

Lampiran-lampiran

Lampiran 1. Instrument penilaian akhir semester

1. Saat akan membuat teks hasil observasi, terlebih dahulu perhatikan hal-hal yang berkaitan dengan teks observasi, seperti....

a. mengetahui objek dengan baik
b. menilai objek secara keseluruhan
c. mengamati objek yang akan diobservasi*
d. melakukan penelitian terhadap objek
e. meneliti objek dengan sesame

2. Berkaitan dengan aspek kebahasaan, dalam pembuatan teks laporan hasil observasi ini harus memperhatikan penggunaan bahasa. Salah satunya memperhatikan penggunaan....

a. kelas kata*
b. Paragraph
c. hubungan antarkalimat
d. hubungan antarparagraf
e. keterkaitan antara kata satu dengan lainnya

3. Informasi yang dihadirkan dalam teks laporan adalah hasil dari observasi dan analisis secara....

a. tersusun baik
b. Sistematis*
c. Terprosedur
d. Terealisasi
e. terarah dan terencana

4. Kegiatan interpretasi lebih memfokuskan dan memprioritaskan pada pengkajian bagian-bagian yang ada dalam sebuah....

a. Teks
b. teks deskripsi
c. teks narasi
d. teks argumentasi
e. teks laporan*

5. Berikut ini termasuk fungsi dari teks laporan hasil observasi, kecuali....

a. memberitahukan atau menjelaskan tanggung jawab tugas dan kegiatan pengamatan
b. memberitahukan atau menjelaskan dasar penyusunan kebijaksanaan, keputusan atau pemecahan masalah dalam pengamatan
c. merupakan sumber informasi
d. merupakan bahan untuk pendokumentasian
e. merupakan hasil analisis dari teks laporan*

6. Berikut ini termasuk jenis-jenis kalimat yang biasa digunakan dalam pembuatan teks laporan hasil observasi, kecuali....

a. kalimat tanya *
b. kalimat simple
c. kalimat kompleks
d. kalimat definisi
e. kalimat deskripsi

7. Salah satu sifat yang harus dimiliki teks laporan hasil observasi adalah sifat informatif, artinya....

a. teks laporan hasil observasi sesuai dengan kenyataan
b. teks laporan hasil observasi sesuai dengan kenyataan
c. teks laporan hasil observasi dapat dikomunikasikan dengan siapapun
d. teks laporan hasil observasi dapat dijadikan sebagai sumber pengalaman orang lain jika melakukan hal serupa *
e. teks laporan hasil observasi menggunakan bahasa ilmiah

8. Perhatikan teks berikut!

Bencana alam adalah suatu peristiwa alam yang mengakibatkan dampak besar bagi populasi manusia. Bencana alam dapat terjadi dimana pun dan kapan pun, tak terkecuali di Indonesia. Indonesia merupakan negara kepulauan yang rawan bencana alam. Itulah sebabnya Indonesia mengalami bencana alam terutama gempa bumi, gunung meletus, banjir, dan tanah longsor. Dari teks tersebut yang termasuk dalam definisi umum laporan tersebut adalah....

a. Bencana alam adalah suatu peristiwa alam yang mengakibatkan dampak besar bagi populasi manusia. *
b. Bencana alam dapat terjadi dimana pun dan kapan pun, tak terkecuali di Indonesia.
c. Indonesia merupakan negara kepulauan yang rawan bencana alam.
d. Itulah sebabnya Indonesia mengalami bencana alam
e. Bencana alam di Indonesia, seperti gempa bumi, gunung meletus, banjir, dan tanah longsor.

9. Perhatikan contoh teks eksposisi berikut!

Sinar matahari dapat menguapkan air yang berasal dari permukaan laut dan tumbuhan. Setelah air menguap terjadi penggumpalan uap air menjadi awan. Setelah kandungan uap air cukup banyak, air diturunkan dengan bantuan angin. Air yang turun meresap ke pori-pori tanah, sebagian menjadi cadangan

dalam tanah dan sebagian lagi menuju permukaan laut. Kondisi ini terjadi berulang-ulang dengan cara yang sama.

