



UMSURA
Universitas Muhammadiyah Surabaya

LAPORAN TUGAS AKHIR

PERANCANGAN PANTI ASUHAN DAN *BOARDING SCHOOL* DENGAN KONSEP ARSITEKTUR HUMANIS DI KABUPATEN LAMONGAN

Disusun oleh:

FAIQOH NUR MASLIHATUL IZZAH

NIM: 20221332013

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA
2026**

**PERANCANGAN PANTI ASUHAN DAN *BOARDING SCHOOL*
DENGAN KONSEP ARSITEKTUR HUMANIS
DI KABUPATEN LAMONGAN**



**Disusun oleh:
FAIQOH NUR MASLIHATUL IZZAH
NIM: 20221332013**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA
2026**

LEMBAR PENGESAHAN
PERANCANGAN PANTI ASUHAN DAN *BOARDING SCHOOL* DENGAN
KONSEP ARSITEKTUR HUMANIS DI KABUPATEN LAMONGAN

Diajukan sebagai syarat menyelesaikan Program Strata-1

Program Studi Arsitektur

Fakultas Teknik

Universitas Muhammadiyah Surabaya

Oleh:

FAIQOH NUR MASLIHATUL IZZAH

NIM: 20221332013

Surabaya, 28 September 2026

Mengetahui,

Ketua Program Studi Arsitektur



Fibria Conityn N. S.T., M.T.
NIDN 0717027905

Dekan Fakultas Teknik



Ir. Vippy Dharmanawan, M.Ars
NIDN 0725096402

PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

Saya yang bersedia bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Faiqoh Nur Maslihatul Izzah
NIM : 20221332013
Fakultas : Fakultas Teknik
Program Studi : SI Arsitektur

Menyatakan bahwa laporan tugas akhir yang saya tulis ini benar – benar tulisan karya sendiri bukan hasil plagiasi, baik Sebagian maupun keseluruhan. Bila dikemudian hari terbukti hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Surabaya, 28 September 2026

Yang Menyatakan,



Faiqoh Nur Maslihatul Izzah

NIM.20221332013

LEMBAR PERSETUJUAN
PERANCANGAN PANTI ASUHAN DAN *BOARDING SCHOOL* DENGAN
KONSEP ARSITEKTUR HUMANIS DI KABUPATEN LAMONGAN

Oleh:
FAIQOH NUR MASLIHATUL IZZAH
NIM. 20221332013

Tanggal Ujian : 01 September 2026
Periode Wisuda : 55

Disetujui oleh tim penguji Tugas Akhir

Tanda Tangan

Dr. Zuraida, S.T., M.T.
NIP/NIDN. 0726047301
(PEMBIMBING 1)



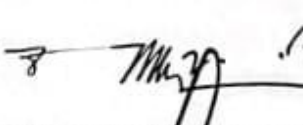
.....

Rofi'i, S.T., M.T.
NIP/NIDN. 0708047004
(PEMBIMBING 2)



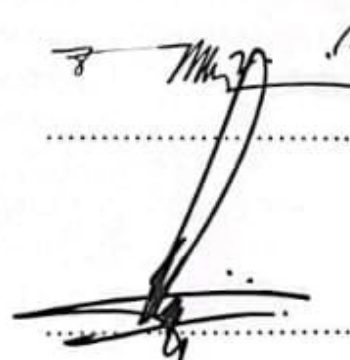
.....

Ir. Gunawan, M.T
NIP/NIDN. 9990623217
(PENGUJI 1)



.....

Ir. Vippy Dharmawan, M.Ars
NIP/NIDN. 0725096402
(PENGUJI 2)



.....

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT. atas segala rahmat, hidayah, dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir yang berjudul "Perancangan Panti Asuhan dan *Boarding School* dengan Konsep Arsitektur Humanis di Kabupaten Lamongan". Laporan ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Strata-I pada Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Muhammadiyah Surabaya.

