini

3. Apakah lembar kerja peserta didik dapat dipahami oleh siswa?

Lampiran 2.2 Soal Pretest Peserta Didik

**Lembar Kerja Peserta Didik (*pretest*)
SMP Negeri 58 Surabaya**

Nama :
Kelas :
No. Absen :

Jawab pertanyaan dibawah ini secara individu!

1. Teks prosedur apa yang anda ketahui?
Sebutkan 3 jenis makanan khas Surabaya
(selain contoh yang ada di video)

2. Apa saja ciri-ciri teks prosedur kearifan
lokal Surabaya yang baik dan benar?

Apa yang dimaksud dengan teks prosedur kearifan lokal Surabaya

3. Dapatkah anda menyebutkan dan menjelaskan struktur teks prosedur?

4. Buatlah satu teks prosedur kearifan lokal makanan khas Surabaya, berdasarkan struktur teks prosedur secara lengkap (selain contoh yang ada di video) !

----- Selamat Mengerjakan -----

Lampiran 2.3 Soal Posttest Peserta Didik

**Lembar Kerja Peserta Didik
SMP Negeri 58 Surabaya (Posttest)**

Kelas :

Anggota kelompok :

Petunjuk

1. Diskusikan dengan kelompok teks prosedur kearifan lokal apa yang ingin kalian buat (selain lontong kupang)
2. Tuliskan langkah-langkah teks prosedur dengan runtut menggunakan bahasa indonesia yang baik dan benar
3. Presentasikan hasil kerja kalian dengan media tambahan di depan kelas

Judul	
Tujuan	
Alat dan bahan	Alat : Bahan :

Langkah-langkah	

Lampiran 2.4 Wawancara dengan Guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia

Data hasil wawancara dengan guru Bahasa Indonesia

P : “bagaimana kondisi kelas VII-A ketika proses pembelajaran berlangsung pada mata pelajaran bahasa Indonesia?”

G : “peserta didik kelas VII-A ini termasuk peserta didik yang ramai dalam pembelajaran mbak, dalam proses pembelajaran ada yang kurang memperhatikan, pikirannya kemana-mana, selain itu juga ada yang bermain sendiri.”

P : “Dalam pembelajaran bahasa Indonesia pernahkah ibu menerapkan model pembelajaran *Project Based Learning*?”

G : “Pada awalnya peserta didik mendengarkan dan memperhatikan, walaupun ada beberapa

peserta didik yang ramai dengan temannya dan sendiri, tetapi selang beberapa waktu peserta didik sudah mulai bosan dengan ceramah terus. Kemudian saya beri tugas untuk mengerjakan buku paket.”

P : “Bagaimana prestasi belajar peserta didik kelas VII untuk mata pelajaran bahasa Indonesia?”

G : “Sebenarnya prestasi belajar peserta didik tidak terlalu jelek mbak, tetapi ketuntasan belajarnya masih banyak yang berada di bawah Kriteria Ketercapaian Tujuan Pembelajaran (KKTP).”

P : “Berapa nilai rata-rata pada mata pelajaran bahasa Indonesia?”

G : “Untuk nilai rata-rata peserta didik banyak yang mendapat nilai dibawah 83 mbak.”

Keterangan :

P : Peneliti

G : guru mata pelajaran bahasa Indonesia.



Lampiran 3.1 Data Nama Peserta Didik

No. Absen	Nama Siswa
1	AR
2	AKR
3	APAD
4	AZ
5	AOS
6	AK
7	AS
8	CIM
9	DI
11	FAA
12	GAB
13	G
14	HSM
15	IAP
16	KFA
17	KR
18	KM
19	LDPE
20	LW
21	MNHF

No. Absen	Nama Siswa
22	MWSA
23	MA
24	MFA
25	NZM
26	NNF
27	OQR
28	RS
29	RPE
30	SDP
31	SS
32	SPI
33	SA
34	TP
35	YH

