



Um*surabaya*

Universitas Muhammadiyah Surabaya

SKRIPSI

**PENGARUH LAGU TERHADAP PENGUASAAN KOSAKATA ANAK
DOWN SYNDROME (STUDI KASUS PADA SHINTA)**

**FANCY ANGGRAINI ANGWIDYA
NIM. 20131110077**

**DOSEN PEMBIMBING
Dr. Sujinah, M.Pd.
Ngatma'in, M.Pd.**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA
2017**

**PENGARUH LAGU TERHADAP PENGUASAAN KOSAKATA
ANAK DOWN SYNDROME (STUDI KASUS PADA SHINTA)**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

**FANCY ANGGRAINI ANGWIDYA
NIM. 20131110077**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA
JULI 2017**

Motto :

♠ Tidak ada orang yang tiba-tiba menjadi pintar, tidak ada orang yang tiba-tiba menjadi kaya, dan tidak ada orang yang tiba-tiba menjadi sukses. Berdoa kepada Allah, mau berproses, selalu mengambil kesempatan yang ada dan selalu mencoba. Kita tidak selamanya muda.

Persembahan :

♠ Teruntuk orangtua terkasihku, Bakar Efendi dan Rohkma. Terima kasih sudah memposisikan diri sebagai orangtua, sahabat, teman diskusi, dan terkadang sekutu untuk bully Adik. Dukungan serta doa yang selalu kalian ucapkan adalah hal terbaik dalam hidupku. Adik-adik ku tercinta, Maharani Rahma Efendi dan Shinta Rahma Efendi. Terima kasih karena sudah memberi pengaruh yang luar biasa untuk penelitian yang sudah ku lakukan. Terutama untuk adik ku Shinta yang merupakan subjek dalam penelitian ini, terima kasih sudah sangat membantu untuk kelancaran penelitian ini.

♠ Dhani, my roommate, terima kasih selalu memberi support berupa pemaksaan untuk mengerjakan skripsi. Teman curhat sekaligus teman diskusi selama penggarapan skripsi. Terima kasih atas bantuan mu selama ini. Terima kasih sudah menjadi orang yang selalu bisa ku andalkan.

♠ Teman-teman kos 122. Fida, Pink, Ririz, Ririn, Febby, Kak Victor dan mantan ketua suku Kak Ambar dan calon dedek bayi yang selalu WA tengah malam menanyakan kelanjutan skripsi ku.

♠ PBSI angkatan 2013. Fida, Tara, Mimi, Afy, Munzi, Aisyah, Laila, Fitri, Bella, Iin, Kiky, Mas Abdim, Faiz, dan Mas Fikri yang sudah memberi semangat, meskipun melalui Wa.

♠ Terima kasih juga untuk super brother Bhima Utama. Super sister Riska Zuli Purwanti. Terima kasih atas dukungan yang kalian berikan.

♠ Ibu Sujinah dan Bapak Ngatmain selaku dosen pembimbing, terima kasih atas bimbingannya selama ini.

♠ Semua dosen Bahasa Indonesia. Terima kasih selama ini sudah memberikan begitu banyak ilmu, wejangan, kritik dan juga saran.

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang ditulis oleh Fancy Anggraini Angwidya ini telah disetujui oleh dosen pembimbing untuk diujikan pada tanggal 3 Agustus 2017.

Dosen Pembimbing	Tanda Tangan	Tanggal
I. Dr. Sujinah, M.Pd.		
II. Ngatma'in, S.Pd., M.Pd.		

Mengetahui:

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,

R. Panji Hermoyo, S.Sos., M.Pd.

HALAMAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN

Skripsi ini telah diuji dan dinyatakan sah oleh Panitia Ujian Tingkat Sarjana (S-1) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan, pada tanggal 3 Agustus 2017

Dosen Penguji	Tanda Tangan	Tanggal
I. Dr. Sujinah, M.Pd.		
II. R. Panji Hermoyo, S.Sos., M.Pd.		
III. Insani Wahyu Mubarak, M.Pd.		

Mengetahui,
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Surabaya,
Dekan,

Endah Hendarwati, S.E., M.Pd.

PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fancy Anggraini Angwidya
NIM : 20131110077
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan karya sendiri, bukan hasil plagiasi, baik sebagian maupun keseluruhan. Bila dikemudian hari terbukti hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Surabaya, 23 Juli 2017
Yang membuat pernyataan,

Materai 6000,-

(Fancy Anggraini Angwidya)
NIM. 20131110077

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis haturkan kepada Allah SWT yang telah memberikan nikmat, rahmat dan hidayahnya. Hal tersebut mendorong penulis untuk menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul *Pengaruh Lagu Terhadap Penguasaan Koskata Bahasa Indonesia Anak Down Syndrome (Studi Kasus Pada Shinta)* untuk memenuhi persyaratan guna memperoleh gelar sarjana pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Keberhasilan penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi tentu tidak luput dari bantuan berbagai pihak. Untuk itu, tiada kata yang layak penulis sampaikan selain ucapan terima kasih, khususnya kepada:

1. Dr. dr. Sukadiono, M.M. Rektor Universitas Muhammadiyah Surabaya.
2. Dr. M. Ridlwan, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya.
3. R. Panji Hermoyo, S.Sos., M.Pd., selaku ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah meluangkan waktu demi terselesaikannya skripsi ini.
4. Dr. Sujinah, M.Pd., selaku pembimbing I yang dengan sabar membimbing penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
5. Ngatma'in, S.Pd., M.Pd., selaku pembimbing II yang dengan sabar membimbing penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
6. Bapak dan Ibu dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan bekal pengetahuan kepada penulis.
7. Ibu dan Ayah yang tak pernah berhenti berdoa untuk kelancaran skripsi anaknya dan yang selalu memberi dukungan sehingga, skripsi ini dapat selesai tepat waktu.
8. Teman-teman dan semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu yang secara langsung maupun tidak langsung memberikan bantuan dan dukungan dalam penyusunan skripsi ini.

Kami telah berusaha menyusun skripsi ini dengan sempurna, tetapi kami menyadari bahwa dalam skripsi ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran dari seluruh pembaca sangat kami harapkan demi kesempurnaan skripsi ini.

Harapan kami, semoga skripsi ini bermanfaat bagi dunia pendidikan dan dapat memberikan sumbangan pemikiran bagi yang memerlukannya.

Surabaya, 31 Juli 2017

Fancy Anggraini Angwidya
NIM 20131110077

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
HALAMAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN.....	v
PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR GRAFIK	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
DAFTAR PUSTAKA	xiv
 BAB I Pendahuluan	 1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	9
D. Manfaat Penelitian	9
 BAB II TINJAUAN PUSTAKA	 11
A. Tinjauan Pustaka	11
1. Pengertian Lagu	11
2. Manfaat Musik	11
3. Elemen-Elementer Lagu	14
4. Pemerolehan Bahasa.....	15
5. Teori Pemerolehan Bahasa	17
6. Jenis Pemerolehan Bahasa	19
7. Pengertian Kosakata	21
8. Anak	21
9. Perkembangan Anak	23
10. Perkembangan Bahasa Anak	26
11. Pengertian Down Syndrome	30
12. Karakteristik Anak Down Syndrome	31
13. Faktor Penyebab Anak Down Syndrome	31
14. Perkembangan Anak Down Syndrome	34
B. Kajian Penelitian yang Relevan	35
C. Kerangka Berpikir	37
D. Hipotesis Penelitian	40
 BAB III METODE PENELITIAN	 41
A. Jenis Penelitian dan Desain Penelitian	41
B. Tempat dan Waktu Penelitian	43
1. Tempat Penelitian	43
2. Waktu Penelitian	43

C. Subjek Penelitian	43
D. Devinisi Operasional Variabel	44
1. Variabel Penelitian	44
2. Definisi Operasional	45
E. Prosedur Penelitian	46
F. Teknik Pengumpulan Data	47
1. Teknik Tes	47
2. Teknik Non Tes	48
G. Teknik Analisis Data	49
 BAB IV HASIL PENELITIAN	 51
A. Deskripsi Data	51
B. Analisis Data	55
C. Pembahasan	70
 BAB V PENUTUP	 83
A. Simpulan	83
B. Saran	84
 DAFTAR PUSTAKA	 85
BIODATA	89
DAFTAR LAMPIRAN	91