Isi teks tersebut adalah siklus....

a. peresapan air
b. penggumpalan awan
c. penyinaran matahari
d. terjadinya hujan*
e. terjadinya laut

10. Perhatikan teks berikut!

Pemerintah akan memberi bantuan pembangunan rumah atau bangunan tersebut disesuaikan dengan tingkat kerusakan. Warga yang rumahnya rusak ringan mendapat bantuan sekitar 10 Juta. Warga yang rumahnya rusak sedang akan mendapatkan bantuan sekitar 20 juta. Warga yang rumahnya rusak berat akan mendapatkan bantuan sekitar 30 juta. Calon penerima bantuan tersebut ditentukan oleh aparat desa setempat dan pengawasan dari pihak LSM.

Teks tersebut termasuk jenis teks eksposisi....

a. Proses
b. klasifikasi*
c. ilustrasi
d. perbandingan
e. laporan

11. Perhatikan teks berikut!

Metode cara belajar yang baik adalah belajar secara rutin dan teratur. Penyerapan suatu konsep dengan sedikit demi sedikit sesuai dengan kapasitas daya serap otak yang mempunyai keterbatasan. Kalau melakukan aktivitas belajar dengan kuantitas tinggi dalam suatu waktu bisa dipastikan banyak konsep yang tidak terserap oleh otak kita. Hal itu sama dengan mengisi air ke dalam botol. Pengisian harus dilakukan sedikit demi sedikit agar air dapat

masuk secara optimal. Jika kita langsung menuangkan air dalam jumlah banyak, pasti banyak juga air yang tumpah dan tidak masuk ke dalam botol.

Teks tersebut termasuk pola pengembangan teks eksposisi....

a. Analogi*
b. Contoh
c. sebab-akibat
d. akibat-sebab
e. generalisasi

12. Perhatikan teks anekdot berikut!

Seorang tua tengah menggembalakan keledainya dipadang rumput, tiba-tiba dikejutkan dengan teriakan beberapa tentara musuh. “Cepat larinya,” teriak si Tua itu si keledai, “Jangan sampai mereka menangkap kita.” Tetapi si keledai tetap kalem berjalan. “Katakan,” ujar si keledai, “Jika jatuh ke tangan musuh apa aku harus membawa beban dobel?” “Kukira tidak,” jawab si Tua. “Lalu apa peduliku dengan siapa yang akan ku layani? Toh bebanku sama saja.” Si Tua pun berlari meninggalkan keledai.

Pada teks tersebut yang termasuk struktur koda adalah....

a. Seorang tua tengah menggembalakan keledainya di padang rumput.
b. Tiba-tiba dikejutkan dengan teriakan beberapa tentara musuh.
c. “Cepat larinya,” teriak si Tua itu si keledai, “Jangan sampai mereka menangkap kita.” Tetapi si keledai tetap kalem berjalan.
d. “Katakan,” ujar si keledai, “Jika jatuh ke tangan musuh apa aku harus membawa beban dobel?” “Kukira tidak,” jawab si Tua.
e. Si Tua pun berlari meninggalkan keledai. *

13. Berikut ini termasuk mengevaluasi unsur kebahasaan dalam teks anekdot, kecuali....

a. Mempertanyakan apakah pilihan kosakatanya sesuai dengan laras dan sifatnya.
b. Mempertanyakan apakah isinya bermanfaat sehingga layak baca atau dimengerti orang lain. *
c. Mempertanyakan apakah ejaannya betul atau sudah sesuai dengan kaidah ejaan bahasa Indonesia.
d. Mempertanyakan apakah struktur kalimat-kalimatnya sesuai dengan kaidah.
e. Mempertanyakan apakah ada kalimat yang efektif atau tidak baku, apakah ada kalimat yang kurang santun.