Penulis menyadari bahwa selesainya laporan ini tidak terlepas dari bimbingan, arahan, dan dukungan berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

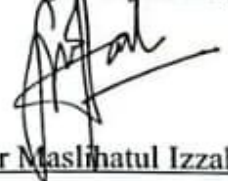
1. Kepada Allah SWT. dan Nabi Muhammad SAW. yang telah memberikan kelancaran dan kemudahan dalam menuntaskan tugas akhir ini. Segala yang terjadi adalah bagian dari skenario terbaik yang telah digariskan.
2. Kedua Orang Tua Tercinta, Muhammad Nur dan Maslichatul Ummah, Terima kasih untuk setiap doa yang selalu Ayah dan Ibu panjatkan, yang tidak pernah berhenti mengiringi setiap langkah ini. Terima kasih juga atas semua kasih sayang, kerja keras, dan pengorbanan yang sudah kalian berikan sampai akhirnya penulis dapat berada di titik ini. Seperti konsep *Home* yang penulis angkat dalam tugas akhir ini, Ayah dan Ibu adalah rumah terbaik dalam hidup penulis, tempat paling hangat untuk pulang, tempat yang selalu merima penulis apa adanya, dan tempat yang selalu memberikan penulis rasa nyaman di keadaan apa pun.
3. Adik perempuan tersayang, Rania Rohmatul Aulia terima kasih sudah menjadi salah satu alasan penulis tetap semangat selama menjalani proses Tugas Akhir ini. Penulis berharap pencapaian ini bisa menjadi salah satu bukti bahwa setiap usaha akan membuahkan hasil, dan semoga bisa memotivasimu untuk terus berjuang meraih impian serta cita-cita yang kamu inginkan di masa depan.
4. Untuk Kakek, terima kasih karena selalu menemani dan mendukung dalam setiap proses perjalanan ini. Kehadiran dan perhatian Kakek menjadi sumber kekuatan yang selalu membuat penulis tetap semangat. Terima kasih atas kasih sayang, doa, dan dukungan yang tidak pernah berhenti.
5. Kepada dosen pembimbing, Ibu Dr. Zuraida, S.T., M.T. dan Bapak Rofi'i, S.T., M.T., saya mengucapkan terima kasih atas bimbingan, arahan, serta ilmu yang telah diberikan selama proses penyusunan Tugas Akhir ini. Terima kasih atas kesabaran, masukan, dan saran yang membangun sehingga karya ini dapat terselesaikan dengan lebih baik.
6. Kepada seluruh dosen Program Studi Arsitektur, saya mengucapkan terima kasih atas ilmu, bimbingan, dan pengalaman yang telah diberikan selama masa perkuliahan.

7. Ariska, Yuni, Maulida, Urfi, Wildan, Mail, dan Bintang, Terima kasih selalu menemani selama proses penyusunan Tugas Akhir ini, terima kasih sudah menjadi tempat bercerita, berbagi semangat, dan memberikan dukungan di setiap keadaan. Terima kasih telah menjadi bagian dari cerita dan perjuangan yang mengantarkanku sampai di titik ini.
8. Rekan-rekan mahasiswa Program Studi Arsitektur angkatan 2022 yang sudah berjuang Bersama selama masa perkuliahan ini.
9. Kepada seseorang yang pernah hadir dalam perjalanan penulis dan tidak dapat penulis sebutkan namanya. Kehadiran dan kepergian tersebut telah memberikan pelajaran berharga mengenai arti pendewasaan, kesabaran, keikhlasan, serta penerimaan atas sebuah kehilangan. Segala yang pernah terjadi baik yang indah maupun yang menyakitkan, telah menjadi ruang belajar yang menguatkan penulis hingga berada pada titik ini. Terima kasih telah menjadi bagian dari proses perjalanan ini. Pada akhirnya setiap orang ada masanya dan setiap masa ada orangnya.
10. Dan terakhir, terima kasih untuk anak perempuan pertama Faiqoh Nur Maslihatul Izzah, diri penulis sendiri yang telah melewati begitu banyak rintangan, keraguan, dan perjuangan untuk sampai di titik ini. Karya ini bukan sekedar lembaran ilmiah, melainkan jejak langkah tentang kemampuan untuk bertahan dan terus bertumbuh, meski jalan yang ditempuh kerap terasa berat dan penuh tantangan. Untuk diriku yang selalu berusaha kuat, terima kasih telah bertahan sejauh ini. Kamu pantas bangga atas semua yang telah berhasil kamu lewati dan capai, izinkan penulis berkata: *I'm So Proud Of You, Izzah.*

