

DAFTAR PUSTAKA

- Abdulfatah, A., Widodo, S. T., & Rohmadi, M. (2018). Nilai pendidikan karakter dalam novel *Mahamimpi Anak Negeri* karya Suyatna Pamungkas. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 7(2), 134–145.
- Adawiyah, R. (2019). Konflik batin tokoh utama dalam novel ditinjau dari psikologi sastra. *Jurnal Ilmiah Bahasa dan Sastra*, 5(2), 115–125.
- Alwisol. (2004). *Psikologi kepribadian*. Malang: UMM Press.
- Apriyanti. (2023). Konflik batin tokoh dalam novel *Robert Anak Surapati* karya Abdoel Moeis. *Jurnal Sastra Indonesia*, 12(1), 45–56.
- Balqis, N., dkk. (2025). Pendidikan karakter tanggung jawab dalam pembelajaran sastra. *Jurnal Pendidikan Karakter*, 15(1), 22–34.
- Diana. (2016). Konflik batin tokoh dalam karya sastra. *Jurnal Humaniora*, 8(1), 55–63.
- Elfindri, dkk. (2012). *Pendidikan karakter: Kerangka, metode, dan aplikasi untuk pendidik dan profesional*. Jakarta: Baduose Media.
- Endraswara, S. (2008). *Metodologi penelitian sastra*. Yogyakarta: MedPress.
- Fakhrudin. (2020). Konflik psikologis tokoh dalam novel Indonesia modern. *Jurnal Bahasa dan Sastra*, 10(1), 1–12.
- Fitri. (2022). Konflik psikologis tokoh utama dalam novel *Egosentris* karya Syahid Muhammad. *Jurnal Kajian Sastra*, 6(2), 88–99.
- Fitriyani. (2021). Relasi cinta dan religiusitas perempuan Muslim dalam sastra Indonesia. *Jurnal Gender dan Budaya*, 3(1), 40–52.
- Hidayatullah, M. F. (2010). *Pendidikan karakter: Membangun peradaban bangsa*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Husna. (2018). Konflik dalam struktur naratif novel. *Jurnal Teori Sastra*, 4(1), 20–30.
- Jauhari, H. (2010). *Panduan penulisan karya ilmiah*. Bandung: Pustaka Setia.
- Kemendiknas. (2010). *Pengembangan pendidikan budaya dan karakter bangsa*. Jakarta: Kementerian Pendidikan Nasional.
- Kemdikbud. (2017). *Penguatan pendidikan karakter*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Lickona, T. (1992). *Educating for character: How our schools can teach*

- respect and responsibility*. New York: Bantam Books.
- Maftuha. (2022). Nilai tanggung jawab dalam novel Indonesia. *Jurnal Pendidikan Bahasa*, 9(1), 65–76.
- Melati, dkk. (2019). Psikologi sastra sebagai pendekatan analisis tokoh. *Jurnal Humaniora*, 31(2), 225–235.
- Minderop, A. (2013). *Psikologi sastra*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Muliasari. (2022). Konflik batin tokoh Aisha dalam novel *Love, Interrupted* karya Maya Lestari GF. *Jurnal Sastra Modern*, 11(2), 101–113.
- Nata, A. (2011). *Akhlaq tasawuf*. Jakarta: RajaGrafindo Persada.
- Nila, A. (2024). *Ummi untuk Gamal*. Pekalongan: CV Firaz Media.
- Nurgiyantoro, B. (2013). *Teori pengkajian fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurgiyantoro, B. (2015). *Sastra anak: Pengantar pemahaman dunia anak*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Prawira, P. A. (2014). *Psikologi sastra*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Ristiana, R., & Adeani, I. (2017). Konflik batin tokoh Arini dalam novel *Surga yang Tak Dirindukan 2* karya Asma Nadia. *Jurnal Bahasa dan Sastra*, 5(1), 66–78.
- Rokhmansyah, A. (2014). *Studi dan pengkajian sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Rozalin. (2021). Pendidikan karakter tanggung jawab pada peserta didik. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 6(2), 44–53.
- Saputra, R., Hudaya, A., & Sanusi, A. (2023). Konflik sosial dan batin tokoh dalam novel *Orang Miskin Dilarang Sekolah* karya Wiwid Prasetyo. *Jurnal Sastra Sosial*, 8(1), 77–89.
- Sari, D. (2020). Dilema perempuan Muslim dalam sastra kontemporer. *Jurnal Studi Gender*, 4(2), 90–102.
- Sayuti, S. A. (2000). *Struktur novel Indonesia*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Semi, M. A. (2013). *Metode penelitian sastra*. Bandung: Angkasa.
- Suryabrata, S. (2016). *Psikologi kepribadian*. Jakarta: RajaGrafindo Persada.
- Tara, A., Rohmadi, M., & Saddhono, K. (2019). Konflik dan nilai pendidikan karakter dalam novel *Kalihuna: Luka di Salamanca*

- karya Ruwi Meita. *Jurnal Pendidikan Bahasa*, 8(2), 145–158.
- Wicaksono, A. (2017). Pendidikan karakter dalam pembelajaran sastra. *Jurnal Pendidikan Humaniora*, 5(3), 320–330.
- Wiyatmi. (2011). *Psikologi sastra*. Yogyakarta: Kanwa Publisher.
- Zubaedi. (2006). *Pendidikan berbasis masyarakat*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