14. Makna yang terkandung atau tersembunyi merupakan pengertian dari...

a. Makna
b. makna tersirat *
c. makna tersurat
d. teks
e. struktur teks

15. Hikayat biasanya memiliki amanat yang mutlak, yaitu pelajaran mengenai perjuangan, kejujuran, dan budi luhur lainnya, serta ditulis secara....

a. Eksplisit *
b. Implicit
c. Tersurat
d. Tersirat
e. Terbuka

16. Gaya bahasa adalah cara pengarang mengungkapkan ide, gagasan, dan perasaan yang diolah sedemikian rupa sehingga tercipta....

a. kebaikan dari tokoh
b. keindahan dari unsur kebahasaan
c. kebaikan dari isi hikayat
d. kesan bagi si pembaca*
e. penyampaian yang baik

17. Keterangan tempat, waktu, dan suasana yang mendasari sebuah cerita.

Pernyataan tersebut merupakan pengertian dari....

a. Latar *
b. Setting
c. Alur
d. Penokohan
e. sudut pandang

18. Fiksi atau cerita rekaan biasanya berbentuk....

a. Cerita
b. Buku
c. kisah hidup
d. novel dan cerpen *
e. kisah realita manusia

19. Buku-buku nonfiksi merupakan buku yang dibuat berdasarkan....

a. Kenyataan *
b. opini public
c. pendapat para pakar buku
d. masukan dari pebisnis
e. motivator

20. Buku motivasi sering ditulis oleh....

a. Seseorang
b. Pengarang
c. Penulis
d. motivator *
e. penyair

21. Dalam membuat karangan eksposisi, penulis, harus mengetahui perincian tentang suatu topic yang harus dibahas, kemudian membagi perincian tersebut berdasarkan....

a. urutannya
b. urutan kronologinya *
c. urutan waktu
d. tempat kejadian
e. peristiwa yang abadi

22. Suatu paragraf eksposisi yang memiliki isi mengenai pengertian akan sesuatu hal. Pernyataan tersebut merupakan definisi dari....

a. eksposisi proses
b. eksposisi klasifikasi
c. eksposisi pertentangan
d. eksposisi definsi *
e. eksposisi ilustrasi

23. Suatu paragraf eksposisi yang memiliki isi mengenai pengertian akan sesuatu hal. Pernyataan tersebut merupakan definisi dari....

a. eksposisi proses
b. eksposisi klasifikasi
c. eksposisi pertentangan
d. eksposisi definsi *
e. eksposisi ilustrasi

24. Perhatikan teks berikut!

Ternyata jeruk nipis bermanfaat dalam mengobati batuk. Buah ini memiliki kandungan berupa minyak asiri dan zat yang dapat bermanfaat mengendalikan otot-otot pernapasan sehingga mampu meredakan batuk. Adapun cara penggunaannya yaitu dengan cara meminum air perasan dari jeruk nipis yang dapat dicampur dengan madu, kecap, atau gula sehingga rasa asamnya berkurang.

Teks tersebut termasuk jenis teks eksposisi....

a. teks
b. analisis *
c. berita
d. perbandingan
e. proses

25. Teks eksposisi itu sendiri bisa disaksikan di beberapa media massa, seperti....

a. Koran *
b. televisi
c. radio
d. siaran langsung
e. internet

26. Salah satu contoh pola pengembangan teks eksposisi adalah analogi. Yang dimaksud teks analogi adalah....

a. memaparkan sesuatu dengan jelas
b. menjelaskan tata cara melakukan sesuatu
c. menguraikan maksud dan tujuan
d. menilai penyajian teks eksposisi
e. memaparkan sesuatu dengan menggunakan penyamaan atau perbandingan agar lebih jelas *

27. Teks anekdot tidak hanya berisi tentang peristiwa-peristiwa menarik, konyol dan menjengkelkan, tetapi juga berisi tentang....

a. ungkapan suatu kebenaran yang lebih umum *
b. suatu fakta
c. realita kehidupan
d. opini dari para tokoh
e. kehidupan tokoh penting

28. Salah satu tujuan dibuatnya teks anekdot adalah untuk....

a. mengetahui kemampuan seseorang dalam berkarya
b. menghibur pembacanya*
c. menghilangkan stress
d. refresing dari berbagai aktivitas
e. mengetahui kehidupan manusia sesungguhnya