Rancangan ini diharapkan dapat memberikan kontribusi positif bagi pengembangan fasilitas sosial di Kabupaten Lamongan yang lebih memanusiakan pengguna, terutama anak-anak yang kehilangan pengasuhan keluarga. Penulis menyadari bahwa laporan ini masih memiliki kekurangan, sehingga kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan untuk perbaikan di masa mendatang.

Surabaya, 28 September 2026

Yang Menyatakan,



Faiqoh Nur Maslihatul Izzah
NIM.20221332013

ABSTRAK

PERANCANGAN PANTI ASUHAN DAN *BOARDING SCHOOL* DENGAN KONSEP ARSITEKTUR HUMANIS DI KABUPATEN LAMONGAN

Nama : Faiqoh Nur Maslihatul Izzah
NIM : 20221332013
Program Studi : S1 Teknik Arsitektur
Pembimbing 1 : Dr. Zuraida, S.T., M.T.
Pembimbing 2 : Rofi'i, S.T., M.T.

Panti asuhan di Kabupaten Lamongan umumnya masih berfokus pada aspek fungsional sehingga kebutuhan psikologis, kenyamanan, dan interaksi sosial anak asuh belum terpenuhi secara optimal. Selain itu, anak asuh juga rentan mengalami *bullying* saat menempuh pendidikan di luar lingkungan panti. Perancangan ini bertujuan menghadirkan Panti Asuhan yang terintegrasi dengan *Boarding School* melalui pendekatan Arsitektur Humanis guna mendukung kesejahteraan fisik, psikologis, sosial, dan pendidikan anak. Metode yang digunakan meliputi metode rasional dan kreatif dengan lokasi perancangan di Kecamatan Tikung, Kabupaten Lamongan seluas $\pm 30.000 \text{ m}^2$. Hasil perancangan menerapkan prinsip Arsitektur Humanis melalui pembagian zonasi yang jelas, pola massa klaster dengan *courtyard* sebagai pusat interaksi sosial, serta fasad yang responsif terhadap iklim tropis. Sementara itu, desain fasad dirancang responsif terhadap iklim tropis melalui penggunaan atap limasan, teritisan lebar, *secondary skin*, serta material bata ekspos yang memberikan kesan hangat dan ramah bagi anak. Melalui integrasi fungsi hunian dan pendidikan dalam satu kawasan, perancangan ini diharapkan mampu menciptakan lingkungan yang mendukung tumbuh kembang anak asuh secara optimal sesuai dengan prinsip Arsitektur Humanis dan hierarki kebutuhan manusia.

Kata Kunci: *Panti Asuhan, Boarding School, Arsitektur Humanis, Inklusif, Lingkungan Terpadu.*

ABSTRACT

Orphanages in Lamongan Regency generally focus primarily on functional aspects, often leaving the psychological needs, comfort, and social interaction of the children inadequately addressed. Furthermore, the children are vulnerable to bullying when attending schools outside the orphanage environment. This project aims to design an orphanage integrated with a boarding school, utilizing a Humanist Architecture approach to support the children's physical, psychological, social, and educational well-being. The design process employed both rational and creative methods, with the site located in Tikung District, Lamongan Regency, covering an area of approximately 30,000 m². The resulting design embodies Humanist Architecture principles through clear zoning, a clustered building massing layout featuring a central courtyard for social interaction, and a climate-responsive façade. Specifically, the façade design responds to the tropical climate through the use of hip roofs, wide eaves, a secondary skin, and exposed brickwork that creates a warm, welcoming atmosphere for the children. By integrating residential and educational functions within a single complex, this design seeks to create an environment that optimally supports the children's growth and development, in alignment with the principles of Humanist Architecture and the hierarchy of human needs.