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tahapan-Tahapan Perkembangan Anak	29
Tabel 2.2 Perkembangan Motorik, Bahasa, Dan Sosial Anak Normal dan Anak Down Syndrome	39
Tabel 3.1 Desain Pre-Test Post-Test	40
Tabel 3.2 Uraian Kategori Dan Rentang Nilai	49
Tabel 4.1 Skor Penilaian Pre-Test Penguasaan Pengucapan Kosakata yang Ada dalam Lagu	51
Tabel 4.2 Skor Penilaian Pre-Test Penguasaan Pengucapan Kosakata yang Ada dalam Lagu	52
Tabel 4.3 Skor Penilaian Pre-Test Penguasaan Pemahaman Kosakata yang Ada dalam Lagu	53
Tabel 4.4 Skor Penilaian Pre-Test Penguasaan Pemahaman Kosakata yang Ada dalam Lagu	53
Tabel 4.5 Nilai Kemampuan Pre-Test Penguasaan Pengucapan Kosakata dalam Lagu	57
Tabel 4.6 Nilai Kemampuan Post-Test Penguasaan Pengucapan Kosakata dalam Lagu	61
Tabel 4.7 Nilai Kemampuan Pre-Test Penguasaan Pemahaman Kosakata dalam Lagu	65
Tabel 4.8 Nilai Kemampuan Pre-Test Penguasaan Pemahaman Kosakata dalam Lagu	69
Tabel 4.9 Penghilangan Fonem	71
Tabel 4.10 Penggantian Fonem	72
Tabel 4.11 Penambahan Fonem	73
Tabel 4.12 Perubahan Pengucapan Kosakata Subjek Penelitian Sebelum dan Sesudah Mendengarkan Lagu	76

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Aneka Ragam Pemerolehan Bahasa.....	19
Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	38
Gambar 3.1 Desain Penelitian.....	41
Gambar 3.2 Hubungan Variabel Bebas dan Variabel Terikat.....	43

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1 Pre-Tes dan Post-Tes Penguasaan Pengucapan Kosakata yang Ada dalam Lagu	77
Grafik 4.2 Pre-Tes dan Post-Tes Penguasaan Pemahaman Kosakata yang Ada dalam Lagu	80

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Berita Acara Bimbingan Skripsi	91
Lampiran 2 Lembar Persetujuan Revisi	92
Lampiran 3 Keabsahan Abstrak	93
Lampiran 4 Lembar Observasi	94
Lampiran 5 Jadwal Penelitian	103
Lampiran 6 Pre-Test Penguasaan Pengucapan dan Pemahaman Kosakata	108
Lampiran 7 Post-Test Penguasaan Pengucapan dan Pemahaman Kosakata ...	114
Lampiran 8 Hasil Uji Normalitas dan SPSS	120
Lampiran 9 Dokumentasi	142

DAFTAR PUSTAKA

- Achmad, dan Abdullah. 2012. *Linguistik Umum*. Penerbit Erlangga. PT gelora aksara pratama.
- Aimah dan Ifadah. 2012. Keefektifan Lagu Sebagai Media Belajar Dalam Pengajaran Pronouncation/Pengucapan. *Seminar Hasil-hasil Penelitian. LPPM UNIMUS. ISBTN: 978-602-18809-0-6*.
- Arostiyani, Devi. 2013. *Pemanfaatan Lagu Anak-Anak Sebagai Media Pendidikan Karakter Di Taman Kanak-Kanak Aisyiyah Desa Linggapura Kecamatan Tonjong, Brebes*. Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- Astuti, Dhyah. 2009. *Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Mandarin Melalui Media Lagu Di Sd Warga Surakarta*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Brewster, Jean, Gail Ellis, dan Denis Girard. 2007. *The Primary English Teacher's Guide*. Essex, England: Pearson Education Limited.
- Campbell, Don. 2001. *Efek Mozart bagi Anak-anak*. Jakarta: Gramedia.
- Campbell, Don. 2002. *Efek Mozart bagi Anak-anak*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama. (Diindonesiakan oleh Alex Tri Kantjono Widodo)
- Chaer, Abdul. 2003. *Psikolinguistik Kajian Teoretik*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul. 2012. *Linguistik umum*. Edisi revisi, cetakan keempat. Jakarta: PT Rineka Cipta. Jakarta
- Dardjowidjojo, Soenjono. 2000. *Echa Kisah Pemerolehan Bahasa Anak Indonesia*. Jakarta: Grasindo.
- Dardjowidjojo, Soenjono. 2010. *Psikolinguistik Pengantar Pemahaman Bahasa Manusia*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Fadillah, Rizka. 2012. *Peran Lagu Dalam Penguasaan Mufradat Bahasa Arab pada Siswa Kelas Iv Sdit Salsabila Dua Klaseman Yogyakarta tahun Ajaran 2011 / 2012*. Jogjakarta: Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.
- Hermanto. 2011. *Penguasaan Kosakata Anak Tunarungu Dalam Pembelajaran Membaca Melalui Penerapan Metode Maternal*. Vol. 07, No. 2.

