

BAB III

METODE PENELITIAN

3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian

Tahap terpenting di dalam penelitian yang akan dilakukan adalah penentuan metode penelitian. Dengan metode penelitian yang tepat, permasalahan yang muncul dalam penelitian mampu terselesaikan dan ditemukan kebenarannya secara baik sehingga di dalam menganalisis data peneliti tidak akan mengalami hilang arah. Proses penelitian yang terarah akan menghasilkan informasi dan analisis data. Selanjutnya informasi yang diperoleh tersebut dapat diterima semua pihak dan dapat dipertanggung jawabkan kebenarannya secara ilmiah.

Alasan digunakannya metode penelitian kualitatif adalah karena karya sastra merupakan karya yang penuh dengan kata dan simbol-simbol untuk memahaminya bukan dengan logika, akan tetapi lebih membutuhkan rasa dan penghayatan, artinya proses pemahaman lebih mengedepankan aspek kejiwaan.

Menurut Moleong (2009:6) Penelitian kualitatif adalah penelitian yang bermaksud untuk memahami fenomena tentang apa yang dialami oleh subjek penelitian misalnya perilaku, persepsi, motivasi, tindakan, dan lain-lain, secara holistik dan dengan cara deskripsi dalam bentuk kata-kata dan bahasa, pada suatu konteks khusus yang alamiah dan dengan memanfaatkan berbagai metode alamiah.

3.2 Objek Penelitian

Setiap penelitian mempunyai objek yang akan diteliti. Adapun objek yang akan diteliti dalam penelitian ini adalah teks dalam novel *Titip Satu Cinta* karya Haviz Deni dan Elmy Suzanna. Yang meliputi:

1. Perjuangan tokoh utama dalam novel *Titip Satu Cinta* karya Haviz Deni dan Elmy Suzanna.
2. Motivasi tokoh utama dalam novel *Titip Satu Cinta* karya Haviz Deni dan Elmy Suzanna.
3. Ikhtiar tokoh utama dalam novel *Titip Satu Cinta* karya Haviz Deni dan Elmy Suzanna.

3.3 Teknik Pengumpulan Data

Teknik studi pustaka digunakan untuk mengumpulkan data-data berupa buku-buku kepustakaan yang berkaitan dengan masalah penelitian. Penelitian studi pustaka dalam mengkaji novel "*Titip Satu Cinta*" Karya Haviz Deni dan Elmy Suzanna dengan menggunakan teori-teori sastra yang mencakup unsur ekstrinsik utamanya yang berkaitan dengan kajian sosiologi sastra.

Teknik analisis dokumentasi menuntut peneliti harus bersikap kritis dan teliti dalam membaca, mencatat dan referensi yang mendukung pengumpulan data dari sumber utama dilakukan dengan menyimak, menganalisis dan menggali secara mendalam kajian sosiologi yang dialami para tokoh-tokoh dalam novel.

3.4 Keabsahan Data

Teknik pemeriksaan keabsahan data ini membutuhkan ketekunan pengamatan yang bermaksud menggunakan teori-teori yang mendukung penelitian dan mengecek ulang setiap data yang didapat agar lebih valid. Penelitian ini dilakukan pada saat pengklasifikasian data, menganalisis data serta menafsirkan data.

Selanjutnya data tersebut akan dikoreksi oleh dosen pembimbing. Teknik ini dilakukan dengan cara mengecek hasil sementara atau hasil akhir yang diperoleh dalam bentuk diskusi analitik. Dalam hal ini pengetahuan dan pengalaman yang dimiliki oleh dosen pembimbing dapat dijadikan bahan untuk melakukan pemeriksaan tingkat kebenaran data yang didapat. Dengan demikian kritik dan saran yang disampaikan oleh dosen pembimbing dapat menjadi bahan pemeriksaan keabsahan data.

3.5 Sumber Data

Sutopo (2002:47) menyatakan sumber data merupakan bagian yang sangat penting bagi peneliti karena ketepatan memilih dan menentukan ketepatan dan kekayaan data atau informasi yang diperoleh. Sumber data yang digunakan dalam penelitian ini adalah novel *Titip Satu Cinta* Karya Haviz Deni dan Elmy Suzanna. Rincian novel tersebut adalah sebagai berikut.

Judul Novel : TITIP SATU CINTA
Pengarang : Haviz Deni dan Elmy Suzanna
Penerbit : Salsabila pustaka al-kautsar Jln. Cipinang muara raya no. 63
Jakarta Timur-13420
Jumlah Halaman : 210 halaman

Tahun Terbit : 2012

3.6 Buku-buku penunjang yang relevan dengan pembahasan masalah

Data yang dikumpulkan orang di luar penyelidik, walau yang dikumpulkan itu data yang asli. Senada dengan hal tersebut Hariwijaya dan Djaelani (2008:50) berpendapat bahwa data primer yang telah diolah lebih lanjut disajikan oleh pihak lain data sekunder.

3.7 Prosedur Pengumpulan Data

Adapun langkah-langkah pengumpulan data dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Mencari novel *Titip Satu Cinta* karya Haviz Deni dan Elmy Suzanna sebagai sumber utama.
2. Membaca novel *Titip Satu Cinta* karya Haviz Deni dan Elmy Suzanna secara berulang-ulang sehingga bisa memahami isinya secara mendalam.
3. Membuat catatan dalam novel *Titip Satu Cinta* karya Haviz Deni dan Elmy Suzanna yang sesuai dengan tujuan penelitian.
4. Mengidentifikasi data yang sesuai dengan masalah penelitian.
5. Mengumpulkan data-data sekunder dari buku-buku dan referensi lainnya

3.8 Teknik Analisis Data

Setelah data terkumpul maka langkah selanjutnya adalah menganalisis data yang berupa kutipan-kutipan kata, kalimat dan paragraf dalam novel *Titip Satu*

Cinta, karya Haviz Deni dan Elmy Suzanna. Teknik analisis data yang digunakan adalah analisis isi (content analysis).