Keywords: *Orphanage, Boarding School, Humanist Architecture, Inclusive, Integrated Environment.*

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan Perancangan.....	4
1.4 Batasan Rancangan.....	5
1.5 Manfaat Perancangan	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN PRESEDEN.....	8
2.1 Tinjauan Umum Panti Asuhan.....	8
2.1.1 Pengertian Panti Asuhan.....	8
2.1.2 Tujuan Panti Asuhan.....	8
2.1.3 Fungsi Panti Asuhan	9
2.1.4 Klasifikasi Panti Asuhan.....	10
2.2 Tinjauan Umum <i>Boarding School</i>	13
2.2.1 Pengertian Boarding School	13
2.2.2 Manfaat Adanya Boarding School.....	14
2.3 Tinjauan Umum Ruang dan Sirkulasi Arsitektur.....	15
2.3.1 Definisi dan Elemen Pembentuk Ruang.....	15
2.3.2 Hubungan-Hubungan Spesial (Spatial Relationships)	15
2.3.3 Organisasi spesial (spatial organizations).....	16
2.3.4 Kualitas Ruang Arsitektural.....	17
2.3.5 Konsep Dasar Sirkulasi	17

2.3.6 Penerapan Teori Ruang dan Organisasi Spasial pada Tapak	19
2.3.7 Penerapan Teori Sirkulasi pada Perancangan Tapak	20
2.4 Defisini Arsitektur Humanis	21
2.4.1 Pengertian Arsitektur Humanis.....	21
2.4.2 Prinsip Utama Arsitektur Humanis	22
2.4.3 Ciri – Ciri Arsitektur Humanis	23
2.4.4 Hirarki Kebutuhan Manusia	25
2.5 Standar Arsitektur	27
2.6 Studi Preseden	32
2.6.1 Yayasan Radmila	32
2.6.2 Panti Asuhan Falatow Jigiyaso	37
2.6.3 Boarding School Philippe Lamour High School in Nîmes.....	42
2.7 Resume Studi Preseden	47
BAB III METODE PERANCANGAN.....	51
3.1 Proses Perancangan	51
3.2 Metode Rasional	52
3.2.1 Ide Rancangan	52
3.2.2 Identifikasi Masalah	53
3.2.3 Tujuan Perancangan.....	53
3.2.4 Pengumpulan data.....	54
3.2.5 Analisa Data.....	54
3.2.6 Konsep Rancangan	55
3.2.7 Output Desain	55
3.3 Metode Kreatif.....	55
BAB IV ANALISA DAN PEMOGRAMAN.....	57
4.1 Gambaran Umum Tapak.....	57
4.1.1 Data Lokasi Perancangan	57
4.2 Analisa Tapak.....	59
4.2.1 Analisa Iklim.....	60
4.2.2 Analisa Orientasi Matahari	61
4.2.3 Analisa Pergerakan Angin	62

4.2.4 Analisa Kebisingan	64
4.2.5 Analisa Vegetasi.....	65
4.2.6 Analisa Orientasi dan View	66
4.2.7 Analisa Sirkulasi Kendaraan.....	68
4.2.8 Analisa Zoning Kawasan	69
4.2.9 Analisa Tanah.....	70
4.3 Program Ruang dan Aktivitas	71
4.3.1 Analisa Aktivitas Pengguna Ruang.....	71
4.3.2 Analisa Besaran Ruang	78
4.3.3 Analisa Hubungan Antar Ruang	83
BAB V KONSEP PERANCANGAN	87
5.1 Konsep Dasar Perancangan	87
5.2 Konsep Penataan Tapak	88
5.3 Konsep Pencapaian dan Sirkulasi	89
5.4 Konsep Bentuk	90
5.5 Konsep Fasad.....	91
5.6 Konsep Ruang.....	92
5.7 Konsep Material	94
5.8 Konsep Utilitas	95
5.8.1 Sistem Pencahayaan	95
5.8.2 Sistem Penghawaan	95
5.8.3 Sistem Pumbuling.....	96
5.8.4 Sistem Instalasi Listrik	97
5.8.5 Sistem Pembuangan Sampah.....	98
5.8.6 Sistem Keamanan Bangunan	99
5.8.7 Sistem Mitigasi Kebakaran.....	99
5.9 Konsep Struktur dan Konstruksi.....	100
BAB VI HASIL DAN PENGEMBANGAN RANCANGAN	102
6.1 Penataan Tapak dan Layout Bangunan.....	102
6.1.1 Zonasi Tapak.....	103
6.1.2 Akses dan Sirkulasi.....	104