- Hukmayana, Dian. 2013. *Meningkatkan Kosa Kata Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Melalui Permainan Ular Tangga*. Vol. 1, No. 1.
- Hurlock, Elisabeth B. 2006. *Psikologi Perkembangan*. Jakarta: Erlangga
- Indriati, Etty. 2001. *Kesulitan Berbicara & Berbahasa Pada Anak*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Jonathan Ling & Jonathan Cathing. 2012. *Psikologi kognitif*. Erlangga. PT Gelora Aksara Pratama.
- Kadim dan Sularyo. 2000. *Retardasi Mental*. Vol. 2, No. 3.
- Keraf, Gorys. 1996. *Terampil Berbahasa Indonesia 1*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Kurdi, Aserani. 2011. *Bahan Diklat Seni Budaya Seni Musik SMK Negeri 1 Tanjung*. Tabalong: SMK Negeri 1 Tanjung.
- Nuratif, dan Kusuma. 2013. *Aplikasi Asuhan Keperawatan Berdasarkan Diagnosa Medis & NANDA (North American Nursing Diagnosis Association) NIC-NOC*. Edisi Revisi, Jilid 1.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2012. *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi*. Yogyakarta: BPFE-Yogyakarta.
- Ortiz, M. John. 2002. *Nurturing Your Child with Music*. Jakarta. PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Purwanto, Setyoadi. 2011. *Penguasaan Kosakata Anak Tunarungu dalam Pembelajaran Membaca Melalui Penerapan Metode Maternal*. Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga.
- Rasyid, Fathur. 2010. *Cerdaskan Anakmu dengan Musik*. Jogjakarta. Diva Press.
- Samsiyah, Andayani, dan Rohhmadi. 2013. Hubungan Antara Penguasaan Kosakata Dan Motivasi Belajar dengan Kemampuan Membaca Cerita (Survei pada Siswa Kelas V SD Negeri di Kecamatan Jatiroto). *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*. Vol. 1, No. 1, Hal 27-36.
- Santrock, John. 2004. *Psikologi Pendidikan*. Edisi Kedua. Jakarta: Prenada Media Group.
- Santrock, John W. 2007. *Perkembangan Anak* (Jilid 1). Jakarta: Erlangga.
- Salmiah, Siti. 2010. *Retardasi Mental*. Medan: Universitas Sumatera Utara Medan.

- Saryono, Djoko. 2010. *Pemerolehan Bahasa Teori dan Serpih Kajian*. Malang. Nasa Media
- Selikowitz, Mark. 2001. *Mengenal Sindrom Down*. Jakarta: Penerbit Arcan
- Sheppard, Phillip. (2007). *Music Makes Your Child Smarter- Peran Musik dalam Perkembangan Anak* .Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Sherwood, Lauralee. 2001. *Fisiologi Manusia dari Sel ke Sistem*. Edisi 2. Jakarta: Penerbit Arcan
- Slavin, Robert. 2008. *Psikologi pendidikan teori dan praktik*. Edisi kedelapan jilid 1. PT Indeks.
- Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian & Pengembangan Research and Development*. Bandung: Alfabeta.
- Tarigan, Henry Guntur. 1988. *Pengajaran Pemerolehan Bahasa*. Jakarta Departemen pendidikan dan kebudayaan jenderal pendidikan tinggi, proyek pengembangan lembaga pendidikantenaga kependidikan.
- Tarigan, Henry Guntur. 2011. *Pengajaran Kosakata*. Bandung: Penerbit Angkasa
- Tarigan. Henry Guntur. 1986. *Pengajaran Kosakata*. Bandung: Angkasa
- Tarigan, Henry Guntur. 1993. *Pengajaran Kosakata*. Bandung: Angkasa
- Ulya, Arini. 2013. Model Induktif Kata-Bergambar (Picture-Word Inductive Model) Terhadap Penguasaan Kosakata Anak TunarunguI. *Jurnal Pendidikan Khusus*.
- Wiflihani. *Musik Sebagai Salah Satu Cara Untuk Meningkatkan Kecerdasan Anak*. Medan: Universitas Negeri Medan.
- Wiyani, Novan Ardy. 2014. *Buku Ajar Penanganan Anak Usia Dini Berkebutuhan Khusus*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media
- Yusuf, Muri. 2014. *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif & penelitian gabungan*. Jakarta: Prenada Media Group.