

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Dari hasil kajian yang dilakukan oleh penulis mengenai analisis perubahan perilaku tokoh dalam karya sastra *Berguru pada kelana* karya Anisa Prem dengan teori behavioral approach dapat diketahui melalui tiga fokus yaitu mengkaji perubahan perilaku manusia dengan metode reaksi berlawanan, metode membosankan, metode mengubah lingkungan. Lahirnya karya sastra *Berguru pada kelana* karya Anisa Prem dapat diambil beberapa kesimpulan sebagai berikut Pada penelitian ini perubahan perilaku dikaji dengan beberapa metode yaitu

1. Metode reaksi berlawanan

Manusia yang selalu mereaksi kepada lawan tertentu, cara mengubah perilakunya dengan menghubungkan stimulus dan respon yang berlawanan dengan reaksi yang hendak untuk dihilangkan, seperti mengubah perilaku salah satu tokoh dalam karya sastra yang diteliti dengan cara belajar tidak hanya berfokus didalam lingkungan sekolah, karena banyak cara jika kita mau berusaha untuk mengumpulkan sebanyak-banyaknya pengetahuan dengan berbagai cara.

2. Metode membosankan

Bahwa setiap manusia pasti mempunyai perilaku yang dianggap buruk oleh manusia lain, dalam metode ini manusia yang memiliki perilaku seperti itu jika tidak adanya

kesadaran pada dirinya akan berlangsung terus tetapi metode membosankan ini mengubah bagaimana cara agar manusia dan perilakunya yang kurang baik tersebut bisa mendapatkan bentuk dari proses perubahan perilaku dan tidak menetap pada perilaku yang kurang baik.

3. Metode mengubah lingkungan

Metode ini digunakan untuk memisahkan supaya setiap perilaku yang ada dalam diri masing-masing manusia (kebiasaan buruk) yang disebabkan oleh dirinya sendiri bisa dirubah sesuai dirinya sendiri jadi tidak perlu melibatkan orang ataupunhal-hal disekitar, tetapi dengan adanya metode ini setiap perilaku manusia yang buruk akan dirubah dengan baik dan untuk

merubahnya bisa dirubah sesuai kesadaran pada diri sendiri.

B. Saran

Berdasarkan uraian hasil penelitian yang membahas analisis metode perubahan perilaku manusia dalam novel *berguru pada kelana* karya Anisa Prem menggunakan behavioral approach. Dapat memberikan saransaran antara lain:

1. Bagi peneliti sendiri agar lebih memperkuat teori behavioral approach pada karya sastra *Berguru pada kelana* sehingga lebih kritis dalam mengkaji analisis yang terdapat dalam sebuah karya sastra.
2. Bagi para pembaca agar penelitian ini digunakan sebagai referensi dalam

memahami perubahan perilaku setiap tokoh pada karya sastra yang dikaji menggunakan teori behavioral approach

3. Bagi para peneliti selanjutnya untuk membahas lebih kritis lagi mengenai perubahan perilaku pada karya sastra sehingga memperkaya untuk digunakan referensi
4. Bagi adik tingkat atau peneliti selanjutnya untuk menganalisis karya sastra *Berguru pada kelana* dengan analisis wacana kritis untuk mengkaji kecurigaan bagaimana proses tokoh dalam cerita novel tersebut sehingga

memutuskan untu mencari
pengetahuan sampai ke
luar pulau .