6.1.3 Elemen Lanskap	105
6.2 Penataan Ruang – Ruang pada Bangunan	106
6.2.1 Bangunan Panti Asuhan.....	106
6.2.2 Gedung Pengelola.....	109
6.2.3 Gedung Sekolah SMP.....	110
6.2.4 Gedung Sekolah SD.....	112
6.2.5 Gedung Sekolah TK/Paud	114
6.2.6 Gedung Auditorium	115
6.2.7 Masjid	116
6.2.8 Bangunan Service	117
6.3 Penerapan Konsep Humanis	117
6.3.1 Memprioritaskan Manusia sebagai Elemen Utama	117
6.3.2 Memenuhi Kebutuhan Dasar Manusia	118
6.3.3 Pemenuhan Kebutuhan dalam Konteks Kemanusiaan	119
6.3.4 Melindungi Alam dan Menciptakan Kualitas Hidup Berkelanjutan	119
6.3.5 Prioritas pada Penghuni Bangunan.....	120
6.3.6 Tidak Ada Gaya yang Absolut.....	120
6.4 Sistem Pendukung Bangunan	121
6.4.1 Struktur	121
6.4.2 Utilitas	122
6.5 Visualisasi Akhir.....	123
6.5.1 Eksterior.....	123
6.5.2 Interior	126
BAB VII PENUTUP	129
7.1 Kesimpulan.....	129
7.2 Saran	129
DAFTAR PUSTAKA	131

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Batasan dan Lokasi Tapak.....	6
Gambar 2.1 Hirarki Kebutuhan Maslow Tahun 1970-an.....	25
Gambar 2.2 Standar Ukuran Dimensi Manusia dan Furniture.....	28
Gambar 2.3 Standar Ukuran Meja Makan	28
Gambar 2.4 Standar Ukuran Dapur.....	28
Gambar 2.5 Standar Ukuran Tempat Tidur	29
Gambar 2.6 Standar Ukuran Kamar Mandi	29
Gambar 2.7 Standar Ukuran Ruang Kelas	30
Gambar 2.8 Standar Ukuran Ruang Perpustakaan.....	30
Gambar 2.9 Standar Ukuran Aula dan Ruang Olahraga	30
Gambar 2.10 Standar ukuran Lapangan Olahraga	31
Gambar 2.11 Standar Ukuran Laboratorium.....	31
Gambar 2.12 Standar Ukuran Parkiran	31
Gambar 2.13 Tampak Bangunan Yayasan Radmila	32
Gambar 2.14 Ruang Dapur	33
Gambar 2.15 Ruang Makan	33
Gambar 2.16 Ruang Tidur.....	34
Gambar 2.17 Ruang Kelas	34
Gambar 2.18 Halaman Lapangan.....	35
Gambar 2.19 Kegiatan Bidang Seni dan Budaya.....	35
Gambar 2.20 Fasilitas Kebun.....	36
Gambar 2.21 Ruang Bertemu pengunjung.....	36
Gambar 2.22 Ruang Bermain.....	37
Gambar 2.23 Layout Plan Panti Asuhan	38
Gambar 2.24 Area Belajar Anak	38
Gambar 2.25 Site Plan Panti Asuhan	39
Gambar 2.26 Tampak Samping Bangunan.....	39
Gambar 2.27 Tampak Belakang Bangunan.....	40
Gambar 2.28 Pintu dan Ventilasi Bangunan	40
Gambar 2.29 Prespektif Bangunan	41