Lampiran 3.2 Nilai *Pretest* Peserta Didik

No. Absen	Nama Siswa	Indikator		Nilai Pretest
		Penyajian Struktur teks prosedur	Penggunaan kaidah kebahasaan	
1	AR	35	40	75
2	AKR	30	35	65
3	APAD	45	40	85
4	AZ	45	25	70
5	AOS	50	35	85
6	AK	50	30	80
7	AS	50	25	75
8	CIM	35	30	65
9	DI	45	30	75
11	FAA	50	40	90
12	GAB	35	20	55
13	G	40	25	65
14	HSM	35	30	65
15	IAP	40	25	65
16	KFA	35	30	65
17	KR	30	35	65
18	KM	30	25	55
19	LDPE	35	20	55
20	LW	45	35	80
21	MNHF	40	35	75
22	MWSA	40	15	55
23	MA	40	25	65

24	MFA	50	35	85
25	NZM	45	30	75
26	NNF	45	30	75
27	OQR	35	20	55
28	RS	40	15	55
29	RPE	40	45	85
30	SDP	30	25	65
31	SS	40	35	75
32	SPI	45	30	75
33	SA	45	40	85
34	TP	30	35	65
35	YH	35	20	55
Rata-rata				70.00

Lampiran 3.3 Hasil LKPD *Pretest*

Lembar Kerja Peserta Didik (pretest) SMP Negeri 58 Surabaya

Nama : Gatot Ali Pakti
Kelas : VII #
No. Absen : 12

Jawab pertanyaan dibawah ini secara individu!

10
10
10
15
10
55 +

1. Teks prosedur apa yang anda ketahui? Sebutkan 3 jenis makanan khas Surabaya (selain contoh yang ada di video)

gado-gado, lontong mie

2. Apa saja ciri-ciri teks prosedur kearifan lokal Surabaya yang baik dan benar?

Berisi langkah-langkah pembuatan

3. Apa yang dimaksud dengan teks prosedur kearifan lokal Surabaya?

Berisi langkah-langkah pembuatan makanan daerah

4. Dapatkah anda menyebutkan dan menjelaskan struktur teks prosedur?

Judul, bahan dan alat, langkah-langkah

5. Buatlah satu teks prosedur kearifan lokal makanan khas Surabaya, berdasarkan struktur teks prosedur secara lengkap (selain contoh yang ada di video)!

bahan: 500 gram Singkong yang sudah dikupas
1/2 kg gula
3 sdm minyak goreng
1 buah cabe merah yang telah ditumbuk
4 sdm gula paku
2 sdm air jeruk

langkah: 1) Potong-potong singkong
2) kemas dalam 1 selotop
3) kemas dalam plastik
4) kemas dalam plastik
5) kemas dalam plastik
6) kemas dalam plastik
7) kemas dalam plastik
8) kemas dalam plastik
9) kemas dalam plastik
10) kemas dalam plastik
11) kemas dalam plastik
12) kemas dalam plastik
13) kemas dalam plastik
14) kemas dalam plastik
15) kemas dalam plastik
16) kemas dalam plastik
17) kemas dalam plastik
18) kemas dalam plastik
19) kemas dalam plastik
20) kemas dalam plastik



**Lembar Kerja Peserta Didik (pretest)
SMP Negeri 58 Surabaya**

Nama : Muhammad Azzam 15
 Kelas : 1A 10
 No. Absen : 25 10
 67

Jawab pertanyaan dibawah ini secara individu!