29. Berikut ini termasuk ciri-ciri teks anekdot, kecuali....

a. bersifat menghibur
b. mengungkapkan kebenaran yang lebih umum
c. bersifat mengejek seseorang *
d. terilhami dari kejadian nyata
e. bersifat sindiran alami

30. Perhatikan teks berikut!

Jeruk nipis mulai populer sebagai salah satu jenis buah tropis yang mempunyai nilai ekonomi yang tinggi. Pasaran buah jeruk nipis telah menembus perdagangan antarnegara, termasuk jeruk nipis tanpa biji. Beberapa petani di berbagai daerah telah beranjak mengebunkan jeruk nipis dalam skala usaha lebih luas dan intensif. Bagi peminat bisnis tani jeruk nipis yang tidak memiliki lahan cukup luas, dapat mempertimbangkan penanaman dalam pot.

Makna tersirat dari teks tersebut adalah...

a. Jeruk nipis sangat bermanfaat untuk menghilangkan bau amis
b. Pasaran buah jeruk nipis tidak hanya di perdagangan dalam negeri, tetapi sudah merambah hingga perdagangan luar negeri
c. Jeruk nipis adalah buah yang berwarna hijau berbentuk bulat kecil seperti bola, tetapi memiliki khasiat yang tidak kecil seperti bentuknya.*
d. Jeruk nipis biasanya digunakan untuk campuran minuman dan berkhasiat menyembuhkan penyakit.
e. Bagi peminat bisnis tani jeruk nipis yang tidak memiliki lahan yang cukup luas, dapat mempertimbangkan penanaman dalam pot.

Lampiran 2. Biodata Riwayat hidup



Data Pribadi

Nama : Eka Putri Ziadatur Rizki
Jenis kelamin : Perempuan
Tempat tanggal lahir : Gresik, 28 Oktober 1997
Alamat : Jalan Taman Sari nomor 023 RT 10 RW 05 Lemah
Ireng Ketanen Panceng Gresik
Agama : Islam
E-mail : ekaputrizr10@gmail.com

Riwayat Pendidikan

1. MI Muhammadiyah 1 Pantenan
2. MTs. YKUI Maskumambang
3. SMA Muhammadiyah 6 Paciran
4. Universitas Muhammadiyah Surabaya

Lampiran 3. Surat Bebas Pinjam

FM-002-PERPUS-06



**PERPUSTAKAAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA**

ASLI

SURAT KETERANGAN BEBAS PINJAM

Dengan ini menyatakan bahwa :

Nama : Eka Putri Ziadatur Rizki
NIM : 20161110010
Fakultas/ Jurusan : FKIP/ Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Alamat : Jalan Taman Sari nomor 023 Rt 10 Rw 05 Lemah Ireng Ketanen Panceng Gresik
No. Telp/ HP : 081228911241

Tidak memiliki pinjaman bahan pustaka di Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Surabaya.
Surat keterangan ini digunakan untuk: ***Pengambilan Ijazah***

Mengenal
Kepala Perpustakaan

Dra. Mas'ulah, M.A.

Surabaya, 31 Agustus 2020

Petugas Perpustakaan,

Ika Budiyañti

*) Coret yang tidak perlu

Lampiran 4. Surat Bukti Bebas Plagiasi



PERPUSTAKAAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA

ASLI

SURAT KETERANGAN BUKTI BEBAS PLAGIASI

Naskah tugas akhir / skripsi / karya tulis / tesis*) yang diserahkan atas :

Nama : Eka Putri Ziadatur Rizki
NIM : 20161110010
Fakultas/Jurusan : FKIP/Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Alamat : Jalan Taman Sari nomor 023 RT 10 RW 05 Lemah Ireng Ketanen
Panceng Gresik
Judul : Kualitas Instrumen Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SMA
Muhammadiyah 10 Surabaya Tahun Pelajaran 2019/2020

telah **diserahkan dan memenuhi kriteria** batas maksimal yang sudah ditentukan.