Gambar 2.30 Tampak Depan dan Belakang.....	41
Gambar 2.31 Prespektif Bangunan Boarding School	42
Gambar 2.32 Layout Bangunan	43
Gambar 2.33 Detail Fasad Bangunan	43
Gambar 2.34 Panel Dinding Pada Bangunan.....	44
Gambar 2.35 Area Terbuka Bangunan	44
Gambar 2.36 Lorong Area Kamar Tidur	45
Gambar 2.37 Detail Kaca Bangunan.....	46
Gambar 2.38 Potongan Bangunan	46
Gambar 3.1 Bagan Proses Perancangan.....	52
Gambar 4.1 Peta Lokasi Tapak	58
Gambar 4.2 Lokasi Tapak	59
Gambar 4.3 Fasilitas Sekitar Tapak.....	60
Gambar 4.4 Grafik Iklim Rata-Rata Kabupaten Lamongan	61
Gambar 4.5 Analisa Matahari Terhadap Site	61
Gambar 4. 6 Respon Analisa Matahari Terhadap Site	62
Gambar 4.7 Analisa Arah Angin Terhadap Site	63
Gambar 4.8 Respon Analisa Arah Angin Terhadap Site	63
Gambar 4.9 Analisa Kebisingan Terhadap Site.....	64
Gambar 4.10 Respon Analisa Kebisingan Terhadap Site.....	65
Gambar 4.11 Analisa Vegetasi Terhadap Site.....	65
Gambar 4.12 Analisa View Pada Tapak	67
Gambar 4.13 Analisa Sirkulasi Kendaraan Pada Tapak.....	68
Gambar 4.14 Analisa Sirkulasi Kendaraan Pada Tapak.....	69
Gambar 4.15 Zoning Kawasan.....	70
Gambar 4. 16 Alur Kegiatan Pengasuh Anak.....	72
Gambar 4.17 Alur Kegiatan Pengelola Panti Asuhan dan Boarding School.....	73
Gambar 4.18 Alur Kegiatan Pengajar/ Guru	73
Gambar 4.19 Alur Kegiatan Staff Service.....	74
Gambar 4.20 Pola Kegiatan Anak Asuh.....	75

Gambar 4.21 Pola Kegiatan Anak Murid.....	75
Gambar 4.22 Diagram Hubungan Antar Bangunan	83
Gambar 4.23 Diagram Hubungan Antar Ruang Pengelola	84
Gambar 4.24 Diagram Hubungan Antar Ruang Panti Asuhan.....	84
Gambar 4.25 Diagram Hubungan Antar Ruang Sekolah	85
Gambar 4.26 Diagram Hubungan Antar Ruang Masjid.....	85
Gambar 4.27 Diagram Hubungan Antar Ruang Auditorium	86
Gambar 5.1 Gambar Penataan Masa.....	89
Gambar 5.2 Arah Sirkulasi Kendaraan.....	90
Gambar 5.3 Gambar Pola Bentuk Bangunan	91
Gambar 5.4 Konsep Fasad Pada Bangunan	92
Gambar 5.5 Konsep Ruang Pada Bangunan	93
Gambar 5.6 Pencahayaan Buatan Lampu LED.....	95
Gambar 5.7 Penghawaan Aktif AC dan Kipas Angin	96
Gambar 5.8 Sistem Penyediaan Air Bersih	96
Gambar 5.9 Sistem Pembuangan Air Kotor	97
Gambar 5.10 Sistem Pembuangan Air Kotor dari Dapur.....	97
Gambar 5.11 Sistem Pembuangan Air Hujan.....	97
Gambar 5.12 Ditribusi Listrik Pada Bangunan	98
Gambar 5.13 Instalasi Pembuangan Sampah Pada Bangunan	98
Gambar 5.14 Sistem Keamanan Bangunan.....	99
Gambar 5.15 Sistem Pencegahan Bahaya Kebakaran.....	100
Gambar 5.16 Sistem Pondasi Tiang Pancang.....	100
Gambar 5.17 Struktur atap rangka baja ringan	101
Gambar 6. 1 Penataan Tapak Bangunan.....	102
Gambar 6.2 Layout Plan	103
Gambar 6.3 Zonasi Pada Tapak.....	104
Gambar 6. 4 Akses dan Sirkulasi Tapak.....	104
Gambar 6.5 Area Santai	105
Gambar 6.6 Area Taman.....	105