1. Teks prosedur apa yang anda ketahui? Sebutkan 3 jenis makanan khas Surabaya (selain contoh yang ada di video)
Bayu, Gado-gado, Paksi tek, Soto, Sate, Prawn
2. Apa saja ciri-ciri teks prosedur kearifan lokal Surabaya yang baik dan benar?
Sejauh mungkin, panjang, pendek, deskriptif, bahasa lokal yang baik & mudah dimengerti, singkat, sederhana, terdapat budaya lokal
3. Apa yang dimaksud dengan teks prosedur kearifan lokal Surabaya?
Cara dan praktik yang dikembangkan oleh sekelompok masyarakat yang berasal dari suatu daerah, kebiasaan, tradisi, ilmu, adat, bahasa, seni, musik, tari, dan sebagainya yang terdapat di suatu daerah dan menjadi identitas secara budaya.
4. Dapatkah anda menyebutkan dan menjelaskan struktur teks prosedur?
Ada dua bagian yaitu pembukaan dan isi. Pembukaan berisikan kata yang diambil, tujuan, dan manfaat. Isi berisikan langkah-langkah yang harus dilakukan. Penutup berisikan kesimpulan dan ucapan terima kasih.
5. Buatlah satu teks prosedur kearifan lokal makanan khas Surabaya, berdasarkan struktur teks prosedur secara lengkap (selain contoh yang ada di video)!
Cara membuat Bayu
 1. Cuci bersih sayur sayuran dalam banyan selama 20 menit lalu potong.
 2. Cuci bersih wortel, bawang, dan rebas.
 3. Sisa sayuran sayuran kecap, garam, dan bawang putih ke dalam banyan.
 4. Aduk rata.
 5. Masukkan ke dalam banyan.
 6. Sajikan.
 Note: plus yang di perlukan
 - Ceker
 - Ceng.
 - Ceng.
 *
 ---- Selamat Mengerjakan ----

Lampiran 3.4 Nilai *Posttest* Peserta Didik

No. Absen	Nama Siswa	Indikator		Nilai Posttest
		Penyajian Struktur teks prosedur	Penggunaan kaidah kebahasaan	
1	AR	45	40	85
2	AKR	45	50	95
3	APAD	45	50	95
4	AZ	45	50	95
5	AOS	50	35	85
6	AK	50	45	95
7	AS	50	45	95
8	CIM	45	50	95
9	DI	45	50	95
11	FAA	40	50	95
12	GAB	45	45	90
13	G	45	45	90
14	HSM	45	50	95
15	IAP	45	50	95
16	KFA	40	45	85
17	KR	40	45	85
18	KM	40	50	90
19	LDPE	45	50	95

20	LW	40	50	90
21	MNHF	40	50	90
22	MWSA	40	50	90
23	MA	45	50	95
24	MFA	50	45	95
25	NZM	40	45	85
26	NNF	45	50	95
27	OQR	40	50	90
28	RS	45	50	95
29	RPE	45	50	95
30	SDP	45	50	95
31	SS	45	50	95
32	SPI	45	50	95
33	SA	45	50	95
34	TP	45	50	95
35	YH	40	50	90
Rata-rata				92.35

Lampiran 3.5 Hasil LKPD *Postest*

Lembar Kerja Peserta Didik
SMP Negeri 58 Surabaya
Dengan menggunakan Metode Project Based Learning

Kelas : 7A

Nama anggota : Ketya Rasmadhan

$$\begin{array}{r} 30 \\ 15 \\ 25 \\ 15 \\ \hline 85 \end{array}$$

1. Jelaskan proses pembuatan teks prosedur berbasis kearifan lokal Surabaya yang akan anda presentasikan, dan tulis pada tabel dibawah ini

Kelompok	5
Judul	Gantungan dinding kerang
Alat dan Bahan	<p>Alat : gunting, cutter</p> <p>Bahan : kardus tebal, lem, double tape, banang wol, cangkang kerang, buffalo warna.</p>
Langkah-langkah	<ol style="list-style-type: none"> 1. Buat pola lingkaran pada kardus tebal. a. potong kardus tebal sesuai pola 2. Lubangi kecil-kecil bagian bawah. 3. Letakkan banang wol 5. tempelkan cangkang kerang bagian dalam pada banang wol. 6. Beri hiasan pada bagian tengah kardus tebal 7. Lubangi bagian atas kardus kanan dan kiri, lalu masukkan beberapa tali banang wol. 8. gantungan dinding kerang siap digunakan

**Lembar Kerja Peserta Didik
SMP Negeri 58 Surabaya**

Kelas : 7 A
 Anggota kelompok : Ardi / 03 & - M. Indira / 15
 Amir / 06 - Beta / 28
 Syifa / 07. - Sopa / 31.
 Rachmy / 11