Petugas perpustakaan

Ardi Surya Harkit Kusuma

Surabaya, 31 Agustus 2020
Mahasiswa,

Eka Putri Ziadatur Rizki



*) **DILARANG KERAS MENYEBARLUASKAN FORM INI**

Skripsi

ORIGINALITY REPORT

17 %	%	2 %	17 %
SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	Submitted to Universitas Pendidikan Indonesia Student Paper	5 %
2	Submitted to Universitas Negeri Makassar Student Paper	4 %
3	Submitted to Universitas Negeri Jakarta Student Paper	3 %
4	Submitted to Universitas Muhammadiyah Surakarta Student Paper	3 %
5	Submitted to Universitas Riau Student Paper	2 %
6	Submitted to Syiah Kuala University Student Paper	<1 %
7	Submitted to IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung Student Paper	<1 %
8	Submitted to UIN Syarif Hidayatullah Jakarta Student Paper	<1 %
9	Submitted to UIN Maulana Malik Ibrahim Malang Student Paper	<1 %
10	Sari Kumala, Abdul Hafizh. "PENGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM KEMAMPUAN MEMPRAKTIKKAN BACAAN DAN GERAKAN SHALAT PADA PEMBELAJARAN FIQIH PADA MADRASAH IBTIDAIYAH DARUL ILMI BANJARBARU", Al-Madrasah: Jurnal Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah, 2019 Publication	<1 %
11	Submitted to Sultan Agung Islamic University Student Paper	<1 %
12	Nur Fitriani Zainal. "Pengukuran, Assessment dan Evaluasi dalam Pembelajaran Matematika", Laplace : Jurnal Pendidikan Matematika, 2020 Publication	<1 %
13	Submitted to Universitas Jember Student Paper	<1 %
14	Submitted to Sriwijaya University Student Paper	<1 %

Lampiran 5. Surat Pengabsahan Pusat Bahasa



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA PUSAT BAHASA

Jl. Sutorejo 59 Surabaya 60113 Telp. 031-3811966, 3811967 Ext (130) Gd. A Lt 2
Email: pusba.umsby@gmail.com

ENDORSEMENT LETTER

286/PB-UMS/EL/IX/2020

This letter is to certify that the abstract of the thesis below

Title : Quality of Lesson Assessment Instrument of Indonesian Language at
SMA Muhammadiyah 10 Surabaya Academic Year 2019-2020.

Student's name : Eka Putri Ziadatur Rizki

Reg. Number : 20161110010

Department : S1 PBSI

has been endorsed by Pusat Bahasa *UMSurabaya* for further approval by the examining committee of the faculty.


Surabaya, 2 September 2020


Chair





Hamsiq

Lampiran 6. Berita Acara Bimbingan Online

**um**surabaya
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA








EKA PUTRI ZIADATUR RIZHI 

Home > Pembimbing Ta Konsultasi > Manage

Konsultasi / Bimbingan Skripsi

Pastikan data dosen pembimbing anda sudah dientri oleh Admin Fakultas

No.	Thn Semester	Pembimbing 1	Pembimbing 2	
1	Ganjil 2019/2020	Muhammad Ridwan	Ngatma'in	+ Konsultasi

No.	Tanggal	Topik	Saran/Komentar	Pembimbing	
1	2020-06-02	konsultasi BAB IV	Perbaiki BAB IV	Ngatma'in	
2	2020-06-14	konsultasi BAB IV	menghubungkan analisis data dari iteman dengan data yang di berikan oleh sekolah	Ngatma'in	
3	2020-06-25	konsultasi BAB IV	menganalisis IDB dengan ITH menggunakan kriteria yang sudah tertera di BAB III	Muhammad Ridwan	
4	2020-07-02	konsultasi BAB IV	Perbaiki BAB IV	Muhammad Ridwan	
5	2020-07-10	konsultasi BAB IV dan BAB V	ACC	Muhammad Ridwan	
6	2020-07-11	konsultasi BAB IV dan BAB V	ACC	Ngatma'in	