Gambar 6.7 Area Hijau	106
Gambar 6.8 Denah Lantai 1 Gedung Panti Asuhan	107
Gambar 6. 9 Denah Lantai 2 Gedung Panti Asuhan	108
Gambar 6.10 Denah Lantai 3 Gedung Panti Asuhan	108
Gambar 6. 11 Denah Gedung Pengelola	109
Gambar 6.12 Denah Lantai 1 Gedung Sekolah SMP.....	110
Gambar 6.13 Denah Lantai 2 Gedung Sekolah SMP.....	111
Gambar 6. 14 Denah Lantai 3 Gedung Sekolah SMP.....	112
Gambar 6.15 Denah Lantai 1 Gedung Sekolah SD.....	113
Gambar 6.16 Denah Lantai 2 Gedung Sekolah SD.....	113
Gambar 6. 17 Denah Lantai 3 Gedung Sekolah SD.....	114
Gambar 6.18 Denah Gedung Sekolah Tk/Paud	115
Gambar 6.19 Denah Gedung Auditorium	115
Gambar 6. 20 Denah Gedung Masjid.....	116
Gambar 6. 21 Denah Gedung Service.....	117
Gambar 6.22 Ruang Pada Bangunan	118
Gambar 6.23 Ruang dan Area Sekitar Bangunan.....	118
Gambar 6.24 Ruang Dan Fasilitas Pendukung	119
Gambar 6. 25 Pembagian Zona dan Sirkulasi Tapak	120
Gambar 6. 26 Tampilan Fasad.....	121
Gambar 6.27 Potongan B-B Panti Asuhan.....	121
Gambar 6.28 Skema Distribusi Air Bersih.....	122
Gambar 6.29 Skema Distribusi Air Kotor.....	122
Gambar 6.30 Skema Penyediaan Listrik.....	122
Gambar 6.31 Fasad Panti Asuhan	123
Gambar 6.32 Fasad Gedung Pengelola	123
Gambar 6. 33 Fasad Gedung Sekolah.....	124
Gambar 6.34 Fasad Auditorium	124
Gambar 6. 35 Fasad Masjid	125

Gambar 6. 36 Fasad Bangunan <i>Service</i>	125
Gambar 6. 37 Parkiran Mobil	125
Gambar 6.38 Area Santai	126
Gambar 6. 39 Kebun Sayur.....	126
Gambar 6.40 Taman Bermain	126
Gambar 6. 41 Ruang Belajar.....	127
Gambar 6. 42 Kamar Tidur Anak.....	127
Gambar 6. 43 Ruang Bermain Anak	127
Gambar 6. 44 Ruang Kelas	127
Gambar 6. 45 Lab. Komputer	128

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Resume Studi Preseden	47
Tabel 4.1 Analisa View Pada Tapak	66
Tabel 4.3 Tabel Kebutuhan Ruang Aktivitas Utama	75
Tabel 4.4 Besaran Ruang Bangunan Pengelola.....	78
Tabel 4.5 Besaran Ruang Bangunan Sekolah SMP	78
Tabel 4.6 Besaran Ruang Bangunan Sekolah SD	79
Tabel 4.7 Besaran Ruang Bangunan Sekolah TK/Paud	80
Tabel 4.8 Besaran Ruang Bangunan Panti Asuhan	80
Tabel 4. 9 Besaran Ruang Area Lapangan	81
Tabel 4. 10 Besaran Ruang Area Service	81
Tabel 5.1 Penerapan Ciri - Ciri Arsitektur	88
Tabel 5. 2 Konsep Material Pada Bangunan	94