30
13
23
29
95 +

Petunjuk

1. Diskusikan dengan kelompok teks prosedur kearifan lokal apa yang ingin kalian buat (selain lontong kupang)
2. Tuliskan langkah-langkah teks prosedur dengan runtut menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar
3. Presentasikan hasil kerja kalian dengan media tambahan di depan kelas

Judul	Bakle me - dye.
Tujuan	membuat ketupat n. tapan.
Alat dan bahan	<p>Alat: Lem. paku. > Botol semprot > Kuwara kain > Cemplang kerang ></p> <p>Bahan: Pak. kordus. Lem. paku. paku. kerang cemplang kerang</p>
Langkah-langkah	<ul style="list-style-type: none"> - Renggangkan lem dan berikan aku kerdus kordus tebal di bagian nya agar paku-paku tidak tembus. - Masukkan paku-paku ke dalam botol semprot. - Campurkan air ke dalam nya. <small>kelebihan airnya > kerang jelek</small> - Tara kerang diatas lem. - semprot ke air yang diatas nya telah berjajar. Cemplang kerang. - Setelah itu jamur di buat telah selesai. - Bakle ke dye motif kerang pun jadi.

Lampiran 4.1 dokumentasi kegiatan



Wawancara dengan Guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia



Membagikan Lembar Kerja Peserta Didik



Media Video Cara Pembuatan Lontong Kupang yang baik dan terstruktur.



Memberikan Pertanyaan seputar materi teks prosedur yang sudah dibahas bersama-sama.



Peserta Didik Menjawab Pertanyaan yang Telah Diberikan Oleh Guru



pencatatan kehadiran peserta didik pada pertemuan kedua



Berdiskusi dengan kelompok.



Membuat Kerajinan Pigora dari Cangkang Kerang dan dihias dengan Pasir Putih.



Membuat Baju Tie Dye dengan Motif Cangkang Kerang



Membuat Gantungan Hiasan Dinding dari Cangkang Kerang



Mempresentasikan hasil buatan kelompok 3



Mempresentasikan hasil buatan kelompok 2



Mempresentasikan hasil buatan kelompok 4



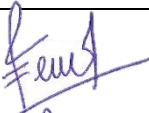


Mempresentasikan hasil buatan kelompok 1

Lampiran 4.2 Surat Persetujuan Revisi 1

FORM REVISI UJIAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Frida Salsabila
NIM : 20191110004
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra
Indonesia
Dosen Penguji 1 : Idhoofiyatul Fatin, S.Pd.,
M.Pd.
Judul Skripsi : Efektivitas Penerapan Model
Project Based Learning Pada
Pembelajaran Elemen Menulis
Teks Prosedur Berbasis Kearifan
Lokal Siswa Kelas VII SMP
Negeri 58 Surabaya

Catatan Revisi Hasil Ujian :

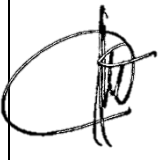
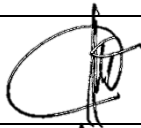
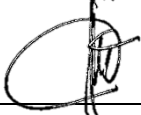
No	Revisi	Tanggal Selesai Revisi	Paraf Dosen
1.	BAB II pembetulan tahun pada kajian relevan yang terbaru	15 Juli 2023	
2.	BAB III pembetulan nilai pada pretest dan posttest	15 Juli 2023	
3.	BAB IV pembetulan kalimat pada N-Gain Skor	15 Juli 2023	

Lampiran 4.3 Surat Persetujuan Revisi 2

FORM REVISI UJIAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Frida Salsabila
NIM : 20191110004
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra
Indonesia
Dosen Penguji 2 : Dian Karina R., S.Pd.,
M.Hum.
Judul Skripsi : Efektivitas Penerapan Model
Project Based Learning Pada
Pembelajaran Elemen Menulis
Teks Prosedur Berbasis Kearifan
Lokal Siswa Kelas VII SMP
Negeri 58 Surabaya

Catatan Revisi Hasil Ujian :



No	Revisi	Tanggal Selesai Revisi	Paraf Dosen
1.	Pada kata “Pengguna” sebaiknya harus sama seperti judul skripsi memakai kata “Penerapan”	15 Juli 2023	
2.	Pada daftar pustaka harus dilengkapi, dan tahun harus terbaru.	15 Juli 2023	
3.	Pada bagian lampiran gambar diberi keterangan.	15 Juli 2023	

Lampiran 4.4 Surat Persetujuan Revisi 3

FORM REVISI UJIAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Frida Salsabila
NIM : 20191110004
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra
Indonesia
Dosen Penguji 3 : Ngatma'in, S.Pd., M.Pd.
Judul Skripsi : Efektivitas Penerapan Model
Project Based Learning Pada
Pembelajaran Elemen Menulis
Teks Prosedur Berbasis Kearifan
Lokal Siswa Kelas VII SMP
Negeri 58 Surabaya

Catatan Revisi Hasil Ujian :

No	Revisi	Tanggal Selesai Revisi	Paraf Dosen
1.	Pada bagian pembahasan yang nomer 2 lebih dijelaskan secara rinci.	15 Juli 2023	
2.	Pada bagian daftar pustakanya diperbaiki lagi.	15 Juli 2023	

Lampiran 4.5 Bebas Pinjam



Perpustakaan

ASLI

FM-002-PERPUS-07

SURAT KETERANGAN BEBAS PINJAM

Dengan ini menyatakan bahwa :

Nama : Frida Salsabila

NIM : 20191110004

Program Studi/Fakultas : (S1) Pendidikan Bahasa Indonesia/Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan

Alamat : Jln. Randu Agung 1/21-A


No.Telp/HP : 0882009067763

Tidak memiliki pinjaman bahan pustaka di Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Surabaya.
Surat keterangan ini digunakan untuk: **Mengambil Ijazah**

Mengetahui,
Kepala Perpustakaan

Drs. Yarno, M.Pd.

Surabaya, 18 Juli 2023
Petugas Perpustakaan


Dyah Ayu S.

Lampiran 4. 6 Endorsement Pusat Bahasa



Pusat
Bahasa

ENDORSEMENT LETTER
470/PB-UMS/EL/VII/2023


This letter is to certify that the abstract of the thesis below

Title : The Effectiveness of Implementing the Project Based Learning Model in Element of Learning Writing Procedural Texts Based on Local Wisdom Class VII Students of SMPN 58 Surabaya Students
Student's name : Frida Salsabila
Student's ID Number : 20191110004
Department : Indonesian Language and Literature Education, Undergraduate, Faculty of Health and Sciences, Universitas Muhammadiyah Surabaya Indonesia

has been endorsed by Pusat Bahasa *UMSurabaya* for further approval by the examining committee of the faculty.

Surabaya, July 24, 2023

Chair person,



Dr. Waode Hamsia, M.Pd

Lampiran 4.7 Surat Bebas Plagiasi



Perpustakaan

ASLI

FM-009 PERPUS-07

SURAT KETERANGAN BUKTI BEBAS PLAGIASI

Naskah tugas akhir / skripsi / karya tulis / tesis*) yang diserahkan atas :

Nama : Frida Salsabila
N I M : 20191110004
Fakultas/Prodi : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (S1) Pendidikan Bahasa Indonesia
Alamat : Jl. Randu Agung 1/21-A
Judul : Efektivitas Penerapan Model Project Based Learning pada Pembelajaran Elemen Menulis Teks Prosedur Berbasis Kearifan Lokal Siswa Kelas VII SMP Negeri 58 Surabaya
telah **diserahkan dan memenuhi kriteria** batas maksimal yang sudah ditentukan.

Petugas perpustakaan

Putri Rokhmawati

Surabaya, 24 Juli 2023

Mahasiswa

Frida Salsabila

Mengetahui,
Kepala Perpustakaan

Drs. Yarno, M.Pd.

***) DILARANG KERAS MENYEBARLUASKAN FORM INI**

Lampiran 4.8 Berita Acara Seminar Proposal



BERITA ACARA SEMINAR PROPOSAL SKRIPSI (LURING)

Pada hari Kamis tanggal 16 bulan Maret tahun 2023 pukul 11.00 s.d. 12.00 WIB telah dilaksanakan seminar proposal skripsi secara Luring dalam masa tanggap darurat pencegahan penyebaran Covid-19 di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Nama Mahasiswa : Frida Salsabila
NIM : 20191110004
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Berdasarkan keputusan panitia seminar proposal, mahasiswa tersebut di atas dinyatakan:

1. LULUS TANPA REVISI
2. LULUS DENGAN REVISI, WAKTU REVISI MAKSIMAL 1 BULAN
3. TIDAK LULUS

Dengan ketentuan:

Mahasiswa yang dinyatakan lulus dengan revisi, apabila melebihi batas waktu revisi yang telah ditentukan, tidak diperkenankan mengikuti ujian skripsi

Mengetahui Panitia Seminar Proposal

No.	Nama Penguji	Jabatan	Tanda Tangan
1	Dian Karina Rachmawati., S.Pd., M.Hum.	Penguji I	
2	Idhoofiyatul Fatim, S.Pd., M.Pd.	Penguji II	
3	Dr. Dra. Sujinah, M.Pd.	Penguji III/ Ketua Penguji	

Surabaya, 16 Maret 2023
Ketua Penguji,

(Dr. Dra. Sujinah, M.Pd.)

Lampiran 4. 9 Berita Acara Ujian Skripsi



BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI (LURING)

Pada hari Jumat tanggal 16 bulan Juni tahun 2023 pukul 08.00 s.d. 09.00 WIB telah dilaksanakan ujian skripsi S-1 secara luring di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Nama Mahasiswa : Frida Salsabila
NIM : 20191110004
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Berdasarkan keputusan panitia ujian skripsi, mahasiswa tersebut di atas dinyatakan:

1. LULUS TANPA REVISI
2. LULUS DENGAN REVISI, WAKTU REVISI MAKSIMAL 1 BULAN
3. TIDAK LULUS

Dengan ketentuan:

1. Mahasiswa yang dinyatakan lulus dengan revisi, apabila melebihi batas waktu revisi yang telah ditentukan, tidak diperkenankan mengikuti yudisium
2. Mahasiswa yang dinyatakan tidak lulus boleh mengikuti ujian ulang, tetapi harus membayar biaya ujian ulang.

Mengetahui Panitia Ujian

No.	Nama Penguji	Jabatan	Tanda Tangan
1	Dian Karina Rachmawati., S.Pd., M.Hum.	Penguji I	
2	Idhoofiyatul Fatm, S.Pd., M.Pd.	Penguji II	
3	Ngatmain, S.Pd., M.Pd.	Penguji III/ Ketua Penguji	

Surabaya, 16 Juni 2023
Ketua Penguji,

(Ngatmain, S.Pd., M.Pd.)

BIODATA

Frida Salsabila lahir di Surabaya pada tanggal 13 April



2001, Anak ke tiga dari pasangan Bapak Agus Wijanarko., S.Pd. dan Ibu Hartini Irma Susiati ini telah menempuh pendidikan di Universitas Muhammadiyah Surabaya selama empat tahun, dan telah memperoleh gelar sarjana (S1) program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia pada tahun 2023. Frida Salsabila telah menyelesaikan pendidikannya di SD Negeri

Perak Utara IV/61 Surabaya pada tahun 2013, SMP Negeri 5 Surabaya pada tahun 2016, dan SMA Muhammadiyah 1 Surabaya pada tahun 2019. Selama menempuh pendidikannya di Universitas, Frida Salsabila tergabung pada organisasi Himpunan Mahasiswa Bahasa dan Sastra Indonesia (HIMAPBSINDO), BEM-F, dan *Academia* Um Surabaya. Frida Salsabila juga pernah tergabung dalam kegiatan Kampus Mengajar angkatan 2 yang dinaungi oleh Kementrian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi.

